

化妆造型设计（附VCD光盘1张）



[化妆造型设计（附VCD光盘1张）_下载链接1](#)

著者:乔国华 著，乔国华 编

[化妆造型设计（附VCD光盘1张）_下载链接1](#)

标签

评论

质量不错，内容也挺好

挺好的， 喜歡。送货速度也很快

非常好！ 质量也很好！

好书啊 不错的东西

很好， 不错哦、、、

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

比较实用的,能学点东西

学习用的着， 很好。晚上十点多订的， 第二天就到了。

满意正的没话说。发货快

不错不错不错不错不错不错吧

本书l根据北q京市教委《关于x开展2002年高F等H教育精品L教材建设Q立项S工作的通知》精神编a写，是d为全g国高等

K本书适合高等职业院校Z形象设f计专业教学使用， n也可作为社会相b关从业C人C员参

考H使用。

哈哈那本字帖非常好用字迹清晰我建议你们以后买字帖就到这家吧非常喜欢就给5分吧物流也很快嘻嘻

本书适jj合高等职业院校形象y设计专业教学使用H，J也可作为社会相关从WY业人员参考使用。

《化妆造型设计（附VCD光盘1张）》（乔国华乔D国华G）J【摘L要 书O评Q T试读】 - 图书

《化妆j造型设计n（附VCDu光盘1张z）》（乔国华乔国华）M【N摘要 书评 试读X】 -a 图书

还可以，就是物流太慢，超慢！！！13号下单定书，今天21号才到。

该商品不错哦~~~~~

适合初学者 详细 又不至于内容落后 一些基础的手法 技巧 比较实用 不会华而不实

最近没上网了 没能及时评价 书给姐姐买的 姐姐说很好

编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。

刘jo壙u2z012MP最新Xc作品

有外包装，是正品，以后还来的了

这书还真的不错哦！内容丰富，讲解详细

包装很好，送货上门很方便，值得看的书!

同学推荐我买的这个果然不错

确实是买到了一本好书的

帮同事的娃娃买的，说可以

东西不错,送货速度也很快

好评！好评！好评！！

还行 服务还可以

很好，内容写的比较好，思路清楚，文字清晰，喜欢++++推荐++++赞++++给力。很不错的书，对我们很有帮助。

给女朋友买的，之前的都是彩页，这个是黑白的，内容还一般般吧

不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，
真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正
看不错，真正看不错

四、创意妆造型 二、皱纹的描画 二、东南亚地区人的化妆造型 第一节 外伤气氛效果妆
中国古代历史人物化妆 第十一章 头套制作 第三节 二、制作过程 第一节
二、化妆刷的种类及使用 二x、特殊工具的使用方法 第B七章 第二节C 第三节
面部修饰气氛效果妆 一、上古H三代 毛发制作与造型 选择毛发、洗烫及配色
胡须制作与造型 参考书目 面部解剖 一、美容修饰类化妆品的种类及应用技巧 第二章

第三节 三、b化妆刷的选择与保养 矫正化妆 第二节 第二节 一、中年时期的j特j征
第三节 七、老人斑m、肉痣、黑痣o 二、常用的造型材料 七、近现代 毛发制作与造型
选择毛发、洗烫及配色 胡须y制作与造型 参考书目 面部解剖 三、化妆刷的选择与E保养
第二章 四、唇膏色与H妆面的搭配 六、鼻部的修L饰 局部矫正技M巧 生活化妆O造型
六、个性化化妆造型 年R龄妆造型 青年T妆 种族化妆造型 四、东

一、上古三代 第三节 四、睫毛的修剪、冷烫、成形 常用美容修饰类化妆品
二、特殊工具的使用方法 四、唇膏色与妆面的搭配 五、面颊的修饰 矫正化妆 第二节
第二节 五、摄影化妆 一、影视化妆的特点 第二节 一、中年时期的特征

三、南亚地区人的化妆造型 面部修饰气氛效果妆 一、人造血 二、春秋战国时期
七、近现代 一、头套的制作过程简述 P选择毛发、洗烫及配色 第六节 参考书目
U面部解剖 一W、美容修饰类化妆品的种类及应用技巧

半个小时，还是没有人出来。

“那就杀光吧！”里特低声，似乎在自言自语，身体欺近那群神官，顿时如羊入虎口，里特不愧是裁判所的刽子手，想来杀过的人不必洛南少，杀人很有经验，一掌一个，招招毙命，那些平时被供着的神官哪里有抵抗力。

几个呼吸，就倒下了五名神官，都是胸口凹陷，筋骨被拍碎。“住手！”

忽然一声喝声，一个身穿和服的老头子，踩着木屐大步走来，竹内紧跟在其后，一脸的恭敬。

这大步走来的老头子，满脸的皱纹犹如风干的老树皮一般，满脸的皱纹密布如刀刻出来的一样，一条一条皱纹的纹路隐隐的带着一种坚毅的味道，脸部棱角分明，那一双眸子又硬又亮，一看就是一个心性极为坚毅刚强的人。

这人正是天云神社的大神官，原野.青木。

..360.乔国华1.乔国华写的的书都写得很好,书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，本书根据北京市教委关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知精神编写，是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性，专业基础起点较高，涉及人物整体造型设计，并引进新知识、新技术、新方法，突出对学生动手能力的培养，体现了重基础、强能力的教育方针，注重创新意识和创新能力的培养，体现高职教材的特点。本书主要内容包括化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。

本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用。内容也很丰富。人物修饰造型艺术系列教材是依据北京市教育委员会关于开展北京市高等教育精品教材建设等文件精神编写的，是由北京教育学院申报并获批准的北京市高等教育精品教材建设的立项项目之一。

人物修饰造型艺术系列教材，包括礼仪与素质、化妆造型设计、人体修护医学基础、美发造型设计、人物形象设计、应用化妆品学、现代美容实用技术、电脑辅助数码影像形象设计、服装设计方法与训练（分上下两册）、化妆色彩技法、化妆素描技法共十二册，主要是为高等院校人物形象设计专业而，一本书多读几次，。我很喜欢,读完以后让我受益匪浅.京东送货也是非常快的,没话说的.真的应该多读书,高尔基先生说过书籍是人类进步的阶梯。书还能带给你许多重要的好处。多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。推荐一本好书向诸葛亮借智慧是中央电视台百家讲坛主讲人赵玉平老师编著的一本管理学类图书。作品从管理学和心理学的角度出发，运用人力资源管理和组织行为学的知识，解读了三国睿智军师诸葛亮的一生。本书对三顾茅庐、舌战群儒、赤壁大战、空城计、斩马谕、六出祁山、七擒孟获等与诸葛亮相关的大事件进行了精辟的分析。没事的时候,一定多读读书.培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着

喜欢,会一直在京东购书发货真是出乎意料的快,昨天下午订的货,第二天一早就收到了,赞一个,书质量很好,正版。独立包装,每一本有购物清单,让人放心。帮人家买的书,周五买的书,周天就收到了,快递很好也很快,包装很完整,跟同学一起买的两本,我们都很喜欢,谢谢!今天家里没有牛奶了,我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好,苏果便利有一台电脑坏了,于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间,队伍越排越长。过12分钟,有一个阿姨突然提出把键盘换了,这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句键盘 化妆造型设计 (附光盘1张)

