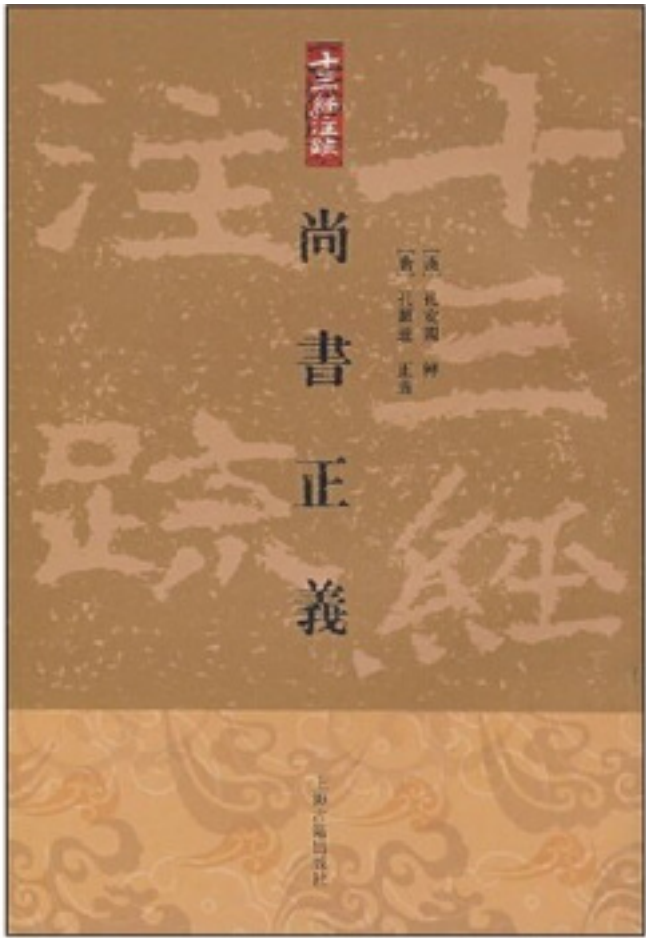


尚书正义



[尚书正义_下载链接1](#)

著者:孔安国 等 著

[尚书正义_下载链接1](#)

标签

评论

三月份 发了好多图书券 买了好多书 这本还没看到 先好评

学习是进步的阶梯，而如何选择一部好书，是进步的重要步骤之一。

经典好书，印刷清晰，装帧精美，正文字体较大，阅读方便，纸张质量较好，发货及时，快递训捷，值得收藏，京东给力！

书很好很精装，值得收藏一看。

很好很好很好很好很好很好很好很好很好

不错，这书马上又绝版了，赶紧备上

赞！！ 很好的一本书，研究尚书必备的

赶上打折，书也不错，可以收。

经典好书值得入手，活动价很不错

内容不做评价，六一八活动买的，不算太给力，也不算太贵，不过也不是普通读书人能接受的价格了

内容不错，物流不错，价格合适，快递小哥态度好！

不错的尚书版本，值得入手

非常满意，喜欢！非常满意，喜欢！非常满意，喜欢！非常满意，喜欢！非常满意，喜欢！

很好，很清楚

好东西，下次还来。京东不错，赞一个。

期待着上古把这一套十三经注疏出全。

要买齐一套！

好好学习，方能补虚此生。

这套书的质量好!京东的配送速度很快！

好好好好好好好好好好好好好好好好

上海古籍出版社的十三经注疏系列，你值得拥有，不会后悔的

可以可以可以可以可以可以可以可以

中国史学基本典籍丛刊：大金吊伐录校补

价格实惠，送货也快。还可以满减，送孩子的，孩子喜欢，满意

中国文化经典学习首选，集齐，阅读中！

包装太差劲。书被压坏

好书，值得收藏，慢慢读。

目前最便於閱讀的版本

很好，，，，，，，，，

上古的十三经注疏经典作品。

很好，搞活动很便宜

书的质量不错。好书囤着慢慢看！

心仪已久，终于入手，谢谢京东，物流超快，书质量很好。

装帧精美！字体大，阅读起来爽朗，不费目力喜欢。。

非常给力 非常给力 非常给力

十三经注疏，精装本比平装好多了。适合收藏

书的内容好，印刷也好，很不错，很不错，哈哈

尚书正义，上海古籍出版社

值得购买。非常满意！

好好好好好好的

好书。慢慢看才是正道。加油

帮人下单的，书应该还不错

国学经典.精装版.

绝对是好书，价格也便宜，很值得一读。

书还不错，价格也非常实惠。

很好。。。。

非常好的书

还不错还不错还不错还不错还不错还不错还不错

还可以吧，上海展强印的东西要求不要太高。

古色古香!

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

五星的内容，减一颗星是因为垃圾展强的印刷，看到这亮瞎眼的白纸，就知道必然是展强出品

千年经典。

希望能收齐

尚书正义不好读吧

很实惠

好书

好评

京东的服务太差了，客服也只会照本宣科，完全没有为客户解决问题的意思。

买来一直没时间看，今天看了里面排的字是歪的，胶也开了，翻起来嘎吱嘎吱的。只能凑合看了

好

，。。！！！！！！？？！！？？？？？？？

十三经是儒学的基本典籍，是中华传统文化中影响至深至速的重要文献之一。在中国古代，堪与十三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文其中难不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。如果说二十四史是以记实为本，从贯古今，鉴往说来，宣张门资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的灵魂。自汉武帝接纳董仲舒『罢黜百家，独尊儒术』的建议，设立五经博士，立于学官之后，直到清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论依据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了『春秋断狱』，『礼』成了『礼法』，而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国家、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识丁之人在内的社会不同阶层的人们的思想与行为。

十三经是儒学的基本典籍，是中华传统文化中影响至深至速的重要文献之一。在中国古代，堪与十三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文其中难不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。如果说二十四史是以记实为本，从贯古今，鉴往说来，宣张门资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的灵魂。自汉武帝接纳董仲舒『罢黜百家，独尊儒术』的建议，设立五经博士，立于学官之后，直到清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论信据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了『春秋断狱』，『礼』成了『礼法』，而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国家、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识丁之人在内的社会不同阶层的人们的思想与行为。所以每当社会发生重大变革之际，总有人视其为障碍，为糟粕，必欲除之而后快：相反，也有人尊之为圣典，为良方，非凭其不足以安邦定国。时至今日，似依然如故。

十三经是儒学的基本典籍，是中华传统文化中影响至深至速的重要文献之一。在中国古代，堪与十三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文其中难不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。如果说二十四史是以记实为本，从贯古今，鉴往说来，宣张门资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的灵魂。自汉武帝接纳董仲舒『罢黜百家，独尊儒术』的建议，设立五经博士，立于学官之后，直到清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论信据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了『春秋断狱』，『礼』成了『礼法』，而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国家、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识丁之人在内的社会不同阶层的人们的思想与行为。所以每当社会发生重大变革之际，总有人视其为障碍，为糟粕，必欲除之而后快：相反，也有人尊之为圣典，为良方，非凭其不足以安邦定国。时至今日，似依然如故。

传世经典，品相佳，送货及时。

便宜便宜真便宜，很好很好非常好，喜欢喜欢很喜欢

很好很好非常好，喜欢喜欢很喜欢

不知道什么时候能收全。。。

带今古文的较全面;伪书也得伪的像才是

敢問上古這系列還繼續出不，還有《禮記正義》何時再版，800冊實壯太少了，需求者其實很多的啊??

