

# 西方古典家具



[西方古典家具 下载链接1](#)

著者:刘健, 周蕾 著, 刘秋霖 等 编

[西方古典家具 下载链接1](#)

标签

评论

挂号费和合格合格合格件法规和复合结构和交付该计划

对西方家具了解一下，还不错，参考使用。

应该是正品，对书本是否正品完全凭感觉。

书的质量还可以，特别送货服务挺满意的！

给叔叔买的，很便宜，物美价廉

好！！！！！！！？？？

书纸张不错，可惜文字较少，图片太多，不是我想要的

之前买了京东的电子版看完了受益匪浅，想收藏此书所以就又在京东购买了实体书，发货速度快，书的内容太好了。

不错，好用，价格合适！

配图很多，拿来给木器厂师傅看的，看了要增配雕花机了，不然很多细节做不出来

很好！快递速度真快！

很不错的书籍 值得一看

-----  
西方的古典家具是最近流行的一种收藏，这本书无疑是爱好者实用的样本。从各个方面介绍西洋的古典家具，从造型，到选材无所不包。

-----  
本书物美价廉，对家具研究及家具爱好者帮助非常大

-----  
工具书吧，看起来较枯燥！

-----  
不过还是有参考价值的，京东物流真不错、、、、、、、

-----  
书很好，我喜欢的。书很好，我喜欢的。书很好，我喜欢的。

-----  
一本介绍家具的图书，应该还不错把，呵呵呵呵

-----  
不错的书，了解到西方的家具样式和家具历史，只是介绍的不够全。

-----  
京东售后处理的很主动，很及时，客服也很专业，本来这本书到手的时候封面和底面都是泥水，很脏，他们很快帮我调换货，而且比较主动告知我什么时间点回复和处理，而且还补发了发给我，总之，这次是比较满意的，而且好的购物体验会跟身边人分享的，希望京东越做越好

-----  
包装很好书纸也不错，非常满意

-----  
帮朋友带的 他很喜欢

书挺好的，送的也挺快，比我们地方卖得好多了

书中罗列了大量的图片配合说明。

书是正品，封底不太完美，有齿印

帮朋友买的，朋友说书还不错

纸张好，内容不错。普及型的书

质量真的很不错价钱给力

不错的一本书，值得推荐。

京东打折。。。对自己的犒劳

不错的一本，值得推荐。

很好的一本西方古典家具的参考书，值得推荐

快递的速度那是没法说 书物美价廉

质量好，孩子喜欢，物流也很给力，下

给老婆买的，她很喜欢，希望再次合作

京东买书价格便宜且印刷质量好

质量很好 质量很好 质量很好

很好不错内容广值得一看

还不错，能做粗浅的了解。

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

ac  
ef 《西方古典家具pp》为迎合近年中外古典家具的收藏鉴赏热，特以大量彩色图  
例，向读者展示西方（主要为Z欧洲

纸张质量差了点，印得一般

这书还可以,有一点用处.

很好的一本西方古典家具的参考书

图片不是很清楚.....

东西不错~~~~~

超值便宜~~~~~

这本书仍有可以推荐的地方：图比较多，并且和文字大体上对应，对浅学者来说仍算一本不错的中文科普读物。

但插图并不清楚。文字也并非没有可以推敲之处。后面有些样式图，没有说明。

在中国研究古典家具很“方便”，因为懂的人太少，随便翻译资料，堆积图片。无论按风格分类还是按年代分类，随便凑凑就是一本“论著”了。

这本书完全没有提到作者自己的收藏或工作经历中遇到的西方古典家具。古典家具常见的是1800-1930年间的，价格和数量都不错，如果是专业人士，无论工作还是自己收藏都应该有一些。

我觉得作者如果不自称“作者”，而是自称“编者”应该更符合实际。

内容很好，就是用新闻纸印的，图片根本不清楚，看不清细节

图片挺丰富的，文字很少，所以只能是看热闹吧。。

印刷质量很一般，内容也很少。这个价位不值

一般，印刷粗糙。内容普通。偏贵。

内容粗糙，想想欧洲家具研究不会这么不堪。估计是个留学生，找了本欧洲的原著，简单的翻译了下。看看明清家具大家的书籍，这本书缺乏起码相提并论、有些学术味道的东西。内容做报纸副刊的花边文章还凑乎。

这本书太差了，包装不好，封面脏兮兮的，本想买来收藏，结果像二手书一样！现在越来越不信任京东了！

慢，还出现错版

gooooooododo

内容不错。 。

很一般.....