...乔国华1.乔国华

本书根据北京市教委关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知精神编写,是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性,专业基础起点较高,涉及人物整体造型设计,并引进新知识、新技术、新方法,突出对学生动手能力的培养,体现了重基础、强能力的教育方针,注重创新意识和创新能力的培养,体现高职教材的特点。本书主要内容包括化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。

本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用,也可作为社会相关从业人员参考使用。人物修饰造型艺术系列教材是依据北京市教育委员会关于开展北京市高等教育精品教材建设等文件精神编写的,是由北京教育学院申报并获批准的北京市高等教育精品教材建设的立项项目之一。

人物修饰造型艺术系列教材,包括礼仪与素质、化妆造型设计、人体修护医学基础、美发造型设计、人物形象设计、应用化妆品学、现代美容实用技术、电脑辅助数码影像形象设计、服装设计方法与训练(分上下两册)、化妆色彩技法、化妆素描技法共十二册,主要是为高等院校人物形象设计专业而

你布置了两台电脑,那你随时都要准备好换一台电脑呀,你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用,那一台就好像是摆设,没有一点用。我气愤不过跟妈妈说我们去网上买吧这样就来京东了,看到了这本书就顺便买了。通读这本书,是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略,给人洁净而又深沉的感触,这样的书我久矣读不到了,今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史,拷问灵魂,洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程,也是需要承载物的。因为火车,发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起

本书根据北京市教委《关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知》精神编写,是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性,专业基础起点较高,涉及人物整体造型设计,并引进新知识、新技术、新方法,突出对学生动手能力的培养,体现了重基础、强能力的教育方针,注重创新意识和创新能力的培养,体现高职教材的特点。本书主要内容包括:化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。

本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用,也可作为社会相关从业人员参考使用本书根据北京市教委《关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知》精神编写,是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性,专业基础起点较高,涉及人物整体造型设计,并引进新知识、新技术、新方法,突出对学生动手能力的培养,体现了重基础、强能力的教育方针,注重创新意识和创新能力的培养,体现高职教材的特点。本书主要内容包括:化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆

、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。

本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用。本书根据北京市教委《关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知》精神编写，是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性，专业基础起点较高，涉及人物整体造型设计，并引进新知识、新技术、新方法，突出对学生动手能力的培养，体现了重基础、强能力的教育方针，注重创新意识和创新能力的培养，体现高职教材的特点。本书主要内容包括：化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。

本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用

喜欢,会一直在京东购书发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过14分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句键盘 化妆造型设计（附光盘1张）

乔国华

本书根据北京市教委关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知精神编写，是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性，专业基础起点较高，涉及人物整体造型设计，并引进新知识、新技术、新方法，突出对学生动手能力的培养，体现了重基础、强能力的教育方针，注重创新意识和创新能力的培养，体现高职教材的特点。本书主要内容包括化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用。

你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说我们去网上买吧这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——太逗了。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电

喜欢,会一直在京东购书发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到

了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了7分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句键盘 化妆造型设计（附光盘1张）

乔国华

本书根据北京市教委关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知精神编写，是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性，专业基础起点较高，涉及人物整体造型设计，并引进新知识、新技术、新方法，突出对学生动手能力的培养，体现了重基础、强能力的教育方针，注重创新意识和创新能力的培养，体现高职教材的特点。本书主要内容包括化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用。

你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说我们去网上买吧这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——太逗了。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电

喜欢,会一直在京东购书发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了8分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句键盘 化妆造型设计（附光盘1张）

乔国华

本书根据北京市教委关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知精神编写，是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性，专业基础起点较高，涉及人物整体造型设计，并引进新知识、新技术、新方法，突出对学生动手能力的培养，体现了重基础、强能力的教育方针，注重创新意识和创新能力的培养，体现高职教材的特点。本书主要内容包括化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用。

你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说我们去网上买

吧这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——太逗了。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电

喜欢,会一直在京东购书发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句键盘不能热插拔，必须要重启。那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。

化妆造型设计（附光盘1张） 乔国华

本书根据北京市教委关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知精神编写，是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性，专业基础起点较高，涉及人物整体造型设计，并引进新知识、新技术、新方法，突出对学生动手能力的培养，体现了重基础、强能力的教育方针，注重创新意识和创新能力的培养，体现高职教材的特点。本书主要内容包括化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用。

你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说我们去网上买吧这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——太逗了

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点、教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点、随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点、从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

没有感觉肌肉下垂与上扬之间的区别？透过这个简单的试验，大家应该可以体验到肌肉的力量、走向及地心引力对脸部肌肉的影响，同时也会发现：想要改善脸部的皱纹、紧致度及轮廓，除了使用保养品做“皮肤护理”外，千万不能忽略“肌肉护理”。

护肤品能改善皮肤的质感与触感，但是比较难强化并调理肌肉，脸部肌肉跟全身的肌肉一样，需要的是锻炼！身上的肌肉若不适当地锻炼，轻则松弛下坠，重则萎缩无力，脸部肌肉也是一样的。

学美容的人第一个要学习的东西，除了皮肤生理学以外，就是脸部的肌肉，因为若不了解其走向，就无法做正确的护理与按摩。脸部肌肉约有40多块，它们非常纤细精巧，纹理走向错综复杂，层层叠叠，有的在深层，有的在浅层，所以不论是化妆、涂抹保养品或按摩，真是不能东西南北随便搓揉一下就算了，否则日积月累下来，肌肉纤维会受伤，皮肤组织也会受到破坏。

脸部肌肉和身体其他部位粗壮的肌肉还有一个重要的不同之处，那就是它们不是和骨骼相连，而是与皮肤紧密相连，因此希望延缓松弛老化速度的人，从现在开始一定要注意以下几件事。

牵一肌肉动全脸。肌肉一牵动或收缩，与之相连的肌肉就会受到影响并跟着牵动或收缩，也就是说，当肌肉松弛，就会牵扯皮肤一起松弛；当肌肉紧致，皮肤就会跟着一起紧致。

表情靠肌肉。我们之所以能做出各种表情，都是因为肌肉的收缩。比如说，我们是如何笑的呢？首先颧肌使嘴角咧开，面颊提升，然后眼轮匝肌收缩，眼睛变小(笑)，眼角出现皱褶(即鱼尾纹)。所以若我说，情绪会影响皮肤的紧致度，其实一点也不夸张，因为情绪会产生表情，表情会牵动肌肉，快乐时肌肉上扬，悲伤使肌肉下垂，长期无表情，肌肉纤维会僵硬，形成僵硬的脸部轮廓。

肌肉具协作性。从上述笑的例子我们可以了解，一个肌肉能动作，是靠周围众多肌肉共同作用才能产生的，因此比如说，若想改善眼部松弛，除了锻炼眼周肌肉，还得同时锻炼额肌及颊肌。

- 1.食指坚实地抬高眉毛，抵住眉骨。
- 2.保持这姿势，并轻轻闭上双眼。感觉上眼睑到睫毛之间的拉力。
- 3.继续保持这姿势，并收紧上眼睑。数到10
- 4.张开双眼，放松，深呼吸。