经典著作，值得信赖！！

很好的版本值得拥有。

终于买了，不像其他人评论的那么不堪，感觉很好的，会买齐一套。

国学经典天天阅读

装帧很给力

十三经系列，质量上乘，纸质优良

唐初《五经正义》的第二部，孔颖达、王德韶、李子云等奉诏撰，朱长才、苏德融、隋德素、王士雄、赵弘、智复审，长孙无忌、李勣、于志宁、张行成等人刊定。此书凑合《今文尚书》和伪《古文尚书》，并采用伪孔安国《尚书传》，将伏生本《今文尚书》20篇分为33篇，加上所谓的出自孔宅夹壁的《古文尚书》25篇，定为58篇，作为科举考试的必读经书。流传几千年，对后世影响巨大。孔颖达等在此书《正义》中较多地谈到了天与人的关系，反复阐明用天道治理民众的道理。他们是以君为师，而不敢像孟子、杨雄那样以师自任，这是汉代以后尤其是当时现实的反映。但是如果君主不好好地治理百姓，就是违背天意，这时，天就会离他而去。也即"天不可信"。这些观点都是具有相当的现实意义的。另外，此书还保存了不少旧说典故，在训诂学上也有较大的价值。

很不错，很喜欢，以后会关注

尚書正義喜欢的書籍

十三经之尚书正义

装订一如既往的差

活动买的，价格不错~~~~~

书非常非常不错！快递员也很赞！

上古这一套尚书，相对来说是印的比较好的，而且断句方面也做得比较好，字体也很大，是竖排正体字，值得购买。

学习儒家文化就必须知道儒家追求的三代政治。因为时间过于久远所以《尚书》实在是太难度了必须借助注疏啊！上海古籍出的十三经注疏比北大仓促出版的质量好但是价格也颇高了点啊。
六经皆史嘛，尚书对于研究古代政治社会还是蛮有帮助的，虽然里面的东西好多在现代
人看来难以理解了，毕竟时过境迁啦。

上古就是不长进啊。。。。

简介 编辑

《杜甫全集校注》，是山东大学承担的“中国古代大作家集”规划项目，1978年立项，萧涤非任主编。该项目随后被确定为全国高校古委会重点项目、新闻出版总署为“十二五”重点项目。

《杜注》以商务印书馆影印之《续古逸丛书》第四十七种《宋本杜工部集》为底本，校以十四种宋元刻本及明抄本《新定杜工部古诗近体诗先后并解》，又以《太平御览》（商务印书馆影宋本）、《文苑英华》（中华书局影宋本一百四十卷、影明刊本八百六十卷）、《乐府诗集》（文学古籍刊行社影宋本）、《永乐大典》（中华书局影印本）中所征引者参校，由人民文学出版社出版。2内容来源 编辑

该书收集、校勘杜甫诗20卷（1450余首）、文赋2卷、疑伪之作辑考1卷，每首诗（文）校注分题解、注释、集评、备考、校记五项内容。附录5卷（《杜甫年谱简编》、《传记序跋选录》、《诸家咏杜》、《诸家论杜》、《重要杜集评注本简介》）和篇目音序索引。

全书共12册，总字数近700万，是一部编录谨严、校勘审慎，注释详明、评论切当的带有集注、集评、集校性质的新校注本。该书把集众说与树己见很好地统一起来。3成就编辑

无论是研究的深度和广度，还是规模的宏大和体例的完备，都大大超过了历史上公认最好的注本《杜诗详注》

读书破万卷，下笔如有神。——杜甫 书是人类进步的阶梯。——高尔基
医者不医愚。——鲁迅 书犹药也，善读之可以医愚。——刘向
读书好，好读书，读好书。——冰心 劳动是知识的源泉；知识是生活的指南。
茂盛的禾苗需要水分；成长的少年需要学习。
星星使天空绚烂夺目；知识使人增长才干。 粮食补身体，书籍丰富智慧。
世界上三种东西最宝贵——知识、粮食和友谊。（缅甸谚语）
书籍备而不读如废纸。（英国谚语） 积累知识，胜过积蓄金银。（欧洲谚语）
谦虚是学习的朋友 泰山不是垒的，学问不是吹的。天不言自高，地不语自厚。
水满则溢，月满则亏；自满则败，自矜则愚。
包子有肉，不在皮上；人有学问，不挂嘴上。
不实心不成事，不虚心不知事。不自是者博闻，不自满者受益。
虚心的人，常想己之短；骄傲的人，常夸己之长。
自赞就是自轻。自满是智慧的尽头。
如果有了胡子就算学识渊博，那么，山羊也可以讲课了。
成就是谦虚者前进的阶梯，也是骄傲者后退的滑梯。
吹嘘自己有知识的人，等于在宣扬自己的无知。
言过其实，终无大用。知识愈浅，自信愈深。
讷讷寡言者未必愚，喋喋利口者未必智。
宽阔的河平静，博学的人谦虚。秀才不怕衣衫破，就怕肚子没有货。
山不厌高，水不厌深。骄傲是跌跤的前奏。 读万卷书行万里路，怀报国志作孺子牛。
骄傲来自浅薄，狂妄出于无知。骄傲是失败的开头，自满是智慧的尽头。
说大话的人像爆竹，响一声就完了。鉴唯明，始能照物；衡唯平，始能权物。
谦虚是学习的朋友，自满是学习的敌人。赶脚的对头是脚懒，学习的对头是自满。
虚心使人进步，骄傲使人落后。虚心的人学十算一，骄傲的人学一当十。
强中更有强中手，莫向人前自夸口。 喜欢吹嘘的人犹如一面大鼓，响声大腹中空。
人唯虚，始能知人。满招损，谦受益。满必溢，骄必败。
知识贮藏谦虚的大海。（朝鲜谚语）
学问多深也别满足，过失多小也别忽略。（蒙古谚语）
懂得自己无知，说明已有收获。（拉丁美洲谚语） 学问学问，不懂就问
刀钝石上磨，人笨人前学。以人为师能进步。
试试并非受罪，问问并不吃亏。善于发问的人，知识丰富。
不听指点，多绕弯弯。不懂装懂，永世饭桶。
智者千虑，必有一失；愚者千虑，必有一得。