[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好.京东商城很强大,会寄出支持.读书很有意义,每个人都崇尚有意义的生活，如果感觉不到意义，行动起来必然会缺乏动力。那么读书的意义到底是什么？每个人的理解都不一样，对于我来说。读书是一种需求：每当我看到同事们纷纷为工作建言献策而我却默不作声的时候；每当我看到朋友在一起谈天论地我却插不上话的时候；每当我看到别人豁达开朗而我却小肚鸡肠的时候，我发现自己需要读书，通过读书增加自己的才能、通过读书开阔自己的视

野、通过读书提高自身的修养。通过读书摆脱无知所带来的烦恼。

读书也是一种享受：记得读大学时看了一套余秋雨的全集，我硬是花了差不多两天两夜的时间一口气读完了，并且为之回味了一个多星期。书就是有这样一种魅力，他能带你进入一个令人陶醉的世界，当你为一本好书而着迷的时候，你会发现作者笔下的文字像一个个甜美的音符敲打着你的心田，带着你的灵魂进入一个神奇的旅程，可以上天入地，也可以穿越古今。

[SM]，超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[NRJJ]"

---

刘健，周蕾而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力西方古典家具如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人西方古典家具为迎合近年中外古典家具的收藏鉴赏热，特以大量彩色图例，向读者展示西方（主要为欧洲）古典家具的样式与风格。西方古典家具具有深厚的文化气息，精湛的手工技艺，使其超越了流行的概念，而成为一种品位和身份的象征。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体谈吐风趣顾盼生姿的优雅熟女时间的原因固然存在但也不能否认漫长的法国生活对她的影响有多深远从外在到人生观幸福观希望每一个看到这本书的人都能通过这本小书一步一步从内到外走向优雅并从此改变自己枯燥乏味一成不变的生活拥抱完美幸福的人生◎床卧室作为私人隐秘空间，在一般人家是单独一室并且很少让他人进入。床是卧室内的主要家具之一。但在16、17世纪的家庭居室布置中，卧室还依然与其他厅室同在一处，有的仅以一帘相隔。文艺复兴早期，床仅是由长方形的床头板、脚板和边板构成。床不是置于一个台面上就是直接与地面接触，没有床脚的支撑。床头板、脚板和边板均由矩形镶板组成，后来随着工艺的进步，床头板和脚板由整张板材制成。通常人们用镶木细工和雕刻对床进行简洁的装饰。18世纪时，卧室成为客厅以外的重要会客场所。不仅女士们的闺中密友在此聊天，就连法国皇帝们也是在此见客。从17世纪开始，尤其在18世纪中，床的组成结构与以往相比发生变化。主要由床头板和一个由四根长杆支撑的华盖所组成。华盖被高高地撑起，这种床的样式因此也叫天堂床。天堂床分为两种，一是四根立柱之间均悬垂着帘布，全部拉上后把床铺罩得密不透风二是只在床头板两侧有立柱，垂帘只围在床头部分。早期卧室内除床外还有箱、墙柜等很少几件家具。18世纪后才出现了床头柜、梳妆台、内衣柜、洗脸盆架这些对于今天的我们来说并不陌生的家具。随着这些新家具的出现，床与卧室，室内墙壁与家具颜色之间的搭配，以及床与其他家具款式的风格统一等，逐渐开始被人们所重视，从而进入床与卧室小件家具快速发展时期。优雅的女人永远不会老法式优雅的真谛就是优雅唯一一种一种可以超越

---

书籍西方古典家具装帧精美，西方古典家具将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，西方古典家具为迎合近年中外古典家具的收藏鉴赏热，特以大量彩色图例，向读者展示西方（主要为欧洲）古典家具的样式与风格。西方古典家具具有深厚的文化气息，精湛的手工技艺，使其超越了流行的概念，而成为一种品位和身份的象征。从视觉效果到触觉感受始终追求秩序之美的设计理念把握，本书以大量图例，向读者展示西方（主要为欧洲）古典家具的样式与风格。所谓欧洲古典家具，一般是指17世纪（1600）到19世纪末（1800—1900）的工匠们专门为皇室、贵族制作的手工家具。这种家具的造型风格历经数百年的变化，一直没有改变它精雕细刻、注重装饰、追求华美的特点。按艺术风格分类，

