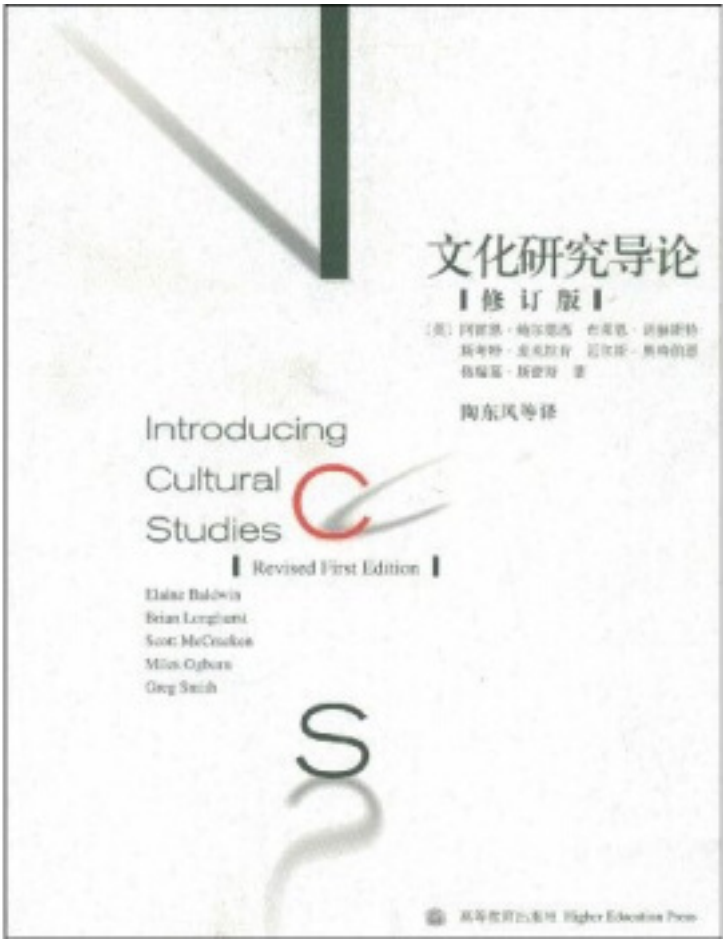


文化研究导论（修订版）



[文化研究导论（修订版）_下载链接1](#)

著者:阿雷恩·鲍尔德温（Elaine Baldwin），陶东风 著

[文化研究导论（修订版）_下载链接1](#)

标签

评论

挺好的呦 还不错的 性价比高 回会购哦

字好小 很多，看着特别累，不过我不近视

好用，摸起来很舒服，滑滑的

帮同事买的，他说很不错

速度很快，包装完整，收到后很满意^_^

书的质量很好，解了我做课题的燃眉之急。

很棒的一本书 终于到货了

介绍了西方文化的主要理论和流派

一定要好好看一看……

正品，京东自营，品质有保障，值得购买

很厚的一本，慢慢看

货到的很快！非常感谢～！

经典教材，看后记翻译者为陶东风的学生封面却写着陶东风等译，学术界的恶婆婆循环何日可以打破？

活动买的 价格不错 还没有读

非常有意思的一本书观点深刻

东西很好，质量非常满意！

不错的书叙述清楚可读性强

文化研究的经典之作，值得购买啊！ 买买买吧

这类书买了好多本，看看这本怎么样

非常棒的书，和陆扬王毅的书搭配更好

文化研究的基础入门读物

给领导买的 教学用材 不错

东西非常好，非常值得购买!

慢慢读吧，导论一般就是这样

很好很好很好很好很好

读过不少《文化研究》类的书，这本书有以下几点值得看：

- 1、在每一章结束后有推荐书目
- 2、整本书的结束最后还有网络扩展研究
- 3、理论兼专题，两不误
- 4、有专门的文化研究专题的人物介绍和相关读物推荐
- 5、适合入门者和专业研究者

东东不错，京东实惠。

还没看，包装很给力

好书还要关注的

书的质量很好，物流也很给力。内容方面，对文化研究的初学者来说，是一本难能可贵的入门及索引书

自己原来看的是图书馆理解出来的。显然那位同学是把它当考研教材了，画的满书都是。只好自己买一本来看了。书中配有很多拓展资料和案例，确实是一本自学文化的好教材。

很好，书很新。

值得推荐，好书

[SM]这本书的印刷质量是非常不错的,很喜欢,而且价格相对来说很实惠,可谓物美价廉,无论是装订方式,还是发货包装个人感觉都是很不错的.[BJTJ]买之前还特意看了一下编辑推荐,本来还有点犹豫,看到这么多名人都喜欢[ZZ]写的[SM]也就打消了我的犹豫.简单的看了下[NRJJ],我发觉我已经喜欢上它了,尤其是书中的一段[SZ],真是让人爱不释手,意犹未尽.

希望自己的研究更进一步，书很好，保持看书的好习惯，望多出好书。支持京东！

东西挺好的，稍微有一点点脏，不妨碍使用

比较系统的文化研究书籍，拓宽视野增长见识

还没看，考研用

很好，在别处没找到。终于在京东找到了

概论式的书，有利于构建学术地图，很好。

王一川推荐的教材，果然很不错，概念清晰，可惜实例不多，希望陶东风能配合这本书写一本专门的实例配套书。

一直都信任京东。绝对的正版图书

正版全新图书，书很好，发货快，很满意。这本书书很好！推荐大家都看看！收到非常欣喜！快递一天就到了！推荐大家来京东购买！！非常感谢京东！！

翻译的有些艰涩，但内容很全面

从事文化研究的入门书籍。

您必须专注、耐心、投入，而且相信(相信自己，相信我们)，因为，跟所有的奇迹一样，它很容易被错过。

很有用很喜欢

好书，希望京东以后多做活动。

因为需要不得不买 不过书的质量真的很好 很多网站都没这本书卖了

支持京东，书页质量不错，很有手感，会继续购买。

真心不错的，挺好看的开头

书是挺好的，包装很仔细，物流最给力！

《文化研究导论》是必备参考书，我们博士班的授课博导很是推荐！书拿到手，已经阅读完毕，受益匪浅，值得参考！

不惊不喜，看着还可以

多读书读好书……

很有用，条理清晰，而且许多理论术语及重要的理论家都单独的一一予以讲解，很不错。

发货速度很快，物流也很快，书很好~不错~

这本书非常值得去看，受益匪浅

书还可以。挺好的。

书能有啥心得呢。。。。。。

虽是教材体例，但是内容非常丰富，很有指导意义。

很好的教材，可以弥补国内此类教材的不足。推荐人文社科学生阅读。

很不错的一本书，有用

很好的专业学习书，不错

等了好久终于买到这本书了，类似教材，很系统的介绍了文化研究，很有用。

书皮有点脏

这本书值得文化研究的人看 关于这本书讲了很多关于研究的事情，这本书价格适中 装帧很漂亮 我相信是一本好书 这是译本 真心不错咯

很不错，书是正版。便宜。

打算从这本开始，从事专业研究！

成都到宜宾要3天，呵呵。

这本书是影视本科生，研究生研究影视现象立足影视文化的一个桥梁。

包装还不错，这个价钱买这些书 很值啦

正版图书，送货比较快，质量也不错

就是慢了点，其他都好

买给女儿，比书店便宜，女儿喜欢。

不错，装帧很好，必读还书目，

这是一本很经典的文化研究教材

好书，书好，书中自有黄金屋

文化研究导论 这是学习文化史必看的书

书还没有读，包装很不错

便宜、速度快、还不用出门

正在读，印刷质量不错

质量真的很不错价钱给力

书是正版，包装业很仔细

非常棒！很实用的！！

文化研究由陶老師起步

很好的书籍，加油。。。。。

价格给力！不错！推荐大家入手！！京东不错

很好，喜欢，给力。

很好的书 先囤着 发货很快

值得收藏 价廉物美 推荐

考研的参考书 质量很好 内容很专业

老师推荐的一本书，很好很强大，建议看一下

很不错的专业书，老师推荐的，内容丰富

看起来是正版，挺好的

送给朋友的，感觉还好

看过了，很不错，值得购买~

图书质量不错，价格也便宜，很划算的。

书很不错的，是正版，纸质非常好

老师推荐的必读书目，帮朋友买的~~~~~

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

书很好，就是有点脏。

书很不错。写论文用的。

正版图书，很喜欢，送货速度不给力啊。

很厚一本啊。。。。。

价格合适就买了

还不错吧~还不错啊~~~

这里的图书真便宜，太喜欢了。

书不错的，收藏先，以后慢慢看。

文字，图片，纸张都好。

文化研究导论好书啊，收藏了

研究下文化的知识 会有用的

正版，没有问题

好~~非常的棒~!! ~

商品包装满意.送货速度满意.配送人员的服务满意

有点难，推荐阅读 包装还行

需要站在巴黎来审视世界

很好啊，是文化研究的典范读本，有深度，又深入浅出

非常满意!!!!!!!!!!!!