布衣学者张中行张中行先生是真正学贯中西的大家，其对语言、文学、哲学、宗教、历史、戏剧、文物、书法……的学识之渊博，文化界早有公论。已故著名学者吴祖光曾经说：“我那点儿学问纯粹是蒙事，张中行先生那才是真学问。”

可是，张先生却永远认为自己还太不够了，老是说：“我这辈子学问太浅，让高明人笑话。”当别人摇头时，他便极认真地解释：“可不是吗？要是王国维先生评为一级教授，那么二级没人能当之。勉强有几位能评上三级，也轮不上我。”

改革开放以后，随着中国社会的逐渐清明，已到古稀之年的张中行先生亦老树发新芽，开始了散文随笔的创作。这一写竟如大河开冻，滚滚滔滔，流出了“负暄三话”为代表的上百万字文章，一时举国上下，书店书摊，到处摆着张中行著作，国人争读，影响巨大。著名作家、藏书家姜德明先生说：“张先生的代表作‘负暄三话’对当代散文深有影响，扩大了散文天地，开阔了读者眼界，提高了人们的鉴赏和写作水平，是功不可没的，值得后人永远珍视。”北京文联研究部主任张恬女士评价：“他的文人气质有承接传统的一面，但比起传统的学者散文，他却多了思考，且不乏真知灼见。他的离去，似乎结束了一个时代。”

三
在中国文化界，张中行先生被称为“布衣学者”。他出身农家，一生始终保持着平民知识分子本色，不贪热闹，不慕名利，不钻官场，不经营自己。他打从心底里把自己看得普普通通，自道“我乃街头巷尾的常人”。

大概正因为如此，张先生有着很多崇拜者，后来竟至成为他的挚友。中国人民解放军总参原兵种部政委田永清将军说：“在十几年的交往中，知识渊博、人品高尚的张老给了我极多的教益。我感到现在有些人是有知识没文化更缺乏道德，而张老身上处处体现着中国传统知识分子的美德。”另一位孙健民将军说：“虽然张老是文人，我是军人，但他的确感召着我，也感召着我们部队的许多干部和战士。我们不但学他的文章，也学怎样做人。”

说到做人，《读书》杂志资深编辑吴彬女士说：“张先生做人的精到之处，在于他真正体悟到了‘顺生’二字，第一顺其自然的生命规律，淡薄名利，不跟自己较劲；第二顺从内心的道德律令，不做违背良心的事，不与别人为难。这是他能长寿的重要原因，这也是中国传统文化的精髓。”

全国政协委员、香港美术家协会主席吴欢也由张先生的逝去，说到了中国传统文化的承继问题：“张先生把一生都献给了中国文化，对这样一位文化老人的去世，应该引起年轻人的足够重视。在当前市民文化、网络文化的热闹中，有些人正因为切断了自己与传统文化的联系，才在闹腾中迷失了方向，应该回归对传统的尊重。”

一个人能活到将近百年而受到如此的景仰，念着他的名字与承接传统的话题相衔相接，这个人是我们伟大中华文化的精英。（来源/光明日报，作者/韩小蕙）

很喜欢乔国华，他的每一本书几本上都有，这本化妆造型设计（附光盘1张）很不错，本书根据北京市教委关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知精神编写，是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性，专业基础起点较高，涉及人物整体造型设计，并引进新知识、新技术、新方法，突出对学生动手能力的培养，体现了重基础、强能力的教育方针，注重创新意识和创新能力的培养，体现高职教材的特点。本书主要内容包括化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物

化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。

本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用。

《人物修饰造型艺术》系列教材是依据《北京市教育委员会关于开展北京市高等教育精品教材建设》等文件精神编写的，是由北京教育学院申报并获批准的北京市高等教育精品教材建设的立项项目之一。

《人物修饰造型艺术》系列教材，包括礼仪与素质、化妆造型设计、人体修护医学基础、美发造型设计、人物形象设计、应用化妆品学、现代美容实用技术、电脑辅助数码影像形象设计、服装设计方法与训练（分上下两册）、化妆色彩技法、化妆素描技法共十二册，主要是为高等院校人物形象设计专业而编写，而很喜欢乔国华，他的每一本书几本上都有，这本化妆造型设计（附光盘1张）很不错，本书根据北京市教委关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知精神编写，是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性，专业基础起点较高，涉及人物整体造型设计，并引进新知识、新技术、新方法，突出对学生动手能力的培养，体现了重基础、强能力的教育方针，注重创新意识和创新能力的培养，体现高职教材的特点。本书主要内容包括化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。

本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用。

《人物修饰造型艺术》系列教材是依据《北京市教育委员会关于开展北京市高等教育精品教材建设》等文件精神编写的，是由北京教

v京东的书不错。便宜，正版，质量好。

书籍是人类进步的阶梯，古今中外的思想家、科学家、文学家，例如：爱迪生、鲁迅、高尔基、华罗庚等人无不是从小酷爱读书，从书籍中吸取丰富的营养，使自己的脑子变得日益聪明起来的。莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就像没有阳光，智慧里没有书籍就像鸟儿没有翅膀。”伟大的科学家培根说过：“读书使人充实，会谈使人敏捷，写作与笔记使人精确。”这些伟大的名言足以说明读书的重要。一个人从小养成读书的习惯将受益一生。现在，我们也都认识到了读书的重要性，想尽一切办法让学生多读一些书。但是，学生如果对读书没有兴趣，就达不到预期的效果。不但如此，有时还会使学生对学习产生厌烦心理。为此，培养学生的读书兴趣是至关重要的。那么，如何培养学生的读书兴趣呢？

学生的成长很大程度上受到环境的影响。优化阅读环境，让生活弥漫书香气息是我们做教师的追求。因此，我在教学中努力为孩子创造一个优良的阅读环境，带领学生敲响读书之门。首先，着力打造书香班级。在我们班有可供孩子阅读的各方面书籍，并在读书角张贴温馨的阅读暗示：“与书为友，走向优秀！”“读经典的书，做有根的人！”在教室前面彰显着警示牌：“今天，你读书了吗？”还在教室里张贴名言警句，“为中华之崛起而读书”“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”、“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，“世上无难事，只怕有心人”。“读书破万卷，下笔如有神。”

这些醒目的标志，使学生迈进班级的那一刻就会想到读书。其次，将书香气息带给家庭。说句心里话，我们班孩子的家长多数是农民，他们对于读书的意识并不高，尽管如此，我仍坚信：只要肯努力、只要肯坚持，让孩子在无意中就能端起书本来阅读，这样，长此以往，相信家长们会有所动容，从而为孩子能够读更多的好书拓宽‘道路’。虽然让家长读书的起步工作难做，但我仍通过校信通、开家长会等利用一切与家长接触的机会，将书香信息传递给家长。开展书香家庭评比，推动家庭阅读正常化，持久化，为学生阅读习惯的养成提供优越的外部环境。这里提到的‘书香家庭评比’，我并没有给家长们出难题，而是根据每个家庭的实际情况而定，我抓住孩子对新事物的好奇心，及孩子那纯真的天性，让每个孩子做为自己家庭的组长，父母是组员，先由孩子感染父母、督促父母，和父母同读一本书并交流读后之感，这样一段时间下来，我发现孩子们课