早期的古典家具可分为哥特时期样式（1600—1620），巴洛克时期样式（1620—1700），以及罗可可时期样式（1700—1760）。从1760年后，家具样式逐渐走向整合与随意，出现了后古典主义时期样式，浪漫主义时期样式，直至今天的现代派时期样式。早在14世纪，意大利的文艺复兴运动便中破中世纪带有封建性和闭锁性的装饰，而以重视人性为文化特征。16、17世纪时进入繁盛时期，后又在欧洲各国形成各自独特的风格样式。并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。◎床卧室作为私人隐秘空间，在一般人家是单独一室并且很少让他人进入。床是卧室内的重要家具之一。但在16、17世纪的家庭居室布置中，卧室还依然与其他厅室同在一处，有的仅以一帘相隔。文艺复兴早期，床仅是由长方形的床头板、脚板和边板构成。床不是置于一个台面上就是直接与地面接触，没有床脚的支撑。床头板、脚板和边板均由矩形镶板组成，后来随着工艺的进步，床头板和脚板由整张板材制成。通常人们用镶木细工和雕刻对床进行简洁的装饰。18世纪时，卧室成为客厅以外的重要会客场所。不仅女士们的闺中密友在此聊天，就连法国皇帝们也是在此见客。从17世纪开始，尤其在18世纪中，床的组成结构与以往相比发生变化。主要由床头板和一个由四根长杆支撑的华盖所组成。华盖被高高地撑起，这种床的样式因此也叫天堂床。天堂床分为两种，一是四根立柱之间均悬垂着帘布，全部拉上后把床铺罩得密不透风二是只在床头板两侧有立柱，垂帘只围在床头部分。早期卧室内除床外还有箱、墙柜等很少几件家具。18世纪后才出现了床头柜、梳妆台、内衣柜、洗脸盆架这些对于今天的我

---

今天刚刚拿到书，这本刘健，周蕾写的西方古典家具很不错，西方古典家具为迎合近年中外古典家具的收藏鉴赏热，特以大量彩色图例，向读者展示西方（主要为欧洲）古典家具的样式与风格。西方古典家具具有深厚的文化气息，精湛的手工技艺，使其超越了流行的概念，而成为一种品位和身份的象征。本书以大量图例，向读者展示西方（主要为欧洲）古典家具的样式与风格。所谓欧洲古典家具，一般是指17世纪（1600）到19世纪末（1800—1900）的工匠们专门为皇室、贵族制作的手工家具。这种家具的造型风格历经数百年变化，一直没有改变它精雕细刻、注重装饰、追求华美的特点。按艺术风格分类，早期的古典家具可分为哥特时期样式（1600—1620），巴洛克时期样式（1620—1700），以及罗可可时期样式（1700—1760）。从1760年后，家具样式逐渐走向整合与随意，出现了后古典主义时期样式，浪漫主义时期样式，直至今天的现代派时期样式。早在14世纪，意大利的文艺复兴运动便中破中世纪带有封建性和闭锁性的装饰，而以重视人性为文化特征。16、17世纪时进入繁盛时期，后又在欧洲各国形成各自独特的风格样式。◎床卧室作为私人隐秘空间，在一般人家是单独一室并且很少让他人进入。床是卧室内的重要家具之一。但在16、17世纪的家庭居室布置中，卧室还依然与其他厅室同在一处，有的仅以一帘相隔。文艺复兴早期，床仅是由长方形的床头板、脚板和边板构成。床不是置于一个台面上就是直接与地面接触，没有床脚的支撑。床头板、脚板和边板均由矩形镶板组成，后来随着工艺的进步，床头板和脚板由整张板材制成。通常人们用镶木细工和雕刻对床进行简洁的装饰。18世纪时，卧室成为客厅以外的重要会客场所。不仅女士们的闺中密友在此聊天，就连法国皇帝们也是在此见客。从17世纪开始，尤其在18世纪中，床的组成结构与以往相比发生变化。主要由床头板和一个由四根长杆支撑的华盖所组成。华盖被高高地撑起，这种床的样式因此也叫天堂床。天堂床分为两种，一是四根立柱之间均悬垂着帘布，全部拉上后把床铺罩得密不透风二是只在床头板两侧有立柱，垂帘只围在床头部分。早期卧室内除床外还有箱、墙柜等很少几件家具。18世纪后才出现了床头柜、梳妆台、内衣柜、洗脸盆架这些对于今天的我们来说并不陌生的家具。随着这些新家具的出现，床与卧室，室内墙壁与家具颜色之间的搭配，以及床与其他家具款式的风格统一等，逐渐开始被人们所重视，从而进入床与卧室小件家具快速发展时期。今天刚刚拿到书，这本刘健，周蕾写的西方古典家具很不错，西方古典家具为迎合近年中外古典家具的收藏鉴赏热，特以大量彩色图例，向读者展示西方（主要为欧洲）