同时买的几件东西，属这个最快。

文化研究导论（修订版） 一般般

书有点脏，建议职工洗干净手在拿书。或者带个干净的手套

介绍了一些文化流派，西方的观点和视角，对想要研究文化的人应该很有价值。

文化研究经典入门教材，从事文化研究人士必读书

封面手感很好，内容正文清晰无误

文化类课程很得意的一本书～

书的质量不错，邮寄也很及时，非常感谢！

本书是国内第一部系统介绍和评述西方文化研究基本理论的专著。作者将伯明翰传统的文化研究放到从现代性到后现代的西方文化大背景中深入分析，一方面是细致交待了文化研究的来龙去脉以及当代走向，另一方面也勾勒出了西方笛卡儿以降文化理论在不同阶段的建构和解构意识。与此同时，对于文化研究在中国本土的发展，本书亦有相当精彩的个案考量

虽然这本白白的书太容易脏，但我真的想说此印刷甚有爱~~
看这本书请注意，中国人讲"文化"和外国人讲"Culture"，尽管词面一样，内涵差异是很大的.....目前苦于找不到一本好的文化研究的导论、概论方面的书，各部分知识也像后现代特征那样，是碎片化、局部的、相对的。文化研究八十年代末开始进入中国，中文系文学批评接触，社会学学生接触，传播学和哲学的学生也要了解，可是跨学科的性质始终是让这个混血儿没有好的教材。豆瓣上搜了搜，作为教材身份的能够梳理理论框架的书寥寥无几，刚看完的《文化研究导论》仍然觉得处于生硬翻译阶段，都是中国话，但连起来不知所云。

专业课

书没问题，京东自营快递太坑了，晚上五点多才发送中午的信息，催单以后并没有快递员主动联系，是自己联系了快递员后才收到中午的信息，并且打电话时快递员还告知了错误的如果地点，信息里的地点也是错误的。

老师推荐，第一次接触文化研究的书籍，还不错。

书已经到货了 不过没有发票啊

总的评价四星半。再接再励。

很棒.....

未读

不错.....

是一本科普读物，印刷不错

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好
好

挺好。 。 。 。 。 挺好。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

来到深处自然萌，我的这种状态恰恰成了被调侃的对象。一向沉默寡言的人，不管他说出什么，你都会觉得有那么一点搞笑的意味。我的只片言语通常成了他们茶余饭后的模仿。娟儿一直叫我大伯，她觉得我和她大伯长的特别像。那段日子我和“侄女”一起上班。相处的很开心。

后来，她房子的事由伟仔出面去和房东谈判商量沟通，最终达成协议，退了押金换了房子，娟儿得以解脱，再后来，娟儿辞职了，娟儿的英文不错，各方面综合素质也都挺好的，去了一个国企，铁道上的单位，包吃住，待遇也还不错。就这样她像一只蝴蝶，翩翩起舞，从我们的办公室里飞走了，之后再也没有在办公室里听过有人呼唤娟儿了，办公室有些安静，！