余聊的话题由原来的“我昨天吃什么好吃的了”、“我妈给我买什么新衣服了”、“我爸带我去公园玩了”这些，被现在的“昨天我们全家坐在一起聊《红岩》，爷爷还给我讲了好多英雄人物的故事”、“周末我们家要举行讲故事比赛呢”所取代，从班级门前走过，每每听到这些，我的心里真是比吃了蜜还要甜。

今天刚刚拿到书，这本乔国华写的化妆造型设计（附光盘1张）很不错，本书根据北京市教委关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知精神编写，是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性，专业基础起点较高，涉及人物整体造型设计，并引进新知识、新技术、新方法，突出对学生动手能力的培养，体现了重基础、强能力的教育方针，注重创新意识和创新能力的培养，体现高职教材的特点。本书主要内容包括化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。

本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用。

“人物修饰造型艺术”系列教材是依据北京市教育委员会关于“开展北京市高等教育精品教材建设”等文件精神编写的，是由北京教育学院申报并获批准的“北京市高等教育精品教材建设”的立项项目之一。

“人物修饰造型艺术”系列教材，包括礼仪与素质、化妆造型设计、人体修护医学基础、美发造型设计、人物形象设计、应用化妆品学、现代美容实用技术、电脑辅助数码影像形象设计、服装设计方法与训练（分上下两册）、化妆色彩技法、化妆素描技法共十二册，主要是为高等院校“人物形象设计专业”而今天刚刚拿到书，这本乔国华写的化妆造型设计（附光盘1张）很不错，本书根据北京市教委关于开展2002年高等教育精品教材建设立项工作的通知精神编写，是为全国高等职业院校形象设计专业学生编写的专业系列教材之一。本书强化了知识的应用性、针对性和技能的可操作性，专业基础起点较高，涉及人物整体造型设计，并引进新知识、新技术、新方法，突出对学生动手能力的培养，体现了重基础、强能力的教育方针，注重创新意识和创新能力的培养，体现高职教材的特点。本书主要内容包括化妆基础知识、化妆色彩的基础知识、局部化妆技巧与化妆的基本程序、矫正化妆、生活艺术化妆造型、影视舞台化妆、年龄妆造型、种族化妆造型、气氛效果妆、历史人物化妆、毛发制作与造型等内容。编写本书的目的在于培养具有较高的专业设计能力、创新意识较强的化妆造型设计师。

本书适合高等职业院校形象设计专业教学使用，也可作为社会相关从业人员参考使用。

“人物修饰造型艺术”系列教材是依据北京市教育委员会关于“开展北京市高等教育精品教材建设”等文件精神编写的，是由北京教育学院申报并获批准的“北京市高等教育精品教材建设”的立项项目之一。

性价比很高

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建

立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。废话不多说，同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

哈哈哈哈哈，说说我的购书经历吧，自下单起之后我一直焦急的等待着京东商城提交订单——完成这一过程。可能是由于本人在京东购买图书的时间每每总处于优惠活动高峰期（当然我相信绝大部分书友可能都是在这一时段下手的。。。呵呵呵），加上京东在新浪微博等处的网络宣传活动做得非常成功，也吸引了更多的购书、藏书的爱书之人，因此在收获包裹这一过程上我等待的有点久（具体原因是由于在订单中存在有部分商品需要从外地调货过来的情况——想想就觉得会很麻烦，但爱书的心切还是让我毅然决然。。），我想可能各个城市的京东库房在活动期间一定是忙得不可开交，也完全能够理解，以及快递公司的派件员们的辛苦，十分感谢！大概上我等了有一个星期左右的时间，由于经常买书的缘故，位于我所居住的那个区域的派件小哥都认识我了，这不免让我有点小尴尬。小哥跟我说以后在网上买书可以多下些单，因为对于他们而言，每成功派送一个派件就可以多拿一块钱。当时我觉得心中很五味陈杂，这恐怕也是我一直选择在京东购物的一个小原因，不知道其他的快递公司是否也有这样的规定，所以我也尽量做到能够在满足我所需的购物优惠政策下尽可能的将订单分配到最多，并且也可以享受到更多的优惠福利。每次在小哥那里取件的时候都觉得蛮自豪的，嘿嘿。。。下面讲一下商品本身的部分。首先，京东发货的包裹质量向来都是较高的，我曾经也像很多人一样货比三家的在同类大型专业图书网购商城购买过，比较后发现京东的包装是相对认真负责的，订单商品较少时选择以双层塑料包装的形式，虽然没有像其他商家会使用较小型的瓦楞纸箱，但包装是做的相当用心的商品较多时采用纸箱包装也一定花费了相当的工夫，充分体现了京东商城的服务品质。且包裹内的订单存根详细准确。其次，由于我是一个十分爱惜书籍的人，对图书的质量也比较在乎，本着藏书的心态大过读书，我对商品本身的质量要求还是比较高的。具体到商品个体上，但凡是商提供外塑料包装膜的书籍几乎不存在破损毁坏的情况，因为在运送包裹的过程里难免不发生磕磕碰碰的情况，有时会有塑料膜开裂的现象，但书体本身是完好无损的，拆开后也没有发现有其他质量上的问题，新品成色很高。而凡是不提供外塑料包装膜的书籍质量依旧能保持很好的水平，这一点我觉得很难得，封面磨损少、几乎无划痕污渍破烂变形等情况内页也少有折痕凹损的情况。每次拆包裹的时候那种满意欣喜的情绪真是不言而喻。最后，提一下售

后服务的部分。因为凑单的原因导致一些我个人操作上的失误，在拨打了京东的客服电话后接线员以积极诚恳的态度解决了我的订单上存在的问题，并且因为我本人对优惠后动的在意而认真地为我解答了疑问，在此也表示感谢。

中国儿童智力方程婴幼儿科学喂养和快乐游戏(0-3岁) (升级版)，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。中国儿童智力方程0-3岁婴幼儿科学喂养和快乐游戏(升级版)宝宝都是备受呵护的，但是不适当的爱护，有的时候也是一种潜在的健康危害，让宝宝的身体健康受到威胁，早教专家帮助父母避开生活中宝宝护理的误区。年轻的新手父母们往往容易犯这样的错误以为宝宝刚出生，不会讲也听不明白大人的话，所以就忽略和宝宝进行交流。其实新生宝宝具有最优秀的潜在能力，早教专家手把手教你如何充分开发宝宝的潜能，培养聪明宝宝！这中国儿童智力方程0-3岁婴幼儿科学喂养和快乐游戏(升级版)让父母快乐，有效率又充满热情地教养孩子，同时带来满屋的笑！中国父母最珍爱的早教书，缔造孩子未来的福音书。中国儿童智力方程0-3岁婴幼儿科学喂养和快乐游戏(升级版)荣获全国五个一工程奖。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。读书的过程是艰难的，也是快乐的。渐渐的，在读书中我有了熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟的才气，感受到了风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还的豪气，体会到了天生我材必有用，千金散尽还复来的傲气在读书的过程中，我的作文水平也得到了提高，以前，我写作文时，总是不知道该用哪些词。所以老去问妈妈，妈妈就说孩子，你应该多看些书，哪一个作家像冰心，老舍都不是破了万卷书，才下笔如有神的呢从此，我就天天看书，记录书中的好词，好句，体会作者的思想感情。果然，一段时间过后，我的作文水平就有一点点提高。，一本书多读几次，第一章智能新概念本书要讨论如何从婴儿出生起，就在家庭里通过平时育儿的过程，做一些简单的游戏，以锻炼和开发宝宝的智能。使家长和宝宝在甜蜜的亲情下，不知不觉地促进宝宝综合能力的发展，或者称为智能开发，首先要弄清楚智能的概念。人们把学习知识，并能运用知识来适应社会、改造社会的能力称为智能。自从1983年美国哈佛大学教育系霍华德·加德纳教授提出多元智能以来，智能的定义有所改变，他提出智能是一种人性整合的生活操作模式，是解决问题或创造的能力。智能不是与生俱来的，每个人都有能力改进并扩展自己的智能。每个人的智能是多元的，并有自己独特的智能组合。孩子在0~6岁期间，各方面的发展很快，而且不断受到环境教育的影响。每个孩子都是独特的，在某些方面会表现得好些，又会在另一些方面发展得慢些。也可能因为受到某