很喜欢刘健，周蕾，他的每一本书几本上都有，这本西方古典家具很不错，西方古典家具为迎合近年中外古典家具的收藏鉴赏热，特以大量彩色图例，向读者展示西方（主要为欧洲）古典家具的样式与风格。西方古典家具具有深厚的文化气息，精湛的手工技艺，使其超越了流行的概念，而成为一种品位和身份的象征。本书以大量图例，向读者展示西方（主要为欧洲）古典家具的样式与风格。所谓欧洲古典家具，一般是指17世纪（1600）到19世纪末（1800—1900）的工匠们专门为皇室、贵族制作的手工家具。这种家具的造型风格历经数百年的变化，一直没有改变它精雕细刻、注重装饰、追求华美的特点。按艺术风格分类，早期的古典家具可分为哥特时期样式（1600—1620），巴洛克时期样式（1620—1700），以及罗可可时期样式（1700—1760）。从1760年后，家具样式逐渐走向整合与随意，出现了后古典主义时期样式，浪漫主义时期样式，直至今天的现代派时期样式。早在14世纪，意大利的文艺复兴运动便中破中世纪带有封建性和闭锁性的装饰，而以重视人性为文化特征。16、17世纪时进入繁盛时期，后又在欧洲各国形成各自独特的风格样式。◎床卧室作为私人隐秘空间，在一般人家是单独一室并且很少让他人进入。床是卧室内的主要家具之一。但在16、17世纪的家庭居室布置中，卧室还依然与其他厅室同在一处，有的仅以一帘相隔。文艺复兴早期，床仅是由长方形的床头板、脚板和边板构成。床不是置于一个台面上就是直接与地面接触，没有床脚的支撑。床头板、脚板和边板均由矩形镶板组成，后来随着工艺的进步，床头板和脚板由整张板材制成。通常人们用镶木细工和雕刻对床进行简洁的装饰。18世纪时，卧室成为客厅以外的重要会客场所。不仅女士们的闺中密友在此聊天，就连法国皇帝们也是在此见客。从17世纪开始，尤其在18世纪中，床的组成结构与以往相比发生变化。主要由床头板和一个由四根长杆支撑的华盖所组成。华盖被高高地撑起，这种床的样式因此也叫天堂床。天堂床分为两种，一是四根立柱之间均悬垂着帘布，全部拉上后把床铺罩得密不透风二是只在床头板两侧有立柱，垂帘只围在床头部分。早期卧室内除床外还有箱、墙柜等很少几件家具。18世纪后才出现了床头柜、梳妆台、内衣柜、洗脸盆架这些对于今天的我们来说并不陌生的家具。随着这些新家具的出现，床与卧室，室内墙壁与家具颜色之间的搭配，以及床与其他家具款式的风格统一等，逐渐开始被人们所重视，从而进入床与卧室小件家具快速发展时期。很喜欢刘健，周蕾，他的每一本书几本上都有，这本西方古典家具很不错，西方古典家具为迎合近年中外古典家具的收藏鉴赏热，特以大量彩色图例，向读