THE product is really good

goooooooooooooooooooo

~~~~~

-----

## 金融危机下重读资本论

全球性经济危机，西方自由主义经济理论的破产，经济危机再一次把人们的目光拉到了百多年前马克思的《资本论》面前。

马克思在1867年写的资本主义分析巨著《资本论》，成为今年德国一家出版社的畅销书。除了学者、专家之外，银行家和经理都开始读《资本论》。据说，法国总统萨科齐也在读这本书。生活在资本主义社会中的人们，面对着百年一遇的资本主义危机，硬着头皮去向社会主义的老祖宗马克思求教，希望从《资本论》中找到一些答案。人们在重新审视它，因为他们发现：现在发生的，正是百多年前这位伟人所预言的。

，这些消息让我不能把重新阅读资本论。马克思是如何看待金融危机的？

抛开传统意义的剩余价值理论来看《资本论》，我们知道剩余价值理论是《资本论》的核心所在，但是这次金融危机与实体经济关系不大，主要在衍生品市场，国内的学者还在继续强调马克思的剩余价值理论与资本主义经济危机的关系，但是我们应该注意到，这次风波是金融危机，不是经济危机，那么我们就要重新了看《资本论》中的内容了，以便于对症下药，看看这次金融风暴在《资本论》里面有什么论述，还有马克思那个年代，是如何考虑金融问题的。

超级好的 ' 正版记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。

本书是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等等，几乎包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前自己撰写同类教材条件不尚成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。本书是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，深入浅出，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。本书是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等等，几乎包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前自己撰写同类教材条件不尚成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。本书是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，深入浅出，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。

非常好的一本书，内容不用说了，印装也不错。京东送货也很快，包装不错，参加庆店活动时入手，比较便宜。《文化研究导论（修订版）》的英文版本是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。《文化研究导论（修订版）》内容涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等，几乎包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前撰写同类教材条件尚不成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。《文化研究导论（修订版）》是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。《文化研究导论（修订版）》适合于大学本科高年级以及研究生使用，同时也适合文化研究专业学者以及其他相关专业学者使用。文化并不是一个我们单纯去吸取的东西-文化是习得的。在人类学中，这一习得的过程被认为是文化移人或文化适应。在心理学中，这一过程被描述为条件作用。社会学家倾向于用“社会化”这一术语来描述这一过程，我们正是通过社会化过程而变成社会的或文化的人。社会学家安东尼·吉登斯（Anthony Goddens）（1989：87）把社会化描述为这样一个过程，即无助的小孩通过与他人的接触，而逐渐成为一个有自觉意识、有见识的人，并在特定的文化及环境中应对自如。社会学家已经区分了社会化的两个阶段。最初的社会化通常发生在一个家庭内部，或者类似于家庭的群体中。这一过程从出生一直持续到小孩参与到家庭之外的更大或更多样化的组织中去为止，而这在西方通常是从学校开始。最初的社会化包含着诸如语言的习得和性别化的身份（identity）（p.224）的获取等这些因素。第二阶段的社会化过程指的是接下来的，一个个体在其一生中经受到的影响。心理学及其分支学科像精神分析（psychoanalysis）（p.8），特别关注人的童年以及关系到一种性别和性征（sexuality）获取的条件作用。性别指的是不同的社会所确定的像男性或女性这样的社会角色。性征指的是一个特定个体的欲望和性别定位（sexual orientation）。心理分析的创始人齐格蒙德·弗洛伊德（Sigmund Freud）（p.8）认为，男性气质和女性气质以及性对象的选择并不直接与生物学相关，而是条件作用的结果。女性主义者已经在运用弗洛伊德的理论来反驳男性天生优越的观点-虽然弗洛伊德自己并不特别同情女性主义（feminism）。文化移人和文化适应、条件作用

今天刚刚拿到书，这本阿雷恩·鲍尔德温（），陶东风写的文化研究导论（修订版）很不错，文化研究导论（修订版）的英文版本是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。文化研究导论（修订版）内容涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等，几乎包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前撰写同类教材条件尚不成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。文化研究导论（修订版）是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。文化研究导论（修订版）适合于大学本科高年级以及研究生使用，同时也适合文化研究专业学者以及其他相关专业学者使用。文化并不是一个我们单纯去吸取的东西-文化是习得的。在人类学中，这一习得的过程被认为是文化移人或文化适应。在心理学中，这一过程被描述为条件作用。社会学家倾向于用社会化这一术语来描述这一过程，我们正是通过社会化过程而变成社会的或文化的人。社会学家安东尼·

吉登斯 (Giddens) (1989:87) 把社会化描述为这样一个过程，即无助的小孩通过与他人的接触，而逐渐成为一个有自觉意识、有见识的人，并在特定的文化及环境中应对自如。社会学家已经区分了社会化的两个阶段。最初的社会化通常发生在一个家庭内部，或者类似于家庭的群体中。这一过程从出生一直持续到小孩参与到家庭之外的更大或更多样化的组织中去为止，而这在西方通常是从学校开始。最初的社会化包含着诸如语言的习得和性别化的身份 (identity) (p.224) 的获取等这些因素。第二阶段的社会化过程指的是接下来的，一个个体在其一生中所经受到的影响。心理学及其分支学科像精神分析 (psychoanalysis) (p.8)，特别关注人的童年以及关系到一种性别和性征 (sexuality) 获取的条件作用。性别指的是不同的社会所确定的像男性或女性这样的社会角色。性征指的是一个特定个体的欲望和性别定位 (sexual orientation)。心理分析的创始人齐格蒙德·弗洛伊德 (Sigmund Freud) (p.8) 认为，男性气质和女性气质以及性对象的选择并不直接与生物学相关，而是条件作用的结果。女性主义者已经在运用弗洛伊德的理论来反驳男性天生优越的观点-虽然弗洛伊德自己并不特别同情女性主义 (feminism)。文化移人和文化适应、条件作用和社会化这些概念，引起了人们对许多各种社会组织的关注，而这些组织在人类学习意义的方式中扮演了一个

非常好的一本书，内容不用说了，印装也不错。京东送货也很快，包装不错，参加庆店活动时入手，比较便宜。《文化研究导论（修订版）》的英文版本是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。《文化研究导论（修订版）》内容涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等，几乎包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前撰写同类教材条件尚不成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。《文化研究导论（修订版）》是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。《文化研究导论（修订版）》适合于大学本科高年级以及研究生使用，同时也适合文化研究专业学者以及其他相关专业学者使用。文化并不是一个我们单纯去吸取的东西-文化是习得的。在人类学中，这一习得的过程被认为是文化移人或文化适应。在心理学中，这一过程被描述为条件作用。社会学家倾向于用“社会化”这一术语来描述这一过程，我们正是通过社会化过程而变成社会的或文化的人。社会学家安东尼·吉登斯 (Anthony Giddens) (1989: 87) 把社会化描述为这样一个过程，即无助的小孩通过与他人的接触，而逐渐成为一个有自觉意识、有见识的人，并在特定的文化及环境中应对自如。社会学家已经区分了社会化的两个阶段。最初的社会化通常发生在一个家庭内部，或者类似于家庭的群体中。这一过程从出生一直持续到小孩参与到家庭之外的更大或更多样化的组织中去为止，而这在西方通常是从学校开始。最初的社会化包含着诸如语言的习得和性别化的身份 (identity) (p.224) 的获取等这些因素。第二阶段的社会化过程指的是接下来的，一个个体在其一生中所经受到的影响。心理学及其分支学科像精神分析 (psychoanalysis) (p.8)，特别关注人的童年以及关系到一种性别和性征 (sexuality) 获取的条件作用。性别指的是不同的社会所确定的像男性或女性这样的社会角色。性征指的是一个特定个体的欲望和性别定位 (sexual orientation)。心理分析的创始人齐格蒙德·弗洛伊德 (Sigmund Freud) (p.8) 认为，男性气质和女性气质以及性对象的选择并不直接与生物学相关，而是条件作用的结果。女性主义者已经在运用弗洛伊德的理论来反驳男性天生优越的观点-虽然弗洛伊德自己并不特别同情女性主义 (feminism)。文化移人和文化适应、条件作用和社会化这些概念，引起了人们对许多各种社会组织的关注，而这些组织在人类学习意义的方式中扮演了一个角色。

今天刚刚拿到书，这本阿雷恩·鲍尔德温（）陶东风写的文化研究导论（修订版）很不错，文化研究导论（修订版）的英文版本是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。文化研究导论（修订版）内容涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等，几乎包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前撰写同类教材条件尚不成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。文化研究导论（修订版）是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。文化研究导论（修订版）适合于大学本科高年级以及研究生使用，同时也适合文化研究专业学者以及其他相关专业学者使用。文化研究导论（修订版）系统而概括地介绍了正在扩展的文化研究领域中的概念、理论与最新发展。通过强调文化研究的跨学科的性质，本教材从介绍文化理论开始，然后再分别详细考察文化的不同维度，包括空间、时间、政治、身体以及视觉文化等重要主题。文化研究导论为各个学科（包括文化研究、英语、地理学、社会学、社会研究、传播学、媒介研究等）的本科生与研究生提供了清晰而易于理解的导论。文化并不是一个我们单纯去吸取的东西-文化是习得的。在人类学中，这一习得的过程被认为是文化移人或文化适应。在心理学中，这一过程被描述为条件作用。社会学家倾向于用社会化这一术语来描述这一过程，我们正是通过社会化过程而变成社会的或文化的人。社会学家安东尼·吉登斯（）（198987）把社会化描述为这样一个过程，即无助的小孩通过与他人的接触，而逐渐成为一个有自觉意识、有见识的人，并在特定的文化及环境中应对自如。社会学家已经区分了社会化的两个阶段。最初的社会化通常发生在一个家庭内部，或者类似于家庭的群体中。这一过程从出生一直持续到小孩参与家庭之外的更大或更多样化的组织中去为止，而这在西方通常是从学校开始。最初的社会化包含着诸如语言的习得和性别化的身份（）（.224）的获取等这些因素。第二阶段的社会化过程指的是接下来的，一个个体在其一生中所经受到的影响。心理学及其分支学科像精神分析（）（.8），特别关注人的童年以及关系到一种性别和性征（）获取的条件作用。性别指的是不同的社会所确定的像男性或女性这样的社会角色。性征指的是一个特定个体的欲望和性别定位