坪石镇地处交通要塞，广东北部的交通枢纽，镇内建有3个火车站,京广铁路自北向南纵贯全镇，京广铁路进入广东的第一站为坪石站，坪石站属二级编制站。坪石北货站是一个19股道的现代化货运站，是广东北部最大的铁路运转场，也是广东省的铁路大后方和综合货物运转场地之一。南岭铁路支线从镇内起点，湖南省郴州市的宜章、临武两县的原煤从坪石镇送往广东各地。石坪 石坪 镇内建有三座大桥，坪石大桥、坪乳大桥、坪梅大桥。京广铁路、广乐高速公路（S1线）、京港澳高速（G4）、107国道、韶小公路(S248)、坪乳公路（S249）分别从镇内穿过，乐昌市北部10余镇的乡镇公路在坪石镇起点，湖南宜章、临武、汝城和广东连州等县、市的中转点。铁路、公路在镇辖区域内纵横交错，形成了一个四通八达的交通网络，成为广东北部的重要交通枢纽。坪石镇地处交通要塞，广东北部的交通枢纽，镇内建有3个火车站,京广铁路自北向南纵贯全镇，京广铁路进入广东的第一站为坪石站，坪石站属二级编制站。坪石北货站是一个19股道的现代化货运站，是广东北部最大的铁路运转场，也是广东省的铁路大后方和综合货物运转场地之一。

南岭铁路支线从镇内起点，湖南省郴州市的宜章、临武两县的原煤从坪石镇送往广东各地。石坪 石坪 镇内建有三座大桥，坪石大桥、坪乳大桥、坪梅大桥。京广铁路、广乐高速公路（S1线）、京港澳高速（G4）、107国道、韶小公路(S248)、坪乳公路（S249）分别从镇内穿过，乐昌市北部10余镇的乡镇公路在坪石镇起点，湖南宜章、临武、汝城和广东连州等县、市的中转点。铁路、公路在镇辖区域内纵横交错，形成了一个四通八达的交通网络，成为广东北部的重要交通枢纽。坪石镇地处交通要塞，广东北部的交通枢纽，镇内建有3个火车站,京广铁路自北向南纵贯全镇，京广铁路进入广东的第一站为坪石站，坪石站属二级编制站。坪石北货站是一个19股道的现代化货运站，是广东北部最大的铁路运转场，也是广东省的铁路大后方和综合货物运转场地之一。

南岭铁路支线从镇内起点，湖南省郴州市的宜章、临武两县的原煤从坪石镇送往广东各地。石坪 石坪 镇内建有三座大桥，坪石大桥、坪乳大桥、坪梅大桥。京广铁路、广乐高速公路（S1线）、京港澳高速（G4）、107国道、韶小公路(S248)、坪乳公路（S249）分别从镇内穿过，乐昌市北部10余镇的乡镇公路在坪石镇起点，湖南宜章、临武、汝城和广东连州等县、市的中转点。铁路、公路在镇辖区域内纵横交错，形成了一个四通八达的交通网络，成为广东北部的重要交通枢纽。坪石镇地处交通要塞，广东北部的交通枢纽，镇内建有3个火车站,京广铁路自北向南纵贯全镇，京广铁路进入广东的第一站为坪石站，坪石站属二级编制站。坪石北货站是一个19股道的现代化货运站，是广东北部最大的铁路运转场，也是广东省的铁路大后方和综合货物运转场地之一。

南岭铁路支线从镇内起点，湖南省郴州市的宜章、临武两县的原煤从坪石镇送往广东各地。石坪 石坪 镇内建有三座大桥，坪石大桥、坪乳大桥、坪梅大桥。京广铁路、广乐高速公路（S1线）、京港澳高速（G4）、107国道、韶小公路(S248)、坪乳公路（S249）分别从镇内穿过，乐昌市北部10余镇的乡镇公路在坪石镇起点，湖南宜章、临武、汝城和广东连州等县、市的中转点。铁路、公路在镇辖区域内纵横交错，形成了一个四通八达的交通网络，成为广东北部的重要交通枢纽。

非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。”“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“凿窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零

碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不擅长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐近，熟读而精思。”所谓“循序渐近”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐近”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理！说了那么多，想说下京东商城给我的印象，价格还是可以的，而且都是正版的书，确实是我们这样爱书的人的天堂啊，呵呵！

他的智慧和谋略发挥到了极致，靠着这些智慧和谋略，瀚林书记创下了一个又一个佳绩。在是非面前，他的镇定与果断又成了一把剑，帮瀚林书记扫清一个又一个障碍，最终宋瀚林以骄人的政绩和无人可争的绝对优势，顺利地到了省委，做上了江东区名副其实的左膀右臂。第二章

看一个省的省长跟省委书记是否配合得好，不用去研究他们的背景，也不用去探究他们的政治主张，只要留心一下他们在会场上的表现，就能判断出个八九不离十。路波担任省长后，继续保持着他在海州做市委书记时的风格，做事雷厉风行，从不拖泥带水。该拍板的事情，会在第一时间拍板。对难点热点以及重大敏感问题，既回避也不推托，总是能出人意料地拿出解决办法。但独有一条跟以前不像了，就是他知道怎么从一把手转向二把手。第三章

常委们见面，老要在茶上做文章，说些跟茶有关的话题。不明白的人还以为，常委们都是品茶专家，其实不然，是别的话题不好说，也不能公开说。多数常委又不抽烟，见面后为了化解尴尬，只能拿茶做文章。几乎每个常委的办公室，都放着好几种茶。来的客人不同，拿出的茶也不同。普天成拿出的，是南怀市市委书记上周末专程让司机送过来的铁观音，依普天成的判断，这茶至少三千元一斤。第四章

官场的可畏之处就在于你永远也不知道别人背后站着谁！其实这也是官场的可敬之处，如果大家都知道了，玩起来就太没意思。但是世上毕竟没有不透风的墙，顺着任何一条细小的河流，都能找到它的源，这源说穿了还是权力。第五章