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢

地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

---

很喜欢（美）柯林斯，等，他的每一本书几本上都有，这本基业长青（珍藏版）很不错，世界上每一位、经理人和企业家都应该阅读这本书。影响一代中国企业家的管理理念，荣获全国优秀畅销书奖，联想控股有限公司总裁柳传志倾力推荐。创建一家恒久的伟大公司，一个真正值得长青的基业，乃是崇高的使命。基业长青（珍藏版）打破了旧有神话，提供了新颖的见解，并为那些有志于建立经得起时间考验的伟大公司的企业家提供了实际指导。如何建立一个伟大并长胜不衰的公司有思想的人们早已经厌倦了年度流行语般稍纵即逝的管理概念，他们渴求获得能经受时间考验的管理思想。柯林斯和波勒斯在斯坦福大学为期6年的研究项目中，选取了18家卓越非凡、长盛不衰的公司作了深入研究，这些公司包括通用电气、3M、默克、沃尔玛、惠普、迪士尼等，它们平均拥有近百年的历史。是什么使这些公司不同于它们的竞争对手呢？它们拥有什么别的公司所不具有的法宝呢？基业长青（珍藏版）作者超越了连篇累牍的专业术语，拒绝追逐时尚，发现了使杰出公司出类拔萃的永恒品质。全书有数百个具体的例子，并提供了实用的策略，能够适用于各个层次的经理人与创业者。基业长青为在21世纪建立长期繁荣的组织提供了一个宏伟蓝图。基业长青是一本非凡的商业书籍，他的研究严谨，结论不俗。非常值得一读，尤其是对那些致力于振兴大型企业的人。华尔街日报基业长青对公司永葆卓越的根源提供了宝贵的见解，吉姆柯林斯和杰里波勒斯的方法面向未来，备受欢迎。千真万确，这是一本非同寻常的著作。哈佛商业评论1.翘楚中的翘楚破除12个迷思迷思1伟大的公司靠伟大的构想起家。事实靠伟大的构想创立公司可能是个馊主意。高瞻远瞩公司创业时，没有几家拥有伟大的构想。事实上，有些公司创立时根本没有特定的构想，有几家一开始就错误连连。此外，不管创业理念如何，高瞻远瞩公司初期所缔造的事业成就远不如本研究中的对照公司。就像龟兔赛跑的寓言一样，高瞻远瞩公司起步时经常步履蹒跚，最终却赢得长距离的竞赛。迷思2高瞻远瞩公司需要杰出而眼光远大的魅力型领导者。事实高瞻远瞩公司绝对不需要眼光远大的魅力型领导，事实上，这种领导对公司的长期发展可能有害。高瞻远瞩公司历史上若干最出众的，并不是高姿态魅力型领导的典型的确如此，有些人刻意避免做这种典型。就像美国制宪会议时的建国先贤一样，他们专心致志地建构一种大而持久的制度，并不刻意成为伟大领袖。他们追求的是制造时钟，而不是成为报时人。和对照公司的相比，高瞻远瞩公司的更倾向这样。迷思3最成功的公司以追求最大利润为首要目的。事实这点和商学院的教诲恰恰相反。纵观这些高瞻远瞩公司的历史，尽量增加股东的财富或追求最大利润一向不是

---

，阅读了一下，写得很好，西方古典家具为迎合近年中外古典家具的收藏鉴赏热，特以大量彩色图例，向读者展示西方（主要为欧洲）古典家具的样式与风格。西方古典家具具有深厚的文化气息，精湛的手工技艺，使其超越了流行的概念，而成为一种品位和身

份的象征。, , ◎床卧室作为私人隐秘空间，在一般人家是单独一室并且很少让他人进入。床是卧室内的家具之一。但在16、17世纪的家庭居室布置中，卧室还依然与其他厅室同在一处，有的仅以一帘相隔。文艺复兴早期，床仅是由长方形的床头板、脚板和边板构成。床不是置于一个台面上就是直接与地面接触，没有床脚的支撑。床头板、脚板和边板均由矩形镶板组成，后来随着工艺的进步，床头板和脚板由整张板材制成。通常人们用镶木细工和雕刻对床进行简洁的装饰。18世纪时，卧室成为客厅以外的重要会客场所。不仅女士们的闺中密友在此聊天，就连法国皇帝们也是在此见客。从17世纪开始，尤其在18世纪中，床的组成结构与以往相比发生变化。主要由床头板和一个由四根长杆支撑的华盖所组成。华盖被高高地撑起，这种床的样式因此也叫天堂床。天堂床分为两种，一是四根立柱之间均悬垂着帘布，全部拉上后把床铺罩得密不透风二是只在床头板两侧有立柱，垂帘只围在床头部分。早期卧室内除床外还有箱、墙柜等很少几件家具。18世纪后才出现了床头柜、梳妆台、内衣柜、洗脸盆架这些对于今天的我们来说并不陌生的家具。随着这些新家具的出现，床与卧室，室内墙壁与家具颜色之间的搭配，以及床与其他家具款式的风格统一等，逐渐开始被人们所重视，从而进入床与卧室小件家具快速发展时期。。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知道书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的