不能则学，不知则问，耻于问人，决无长进。
学问渊博的人，懂了还要问；学问浅薄的人，不懂也不问。
井淘三遍吃好水，人从三师武艺高。
手指有长有短，知识有高有低。学无前后，达者为师。
边学边问，才有学问。若要精，人前听。 只要是有益的话，小孩的话也要听。
要学蜜蜂采百花，问遍百家成行家。
老姜辣味大，老人经验多。请教别人不折本，舌头打个滚。
怕问路，要迷路。嘴勤不走冤枉路。不问的人永远和愚昧在一起。（东非谚语）
耳朵没有底，可以从早听到晚。（非洲谚语） 世上无难事，只要肯登攀。——毛泽东
一分耕耘，一分收获。一艺之成，当尽毕生之力。
一个不想蹚过小河的人，自然不想远涉重洋。针越用越明，脑越用越灵。
学在苦中求，艺在勤中练。不怕学问浅，就怕志气短。
才华是血汗的结晶。才华是刀刃，辛苦是磨刀石。
上如阶尽管费力，却一步比一步高。不经过琢磨，宝石也不会发光。
心专才能绣得花，心静才能织得麻。书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。
日日行，不怕千万里；时时学，不怕千万卷。多练多乖，不练就呆。
只有努力攀登顶峰的人，才能把顶峰踩在脚下。困难是人的教科书。
汗水和丰收是忠实的伙伴，勤奋和知识是一对最美丽的情侣。
学习如钻探石油，钻得愈深，愈能找到知识的精髓。先学爬，然后学走。
心坚石也穿。好记性不如烂笔头。勤勉是成功之母。
好高骛远的一无所得，埋头苦干的获得知识。百艺通，不如一艺精。
同时赶两只兔，一只也捉不到。一回生，二回熟，三回过来当师傅。
学如逆水行舟，不进则退。学习如赶路，不能慢一步。
学问之根苦，学问之果甜。学问勤中得，富裕俭中来。
注意力是智慧的门户。要得惊人艺，须下苦功夫。

聽孔祥軍說這個版本的十三經錯誤很多，我這個不研究文獻研究語音的都發現不少了....
..不匿名，堂堂正正噴。

上古这套书装帧有失水准

十三经是儒学的基本典籍，是中华传统文化中影响至深至速的重要文献之一。在中国古代，堪与十三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文其中难不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。如果说二十四史是以记实为本，从贯古今，鉴往说来，宣张门资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的灵魂。

儒家本为政教，专注于上层而忽视下层关怀，儒学是与中国政治相依相存的。中国复兴，儒学必复兴，而中国之政治必是追述于儒家政教的新政体。固哉斯恒！

相当不错，唯一的缺憾就是纸张太白了伤眼睛

唐初《五经正义》的第二部，孔颖达、王德韶、李子云等奉诏撰，朱长才、苏德融、隋德素、王士雄、赵弘智复审，长孙无忌、李勣、于志宁、张行成等人刊定。此书凑合《今文尚书》和伪《古文尚书》，并采用伪孔安国《尚书传》，将伏胜本《今文尚书》20篇分为33篇，加上所谓的出自孔宅夹壁的《古文尚书》25篇，定为58篇，作为科举考试的必读经书。流传几千年，对后世影响巨大。孔颖达等在此书《正义》中较多地谈到了天与人的关系，反复阐明用天道治理民众的道理。他们是以君为师，而不敢像孟子、杨雄那样以师自任，这是汉代以后尤其是当时现实的反映。但是如果君主不好好地治理百姓，就是违背天意，这时，天就会离他而去。也即"天不可信"。这些观点都是具有相当的现实意义的。另外，此书还保存了不少旧说典故，在训诂学上也有较大的价值。

十三经之一,自汉武帝接纳董促舒『罢黜百家，独尊儒术』的建议，设立五经博士，立于学官之后，直到清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论信报，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了『春科断狱』，『礼』成了『礼法』，而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国家、国教。

日知录是一直以来想屯而未行动的书，赶上京东满200减100，果断买买买！古籍大部头年年涨价，果然只有活动促销才是最好的抵御利器。

好好好好好好好好好好好好

非常难得的古典经典，值得认真细读的经典。

效果很不错。

封面很吸引人，內容應刷都是相當不錯，我很喜歡

上古这套十三经值得推荐，希望能够出全十三部。

很厚的书本值得这个价钱。

唐初《五经正义》的第二部，孔颖达、王德韶、李子云等奉诏撰，朱长才、苏德融、隋德素、王士雄、赵弘智复审，长孙无忌、李勣、于志宁、张行成等人刊定。此书凑合《今文尚书》和伪《古文尚书》，并采用伪孔安国《尚书传》，将伏胜本《今文尚书》20篇分为33篇，加上所谓的出自孔宅夹壁的《古文尚书》25篇，定为58篇，作为科举考试的必读经书。流传几千年，对后世影响巨大。孔颖达等在此书《正义》中较多地谈到了天与人的关系，反复阐明用天道治理民众的道理。他们是以君为师，而不敢像孟子、杨雄那样以师自任，这是汉代以后尤其是当时现实的反映。但是如果君主不好好地治理百姓，就是违背天意，这时，天就会离他而去。也即“天不可信”。这些观点都是具有相当的现实意义的。另外，此书还保存了不少旧说典故，在训诂学上也有较大的价值。

非常不错，下次还买，价格便宜

这个版本的尚书正义字大，看着很舒服

内容
《尚书》是中国最古老的皇室文集，是中国第一部上古历史文件和部分追述古代事迹著作的汇编，它保存了商周特别是西周初期的一些重要史料。《尚书》相传由孔子编撰而成，但有些篇是后来儒家补充进去的。西汉初存29篇，因用汉代通行的文字隶书抄写，称《今文尚书》。另有相传在汉武帝时从孔子住宅壁中发现的《古文尚书》（现只存篇目和少量佚文，较《今文尚书》多16篇）和东晋梅賾所献的伪《古文尚书》（较《今文尚书》多25篇）。通行的《十三经注疏》本《尚书》，就是《今文尚书》和伪《古文尚书》的合编本。

上古历史文献集。《左传》等引《尚书》文字，分别称《虞书》、《夏书》、《商书》、《周书》，战国时总称为《书》，汉人改称《尚书》，意即“上古帝王之书”（《论衡·正说篇》）。尚书