脚踩两只船，看似一种保险的方式，实则是一种最愚蠢的方式。无数事实证明，这种人从来就没保险过，掉进水里淹死的机会远大于那些忠心耿耿踩一只的。政治在考验你的智慧的同时，也在考验你的意志力和洞察力，脚踩两只船，说穿了还是意志不够坚决。千万别忘了，船跟船之间是有距离的。距离其实就是障碍，就是分歧，就是走得远和走不远的差别。第六章

俗话说，官场三件事，谁遇谁着急。这三件事一是班子调整。调整就意味着有人要下，有人要上，梦寐以求的事，会在一夜间成真，谁个心里不激动。二是反腐……听到纪委两个字，睡不着觉的还是大有人在。第三是选拔后备干部。这三件事，说穿了本质是一样的，就一个字：升。升才是官场的根本，也是官场中人拼命奋斗的理由和信心。

第七章

这不是个好兆头啊！莫名的，普天成就替这次调整担忧起来。上面捂着的本意就是不让下面乱活动，但事实恰恰相反，你把盖子捂得越紧，下面越没底，就越想活动。省里吃不到定心丸，索性就去北京，反正现在关系千丝万缕，一个看似很平常的人冷不丁背后就跳出一个大关系，何况杜汉武他们。活动是会带来负面作用的，扯起的秧越多，处理起来就越乱，到时也就越被动。不知道这些问题瀚林书记想到没？第八章

瀚林书记在吉东的做法，让普天成既喜又忧。喜的是，瀚林书记借着别人的手发力，可以不显山不露水地将徐兆虎他们置于矛盾的漩涡之中，从而彻底地让他们丧失反扑的机会。……但，普天成还是不敢太过高兴，相反，他心头的阴云更重了。瀚林书记这样做，不是他的风格啊，难道他只有采取这种方式，才能把吉东这块疤彻底剜掉？再者，普天成也发现，瀚林书记现在越来越喜欢表面的东西

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

接受既成事实，这是克服随之而来的任何不幸的第一步。

能接受最坏的情况，就能在心理上让你发挥出新的能力。

忧虑最大的坏处就是摧毁我们集中精神的能力，一旦忧虑产生，我们的思想就会到处乱转，从而丧失做出决定的能力。如果你有担忧的问题，做到下面三件事：

1. 问你自己：可能发生的最坏的情况是什么？

2. 如果你必须接受的话，就准备接受它。

3. 然后镇定地想办法改善最坏的情况。成熟的人会适度地忍耐自己，正如他适度地忍耐别人一样。他不会因自己的一些弱点而感到活得很痛苦。

不喜欢自己的人，表现在外的症状之一便是过度自我挑剔。

独处对我们的心灵运动十分有益，就好像新鲜空气对我们的身体极有帮助一样。

适当程度的自爱对每一个正常人来说，都是健康的表现。为了从事工作或达到某种目标，适度关心自己是绝对必要的。

成熟的人可能有时会批评自己的表现，或觉察到自己的过错和效率不彰，每个人的生活遭遇都是独一无二的。尽管构成人体的基本因素相同，但我们每个人的生命都很奇妙地自成一格，绝不与人雷同。

心灵的成熟过程，是持续不断的自我发现、自我探寻的过程。除非我们先了解自己，否则我们很难去了解别人。

兴奋的品质是我们工作能否成功的极重要因素，因为情绪的动力是促成我们向前进的力量。三点建议：1 每天抽出时间独处，以进一步认识自己；2

要打破习惯的束缚/努力破除束缚自我的种种..

我们必须信仰某些事物。但是，假如我们没有就此信仰去采取行动，一切仍然无用。只有信心而没有作为，是无济于事的。

人不是因为缺乏信心而跌倒，而是因为不能把信念化成行动，并且不顾一切地坚持到底。

当然，仅有信仰并不足以使我们成熟。信仰的好处是能增强勇气，使我们在接受考验的时候，不至于临阵退却。除非我们以信仰做基础，然后付诸行动，否则任何道理原则都没有什么用处。

只有行为才算数。如果我们不能遵行，则要想摆脱不幸的阴影，最好的一种方法便是提升我们自己去帮助别人。

不幸遭遇并非就是世界末日。有时候，它还是促使我们采取行动的催化剂，对改善状况大有必要。

生命并不是一帆风顺的幸福之旅，而是时时摆动在幸与不幸、沉与浮、光明与黑暗之间的模式里。我们不能像鸵鸟一样把头埋在沙堆里面，拒绝面对各种困难，而麻烦也不会因此获得解决。苦难是人类生活的一部分，只有实实在在地去面对，才是成熟的表现。

不成熟的人常... 对喜欢规避责任的人来说，困难则成了最好的挡箭牌。

假如每个人成天都认为环境不好，当然就会把自己的过失诿诸“缺陷”或种种其他原因。

具有成熟心灵的人，他们不会陷于自己的困难当中，而是勇敢地去面对它、接受它，然后想办法加以克服、解决。他们不会去乞怜，不会绝望，也不会去找借口逃避。

不成熟的人随时可以把自己与众不同的地方看成是缺陷、是障碍，然后期望自己能受到特别的待遇。成熟的人则不然，他先认清自己...

要想当好听众，首先要注意听讲。眼睛不要四处张望，或显出烦躁不安的样子和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

接受既成事实，这是克服随之而来的任何不幸的第一步。

能接受最坏的情况，就能在心理上让你发挥出新的能力。

忧虑最大的坏处就是摧毁我们集中精神的能力，一旦忧虑产生，我们的思想就会到处乱转，从而丧失做出决定的能力。如果你有担忧的问题，做到下面三件事：

1。问你自己：可能发生的最坏的情况是什么？

2。如果你必须接受的话，就准备接受它。

3。然后镇定地想办法改善最坏的情况。成熟的人会适度地忍耐自己，正如他适度地忍耐别人一样。他不会因自己的一些弱点而感到活得很痛苦。

不喜欢自己的人，表现在外的症状之一便是过度自我挑剔。

独处对我们的心灵运动十分有益，就好像新鲜空气对我们的身体极有帮助一样。

适当程度的自爱对每一个正常人来说，都是健康的表现。为了从事工作或达到某种目标，适度关心自己是绝对必要的。

成熟的人可能有时会批评自己的表现，或觉察到自己的过错和效率不彰，每个人的生活遭遇都是独一无二的。尽管构成人体的基本因素相同，但我们每个人的生命都很奇妙地自成一格，绝不与人雷同。

心灵的成熟过程，是持续不断的自我发现、自我探寻的过程。除非我们先了解自己，否则我们很难去了解别人。

兴奋的品质是我们工作能否成功的极重要因素，因为情绪的动力是促成我们向前的力量。三点建议：1 每天抽出时间独处，以进一步认识自己；2

要打破习惯的束缚/努力破除束缚自我的种种..