书籍文化研究导论（修订版）装帧精美，阿雷恩·鲍尔德温（），陶东风将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受始终追求秩序之美的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺文化研究导论（修订版）的英文版本是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。文化研究导论（修订版）内容涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等，几乎包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前撰写同类教材条件尚不成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。文化研究导论（修订版）是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。文化研究导论（修订版）适合于大学本科高年级以及研究生使用，同时也适合文化研究专业学者以及其他相关专业学者使用。近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形，包括插图和图案，有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够

意会到其中的含义，得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，文化并不是一个我们单纯去吸取的东西-文化是习得的。在人类学中，这一习得的过程被认为是文化移人或文化适应。在心理学中，这一过程被描述为条件作用。社会学家倾向于用社会化这一术语来描述这一过程，我们正是通过社会化过程而变成社会的或文化的人。社会学家安东尼·吉登斯（）（198987）把社会化描述为这样一个过程，即无助的小孩通过与他人的接触，而逐渐成为一个有自觉意识、有见识的人，并在特定的文化及环境中应对自如。社会学家已经区分了社会化的两个阶段

阿雷恩·鲍尔德温（），陶东风写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。文化研究导论（修订版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，文化研究导论（修订版）的英文版本是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。文化研究导论（修订版）内容涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等，几乎包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前撰写同类教材条件尚不成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。文化研究导论（修订版）是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。文化研究导论（修订版）适合于大学本科高年级以及研究生使用，同时也适合文化研究专业学者以及其他相关专业学者使用。，内容也很丰富。，一本书多读几次，文化并不是一个我们单纯去吸取的东西-文化是习得的。在人类学中，这一习得的过程被认为是文化移人或文化适应。在心理学中，这一过程被描述为条件作用。社会学家倾向于用&社会化和&这一术语来描述这一过程，我们正是通过社会化过程而变成社会的或文化的人。社会学家安东尼·吉登斯（）（198987）把社会化描述为这样一个过程，即无助的小孩通过与他人的接触，而逐渐成为一个有自觉意识、有见识的人，并在特定的文化及环境中应对自如。社会学家已经区分了社会化的两个阶段。最初的社会化通常发生在一个家庭内部，或者类似于家庭的群体中。这一过程从出生一直持续到小孩参与家庭之外的更大或更多样化的组织中去为止，而这在西方通常是从学校开始。最初的社会化包含着诸如语言的习得和性别化的身份（）（.224）的获取等这些因素。第二阶段的社会化过程指的是接下来的，一个个体在其一生中所经受到的影响。心理学及其分支学科像精神分析（）（.8），特别关注人的童年以及关系到一种性别和性征（）获取的条件作用。性别指的是不同的社会所确定的像男性或女性这样的社会角色。性征指的是一个特定个体的欲望和性别定位（-）。心理分析的创始人齐格蒙德·弗洛伊德（）（.8）认为，男性气质

阿雷恩·鲍尔德温（），陶东风著写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非常非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。文化研究导论（修订版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，文化研究导论（修订版）的英文版本是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。文化研究导论（修订版）内容涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等，几乎

包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前撰写同类教材条件尚不成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。文化研究导论（修订版）是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。文化研究导论（修订版）适合于大学本科高年级以及研究生使用，同时也适合文化研究专业学者以及其他相关专业学者使用。，内容也很丰富。，一本书多读几次，文化并不是一个我们单纯去吸取的东西-文化是习得的。在人类学中，这一习得的过程被认为是文化移人或文化适应。在心理学中，这一过程被描述为条件作用。社会学家倾向于用社会化这一术语来描述这一过程，我们正是通过社会化过程而变成社会的或文化的人。社会学家安东尼·吉登斯（1989）把社会化描述为这样一个过程，即无助的小孩通过与他人的接触，而逐渐成为一个有自觉意识、有见识的人，并在特定的文化及环境中应对自如。社会学家已经区分了社会化的两个阶段。最初的社会化通常发生在一个家庭内部，或者类似于家庭的群体中。这一过程从出生一直持续到小孩参与家庭之外的更大或更多样化的组织中去为止，而这在西方通常是从学校开始。最初的社会化包含着诸如语言的习得和性别化的身份（1989）的获取等这些因素。第二阶段的社会化过程指的是接下来的，一个个体在其一生中所经受到的影响。心理学及其分支学科像精神分析（1989），特别关注人的童年以及关系到一种性别和性征（1989）获取的条件作用。性别指的是不同的社会所确定的像男性或女性这样的社会角色。性征指的是一个特定个体的欲望和性别定位（1989）。心理分析的创始人齐格蒙德·弗洛伊德（1989）认为，男性气

阿雷恩·鲍尔德温（1989），陶东风写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非常非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。文化研究导论（修订版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，文化研究导论（修订版）的英文版本是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。文化研究导论（修订版）内容涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等，几乎包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前撰写同类教材条件尚不成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。文化研究导论（修订版）是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。文化研究导论（修订版）适合于大学本科高年级以及研究生使用，同时也适合文化研究专业学者以及其他相关专业学者使用。，内容也很丰富。，一本书多读几次，文化并不是一个我们单纯去吸取的东西-文化是习得的。在人类学中，这一习得的过程被认为是文化移人或文化适应。在心理学中，这一过程被描述为条件作用。社会学家倾向于用社会化这一术语来描述这一过程，我们正是通过社会化过程而变成社会的或文化的人。社会学家安东尼·吉登斯（1989）把社会化描述为这样一个过程，即无助的小孩通过与他人的接触，而逐渐成为一个有自觉意识、有见识的人，并在特定的文化及环境中应对自如。社会学家已经区分了社会化的两个阶段。最初的社会化通常发生在一个家庭内部，或者类似于家庭的群体中。这一过程从出生一直持续到小孩参与家庭之外的更大或更多样化的组织中去为止，而这在西方通常是从学校开始。最初的社会化包含着诸如语言的习得和性别化的身份（1989）的获取等这些因素。第二阶段的社会化过程指的是接下来的，一个个体在其一生中所经受到的影响。心理学及其分支学科像精神分析（1989），特别关注人的童年以及关系到一种性别和性征（1989）获取的条件作用。性别指的是不同的社会所确定的像男性或女性这样的社会角色。性征指的是一个特定个体的欲望和性别定位（1989）。心理分析的创始人齐格蒙德·弗洛伊德（1989）认为，男性气质

-----

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

-----

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不

断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

-----  
阿雷恩·鲍尔德温（），陶东风写的很好，书本质量不错内容很精彩快递很给力任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己

-----

没想到能这么快到

“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。书不错

还送光碟 就是快递不给力 太慢了 但还行 好期待的书

可来了好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。[京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了,支持京东。好了,现在给大家介绍两本好书:被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士,他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材;在美国乃至全世界,史蒂芬·柯维的思想和成就,与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯(20周年纪念版)》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块,精选柯维培训课程中的实践训练习题,以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握,使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南,价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一,他是前总统克林顿倚重的顾问,《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者,AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生,李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年,来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家,两人思维跳跃,观点奇特新颖,对待感情,他们也细细琢磨,也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打,两位勇士将他们对两性情感的所感所悟一一精彩呈现,得此《鸳鸯谱》,闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱,靠谱。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所

欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

-----  
京东的书不错。便宜，正版，质量好。

书籍是人类进步的阶梯，古今中外的思想家、科学家、文学家，例如：爱迪生、鲁迅、高尔基、华罗庚等人无不从小酷爱读书，从书籍中吸取丰富的营养，使自己的脑子变得日益聪明起来的。莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就像没有阳光，智慧里没有书籍就像鸟儿没有翅膀。”伟大的科学家培根说过：“读书使人充实，会谈使人敏捷，写作与笔记使人精确。”这些伟大的名言足以说明读书的重要。一个人从小养成读书的习惯将受益一生。现在，我们也都认识到了读书的重要性，想尽一切办法让学生多读一些书。但是，学生如果对读书没有兴趣，就达不到预期的效果。不但如此，有时还会使学生对学习产生厌烦心理。为此，培养学生的读书兴趣是至关重要的。那么，如何培养学生的读书兴趣呢？

学生的成长很大程度上受到环境的影响。优化阅读环境，让生活弥漫书香气息是我们做教师的追求。因此，我在教学中努力为孩子创造一个优良的阅读环境，带领学生敲响读书之门。首先，着力打造书香班级。在我们班有可供孩子阅读的各方面书籍，并在读书角张贴温馨的阅读暗示：“与书为友，走向优秀！”“读经典的书，做有根的人！”在教室前面彰显着警示牌：“今天，你读书了吗？”还在教室里张贴名言警句，“为中华之崛起而读书”、“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”、“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”、“世上无难事，只怕有心人”。“读书破万卷，下笔如有神。”

这些醒目的标志，使学生迈进班级的那一刻就会想到读书。其次，将书香气息带给家庭。说句心里话，我们班孩子的家长多数是农民，他们对于读书的意识并不高，尽管如此，我仍坚信：只要肯努力、只要肯坚持，让孩子在无意中就能端起书本来阅读，这样，长此以往，相信家长们会有所动容，从而为孩子能够读更多的好书拓宽‘道路’。虽然让家长读书的起步工作难做，但我仍通过校信通、开家长会等利用一切与家长接触的机会，将书香信息传递给家长。开展书香家庭评比，推动家庭阅读正常化，持久化，为学生阅读习惯的养成提供优越的外部环境。这里提到的‘书香家庭评比’，我并没有给家长们出难题，而是根据每个家庭的实际情况而定，我抓住孩子对新事物的好奇心，及孩子那纯真的天性，让每个孩子做为自己家庭的组长，父母是组员，先由孩子感染父母、督促父母，和父母同读一本书并交流读后之感，这样一段时间下来，我发现孩子们课余聊的话题由原来的“我昨天吃什么好吃的了”、“我妈给我买什么新衣服了”、“我爸带我去公园玩了”这些，被现在的“昨天我们全家坐在一起聊《红岩》，爷爷还给我讲了好多英雄人物的故事”、“周末我们家要举行讲故事比赛呢”所取代，从班级门前走过，每每听到这些，我的心里真是比吃了蜜还要甜。

今天刚刚拿到书，这本阿雷恩·鲍尔德温（）陶东风写的文化研究导论（修订版）很不错，文化研究导论（修订版）的英文版本是流行于英美大学的文化研究教材，它以规范的教科书形式、明白晓畅的文字相当全面地介绍了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入浅出，内容充实，图文并茂。文化研究导论（修订版）内容涉及对于文化概念的理解、文化身份问题、文化与民族性问题、文化与性别认同问题、文化与权力问题、视觉文化问题、文化身体问题等，几乎包括了文化研究的所有方面，非常适合作为教材来用。特别是在我国当前撰写同类教材条件尚不成熟的情况下，采用这个译本不失为一个很好的办法。文化研究导论（修订版）是典型的教科书的写法，每章都有关键词的分析、主要理论家的介绍、主要理论流派的历史分析与内容介绍、参考文献等，突出知识的客观性与规范性，语言通俗易懂，善于把复杂的理论分为几个关节点加以阐释，易于学生掌握。文化研究导论（修订版）适合于大学本科高年级以及研究生使用，同时也适合文化研究专业学者以及其他相关专业学者使用。文化研究导论（修订版）系统而概括地介绍了正在扩展的文化研究领域中的概念、理论与最新发展。通过强调文化研究的跨学科的性质，本教材从介绍文化理论开始，然后再分别详细考察文化的不同维度，包括空间、时间、政治、身体以及视觉文化等重要主题。文化研究导论为各个学科（包括文化研究、英语、地理学、社会学、社会研究、传播学、媒介研究等）的本科生与研究生提供了清晰而易于理解的导论。文化并不是一个我们单纯去吸取的东西-文化是习得的。在人类学中，这一习得的过程被认为是文化移人或文化适应。在心理学中，这一过程被描述为条件作用。社会学家倾向于用&“社会化”&这一术语来描述这一过程，我们正是通过社会化过程而变成社会的或文化的人。社会学家安东尼·吉登斯（）（1989/87）把社会化描述为这样一个过程，即无助的小孩通过与他人的接触，而逐渐成为一个有自觉意识、有见识的人，并在特定的文化及环境中应对自如。社会学家已经区分了社会化的两个阶段。最初的社会化通常发生在一个家庭内部，或者类似于家庭的群体中。这一过程从出生一直持续到小孩参与家庭之外的更大或更多样化的组织中去为止，而这在西方通常是从学校开始。最初的社会化包含着诸如语言的习得和性别化的身份（）（.224）的获取等这些因素。第二阶段的社会化过程指的是接下来的，一个个体在其一生中所经受到的影响。心理学及其分支学科像精神分析（）（.8），特别关注人的童年以及关系到一种性别和性征（）获取的条件作用。性别指的是不同的社会所确定的像男性或女性这样的社会角色。性征指的是一个特定个体的欲望和性别定位（-）。心理分析的创始人齐格蒙德·弗洛伊德（）（.8）认为，男性气质和女性气质以及性对象的选择并不直接与生物学相关，而是条件作用的结果。女性主义者已经在运用弗洛伊德的理论来反驳男性天生优越的观点-虽然弗洛伊德自己并不特别同情女性主义（）。文化移人和文化适应、条件作用和社会化这些概念，引起了人们对许多各种社会组织的关注，而这些组织在人类学习意义的方式中扮演了一个角色。

## Cultural

Studies是一门很有意思的课，其中最重要的一点是，富于科学性——作为看不见摸不着的文化，传统的东方思维是感性的，强调“顺其自然”，这个自然，就是“自己如此的状态”。放眼望去，豆瓣上如今多数的评论都是感性的产物，而这个感性，还跟弗洛伊德关系十分深厚，尤其是性征理论中的俄狄浦斯情结与阉割情结出现的频率更是高到离谱。所以说，豆瓣的评论被弗洛伊德易如反掌地绑架了，这绝不是标题党。

我写这样的一篇文章，希望借鲍尔德温的研究成果能疏离清楚两个问题：第一，与你分享到一些关于什么样的评论才应该被称为有益的、有用的评论的相关概念；第二，指出为什么我会说豆瓣上的评论大多是被弗洛伊德绑架的评论，也就是弗洛伊德为现代及后现代文化研究带来的大革命。首先，我们来看看，文化究竟是个什么样的概念。

按照英国学者Raymond

Williams（他是威尔士一名非常著名的马克思主义评论家，也是文化研究领域的奠基人，在中国影响最大的著作是《文化与社会》）的观点，文化包含三层不同的意义：

1. 艺术及艺术活动，对应到豆瓣上就是书、影、音。
2. 习得的，首先是一种特殊生活方式的符号的特质。比方说，《在路上》出版以后，凯

路亚克以及他代表的美国二战后垮掉的一代成为一个文化符号；再比如，文革后出现在中国大陆的以卢新华《伤痕》为代表的伤痕文学；还有，就像下文中将要提到的对《简爱》中那个推动情节发展的疯女人的分析那样，在一个作品的内部，一个杯子，一个眼神，一架飞机一张桌子，都有可能成为符号，这是广义的符号论，也就是我们今天所说的隐喻。

3.作为发展过程的文化。这个有点拗口，从词源学上来说，culture来自于“农业”agriculture，最早的意思是指庄稼的种植和动物的饲养，后来被引申为人心智的培养，之后表达的意思还包括个体能力的发展，从这个词的衍化过程也衍生出一个观念，即培育（Cultivation）本身就是一个普遍的、社会的及历史的过程。

现在我们的问题是，了解这三个意义有对我们什么帮助呢？我们还是一条一条来说，当然有一个前提，它们都是起始于个体与文化之间的关系这一主题，说白了也就是，个体对文化的了解，比方说，你看了一本书看了一部电影，你谈你对作品的了解，你到了一个地方参观，你对建筑这种实用性较强的艺术品的见解等等。

真是书山有路勤为径啊!文化研究导论（修订版）写的特别好对我帮助也很大！一本好书就象一盏明灯照亮我们前进的道路，给我们诸多启示。自动自发就是这样一部励志佳作，它涵盖了勤奋、忠诚、敬业、自信等内容，是指导我们正确对待工作和学习的一位良师益友。当读完自动自发后感觉受益非浅，对工作有了更多的认识。发货速度很快，蛮好书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好不影响什么，质量很好，发货速度很快，两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的五个一工程奖，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书古拉格一部历史在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。古拉格一部历史之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作

印刷质量不错

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮

捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许在许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本,比认为这本是最好的!而且是最先收到的!好评必须的,书是替别人买的,货刚收到,和网上描述的一样,适合众多人群,快递也较满意。书的质量很好,内容更好!收到后看了约十几页没发现错别字,纸质也不错。应该是正版书籍,谢谢通读这本书,是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略,给人洁净而又深沉的感触,这样的书我久矣读不到了,今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史,拷问灵魂,洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程,也是需要承载物的。因为火车,发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起,多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上,是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我,决定只是翻一下就好,不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛,一个词来形容——“太逗了”。|据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍两本好书:《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐:全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言,被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言,为“用画面讲故事”奠定基础;百科全书式的工作手册,囊括拍摄中的所有基本设计方案,如对话场面、人物运动,使初学者能够迅速掌握专业方法;近500幅机位图、故事板贯穿全书,帮助读者一目了然地理解电影语言;对大量经典影片的典型段落进行多角度分析,如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》,深入揭示其中激动人心的奥秘;《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材,在翻译、审订中投入了巨大的心力,译笔简明、准确、流畅,惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱?有些人,没有在一起,也好。如何遇见不要紧,要紧的是,如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说,作者将众多社会事件作为故事的时代背景,俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字,代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信,纵然是举案齐眉,到底意难平。“相爱时不离不弃,分开后莫失莫忘”,这句话是秋微对感情的信仰,也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说,写作过程中由于太过投入,以至揪心痛楚到无法继续,直至完成最后一个字,大哭一场,才得以抽离出这份情感,也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