《尚书》的真伪、聚散，极其复杂曲折。2009年清华简中发现了部分早期版本的《尚书》。

汉人传说先秦时《书》有100篇，其中《虞夏书》20篇，《商书》、《周书》各40篇，每篇有序，题孔子所编。《史记·孔子世家》也说到孔子修《书》。但近代学者多以为《尚书》编定于战国时期。秦始皇焚书之后，《书》多残缺。今存《书序》，为《史记》所引，约出于战国儒生之手。汉初，《尚书》存29篇，为秦博士伏生所传，用汉时隶书抄写，被称为《今文尚书》。又，西汉前期，相传鲁恭王拆孔子故宅一段墙壁，发现另一部《尚书》，是用先秦六国时字体书写的，所以称《古文尚书》，它比《今文尚书》

》多16篇，孔安国读后献于皇家。因未列于学官，《古文尚书》未能流布。东晋元帝时，梅賾献伪《古文尚书》及孔安国《尚书传》。这部《古文尚书》比《今文尚书》多出25篇，又从《今文尚书》中多分出4篇，而当时今文本中的《秦誓》篇已佚，所以伪古文与今文合共58篇。唐太宗时，孔颖达奉诏撰《尚书正义》，就是用古今文真伪混合的本子。南宋吴棫以后，对其中真伪颇有疑议。明代梅鷟作《尚书考异》，清代阎若璩著《尚书古文疏证》等，才将《古文尚书》和孔安国《尚书传》乃属伪造的性质断实。

清华简 西伯勘黎

《尚书》所录，为虞、夏、商、周各代典、谟、训、诰、誓、命等文献。其中虞、夏及商代部分文献是据传闻而写成，不尽可靠。“典”是重要史实或专题史实的记载；“谟”是记君臣谋略的；“训”是臣开导君主的话；“诰”是勉励的文告；“誓”是君主训诫士众的誓词；“命”是君主的命令。还有以人名标题的，如《盘庚》、《微子》；有以事为标题的，如《高宗彤日》、《西伯戡黎》；有以内容为标题的，如《洪范》、《无逸》。这些都属于记言散文。也有叙事较多的，如《顾命》、《尧典》。其中的《禹贡》，托言夏禹治水的记录，实为古地理志，与全书体例不一，当为后人的著述。自汉以来，《尚书》一直被视为中国封建社会的政治哲学经典，既是帝王的教科书，又是贵族子弟及士大夫必修的“大经大法”，在历史上很有影响。特点

就文学而言，《尚书》是中国古代散文已经形成的标志。据《左传》等书记载，在《尚书》之前，有《三坟》、《五典》、《八索》、《九丘》，但这些书都没有传下来，《汉书·艺文志》已不见著录。叙先秦散文当从《尚书》始。书中文章，结构渐趋完整，有一定的层次，已注意在命意谋篇上用功夫。后来春秋战国时期散文的勃兴，是对它的继承和发展。秦汉以后，各个朝代的制诰、诏令、章奏之文，都明显地受它的影响。刘勰《文心雕龙》在论述“诏策”、“檄移”、“章表”、“奏启”、“议对”、“书记”等文体时，也都溯源到《尚书》。《尚书》中部分篇章有一定的文采，带有某些情态。如《盘庚》3篇，是盘庚动员臣民迁殷的训词，语气坚定、果断，显示了盘庚的目光远大。其中用“若火之燎于原，不可向迓”比喻煽动群众的“浮言”，用“若乘舟，汝弗济，臯厥载”比喻群臣坐观国家的衰败，都比较形象。《无逸》篇中周公劝告成王：“呜乎！君子所其无逸，先知稼穡之艰难乃逸，则知小人之依。”《秦誓》篇写秦穆公打了败仗后，检讨自己没有接受蹇叔的意见时说：“古人有言曰：‘民讫自若是多盘，责人斯无难，惟受责俾如流，是惟艰哉！’我心之忧，日月逾迈，若弗云来！”话语中流露出诚恳真切的态度。此外，《尧典》、《皋陶谟》等篇中，还带有神话色彩，或篇末缀以诗歌。因此，《尚书》在语言方面虽被后人认为“佶屈聱牙”（韩愈《进学解》），古奥难读，而实际上历代散文家都从中取得一定借鉴。

历来注释和研究《尚书》的著作很多，有唐孔颖达的《尚书正义》，宋蔡沈的《书集传》，清孙星衍的《尚书今古文注疏》。宋两浙东路茶盐司刻本《尚书正义》20卷，现存北京图书馆。

[4]的文字内容特点：《尚书》所记基本是誓、命、训、诰一类的言辞。文字古奥迂涩，所谓“周诰殷盘，诘屈聱牙”，就是指这个特点。但也有少数文字比较形象、朗畅。

十三经是儒学的基本典籍，是中华传统文化中影响至深至速的重要文献之一。在中国古代，堪与十三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文其中难不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。如果说二十四史是以记实为本，从贯古今，鉴往说来，宣张门资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的灵魂。自汉武帝接纳董仲舒『罢黜百家，独尊儒术』的建议，设立五经博士，立于学官之后，直到清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论信据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了『春秋断狱』，『礼』成了『礼法』，而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国家、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识丁之人在内的社会不同阶层的人们的思想与行为。所以每当社会发生重大变革之际，总有人视其为障碍，为糟粕，必欲除之而后快；相反，也有人尊之为圣典，为良方，非恁其不足以安邦定国。时至今日，似依然如故。

十三经是儒学的基本典籍，是中华优秀传统文化中影响至深至速的重要文献之一。在中国古代，堪与十三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文其中难不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。如果说二十四史是以记实为本，从贯古今，鉴往说来，宣张门资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的灵魂。自汉武帝接纳董仲舒『罢黜百家，独尊儒术』的建议，设立五经博士，立于学官之后，直到清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论信据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了『春秋断狱』，『礼』成了『礼法』，而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国家、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识丁之人在内的社会不同阶层的人们的思想与行为。所以每当社会发生重大变革之际，总有人视其为障碍，为糟粕，必欲除之而后快：相反，也有人尊之为圣典，为良方，非恁其不足以安邦定国。时至今日，似依然如故。

十三经是儒学的基本典籍，是中华优秀传统文化中影响至深至速的重要文献之一。在中国古代，堪与十三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文其中难不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。如果说二十四史是以记实为本，从贯古今，鉴往说来，宣张门资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的灵魂。自汉武帝接纳董仲舒『罢黜百家，独尊儒术』的建议，设立五经博士，立于学官之后，直到清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论信据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了『春秋断狱』，『礼』成了『礼法』，而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国家、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识丁之人在内的社会不同阶层的人们的思想与行为。所以每当社会发生重大变革之际，总有人视其为障碍，为糟粕，必欲除之而后快：相反，也有人尊之为圣典，为良方，非恁其不足以安邦定国。时至今日，似依然如故。