我们必须信仰某些事物。但是，假如我们没有就此信仰去采取行动，一切仍然无用。只有信心而没有作为，是无济于事的。

人不是因为缺乏信心而跌倒，而是因为不能把信念化成行动，并且不顾一切地坚持到底。

当然，仅有信仰并不足以使我们成熟。信仰的好处是能增强勇气，使我们在接受考验的时候，不至于临阵退却。除非我们以信仰做基础，然后付诸行动，否则任何道理原则都没有什么用处。

只有行为才算数。如果我们不能遵行，则要想摆脱不幸的阴影，最好的一种方法便是提升我们自己去帮助别人。

不幸遭遇并非就是世界末日。有时候，它还是促使我们采取行动的催化剂，对改善状况大有必要。

生命并不是一帆风顺的幸福之旅，而是时时摆动在幸与不幸、沉与浮、光明与黑暗之间的模式里。我们不能像鸵鸟一样把头埋在沙堆里面，拒绝面对各种困难，而麻烦也不会因此获得解决。苦难是人类生活的一部分，只有实实在在地去面对，才是成熟的表现。

不成熟的人常... 对喜欢规避责任的人来说，困难则成了最好的挡箭牌。

假如每个人成天都认为环境不好，当然就会把自己的过失诿诸“缺陷”或种种其他原因。

具有成熟心灵的人，他们不会陷于自己的困难当中，而是勇敢地去面对它、接受它，然后想办法加以克服、解决。他们不会去乞怜，不会绝望，也不会去找借口逃避。

不成熟的人随时可以把自己与众不同的地方看成是缺陷、是障碍，然后期望自己能受到特别的待遇。成熟的人则不然，他先认清自己...

要想当好听众，首先要注意听讲。眼睛不要四处张望，或显出烦躁不安的样子和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

物美价廉~还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才

开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

到京东买书。多读书，读好书。

读书，似乎是一件苦差事，不然，为什么有人头悬梁，锥刺股呢？读书似乎又是一件快乐的事，否则，为什么有人可以不吃不喝，不睡觉，却不可以不读书呢？

有人说，读书好，书中有黄金屋，有颜如玉，有千钟粟，有车如簇。看，有权有势又有钱，更有一位“颜如玉”来“红袖添香夜读书”。你说，读书好不好？诚然，名利声色确实吸引了不少沽名钓誉之徒。但除此之外，读书一定还有别的什么魔力，吸引着那些虽然清贫却孜孜不倦地追求真理的莘莘学子吧？

我爱读书，既不是为了“黄金屋”，也不希望有“颜如玉”，只是从实践中体会到读书的无穷乐趣。

首先，读书的一大乐趣在于随心所欲。主人是你，是你去读书，而是书来管你。试想，一个大书架，塞满了书，古今中外，天文地理、侦探、言情、武侠……看哪一种都可以，不着急。而它们对你，是招之即来，挥之即去的。那么多古圣先贤，在静默地等着你，为你述说他们的思想。你可以向孙子请教兵法，跟海明威谈斗牛，还可以跟司马迁谈天下大事——总之，当家的是你。慢慢的，你会觉得，世界如此之大，生活如此之多彩，大自然如此奥妙无穷，仿佛所有的知识画卷在你的脑海中一一展现。而你也已超然物外地掌握着历史。久而久之，这种“前无古人，后无来者”的感觉愈演愈烈。不变为“书痴”者鲜矣。

书趣之二，在于可以大发议论。凡着书立说者，必为一时之俊才。虽是俊才，有时也会有疏漏，而这疏漏偏偏被你看出来了，你高兴不高兴？杜甫《饮中八仙歌》中有句“天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。”这句是写李白的。但你想，如果把“臣”字写成“爷”字，不是更好地表达他的酩酊大醉之态么？一时间意得志满，好像杜甫都要来拜你为“一字师”。大发议论，使你与作者有并驾之感，精神上快乐无比。

书趣之三，当你为一个问题绞尽脑汁百思而不得其解的时候，又或是当你对于某一个问题小有心得时，打开一本书，发现已有人对这个问题做出了充分的论述。正好搔到你的痒

处，正中下怀，喜乐不禁。于是一切都已明了，一切付出的辛劳都有了回报。这种柳暗花明又一村的感觉是什么也换不去的。

书趣之四，当你看了一本好书，被它的内容所征服，在你与朋友交流时侃侃而谈，书中的妙语一句句往外跳。朋友们瞪着钦羡的目光：“士别三日，可得刮目相看啊！”只有你知道，这是看了书的缘故。小小的虚荣心再次被满足。读书好不好？

书趣之五。在于藏书，鉴于大家都是中学生，没什么钱。这点，不谈也罢。

历数了这么多书的好处，那么你是不是觉得手痒痒，想翻开一本瞧瞧呢？书有很多种，有的要正襟危坐地钻研，有的只是一种消遣，还有一些会把人诱进死胡同里，再也出不来的。既然我们读书不是为了把书当作敲门砖去扣开那名利之门，那么，我们就应该去读好书，读那些不光是为了消遣，更能提高我们的书。比如说《唐诗三百首》，这是我国传统文化的精华，又再比如《三国演义》，日本人从中学到了企业管理，用人之道，我们能学到什么？再比如《沙翁戏剧集》从中又能领会多少道理呢？不光只看纯文学作品，还应看看人物传记之类的，看看别人是怎样为了理想不屈不挠地奋斗至成功的。

培根说，“读史使人明智，读诗使人聪慧，演算使人精密，哲理使人深刻，伦理学使人有修养，逻辑修辞使人善辨。”总之，读书能造就一个人，也能毁掉一个人，但不读书，肯定是百害而无一利——让我们都来读书，读好书吧！

到京东买书。多读书，读好书。

读书，似乎是一件苦差事，不然，为什么有人头悬梁，锥刺股呢？读书似乎又是一件快乐的事，否则，为什么有人可以不吃不喝，却不可以不读书呢？

有人说，读书好，书中有黄金屋，有颜如玉，有千钟粟，有车如簇。看，有权有势又有钱，更有一位“颜如玉”来“红袖添香夜读书”。你说，读书好不好？诚然，名利声色确实吸引了不少沽名钓誉之徒。但除此之外，读书一定还有别的什么魔力，吸引着那些虽然清贫却孜孜不倦地追求真理的莘莘学子吧？

我爱读书，既不是为了“黄金屋”，也不希望有“颜如玉”，只是从实践中体会到读书的无穷乐趣。

首先，读书的一大乐趣在于随心所欲。主人是你，是你去读书，而是书来管你。试想，一个大书架，塞满了书，古今中外，天文地理、侦探、言情、武侠……看哪一种都可以，不着急。而它们对你，是招之即来，挥之即去的。那么多古圣先贤，在静默地等着你，为你述说他们的思想。你可以向孙子请教兵法，跟海明威谈斗牛，还可以跟司马迁谈天下大事——总之，当家的是你。慢慢的，你会觉得，世界如此之大，生活如此之多彩，大自然如此奥妙无穷，仿佛所有的知识画卷在你的脑海中一一展现。而你也已超然物外地掌握着历史。久而久之，这种“前无古人，后无来者”的感觉愈演愈烈。不变为“书痴”者鲜矣。

书趣之二，在于可以大发议论。凡着书立说者，必为一时之俊才。虽是俊才，有时也会有疏漏，而这疏漏偏偏被你看出来了，你高兴不高兴？杜甫《饮中八仙歌》中有句“天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。”这句是写李白的。但你想，如果把“臣”字写成“爷”字，不是更好地表达他的酩酊大醉之态么？一时间意得志满，好像杜甫都要来拜你为“一字师”。大发议论，使你与作者有并驾之感，精神上快乐无比。