---

刘健，周蕾著刘秋霖，等编写的书都写得很好，我还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。西方古典家具，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，西方古典家具为迎合近年中外古典家具的收藏鉴赏热，特以大量彩色图例，向读者展示西方（主要为欧洲）古典家具的样式与风格。西方古典家具具有深厚的文化气息，精湛的手工技艺，使其超越了流行的概念，而成为一种品位和身份的象征。, 内容也很丰富。, 一本书多读几次，◎床卧室作为私人隐秘空间，在一般人家是单独一室并且很少让他人进入。床是卧室内的家具之一。但在16、17世纪的家庭居室布置中，卧室还依然与其他厅室同在一处，有的仅以一帘相隔。文艺复兴早期，床仅是由长方形的床头板、脚板和边板构成。床不是置于一个台面上就是直接与地面接触，没有床脚的支撑。床头板、脚板和边板均由矩形镶板组成，后来随着工艺的进步，床头板和脚板由整张板材制成。通常人们用镶木细工和雕刻对床进行简洁的装饰。18世纪时，卧室成为客厅以外的重要会客场所。不仅女士们的闺中密友在此聊天，就连法国皇帝们也是在此见客。从17世纪开始，尤其在18世纪中，床的组成结构与以往相比发生变化。主要由床头板和一个由四根长杆支撑的华盖所组成。华盖被高高地撑起，这种床的样式因此也叫天堂床。天堂床分为两种，一是四根立柱之间均悬垂着帘布，全部拉上后把床铺罩得密不透风二是只在床头板两侧有立柱，垂帘只围在床头部分。早期卧室内除床外还有箱、墙柜等很少几件家具。18世纪后才出现了床头柜、梳妆台、内衣柜、洗脸盆架这些对于今天的我们来说并不陌生的家具。随着这些新家具的出现，床与卧室，室内墙壁与家具颜色之间的搭配，以及床与其他家具款式的风格统一等，逐渐开始被人们所重视，从而进入床与卧室小件家具快速发展时期。。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。西方古典家具，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。, 买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，

喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点、教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点、随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

西方古典家具，一点，一点，一点点地看完了朝花夕拾，连串的时间，连串的记忆，真想将鲁迅爷爷的记忆当做我的。整本文集用词语简洁柔和，正是鲁迅爷爷的平易近人的体现。书中的抨击，讽刺，嘲笑，正是鲁迅爷爷对当时社会的反感与不满，表现了一个想让民族进步，想让社会安定，为孩子着想的鲁迅爷爷。刘健，周蓄，园中淘气天真的小孩子，观菜畦、吃桑葚、听鸣蝉与油蛉和蟋蟀的音乐会，看黄蜂、玩斑蝥、拔何首乌、摘覆盆子。到在书屋读书习字，三言到五言，再到七言。课上偷偷画画，到书屋的小园玩耍。无一不体现出小孩子追求自由，热爱大自然的心态，也表现了社会对孩子们的束缚。,这两个人物，给鲁迅先生留下了深刻的回忆。两个由当时社会造就的人物。一个下层的劳动者，善良、真诚、热爱和关心孩子的阿长，她思想、性格上有很多消极

、落后的东西，是封建社会思想毒害的结果，表现了当时社会的浑浊、昏暗。正直倔强的爱国者范爱农，对革命前的黑暗社会强烈的不满，追求革命，当时辛亥革命后又备受打击迫害的遭遇。体现了旧社会人民对束缚的反抗，向往自由、安乐的心。人民从囚禁中走向了反抗。西方古典家具为迎合近年中外古典家具的收藏鉴赏热，特以大量彩色图例，向读者展示西方（主要为欧洲）古典家具的样式与风格。西方古典家具具有深厚的文化气息，精湛的手工技艺，使其超越了流行的概念，而成为一种品位和身份的象征。,这两个人物，是当时社会的反照，人们受尽黑暗的压迫，到起来反抗，经历了多少次改革与战争，才有了我们现在安定自在的生活呀！现在，我们可以愉快地生活这，家里有电视电话，有的还有电脑，繁杂的电器设备和自由的生活，我们不用遭受黑暗社会的压迫，不用吃苦，更不用去闹革命。这都是无数革命烈士用自己的先躯换来的，我们应该珍惜眼前的生活。,是鲁迅爷爷对往事的回忆，有趣的童年往事、鲜明的人物形象，一件一件往事，同时也抨击了囚禁人的旧社会，表现了鲁迅爷爷对艰苦劳动人民的惋惜、同情，也表现了对当时社会的厌恶，告诉我们不要再回去那让人受苦的社会，更表现了对阻遏人民前进、折腾人民、损害孩子、保留封建思想的人的痛恨。让我们了解历史，感谢美好生活的由来。

一个孩子因为一本书就满足了，他的这份童心与天真在现在可能很少见了。现在的孩子们不知什么时候变得很成熟，成人的世界吞噬了他们。父母的职位，家庭的富裕程度成了他们炫耀的资本。看到别人有好东西而自己没有，就会向父母伸手要，好与别人攀比。每周的零花钱一个比一个多，花起钱来绝不迟疑◎床卧室作为私人隐秘空间，在一般人家是单独一室并且很少让他人进入。床是卧室内的重要家具之一。但在16、17世纪的家庭居室布置中，卧室还依然与其他厅室同在一