十三经是儒学的基本典籍，是中华优秀传统文化中影响至深至速的重要文献之一。在中国古代，堪与十三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文其中难不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。如果说二十四史是以记实为本，从贯古今，鉴往说来，宣张门资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的灵魂。自汉武帝接纳董仲舒『罢黜百家，独尊儒术』的建议，设立五经博士，立于学官之后，直到清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论信据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了『春秋断狱』，『礼』成了『礼法』，而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国家、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识丁之人在内的社会不同阶层的人们的思想与行为。所以每当社会发生重大变革之际，总有人视其为障碍，为糟粕，必欲除之而后快：相反，也有人尊之为圣典，为良方，非恁其不足以安邦定国。时至今日，似依然如故。

若一定要挑毛病就是纸张太白了，灯光下看尤其如此。这套书不宜买简装，太厚了。

厚厚一本，字迹清楚，印刷精美，值得推荐。送货非常快。

非常满意，五星

十三经之一。排校得很好。唐初《五经正义》的第二部，孔颖达、王德韶、李子云等奉诏撰，朱长才、苏德融、隋德素、王士雄、赵弘智复审，长孙无忌、李勣、于志宁、张行成等人刊定。此书凑合《今文尚书》和伪《古文尚书》，并采用伪孔安国《尚书传》，将伏胜本《今文尚书》20篇分为33篇，加上所谓的出自孔宅夹壁的《古文尚书》25篇，定为58篇，作为科举考试的必读经书。流传几千年，对后世影响巨大。孔颖达等在此书《正义》中较多地谈到了天与人的关系，反复阐明用天道治理民众的道理。他们是以君为师，而不敢像孟子、杨雄那样以师自任，这是汉代以后尤其是当时现实的反映。但是如果君主不好好地治理百姓，就是违背天意，这时，天就会离他而去。也即“天不可信”。这些观点都是具有相当的现实意义的。另外，此书还保存了不少旧说典故，在训诂学上也有较大的价值。《尚书正义》和《五经正义》其他四部一样，最初是没有经书和汉魏旧注全文的，只是将需要疏解的部分列出。这种版本称之为“单疏本”。今存单疏本为南宋光宗年间刊本，《四部丛刊三编》已经影印。注疏本

南宋绍熙年间，两浙东路茶盐司将单疏本的《正义》部分散入《尚书孔氏传》的相应位置，遂编成所谓“注疏本”，即正文、【伪】孔传、孔疏俱全的本子，因此本半叶八行，故又称“八行注疏本”。此南宋刊八行本今存两部，一部在日本，内容全，但有大量元代补版；一部存国内，补版极少但保存不全。

此后北方也有刻本：今存金刊本两种，均残损严重；蒙古刊十三行本一部，缺卷三至六，今在北京。附释文注疏本

此后，福建建阳书坊在八行本基础上再在相应位置插入陆德明《经典释文·尚书音义》的相关内容，遂成“附释文注疏本”。

在南宋时，附释文注疏本在福建刊刻出版应该不止一次，但今存仅有宋宁宗年间魏县尉宅刊九行本，此本今在台北“故宫博物院”，缺卷17-20，以元刊十行本配补，已影印。十行本问世之后，单疏本、八行注疏本均废而不行。

元大德年间，又依据附释文注疏本重新刊刻，这部元刻本一直到明嘉靖年间还在修补刷印，前代国内学者所说的“宋十行本”均为此元刻明修本，无一有宋版书叶。

明嘉靖年间，李元阳在福建又根据元明递修本重刻，改半叶十行为半叶九行，世称“李元阳本”或“闽本”、“九行本”。

明万历年间，北京国子监又据李元阳本重刻，世称：北监本。

明崇祯年间毛晋汲古阁据北监本重刻，世称“汲古阁本”。

清乾隆年间北京武英殿据北监本翻刻，世称“武英殿本”。

清嘉庆年间，阮元在江西用元刻明修十行本重刻，并附《校勘记》，世称阮本、江西本。《尚书》，在作为历史典籍的同时，向来被文学史家称为中国最早的散文总集，是和《诗经》并列的一个文体类别。但这散文之中，用今天的标准来看，绝大部分应属于当时官府处理国家大事的公务文书，准确地讲，它应是一部体例比较完备的公文总集。[2]

]作为我国最古老的历史文献，《尚书》《尚书》

《尚书》是我国历代统治者治理国家的“政治课本”和理论依据。然而，由于真正的《尚书》命运多舛，两千多年来，我国学术界一直对传世的古文《尚书》存在真伪之争。

[3]传统观点认为：现存版本中真伪参半。一般认为《今文尚书》中《周书》的《牧誓》到《吕刑》十六篇是西周真实史料，《文侯之命》、《费誓》和《秦誓》为《春秋》史料，所述内容较早的《尧典》、《皋陶谟》、《禹贡》反而是战国编写的古史资料。今本《古文尚书》总体认为是晋代梅賾伪造，但也存在争议。

在清华大学2008年7月入藏的一批战国竹简中，出现了失传两千多年的《尚书》真正原貌。

《尚书》是儒家经书之一，是一部先秦文献汇编，内容以上古及夏、商、西周君臣讲话记录为主。从汉武帝设立五经博士开始，其经书地位从未动摇。《尚书》的成书、整理

、流传过程极为复杂，历史上出现过多个书写字体、篇卷构成、具体内容不同的版本；部份曾经由帝王朝廷组织学者整理、校勘，颁布“定本”。今本的主体部份至迟出现于东晋；其部份篇目内容的来源可靠性从南宋开始遭受怀疑。清初，这些篇目在主流学术界被定作“伪书”，甚至排除出《尚书》之外。近十多年来，随着出土文献研究的发展，对今本的定位开始得到反思。《尚书》记载的内容，上起尧、舜，下至春秋时期的秦穆公，包括了夏、商、周三代。陈梦家《尚书通论》第一章先秦引书篇统计《论语》、《孟子》、《左传》、《国语》、《墨子》、《礼记》、《韩非子》、《荀子》、《吕氏春秋》等九本先秦经典引用尚书一百六十八处。《尚书》对中国古代历史和政治思想的研究有重要作用。

《尚书》以古奥难读著称，其中“诰”体文献特别生涩难懂，每一句话、每一个词，往往都有多种解说，《汉书·儒林传》谓：“一经之说至百余万言”；像是“曰若稽古”仅四字，却有多种解释方式，据称达三万言，郑玄解释为“稽古同天，言尧同于天”，王肃解为“顺考古道而行之”。都言之成理。因此韩愈称：“周诰、殷盘，诂屈聱牙。”司马迁写《史记》时，把《尚书》的原文翻译了一遍，如《尚书·尧典》中有“钦若昊天”的话，司马迁《五帝本纪》//史记。