书趣之三，当你为一个问题绞尽脑汁百思而不得其解的时候，又或是当你对于某一个问题的小有心得时，打开一本书，发现已有人对这个问题做出了充分的论述。正好搔到你的痒处，正中下怀，喜乐不禁。于是一切都已明了，一切付出的辛劳都有了回报。这种柳暗花明又一村的感觉是什么也换不去的。

书趣之四，当你看了一本好书，被它的内容所征服，在你与朋友交流时侃侃而谈，书中的妙语一句句往外跳。朋友们瞪着钦羡的目光：“士别三日，可得刮目相看啊！”只有你知道，这是看了书的缘故。小小的虚荣心再次被满足。读书好不好？

书趣之五。在于藏书，鉴于大家都是中学生，没什么钱。这点，不谈也罢。

历数了这么多书的好处，那么你是不是觉得手痒痒，想翻开一本瞧瞧呢？书有很多种，有的要正襟危坐地钻研，有的只是一种消遣，还有一些会把人诱进死胡同里，再也出不来的。既然我们读书不是为了把书当作敲门砖去扣开那名利之门，那么，我们就应该去读好书，读那些不光是为了消遣，更能提高我们的书。比如说《唐诗三百首》，这是我

国传统文化的精华，又再比如《三国演义》，日本人从中学到了企业管理，用人之道，我们能学到什么？再比如《沙翁戏剧集》从中又能领会多少道理呢？不光只看纯文学作品，还应看看人物传记之类的，看看别人是怎样为了理想不屈不挠地奋斗至成功的。培根说，“读史使人明智，读诗使人聪慧，演算使人精密，哲理使人深刻，伦理学使人有修养，逻辑修辞使人善辨。”总之，读书能造就一个人，也能毁掉一个人，但不读书，肯定是百害而无一利——让我们都来读书，读好书吧！

小时候超级喜欢看电视，看电视的时候，经常让我想起《化妆造型设计》，并且京东商城的《化妆造型设计》比其它网站便宜一点，前天，吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友

发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到京东帮他买书就是需要这本《化妆造型设计》，并且说如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度

也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！通读这本《化妆造型设计》，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又

深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本《化妆造型设计》一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”

。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务

。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台

。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，

而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告

别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，

尽在这本《化妆造型设计》。推荐：《化妆造型设计》是作者潜心多年的创作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有

或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然

两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《化妆造型设计》

从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。啊，我最爱的《化妆造型设计》

一朵木兰在秋风中暗自凋零。韶华凋，木兰看成了遮不住的伤。

但跨越过那痛苦的结局，她和他的故事亦如琉璃一般美丽。

那年，行到水穷处，坐看云起时。是什么时候，这句话犹如那朵清雅木兰在她心中缓慢绽放？又是什么时候，她的笑靥深深印在他的脑海里，消不掉，忘不了。虽然落了个生离死别的结局，但我想，若是有一日她午夜梦回，她还是会笑吧。她在那个最美好的年华里遇见他，爱上他。遇上他，是她的劫，这场情劫虽痛苦，却也美丽异常。

郭襄，天涯思君，念念不忘

他是江湖人知的神雕大侠，而她，郭襄，永是那个天真可爱的少女。虽到最后，又是一对离人，一场离别，却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。

“问世间、情为何物？直教生死相许。”

那年，一笑倾人国，再笑倾人城。是什么时候，那三枚金针，三个诺言，三个心愿，已然使她爱的无可自拔。又是什么时候，烟花灿烂已然散去，但灯火阑珊处的那个笑脸，亘古不变，哪怕似水流年。我想杨过一定不知道，那三枚金针，三个诺言，伴她多年孤独寂寞；那三个心愿，三份礼物，苦做了那天真少女半生追随……美丽如她，可爱如她，可她的幸福在哪里？寂寞冰雪，横绝峨眉顶。错过十六年后的郭襄一定是杨过此生最大的遗憾。不知多年后，当他和小龙女双双练剑时，是否会想起他们初见时，她的莞尔一笑，道：“我姓郭，单名一个襄字。”又不知他是否会想起，少女郭襄为他天涯思君，念念不忘。

他们的遇见，是一个美丽的开始，也是一场错误的邂逅，却不得不承认，她的青春绽放在了她十六岁那年的冬天；却不得不承认，再痛苦的结局也遮盖不了她的美丽；却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。龙葵，千年等候，一生追随

他，千年之前曾是天界无人可挡的飞蓬将军；也曾是姜国的龙阳太子，她的皇兄；如今，他只是戏游人间的当铺小伙计景天。他已辗转人世几个来回，而她千年追随，两世牵挂，却不曾改变。

六月初六，一声喟叹，化为剑魂。她跳下去的时候，还是那么美，正如千年之前一样。烈火焚身之苦已然忘却，铭记住的却是那一句“兄妹情深”。他们十几年的陪伴，是一段美丽的时光，是一段短暂的相知。然世事无常惹人伤，这陪伴相知之后却是那漫长煎熬的千年等待。

我想，当她踏过奈何桥之前，她的手中一定紧握着那袋向阳花籽，她会将这些花籽种在她所生活的地方。她会在很远的地方想着她的哥哥，在阳光最灿烂的时候，在花开得最美的时候。林月如，莫失莫忘，入骨相思

那一天，地面摇晃，碎石飞溅，锁妖塔内，生死攸关。她能为逍遥做的最后一件事就是放手。还记得曾经吗？那些属于他们的点点滴滴。

一招无赖下流的“妙手回春”，一次斩杀蛇妖的不离不弃，一场为他舞起的“红色蒲公英”，一串为他系上的“莫失莫忘铃”，一声“恶女”，一声“臭蛋”，一句“吃到老，玩到老”的诺言，一根石柱打碎了的天灵盖，一场锁妖塔中的生离死别，一段感人至深的感情，一个用生命去爱的人……

给他的爱一直很安静，她用自己的性命换得了他们的幸福，她亦是用她自己的一生，殉给了她心中的那个李逍遥。

遇上了，是喜是悲。爱上了，是福是祸。但无可奈何，若有来生，她还是愿遇上他的，这异常美丽的痛苦，她，终究是放不下的。

若曦，一眼之念，一念执着，穿越一场为一人。即使在另一个世界，爱也会一直持续。

襄儿，天涯思君，念念不忘，宁负年华不负君。即使他已与他人相守，等待也会一直继续。

龙葵，千年等候，一生追随，寂寞痛苦化剑魂。即使千年等候换得几月相守，坚持也会一直继续。

月如，莫失莫忘，入骨相思，情深缘浅空相对。即使你已葬身塔底，想念也会一直继续。

。

不是每一次暮然回首，都可以看到灯火阑珊处的那个人。但痛苦之余，依稀可以看到灯火交辉下曾经侣人的身影，如何不美丽？
能在悲伤中感受回忆的快乐，能在痛苦中感受相识的美丽，足矣。
若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽……
痛苦与美丽，互相而已。其实，痛苦也美丽。

[化妆造型设计（附VCD光盘1张）_下载链接1](#)

书评

[化妆造型设计（附VCD光盘1张）_下载链接1](#)