---

维生素E有很强的抗氧化作用，可防止脂肪化合物、维生素A、硒（Se）、两种硫氨基酸和维生素C的氧化作用。提高维生素A的作用 维生素E等抗氧化作用比较

维生素E和抗氧化剂的比较

高浓度的类胡萝卜素及维生素E对清除羟自由基的比较图，见表2.图2（左及右），说明维生素E仍然是很强的一种抗氧化剂。不过弱于番茄红素和虾青素。右图显示，当样品浓度是100ug/ml时候，胡萝卜素清除自由基-OH的比例是38.2%，叶黄素是31%，番茄红素是17.8%，虾青素是100%。白癜风

溶于脂肪和乙醇等有机溶剂中，不溶于水，对热、酸稳定，对碱不稳定，对氧敏感，对热不敏感，但油炸时维生素E活性明显降低。维生素E对人体的好处很多在美容方面有很好的疗效。在皮肤病等方面有广泛的作用，适当的服用维生素E对白癜风是有辅助治疗。胃溃疡

研究发现，用维生素E治疗消化性溃疡病也有很好的效果。有研究报告，用维生素E胶丸，每次400毫克，每日两次，佐服胃舒平2片，每日3次，4周为1个疗程。结果胃镜检查显示，应用维生素E治疗后有效率达89.6%，其效果与用雷尼替丁治疗（83.8%）相仿。在治疗中，仅有少数病人出现腹胀、头晕等轻度不良反应，均不影响继续治疗。

维生素E是一种良好的天然脂溶性维生素，在体内可保护易被氧化的物质，减少过氧化脂质的生成。新近有研究表明，溃疡病患者胃粘膜抵抗力差与脂肪过氧化作用紊乱有关。维生素E可起调节脂肪氧化、清除氧化自由基的作用，而保护细胞不受氧化剂的损害。同时，大量的维生素E又可促进毛细血管和小血管增生，并改善周围血液循环，增加组织中氧的供应，从而给溃疡面愈合创造良好的营养条件。此外，尚可抑制幽门螺旋杆菌的生长，使溃疡病愈合后的复发率降低。维生素E有很强的抗氧化作用，可防止脂肪化合物、维生素A、硒（Se）、两种硫氨基酸和维生素C的氧化作用。

提高维生素A的作用 维生素E等抗氧化作用比较 维生素E和抗氧化剂的比较

高浓度的类胡萝卜素及维生素E对清除羟自由基的比较图，见表2.图2（左及右），说明维生素E仍然是很强的一种抗氧化剂。不过弱于番茄红素和虾青素。右图显示，当样品浓度是100ug/ml时候，胡萝卜素清除自由基-OH的比例是38.2%，叶黄素是31%，番茄红素是17.8%，虾青素是100%。白癜风

溶于脂肪和乙醇等有机溶剂中，不溶于水，对热、酸稳定，对碱不稳定，对氧敏感，对热不敏感，但油炸时维生素E活性明显降低。维生素E对人体的好处很多在美容方面有

很好的疗效。在皮肤病疾等方面有广泛的作用，适当的服用维生素E对白癜风是有辅助治疗。胃溃疡

研究发现，用维生素E治疗消化性溃疡病也有很好的效果。有研究报告，用维生素E胶丸，每次400毫克，每日两次，佐服胃舒平2片，每日3次，4周为1个疗程。结果胃镜检查显示，应用维生素E治疗后有效率达89.6%，其效果与用雷尼替丁治疗(83.8%)相仿。在治疗中，仅有少数病人出现腹胀、头晕等轻度不良反应，均不影响继续治疗。

维生素E是一种良好的天然脂溶性维生素，在体内可保护易被氧化的物质，减少过氧化脂质的生成。新近有研究表明，溃疡病患者胃粘膜抵抗力差与脂肪过氧化作用紊乱有关。维生素E可起调节脂肪氧化、清除氧化自由基的作用，而保护细胞不受氧化剂的损害。同时，大量的维生素E又可促进毛细血管和小血管增生，并改善周围血液循环，增加组织中氧的供应，从而给溃疡面愈合创造良好的营养条件。此外，尚可抑制幽门螺旋杆菌的生长，使溃疡病愈合后的复发率降低。

---

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

---

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的

一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他人？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