西汉便写为“敬顺昊天”。扬雄亦言：“昔之说《书》者序以百，……《虞夏之书》浑浑尔，《商书》灏灏尔，《周书》噩噩尔。”[15]国学大师王国维称《尚书》所不能解者近半[16]。

《虞书》记载中国上古唐、虞时代的历史。顾炎武《日知录》卷二：“窃疑古时有《尧典》无《舜典》，有《夏书》无《虞书》，而《尧典》亦《夏书》也。”《日知录集释》载孙氏志祖之言曰：“按《左传·文十八年》明云《虞书》，数舜之功曰‘慎徽五典’云云；安得谓之‘有《夏书》无《虞书》’乎？窃意古人盖以二典为《虞书》，《大禹谟》以下为《夏书》也。”《夏书》的《禹贡》记载了禹治水以后全国的地理面貌，历代研究者极多，《甘誓》一篇已出现于战国时期《墨子》的著作中，《左传》中已出现过《虞书》。《周书》记载周朝的建国初年的重要文献，尤其是周公本人的记载最多。

孟子曾说《尚书·武成》一篇的纪事不可尽信，所谓“尽信书，则不如无书。吾于武成，取二三策而已矣。仁人无敌于天下。以至仁伐至不仁，而何其血之流杵也？”。

历代研究、注释《尚书》的著作极多，梅鹗作《尚书考异》，阎若璩作《尚书古文疏证》，惠栋作《古文尚书考》都堪称传世之作。清代学者孙星衍历时二十余年完成《尚书今古文注疏》，是比较好的注本，孙星衍则表示“必多疏漏谬误之处”。近人曾运干的《尚书正读》和牟庭的《同文尚书》亦是不错的读本。顾颉刚及其弟子刘起釪的研究著作《尚书校释译论》是集大成之作。

这个书真心好呀，价格又便宜，可惜没有出全呀

上古的书质量不错，封面很精致。

《尚书》是儒家五经之一，“上古帝王之书”，为一部多体裁上古历史文献集，被认为是中国现存最早的史书。是中国第一部上古历史文献和部分追述古代事迹著作的汇编，上海古籍的这套丛书版式、内容、质量都很好，有大小字体之分，利于当下人们阅读，算是与时俱进吧，就是价格奇高，纸张有点白，字体大了点，完全可以同时小一号，可能是册数多了、厚了，卖价也就高了，中华书局和上海古籍现下都有这种倾向！后出和再版的，反正是每一版都涨价，功利作怪！还是回归一些的好。本末体的在这2个出版社还是空白（影印不算），抓紧出点校版的，期待中。但瑕不掩瑜，很喜欢。现在上海

古籍已经出版了【孝经注疏】【周礼注疏】【尚书正义】【尔雅注疏】【仪礼注疏】【礼记正义】六套书，期待《毛诗正义》《周易正义》《春秋左传正义》《春秋公羊传注疏》《春秋谷梁传注疏》《论语注疏》《孟子注疏》的出版。

在京东购书很划算，书是正版的，质量也很好，订送货速度非常快，服务也到位，京东的配送是国内超一流的，别小看了配送，流程复杂的很，没的说。

谈谈购书成果：自去年7月以来开始在京东买书了，（以前在当当、卓越，现在划算的话也偶尔网购一下），一年了也花了万来元，折扣在4.6折上下吧，还是很满意的。现今基本凑齐了中华书局的《新编诸子集成》、《新编诸子集成续编》、《十三经清人注疏》、《道教典籍选刊》、《易学典籍选刊》、《理学丛书》、《中国思想史资料丛刊》、《学术笔记丛刊》、《中国历史文集丛刊》、《中国史学基本典籍丛刊》、《学案》、《明代史料笔记》、《清代史料笔记》，《唐宋史料笔记》还差几册吧！上海古籍的《十三经汉唐注疏》、《中华要籍集释丛书》、《清代学术名著丛刊》及2个出版社的一些名著译注丛书小说类的等，26史类的早就齐了。未出的和很多已不再版的，慢慢囤吧，后出和再版的，也多不如前！买书一部在读，一部在藏，有瘾！可惜的是小时候没有好好积淀自己基础，又经过多年的社会，读起来费劲了！好在青春做赋，皓首穷经，还有时间学习！当下官场、商场、名利场、酒场……，复杂而精彩的世界中，人本来复杂的心境更趋复杂了，不知道我们的世界怎么了？多读读书吧！

一、本书目收集一九〇〇——一九八〇年中国人著译的史学著作一万二千四百余种（包括部分通俗读物）。全书分上、下两编：上编包括史学理论和历史研究法、中国史、世界史、考古学和物质文化史、综合参考。下编包括：经济史、政治史、军事史、农民战争史、民族史、宗教史、社会生活与社会问题、学术思想史、文化史、艺术史、教育史、文学史、语言文字史、科学技术史、地方史和历史地理、中外关系史、史学史和史料学。

二、由于篇幅有限，现代史著作不曾收录；地方志因有专书可查，虽出版年限在此八十年内者，也不予收录。本书目所收各书，除著录书名外，并开列著译者的姓名、出版处和出版年。凡出版处或出版年不明者，暂缺不填。同一著作有多种版本的，著录其较通行者。线装书注明卷数，平装书注明册数，一卷一册者不注。著者、译者有时用笔名、别号，本书照原署名录入。原著者名字未译成中文者，照外文录入，其国籍在名字前标明。

三、所收人物传记，中国历史人物以其卒年在一九一九年以前者为限；世界历史人物以其卒年在一九一七年以前者为限。中国人物传记数量较大，为便于读者检阅，按姓氏笔划排列（基本上根据国务院一九五六年和一九六三年公布的汉字简化方案）。已成惯称的某些历史人物，如周公、子产、秦始皇、汉武帝、李后主等等，按其称号或庙号编排，不改用本名。凡农民起义领袖，均归农民战争史一栏。

四、为了供给史学工作者较多的资料，本书目按兼收并蓄原则，广予收录。凡近代人校订、注释的有关史学研究的古籍，以及史学论文集，均予收录。至于著者的立场、观点、方法如何，请读者自行抉择批判。

五、本书目所著录之书，均顺序编号。上、下编自为起迄，上编于各数字之前加“1”如“100001”，下编加“2”如“200001”，以资区别。书后附录著者索引，按著译者姓氏笔划排列，并于姓名后分别列入其所著各书的号码（即本书各目前的编号）以便检查。六、我所资料室编纂的《1900—1975