-----  
下单后书很快就到了,包装的很好,跟我想象中的一样呢,书的质量也很好,很喜欢呢  
精彩书摘

每年夏天,我都会去梅恩钓鱼。我喜欢吃杨梅和奶油,然而基于某些特殊原因,我发现水里的鱼爱吃水虫。

所以在钓鱼的时候,我就不作其他想法,而专心一致地想着鱼儿们所需要的。

我也可以用杨梅或奶油作钓饵,和一条小虫或一只蚱蜢同时放入水里,然后征询鱼儿的意见——“嘿,你要吃哪一种呢?”为什么我们不用同样的方法来“钓”一个人呢?

有人问到路易特·乔琪,何以那些战时的领袖们,退休后都不问政事,为什么他还身居要职呢?

他告诉人们说:“如果说我手掌大权有要诀的话,那得归功于我明白一个道理,当我钓鱼的时候,必须放对鱼饵。”

世上惟一能够影响别人的方法,就是谈论人们所要的,同时告诉他,该如何才能获得。

明天你希望别人为你做些什么,你就得把这件事记住,我们可以这样比喻:如果你不让你的孩子吸烟,你无须训斥他,只要告诉孩子,吸烟不能参加棒球队,或者不能在百码

竞赛中夺标。不管你要应付小孩，或是一头小牛、一只猿猴，这都是值得你注意的一件事。

有一次，爱默生和他儿子想使一头小牛进入牛棚，他们就犯了一般人常有的错误，只想到自己所需要的，却没有顾虑到那头小牛的立场……爱默生推，他儿子拉。而那头小牛也跟他们一样，只坚持自己的想法，于是就挺起它的腿，强硬地拒绝离开那块草地。

这时，旁边的爱尔兰女佣人看到了这种情形，她虽然不会写文章，可是她颇知道牛马牲畜的感受和习性，她马上想到这头小牛所要的是什么。

女佣人把她的拇指放进小牛的嘴里，让小牛吸吮着她的拇指，然后再温和地引它进入牛棚。

从我们来到这个世界上的第一天开始，我们的每一个举动，每一个出发点，都是为了自己，都是为我们的需要而做。

哈雷·欧佛斯托教授，在他一部颇具影响力的书中谈到：“行动是由人类的基本欲望中产生的……对于想要说服别人的人，最好的建议是无论是在商业上、家庭里、学校中、政治上，在别人心念中，激起某种迫切的需要，如果能把这点做成功，那么整个世界都是属于他的，再也不会碰钉子，走上穷途末路了。”

明天当你要向某人劝说，让他去做某件事时，未开口前你不妨先自问：“我怎样使他要去做这件事？”

这样可以阻止我们，不要在匆忙之下去面对别人，最后导致多说无益，徒劳而无功。

在纽约银行工作的芭芭拉·安德森，为了儿子身体的缘故，想要迁居到亚利桑那州的凤凰城去。于是，她写信给凤凰城的12家银行。她的信是这么写的：敬启者：

我在银行界的10多年经验，也许会使你们快速增长中的银行对我感兴趣。

很好，很实用，快递很快还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。书不错还送光碟就是快递不给力太慢了但还行好期待的书可来了好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：

怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

东西还不错，发货速度特别快，挺一下前天，吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到京东帮他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。书不错

还送光碟 就是快递不给力 太慢了 但还行 好期待的书

可来了好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的

“JD”是京东汉语拼音（JING

DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

[SM]很满意，会继续购买 印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到

两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许在许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都

物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧

下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的

“五个一工程奖”,我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书:《古拉格:一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中,安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源,到斯大林治下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格:一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作,对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说,它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌?吃腻了生活中的寻常美味?那就亲手来做一款面包尝尝吧!面包不仅是物质生活的代名词,还是温暖和力量的化身。作者和你一样,是一个忙碌的上班族,但她却用六年的烘焙经验告诉你:只要有一颗热爱生活的心,一双勤快灵活的手,美味的面包和美好的生活,统统都属于你!&#x2014;&#x2014;停在新西兰刚刚好&#x2014;&#x2014;100%新西兰=1%旅行 1%打工

98%成长全世界年轻人都在打工度假!错过30岁就等下辈子!她叫巴道。26岁那年,她发现一个书本上从来没有提过的秘密:全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证,你不必承担巨额旅费,也不必羞于张口找父母要钱,因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客,因为你可以花一年的时间,看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家,只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡,百分百纯净的蓝天白云,山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈,门里波谲云诡。巴道发现,自己心动了。

印刷很精美,正版书籍,价格有折扣惠,送货快,买书还来京东。本书里人的一生总应有个觉悟时期。但这个觉悟时期的早晚,对我们的一生将起决定性的作用。实际上就是说我们应该做什么人,选择什么样的人生道路。

我们出身于贫困的农民家庭——永远不要鄙薄我们的出身,它给我们带来的好处将一生受用不尽,但我们一定又要从我们出身的局限中解脱出来,从意识上彻底背叛农民的狭隘性,追求更高的生活意义。

(永远不要鄙薄我们的出身,当然对我们来说,出身代表的是学校的好坏,研究生、本科、专科,一本、二本、三本、大专,我们脑袋里的东西不是靠这些来衡量的,自己有多少能力自己最清楚。可是许多用人单位确不知道这个道理。)

死亡!为什么要用那么漫长的时间去等待死亡?

是的,尽管人总会一死,但人总是恐惧死而想活在这个世界上。可是,既然活着,就应该活得美好呀?如果人活着是一种受罪,那还不如早早死去,把自己永远从痛苦的深渊里解脱出来!

往日的痛苦比这现在来说,那又算得了什么呢?那痛苦是一个健全人的痛苦——某种意

义上也是一种幸福！为什么呢？因为你能痛苦，就说明你对生活还抱有希望！可如今的痛苦是绝望的痛苦，绝望的痛苦甚至使人不再痛苦——既然生活没有了希望，还有什么必要再痛苦呢？

真的，如果痛苦不能改变生存，那还不如平静地将自己毁灭。毁灭。一切都毁灭了，只有生命还在苟延残喘。这样的生命还有什么存在的价值？

(我们都知道活着比死了要难，难许多，可是我们不能一死了事！)

我面对的只是我的现实。无论怎样想入非非，但你每天得要钻入地下去挖煤。这就是我的现实。一个人的命运不是自己想改变就能改变得了的。至于所谓理想，我认为这不是职业好坏的代名词。一个人精神是否充实，或者说活得有无意义，主要取决于他对劳动的态度。当然，这不是说愿意牛马般受苦。我也感到井下的劳动在沉重。你一旦成为这个沉重世界里的一员，你的心绪就不可能只关注你自身……

这是我在某友邻的签名中看见的话，却觉得正符合我现在的心情，所以便借来用用。

「人生苦短」这个词反反复复的被我们叨念了多少回，可是，又有多少人真正明白其中的意思。

人生短么？有那么多帝王将相、或无名小卒历经过人生漫长的辛酸和苦难。人生长么？

寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟。

在平凡的世界中，我爱侠骨柔情的金波；我也爱聪明、勤恳的少平。我崇拜敢作敢为、风风火火的田晓霞；我也吝惜乖巧伶俐的兰香。当然，我也有恨，我恨油头滑脑，没有一点责任心和男子气概的王满银；我也恨兰花的懦弱、愚昧和无知。

太多的感情交织在一起，在这字字行行间。但是最终，这一切都会归于平静。因为我明白，因为有太多的感同身受，这就是生活啊！

是生活教会了我平静，是生活教会我去奋斗；但是也是生活，带给了我沉重；却也还是生活，在这沉重中又给了我许许多多的希望。

，和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书

京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢

。

-----  
发货及物流超快，第二天到货还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最

经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将对两性情感的所感所悟——精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

文化研究导论（修订版）和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。[发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全

获益匪浅，很好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅，很好的书获益  
匪浅，很好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅  
，很好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅，很  
好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅，很好的书获益匪浅，很好的

[illegible]

书是真品，很好在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。本来我这个地区就没货所以发货就晚了。但是书真的不错

只要发货就很快就到，应该是正品 至少录音啊 词语没有错，快递很快哦 继续努力，书已经送给门卫签收，不过快递员还打电话通知我，这样的服务态度真的值得其他的快递员学习，东京快递真的不错。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想到会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

一本好书，蕴涵着丰富的知识和美好的情感。阅读一本好书，就是跨越时间和空间，同睿智而高尚的人对话，这是非常美妙的事情。 “书籍是人类进步的阶梯”，让我们在书的世界里遨游吧！