---

接着你再回想过去，从你童年到现在，有哪些你曾经怀抱过的理想、梦想未完成的，把它们一条条列出来，然后继续在你刚画的生命蓝图中补充，勾画出主线与支线，并依年龄阶段规划出多层次的人生版图，比方我们可以从趋势与变化中找到自己可以大展身手的施力点；比方有些职业比较适合年轻的时候去试，有的适合在成熟的前中年期去做，有的则适合在经验老道的中晚年时完成，所以要想远一点儿，并把社会变迁的变量，考虑进你中长期的人生规划里，免得自己好不容易刚入行，进入的却是一个已经开始走下坡的夕阳产业——除非你对这工作有极大的兴趣，你可以一路执着，随时创新，突破重围，开展新希望，否则时势比人强，越走越是尽头，到时候要转换就很困难了。当你把中长期的板块移动也思考进你的人生规划中，你才可以在后有追兵、前有断崖时，瞬间启动早已准备好的能量，一跃跳进新的版图。◎在碰触世界之前，先端详自己老天生你，让你与别人的长相不同、生日不同、家庭不同、个性不同……就是要让你与众不同。你必须找出自己的独特之处，一定有什么是只有你才能做，而别人做不来的，就像马库斯·巴金汉、唐纳德·克利夫顿所提到的：“如果某人天生有强烈的好奇心，这就是一种天赋；迷人，是一种天赋；有恒心，是一种天赋；有责任感，也是一种天赋……当你发现自己对某件事物有特别的渴望，能快速学习，完成后自我满意度很高时，那就是你天赋之所在。”（引自《现在，发现你的优势》）

以前的我不是像你们现在所看到的样子，我以前很怕人、怕说话，对自己没有自信，对环境没有安全感，对世界充满敌意，人缘差到不行，连上厕所、睡觉都得拉着自己的好友或家人陪我，不敢一个人做事，更不要说自己去看电影或是去旅行了。我把自己关在房间与书本里很长一段时间，不晓得外面的世界是什么模样。直到爸妈把我一人丢到美国游学两个月，让我不得不离开笼子，逼得我必须得自己出去觅食、自己去选课找教室，学会看地图、认路、搭车……我在大二暑假的那次游学中，才开始和世界接触。自此之后，我被迫面对更多必须一个人的时刻、更多次的分离（以前参加夏令营到最后一天欢送会时，我通常是哭得最惨的那个）、更多回的人生转弯，直到养成坚毅而独立的自己为止。

我必须说，我过去在学校里根本没想过关于“自己”的事，直到与外界碰撞，才开始迷惑人生究竟为何、自己是谁、我能做什么……这些很基本的问题，我整整花了八年的时间，直到28岁才找出一点儿端倪；这期间当然也通过很多书籍，如《生命数字全书》《生命密码》《荣格与占星学》《私密的神话：梦之解析》《梦的智慧》《爱与意志》《自由与命运》《躁郁之心》《通往哲学的后门阶梯》《聪明人的哲学指南》《从已知中解脱》《大脑的秘密档案》《禅与脑》……像是多面镜般地来辅助了解自己。

我30岁以前的人生，完成度只有70%，30岁以后的人生一边要补足前30年未完成的计划，一边还要开展未来10年的新版梦想——过了30岁后，我像是挖到了第二条坑道，两条互通，让我同时看到双边的人生宝藏，以后每3~5年我还要再挖出新的矿脉坑道，彼此相连，就像展开的扇骨，众多向外延伸的骨架，撑起更大的扇面，直到死去为止。因为我相信过去生命中诸多累世的经验，已经帮自己存下很多的生命宝藏，就像《哈利·波特》里的古灵阁银行，等我自己打造出钥匙后，——打开每个天地，人生就越老越富有，这让我觉得自己越来越有趣，一点儿也不觉得累；我醒来不是又老了一天，而是又发现了一个新生的自己，一个与昨天又很不一样的自己，所以我一点儿也不担心老，因为每过一天，就多了一天的生命质地，我越来越喜欢与自己相处。

你们花越多的时间了解自己、开发自己，你就会发现自己是一个开挖不尽的巨大矿坑，而不是人家给你什么，你就吃什么的垃圾场。

你们现在才刚刚开始要挖第一个坑道，请自己拟订开挖进度。记得，自己跟自己比，自己跟自己挑战，请保持绝对的专注，千万不要分心，专心致志才能“至”——每一个生命阶段，就会让你发现新的人生穴脉，你会发现自己的宝藏其实很多，只是你得尽快打造出开启各宝库的钥匙，用好奇的心——去发掘。

---

[西方古典家具](#) [下载链接1](#)

书评

[西方古典家具](#) [下载链接1](#)