七十六年史学书目》出版以来，承蒙广大读者不断给予支持和鼓励，特由原编者将其增补、订正而成本书。新增条目三千七百七十四条，分类细目也作了适当调整，以适应史学工作者的需求。由于编辑人员较少，水平较低，错谬之处，在所难免，热忱欢迎读者批评指正！一、史学理论和历史研究法（3）二、中国史 12（一）历史分期 12

（二）通史 12（三）各代史 23 1、古代史 23（1）先秦史 23（2）秦汉史 27

（3）魏晋南北朝史 29（4）隋唐五代史 30（5）宋辽金西夏史 32（6）元史 34

（7）明清史 36 2、近代史 44（1）一般论著 44（2）鸦片战争 58（3）太平天国 60

（4）捻军 68（5）中法战争 69（6）中日战争 69（7）戊戌变法 70（8）义和团 72

（9）辛亥革命 75（10）中华民国史 82（四）人物传记 85 1、合传 85 2、分传 97

三、世界史 140 (一) 通史 140 (二) 各代史 146 1、古代史 146 2、中世纪史 149
3、近代史 150 (三) 洲别史 156 1、亚洲 156 2、非洲 159 3、欧洲 159 4、美洲 163
5、澳洲 164 (四) 国别史 165 (五) 国际关系史 187 (六) 人物传记 191 1、合传 191
2、各国人物传记 194 四、考古学和物质文化史 213 (一) 一般论著 213
(二) 古器物学 216 1、一般论著 216 2、陶瓷 220 3、甲骨 222 4、金石 227 (1) 金
229 (2) 石 234 5、简牍 238 6、玺印 239 7、钱币 240 8、玉器、漆器 241
(三) 石窟与古建筑 241 (四) 考古报告 244 五、综合参考 248
(一) 目录学、目录索引 248 (二) 图书学、版本学 258 (三) 年表、史表 261
(四) 辞典 268 (五) 历史地图 269 (六) 图谱 270 (七) 其他 271

十三经十三经是儒学的基本典籍，是中华优秀传统文化中影响至深至远的重要文献之一。在中国古代，堪与阡三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文，其中虽不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。

如果说二十四史是以记实为本，纵贯古今，鉴往说来.宣彰资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的露魂。自阴武帝接纳董仲舒「罢黜百家，独尊儒术」的建议，设立五经博士，立于学官之后，直至清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论依据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了《春秋断狱》.《礼》成了《礼法》气而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国学、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识丁之人在十三经是儒学的基本典籍，是中华优秀传统文化中影响至深至远的重要文献之一。在中国古代，堪与阡三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文，其中虽不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。

如果说二十四史是以记实为本，纵贯古今，鉴往说来.宣彰资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的露魂。自阴武帝接纳董仲舒「罢黜百家，独尊儒术」的建议，设立五经博士，立于学官之后，直至清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论依据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了《春秋断狱》.《礼》成了《礼法》气而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国学、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识社会不同阶层的人们的思想与行为。所以每当社会发生重大变革之际，总有人视其为障碍，为糟粕，必欲除之而后快；相反，也有人尊之为圣典，为良方，藉其足以安邦定国。时至今日，似依然如故。十三经是儒学的基本典籍，是中华优秀传统文化中影响至深至远的重要文献之一。在中国古代，堪与阡三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文，其中虽不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。

如果说二十四史是以记实为本，纵贯古今，鉴往说来.宣彰资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的露魂。自阴武帝接纳董仲舒「罢黜百家，独尊儒术」的建议，设立五经博士，立于学官之后，直至清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论依据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了《春秋断狱》.《礼》成了《礼法》气而且是法上之法。它更被神化、宗教化，于是儒学成为国学、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识丁之人十三经是儒学的基本典籍，是中华优秀传统文化中影响至深至远的重要文献之一。在中国古代，堪与阡三经比肩的唯有二十四史。面对这两大文化支柱，无论是诸子还是诗文，其中虽不乏角立特出者，甚或是叛逆者，却往往只能站在历史舞台的边缘，难以撼动其中心的地位。

如果说二十四史是以记实为本，纵贯古今，鉴往说来.宣彰资治，更多发挥的是实用的镜鉴的作用，那末十三经则是整个封建社会的露魂。自阴武帝接纳董仲舒「罢黜百家，独尊儒术」的建议，设立五经博士，立于学官之后，直至清代，经学一直是历代统治者制定国策的理论依据，是士农工商各色人等齐家立身的行为规范。不仅如此，十三经还被法典化，于是有了《春秋断狱》.《礼》成了《礼法》气而且是法上之法。它更被神

化、宗教化，于是儒学成为国学、国教。它不但堂而皇之地被推广到所有官私学校之中，又潜移默化地影响着包括目不识丁之人在内的社会不同阶层的人们的思想与行为。所以每当社会发生重大变革之际，总有人视其为障碍，为糟粕，必欲除之而后快；相反，也有人尊之为圣典，为良方，藉其足以安邦定国。时至今日，似依然如故。在的社会不同阶层的人们的思想与行为。所以每当社会发生重大变革之际，总有人视其为障碍，为糟粕，必欲除之而后快；相反，也有人尊之为圣典，为良方，藉其足以安邦定国。时至今日，似依然如故。

流传至今不容忽视。《尚书》相传为孔子编定。孔子晚年集中精力整理古代典籍，将上古时期的尧舜一直到春秋时期的秦穆公时期的各种重要文献资料汇集在一起，经过认真编选，挑选出100篇，这就是百篇《尚书》的由来。相传孔子编成《尚书》后，曾把它用作教育学生的教材。在儒家思想中，《尚书》具有极其重要的地位。

秦始皇统一中国后，颁布《焚书令》，禁止民间收藏图书，凡是民间收藏的《诗》、《书》及诸子百家的著作，全都要送交官府，集中烧毁。秦代的焚书给《尚书》的流传带来毁灭性打击，原有的《尚书》抄本几乎全部被焚毁。汉代重新重视儒学，由秦博士伏生口授、用汉代通行文字隶书写的《尚书》，共28篇，人们称之为今文《尚书》。

西汉时期，相传鲁恭王在拆除孔子故宅一段墙壁时，发现了另一部《尚书》，是用先秦六国时的字体书写的，人们称之为古文《尚书》。古文《尚书》经过孔子后人孔安国的整理，篇目比今文《尚书》多16篇。

然而，在西晋永嘉年间的战乱中，今、古文《尚书》全都散失了。东晋初年，豫章内史梅赜给朝廷献上了一部《尚书》。这部《尚书》共有58篇，包括今文《尚书》33篇、古文《尚书》25篇。现今流传两千多年的《尚书》，全都是根据梅赜所献的这个本子编修。[3]