你可以把一本书读上一百遍，甚至还可以把它背下来。因此，我的回答是：是的，我愿意读上一百遍，我愿意读到能背诵的程度。这有什么关系呢？你不会因为以前见过你的朋友就不愿在见到他们了吧？你不会因为熟悉家中的一切就弃家而去吧？一本你喜爱的书就是一位朋友，也是一处你随时想去就去的故地。从某种意义上说，它是你自己的东西，因为世界没有两个人会用同一种方式读同一本书。书就像一位循循善诱的老师，书这位好老师，好向导，让我游览了祖国壮丽的万水千山，众多名胜古迹，也让我在数学的王国里认识了新朋友。是她带我领略了风景如画的《桂林山水》，又到了气势非凡的《长城》

不少学生阅读的效果不尽人意，影响阅读兴趣，主要原因是阅读方法不当，没有养成良好的阅读习惯，因此，教师要加强学生阅读指导，鼓励学生读好书、好读书、善读书。首先要培养良好的阅读习惯。阅读习惯是在长期的阅读实践中逐渐形成的。培养良好的读书习惯，一要定书。阅读的书一旦选定，就一定要读完，不能半途而废。在这里，我曾将一些适合孩子们读的书目告诉给孩子们，让他们自己选择自己喜欢的书、感兴趣的。二要定时。针对自己的学生生活情况，选择读书时间，不能想读就读，不想读就几天不读。这里我要求学生利用早读时间、阅读课时间、作业后的一部分时间来读书。三要定量。根据自己的阅读能力，制定一个读书计划。保持良好的读书姿势，认真做好阅读记录。这里的定量，也就是因人而议，对于学习上较吃力的同学，我要求他们一天只读一小段，弄懂所读的这小段就可以了，我想慢慢的，他们通过读书，将来也会有所作为。其次要运用恰当的阅读方法。（1）读思结合。“学而不思则罔”。阅读应特别注意教给学生思考方法，边读边思，把读的过程变成思维加工的过程，让学生在阅读的实践过程中，在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受阅读乐趣，增强学生的综合能力。（2）读写结合。读写结合是传统语文教学中的精华。解放学生阅读的时间和空间，目的就是让学生实实在在地读一读，想一想，问一问，说一说，做一做，写一写。把读写结合起来，让全体学生动起来，使读和写逐内化为学生良好的阅读习惯。（3）抓住重点精读。在阅读中抓人物的外貌、神态、语言、动作和心理活动用心去读；抓精彩重点语段用情去朗读；抓意境描写，发挥想像去读书。

书籍是儿童认识世界的一个窗口。在新世纪里，课外阅读是儿童发展的一种重要的精神资源。通过阅读，可以把孩子引入一个神奇美妙的图书世界，使他们的生活更加丰富多彩、乐趣无穷。我们的教育要赶超时代，就得超越课堂，去开辟课外阅读的广阔天地。书是无声的，但是书是有生命的，只有学生产生了浓厚的兴趣，才能让阅读成为心灵的对话，让眼前变成一片辽阔而绚丽的世界。总之，兴趣不是天生就有的，读书的兴趣也必然在读书的实践中形成。只要我们用心去培养学生，长此以往，相信一定能够培养起学生的读书兴趣。

习惯是什么？习惯是绽放的鲜花，用它娇艳的花瓣铺就人生的道路；习惯是翱翔的雄鹰，用它矫健的翅膀搏击广阔的天宇；习惯是奔腾的河流，用它倒海的气势冲垮陈旧的桎梏；习惯是挥舞的画笔，用它绚丽的色彩描绘理想的画卷。

约·凯恩斯曾说：“习惯形成性格，性格决定命运。”我们都知道，三周以上的重复就会形成稳定的习惯。无论好习惯还是坏习惯，习惯的力量都是惊人的。养成良好的习惯决定着你是否成功。一个人一天的行为中，大约只有百分之五是属于非习惯性的，而剩下的百分之九十五的行为都是习惯性的，可见成功基于习惯的养成。

习惯并不是一蹴而就，而是随着时间推移逐渐根深蒂固的，那么好的习惯与之伴随的是什么呢？先观察，后读书，再练习。平凡的小事年如一日，必将涂上伟大的色彩。

“苔痕上阶绿，草色入帘青。”观察的习惯总是在平凡之处而又突出它的不可或缺。法国昆虫学家法布尔从小就经常观察昆虫的活动情况，他很感兴趣，因此数十年如一日，一天也没有停止过对昆虫的观察和研究。一种昆虫他往往要观察研究几年，十几年，甚

至四十年才下结论。他对昆虫的观察极为专心、仔细，常常为了研究毛虫的生活规律把眼睛都看肿了，连手指被毒刺刺肿了他也毫不在乎。他用尽一生仔细观察各种昆虫，最终续写完《昆虫记》。法布尔的成功源于他养成了观察的习惯，他成天与绿虫为伴，惺惺相惜，照顾并观察记录它们的习性，从不因为过程中的枯燥而放弃这种好的习惯，事实证明他成功了。所以，我们看到观察的习惯它是绿色的。

“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。”读书的习惯总是在一片汪洋中展示其独特而又不可掩盖。蔡元培从少年时代起，就勤于读书，天气炎热蚊虫多，他晚上读书时就把一双脚放进水桶里，避免蚊子叮咬，但手臂上及其余裸露的皮肤满是蚊虫叮过的血迹，他依然心无杂念专心致志地读书。在他一生繁心工作和革命斗争中，从未停止过读书。他晚年说：“自十余岁起，到现在满六十年了，几乎没有一日不读点书的，这已经成为一种习惯的信念在唤着我去读书。”正由于他一生读书不辍，知识渊博，才被誉为“学界泰斗”。蔡元培的成功在于他养成了读书的好习惯，尽管付出了“血的代价”，但是他的精神世界并不贫瘠。在日常生活中，我们都忽略了读书，不明白其重要性，才有俗语“书到用时方恨少。”

别让老年的我们满言后悔孩提时缺乏读书这个好习惯。所以，我们看到观察的习惯它是红色的。

“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。”练习的习惯总是在绿意盎然之际浮现出熠熠光辉的不同。唐代书法家怀素，他自幼为僧，看见寺院附近种植有很多芭蕉树，他就每天摘采蕉叶来练字。蕉叶用完了就用浅色漆盘和木板继续苦练，写满后，擦掉再练。久而久之，漆盘和木板都被磨穿了，就连寺院的墙壁上，家具上也都写满了字。就这样他每日勤奋刻苦练字，他才以骤雨狂风之势的草书而著称于世，人称“草圣”。怀素的成功在于他每日孜孜不倦的练习练习再练习，最终皇天不负有心人，这种好的习惯铸就他从一个平凡的僧人化身为影响后世的绝世伟人。所以，我们看到练习的习惯它是蓝色的。首先我们养成了习惯，随后习惯养成了我们。如果你是画师，给习惯涂上一抹色彩，你会选择什么颜色？假如我是一片绿，不够绿叶成荫，那么就让我在枝头缀满粉绿苍翠；假如我是一抹红，不够姹紫嫣红，那么就让我为庭院装点桃花柳绿；假如我是一簇蓝，不够蓝田生玉，那么就让我于蓝天撑起宽阔无边。

赤橙黄绿青蓝紫，谁持习惯当空舞？让我们托起习惯的彩盘，涂出最最斑斓的一抹色彩吧！

-----  
书收到了，速度非常快对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻

烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正目的；内地首席励志作家陆琪

首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

-----  
"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课

程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

《文化研究導論（修訂版）》的英文版本是流行於英美大學的文化研究教材，它以規範的教科書形式、明白曉暢的文字相當全面地介紹了西方文化研究的主要概念、代表人物、重要流派，深入淺出，內容充實，圖文並茂。《文化研究導論（修訂版）》內容涉及對於文化概念的理解、文化身份問題、文化與民族性問題、文化與性別認同問題、文化與權力問題、視覺文化問題、文化身體問題等，幾乎包括了文化研究的所有方面，非常適合作為教材來用。特別是在我國當前撰寫同類教材條件尚不成熟的情況下，採用這個譯本不失為一個很好的辦法。《文化研究導論（修訂版）》是典型的教科書的寫法，每章都有關鍵字的分析、主要理論家的介紹、主要理論流派的歷史分析與內容介紹、參考文獻等，突出知識的客觀性與規範性，語言通俗易懂，善於把複雜的理論分為幾個關節點加以闡釋，易於學生掌握。《文化研究導論（修訂版）》適合於大學本科高年級以及研究生使用，同時也適合文化研究專業學者以及其他相關專業學者使用。

文化並不是一個我們單純去吸取的東西-文化是習得的。在人類學中，這一習得的過程被認為是文化移人或文化適應。在心理學中，這一過程被描述為條件作用。社會學家傾向於用“社會化”這一術語來描述這一過程，我們正是通過社會化過程而變成社會的或文化的人。社會學家安東尼·吉登斯（Anthony Goddens）（1989：87）把社會化描述為這樣一個過程，即無助的小孩通過與他人的接觸，而逐漸成為一個有自覺意識、有見識的人，並在特定的文化及環境中應對自如。社會學家已經區分了社會化的兩個階段。最初的社會化通常發生在一個家庭內部，或者類似於家庭的群體中。這一過程從出生一直持續到小孩參與到家庭之外的更大或更多樣化的組織中去為止，而這在西方通常是從學校開始。最初的社會化包含著諸如語言的習得和性別化的身份（identity）（p.224）的獲取等這些因素。第二階段的社會化過程指的是接下來的，一個個體在其一生中所經受到的影響。心理學及其分支學科像精神分析（psychoanalysis）（p.8），特別關注人的童年以及關係到一種性別和性徵（sexuality）獲取的條件作用。性別指的是不同的社會所確定的像男性或女性這樣的社會角色。性徵指的是一個特定個體的欲望和性別定位（sexual orientation）。心理分析的創始人齊格蒙德·佛洛德（Sigmund Freud）（p.8）認為，男性氣質和女性氣質以及性物件的選擇並不直接與生物學相關，而是條件作用的結果。女性主義者已經在運用佛洛德的理論來反駁男性天生優越的觀點-雖然佛洛德自己並不特別同情女性主義（feminism）。文化移人和文化適應、條件作用和社會化這些概念，引起了人們對許多各種社會組織的關注，而這些組織在人類學習意義的方式中扮演了一個角色。重要理論家列表 概念界定列表 前言：讀者指南 鳴謝 第一部分 文化理論 第一章 文化與文化研究 1.0 導言 1.1 文化是什麼？ 1.1.1 帶有大寫“C”的文化 1.1.2 作為一種“生活方式”的文化 1.1.3 過程與發展 1.2 文化研究中的議題和存在的問題 1.2.1 人如何成為文化的一部分？ 1.2.2 文化研究如何解釋事物的意義？ 1.2.3 文化研究如何理解過去？ 1.2.4 其他文化能被理解嗎？ 1.2.5 我們如何理解文化間的關係？ 1.2.6 為什麼某些文化和文化形式比其他的文化與文化形式得到更高的評價？ 1.2.7 文化與權力之間的關係是什麼？ 1.2.8 “作為權力的文化”是如何被談判和被抵制的？ 1.2.9 文化如何塑造我們的身份？ 1.2.10 概要性的例子 1.3 把文化理論化 1.3.1

文化與社會結構 1.3.2 意義的組織 1.4 文化研究 第二章 交流與表徵 2.0 導言 2.1  
語言、交流和表徵 2.1.1 語言的屬性 2.1.2 語言、文化和思想 2.1.3 薩皮爾-沃爾夫假設  
2.1.4 社會語言學 2.2 符號和符號學 2.2.1 照片的符號學分析 2.2.2  
羅蘭·巴特：符號學和神話 2.3 廣告和表徵 2.3.1 廣告的不同類型 2.3.2  
對一幅巧妙嫺熟的廣告的符號學分析 2.3.3 廣告和性別 2.3.4 促銷文化 2.4  
語言、表徵、權力和不平等 2.4.1 語言和權力 2.4.2 語言和階級 2.4.3 語言、種族和族性  
2.4.4 語言和性別 2.4.5 作為文化的語言：作為權力的語言 2.4.6 言說的民族學 2.4.7  
概述：作為交流與表徵的語言 2.5 藝術與表徵 2.5.1  
約翰·伯格：油畫、現實主義和資本主義 2.5.2 印象主義和現代主義 2.5.3 藝術與性別 2.6  
電視與表徵 2.6.1 勞資糾紛的語言 2.6.2 斯圖亞特·霍爾：編碼、解碼和意識形 2.6.3  
電視：意識形態、話語和權力 2.7 結論：反映和建構

## Cultural

Studies 是一门很有意思的课，其中最重要的一点是，富于科学性——作为看不见摸不着的文化，传统的东方思维是感性的，强调“顺其自然”，这个自然，就是“自己如此的状态”。放眼望去，豆瓣上如今多数的评论都是感性的产物，而这个感性，还跟弗洛伊德关系十分深厚，尤其是性征理论中的俄狄浦斯情结与阉割情结出现的频率更是高到离谱。所以说，豆瓣的评论被弗洛伊德易如反掌地绑架了，这绝不是标题党。

我写这样的一篇文章，希望借鲍尔德温的研究成果能疏离清楚两个问题：第一，与你分享到一些关于什么样的评论才应该被称为有益的、有用的评论的相关概念；第二，指出为什么我会说豆瓣上的评论大多是被弗洛伊德绑架的评论，也就是弗洛伊德为现代及后现代文化研究带来的大革命。首先，我们来看看，文化究竟是个什么样的概念。

按照英国学者 Raymond

Williams（他是威尔士一名非常著名的马克思主义评论家，也是文化研究领域的奠基人，在中国影响最大的著作是《文化与社会》）的观点，文化包含三层不同的意义：

1. 艺术及艺术活动，对应到豆瓣上就是书、影、音。