编辑本段内容简介《尚书》是中国最古老的皇室文集，是中国第一部上古历史文件和部分追述古代事迹著作的汇编，它保存了商周特别是西周初期的一些重要史料。《尚书》相传由孔子编撰而成，但有些篇是后来儒家补充进去的。西汉初存29篇，因用汉代通行的文字隶书抄写，称《今文尚书》。另有相传在汉武帝时从孔子住宅壁中发现的《古文尚书》（现只存篇目和少量佚文，较《今文尚书》多16篇）和东晋梅赜所献的伪《古文尚书》（较《今文尚书》多25篇）。现在通行的《十三经注疏》本《尚书》，就是《今文尚书》和伪《古文尚书》的合编本。

上古历史文献集。《左传》等引《尚书》文字，分别称《虞书》、《夏书》、《商书》、《周书》，战国时总称为《书》，汉人改称《尚书》，意即“上古帝王之书”（《论衡·正说篇》）。

《尚书》的真伪、聚散，极其复杂曲折。2009年清华简中发现了部分早期版本的《尚书》。

汉人传说先秦时《书》有100篇，其中《虞夏书》20篇，《商书》、《周书》各40篇，每篇有序，题孔子所编。《史记·孔子世家》也说到孔子修《书》。但近代学者多以为《尚书》编定于战国时期。秦始皇焚书之后，《书》多残缺。今存《书序》，为《史记》所引，约出于战国儒生之手。汉初，《尚书》存29篇，为秦博士伏生所传，用汉时隶书抄写，被称为《今文尚书》。又，西汉前期，相传鲁恭王拆孔子故宅一段墙壁，发现另一部《尚书》，是用先秦六国时字体书写的，所以称《古文尚书》，它比《今文尚书》多16篇，孔安国读后献于皇家。因未列于学官，《古文尚书》未能流布。东晋元帝时，梅赜献伪《古文尚书》及孔安国《尚书传》。这部《古文尚书》比《今文尚书》多出25篇，又从《今文尚书》中多分出4篇，而当时今文本中的《秦誓》篇已佚，所以伪古文与今文合共58篇。唐太宗时，孔颖达奉诏撰《尚书正义》，就是用古今文真伪混合的本子。南宋吴棫以后，对其中真伪颇有疑议。明代梅鹵作《尚书考异》，清代阎若璩著《尚书古文疏证》等，才将《古文尚书》和孔安国《尚书传》乃属伪造的性质断实。清华简 西伯勘黎 清华简 西伯勘黎

《尚书》所录，为虞、夏、商、周各代典、谟、训、诰、誓、命等文献。其中虞、夏及商代部分文献是据传闻而写成，不尽可靠。“典”是重要史实或专题史实的记载；“谟”是记君臣谋略的；“训”是臣开导君主的话；“诰”是勉励的文告；“誓”是君主训

诫士众的誓词；“命”是君主的命令。还有以人名标题的，如《盘庚》、《微子》；有以事为标题的，如《高宗彤日》、《西伯戡黎》；有以内容为标题的，如《洪范》、《无逸》。这些都属于记言散文。也有叙事较多的，如《顾命》、《尧典》。其中的《禹贡》，托言夏禹治水的记录，实为古地理志，与全书体例不一，当为后人的著述。自汉以来，《尚书》一直被视为中国封建社会的政治哲学经典，既是帝王的教科书，又是贵族子弟及士大夫必修的“大经大法”，在历史上很有影响。

非常好，建议买精装的，否则容易散开~~~~ 古籍这套书都很好！

《尚书》是儒家五经之一，原称《书》，汉代改称《尚书》，即“上古帝王之书”，为一部多体裁上古历史文献集，被认为是中国现存最早的史书。《尚书》是我国历代国家治理的“政治课本”和理论依据，作为中国最古老的历史文献，是中国第一部上古历史文献和部分追述古代事迹著作的汇编，它保存了商周特别是西周初期的一些重要史料。自汉以来，《尚书》一直被视为中国社会的政治哲学经典，既是帝王的教科书，又是贵族子弟及士大夫必修的“大经大法”，在历史上很有影响。

《尚书》相传由孔子编定，孔子晚年集中精力整理古代典籍，将上古时期的尧舜一直到春秋时期的秦穆公时期的各种重要文献资料汇集在一起，经过认真编选，挑选出100篇，这就是百篇《尚书》的由来。《史记·孔子世家》也说到孔子修《书》。相传孔子编成《尚书》后，曾把它用作教育学生的教材。在儒家思想中，《尚书》具有极其重要的地位。《尚书》在作为历史典籍的同时，向来被文学史家称为中国最早的散文总集，和《诗经》并列。《尚书》是中国古代散文已经形成的标志，后来春秋战国时期散文的勃兴，是对它的继承和发展。

此尚书正义并非阮元本，而是据古逸丛书三编所收北图所藏的南宋刻尚书正义为底本，此本为阮元所未见，陆德明音义用的是上古80年据北图宋刻影印的宋刻经典释文补入。相较北大版(繁体竖排)，此本贵在底本选得好，校勘上亦采用了唐写本，粗粗看过质量颇佳，除个别断句可商外当为现在最好的尚书正义点校本。

最后要说明的是，北大点校的阮元本实在不是个好的本子。阮本底本本就选的不好，不少后出之宋槧阮元都没有见过，尤以周易正义阮本最差，还不如四库本。北大点校本据以点校，竟然不参照现有善本，想来必是“学者”之学生们所为。上古的这一系列算是比较负责任的。

喜欢推荐大家购买！好！

上古整理得这一套书很好~~~

十三经注疏，尚书正义。

“十三经注疏”是研究国学必不可少的，看今人的注终究不能替代读古注，所以还是得看古注。通行的是中华书局的影印本，字太小，没有断句，拿来读真是费劲。而且部头太大，想带在身边看也不可能。上海古籍出版社的这套整理本，重新排印，施以标点，阅读非常舒服，盼望其他诸经也能尽快出版。

6.16买的，等了快半年到货。真怀疑是京东到书店买一本送过来了，呵呵。书很好，精装。

《尚书》难读之极，上古的版本还是不错的，竖排字看着就是带感啊。

难读但一定要读，否则怎么进入夏商周呢？？？

一直想看看《十三经》，但一是工作忙，二是水平有限，不一定能看懂，一直就没看。上海古籍出了这套整理本，先买了再说吧。

十三经注疏一直是自己的购书计划，买了很多种了。上古的这套丛书也买了好几本，《尚书正义》可能看不懂，可是就喜欢买书时的感觉，加上京东的价格也真的很实惠。

[尚书正义_下载链接1_](#)

书评

[尚书正义_下载链接1_](#)