2. 习得的，首先是一种特殊生活方式的符号的特质。比方说，《在路上》出版以后，凯路亚克以及他代表的美国二战后垮掉的一代成为一个文化符号；再比如，文革后出现在中国大陆的以卢新华《伤痕》为代表的伤痕文学；还有，就像下文中将要提到的对《简爱》中那个推动情节发展的疯女人的分析那样，在一个作品的内部，一个杯子，一个眼神，一架飞机一张桌子，都有可能成为符号，这是广义的符号论，也就是我们今天所说的隐喻。

3. 作为发展过程的文化。这个有点拗口，从词源学上来说，culture 来自于“农业” agriculture，最早的意思是指庄稼的种植和动物的饲养，后来被引申为人心智的培养，之后表达的意思还包括个体能力的发展，从这个词的衍化过程也衍生出一个观念，即培育（Cultivation）本身就是一个普遍的、社会的及历史的过程。

现在我们的问题是，了解这三个意义有对我们什么帮助呢？我们还是一条一条来说，当然有一个前提，它们都是起始于个体与文化之间的关系这一主题，说白了也就是，个体对文化的了解，比方说，你看了一本书看了一部电影，你谈你对作品的了解，你到了一个地方参观，你对建筑这种实用性较强的艺术品的见解等等。

1. 对艺术及艺术活动进行直接分析的通常是人文学者。
2. 作为生活方式的文化是人类学者和社会学家考察的对象。
3. 发展意义上的文化则是运用历史文献和历史方法的历史学家们愿意付出精力的研究领域。

值得注意的是，任何一个艺术作品都可以从这三个方面来进行分析，比如说莎士比亚的戏剧，用第一种方法我们将它看作是一篇独特的文化作品，用第二种方法它是英国文化的产物（成为一种代表英国文化的符号），而第三种方法的持有者则更倾向于告诉你，它代表了西方悲观哲学与反禁欲主义发展的一个特定阶段。

现在明白了吧，这个概念告诉我们，一个作品，起码应该有三篇不同角度的评论，说它与读者沟通到的本身的内涵，说它的符号特性，还有说它在历史中扮演的角色，有些评论者会不自觉的论及其中两个或者甚至全部三个方面，但有些评论者则只是停留在浅尝

辄止的第一层意义的表象和第二层意义的表象上，不曾深入，也就是所谓的文艺青年的痞子型评论——他们绝对是弗洛伊德的跟班儿。

好了，现在我们进行第二个问题的探讨，也就是关于弗洛伊德。这个直到1939年才好赖不赖驾鹤西去的老头子一生中最大的贡献就是提出了精神分析（Psychoanalysis），这个最初纯心理学的定义甚至没有等到他去世就被广泛接受并运用到诸如女性主义、后殖民主义、马克思主义和后现代主义的文化批评。（需要说明的是，文化研究Cultural Criticism中的“批评”其实对应的汉语应该叫做“评论”，是个很客观的词汇，一部分小盆友需要摘下你们的有色眼镜。）

还是举例子说明，我们看通过他建立的完整的意识三分理论来分析简爱，可以得到一个什么样的结论。

-----  
读了这本书之后，

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。”看薛老师这些话，你能觉得这是一个真实的老师，她说的话就象是邻居唠家常那样真诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞，我很钦佩，不是每个人都有这种胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析提头头是道，透过表象看到了它的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上，让别人看，虽然多数人心理或许也如她所想。但凭这一点儿，就让人佩服至极。比如，她对“老师象蜡烛、春蚕”，“没有教不好的学生，只有教不好的老师”这些话的评析，一针见血，道出了我们老师的共同心声。之所以造就了她敢说真话，敢于抵制一切不利于学生成长和进步的制度。因为薛老师的人生信念就是：缺乏真诚、理性和趣味的日子是不值得过的。教育教学中有了平衡愉悦的心态，正确的定位和良好的策略，才能在饱满热情中，在正确策略中扶植学生向上。

薛老师在自序中写道，“我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一小朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。”又一次阐述了她的人生信念——真诚。读了全书，给我最深刻的感受也是她的真诚，我看到了一个真实的人，一个真诚的老师。当学生的时候，老师是权威，跟老师的交往总是处于向上看的状态，学生是一定要小心翼翼的，多数情况还是听老师说的多，自己发表意见少。现在当了家长，为了孩子跟老师也没少打交道，但是一直觉得自己好多真实的想法不敢说，老师呢，说出来的也有一些让人觉得是官话套话。看了这本书，我想我们也许都错了，老师跟学生、老师跟家长，平等地真诚的交流其实并不难。工作是艰辛——往往也是孤独的。可是，于飞尘的间隙也有清风，于喧嚣的中间也有乐声，于荆棘的丛中也有野芳。我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花

朵。也有沉重和迷惘。但我的文字，往往略掉了疲惫、沮丧和困苦——无涉乎诚实、全面与否，这是我的选择——有意的，我将目光投在了值得的地方，心得体会

我是京东的忠实买家，京东的书，食品，家电，数码都买过。每次收到的商品都非常不错。真心感谢京东平台给予的实惠和方便以及省钱。言归正传，除了这个书之外，还有另外1本书推荐给大家--《看见》

2012年的第一场雪，不知道是否比往年来的更晚一些（啊啊啊，不对吧？2012年的最后一场雪？混淆！）典型的江南雪，鹅毛一般的飞舞飘摇，落在地上，就成了水我窝在被窝里打着台灯看柴同学的《看见》柴同学是我看了一眼就喜欢的人，一脸的知性沉静的样子，恬淡纯粹的眼神……我如此以貌取人，并自以为是知道柴同学是2003年春天关于非典的记忆（因为不看电视，对她基本没有更深的了解）

我带了刚好百天的筱同学返家，没几天居委会大妈调查我们是否途经北京，否则还要隔离 大青叶板兰根，药店里抢空的中药，房间里弥漫着84消毒水的气味多层的口罩，我督促二姐每天外出带好，有一天因为她没按要求做甚至大喊大叫眼泪滂沱

多年过去回过头看忽然理解了当年的自己，从女孩变母亲迫切地想给小婴儿安全感，周边又突然陷入未知恐慌造成的那种情绪上的绝望

柴同学的书第二章就引领我回顾那段过往，我们感受情绪恐慌的时候，有那么多人真正的陷入其中：

护士王晶去世之前在被隔离时，她的丈夫不能探视，只能每天站在地坛医院的门口。

进不去，就在世界上离她最近的地方守着。瞬间泪崩

那些决别前的短信，懂事的宝宝假装不知道妈妈去世，叠的那大半瓶的幸运星

最真实的痛不用文字渲染，就在平铺直叙的字里行间

柴写的每个段落时的结束文一行字都简洁又引人深思 墙那边一街之隔，就是卫生部。

这是二零零三年，春夏之交。

他在最后说：“你会觉得好笑吗？我曾以为你会是我的另一半。” 非典结束了。

我突然意识到，我喜欢柴静，其实还是缘自她埋植在骨子里的文艺腔调

看了一章，再一章 看那个文艺女青年一点点揭去青涩，变得更加深刻

看来这本书应该是可以与筱分享的，纵使她这个年纪的孩子未必全懂，我还是想让她看看女孩其实可以有这样的人生 远离浮华，努力而不功利

生和死，苦难和苍老，都蕴藏在每一个人的体内，总有一天我们会与之遭逢。我们终将浑然难分，像水溶于水中。外面雪依然在下，抱了暖手宝，继续我的《看见》。

柴静的身上，有着大多数成功女性成长历程的一些特质。从吟风弄月到理性可观，从“每到春来，惆怅怀依旧”但往事无关痛痒，从矫情到真挚。

网上对于多年前她的另一本散文集《夜色温柔》评价很低，认为太过文艺范儿，无外乎青春、荒芜、迷茫、伤感。两相对比之下，《看见》以绝尘之姿赢得好评一片。

一边看书时，一边会抄下那些触动我心弦的句子，但在标注时才发现，更多打动我的部分都不是柴静说的。真正让这本书悄然在你神经上骚动一下的，是她的师长、同事、亲朋，是这些人理解、关注以及陪伴的，柴静的成长。

我们常常会用一种套板效应去看待一个人一生的历程，“这个人是什么什么样的，所以你看他（她）怎样怎样。”其实，细细想来，人而为人，不是以一种姿态走完一生的历程，而是在一个历程中一步一步的被塑造，最终自我完满。像潺潺流动的水，经历了山川的阻挡，遭受了沙石的砥砺，被风轻抚，被雨恩泽，然后跟着它所历经的一切，蜿蜒成了最终的模样。柴静是这样，我们也是这样。

爱读书、善思考者，大多都是反社会的。他们往往以一种凌驾、孤绝的姿态，先于岁月而成长。于是，大多数的人都会犯一个错误，带着一双少年老成的眼光去看待我们所处的世界，用自以为卓越的方式规划自我的生活。就像柴静会遭遇瓶颈一样，这样的我们终会有一天，赫然醒悟，世界不是我以为的那样，也许我本来应该是怎生模样。很多道理，你耳熟能详，但痛彻肺腑的理解终于还是要亲身经验。

看了《看见》，最深的感触就在于此。那些学识，那些我们引以为豪的精神财富，在没

有遭遇现实，未曾经验之时，我们的头脑仅仅只是它们的跑马场。  
我们有很多需要理解的事，我们需要很久很久的时间才得以成长，否则，要这么漫长的人生做什么？

很好，很给力！！很好，很给力！！

首先，我是一个很爱读书的人，基本上每1-3天读完一本。所以也是经常买书的读者。  
其次，这本书的纸张质量很好，没有异味，不粗糙。一看就是正版，也是新书，塑封的。

再次，送货员的速度很快，态度也非常好，还帮忙送上楼，一句怨言都没有。非常感动！  
还有，京东的价格一直挺给力，服务也好。我会继续保持一直光顾。

最后，关于书籍内容方面，总体来说是一本好书，读完受益匪浅，很有作用。收藏了，有空或者书荒时会随时抽空看看。以下心得内容给各位参考参考：

泰戈尔曾说：“爱是亘古长明的灯塔，它定晴望着风暴却兀不为动，爱就是充实了的生命，正如盛满了酒的酒杯。”《爱的教育》是80年代出版的刊物，可以说它和我差不多年纪，今天我捧在手里细细品味的时候，被书中无数个故事深深的打动了。

之前看过的一本书，写了个长篇心得，觉得对这本书，也同样适用。

这是一部小书，这是一部巨著。意大利的文学在中华的译介。《爱的教育》其实包含了两个部分，即《爱的教育》和《续爱的教育》。前者是夏丏尊先生据日译本翻译，后者是亚米契斯的朋友所著，也是据三浦关造的译本来的，对前者是一个合适的补充。

夏先生说：“我在四年前始得此书的日译本，记得曾流了泪三日夜读毕，就是后来在翻译或随便阅读时，还深深地感到刺激，不觉眼睛润湿。”

在看《爱的教育》时，每每被书中的那些平凡人物的平凡事迹感动，《扫烟囱的孩子》、《班长》、《穷人》、《虚荣心》、《感恩》、《嫉妒》、《争吵》、《告别》等等和孩子有关的故事中，歌颂了儿童应该具备的纯真感情，同时书中也表露了从家庭、学校到整个社会，都在营造一种良好的环境，潜移默化地培养塑造着儿童爱祖国、爱人民的感情。

在我们的中小学教育中，“爱的教育”这四个字，说来容易，做起来又何其难！在教育整体认识上，作为一个完整教育过程的学校教育，它永远不是也不可能是以儿童为目的的，它首先考虑的是现实社会中各种矛盾的存在和社会本身的发展，是一代代的儿童将成长为什么样的人的问题。在这一点上，教育不仅仅是自由的，也是强制的。集体教学的形式一经奠定，所谓“因材施教”只能是一个需要不断努力的目标。

爱就像空气，充斥在生活的周围，充满了人的内心，它的意义已经融入了生命。爱之所以伟大，是因为它不仅仅对个人而言，更是以整个民族为荣的尊严与情绪。《爱的教育》一书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们的境况不一，有的家庭贫困，有的身有残疾，也有一些是沐浴在幸福中的。他们每个人从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情。这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的“精神讲话”——一个个小故事，不仅使书中的人物受到熏陶，同样我也被其中所体现出的强烈的情感所震撼，不由想到班主任的教育工作，其实，我们也可以挤出一个固定的时间让孩子们多听听这些“爱的故事”，感受和体验爱，学习付出爱。我想，面对我们的教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。夏丏尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”

爱是一次没有尽头的旅行，一路上边走边看，就会很轻松，每天也会有因对新东西的感悟，学习而充实起来，于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久。这时，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读《爱的教育》，我走入恩里科的生活，目睹了他们是怎样学习、生活，怎样去爱，在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。

爱是一种感受，是一种信仰，是一种追求，是……无法用准确的文字形容爱的定义，但是我知道，拥有爱的人，付出爱的心，人生必定是充实而无憾的。

-----  
[文化研究导论（修订版）\\_下载链接1](#)

书评

[文化研究导论（修订版）\\_下载链接1](#)