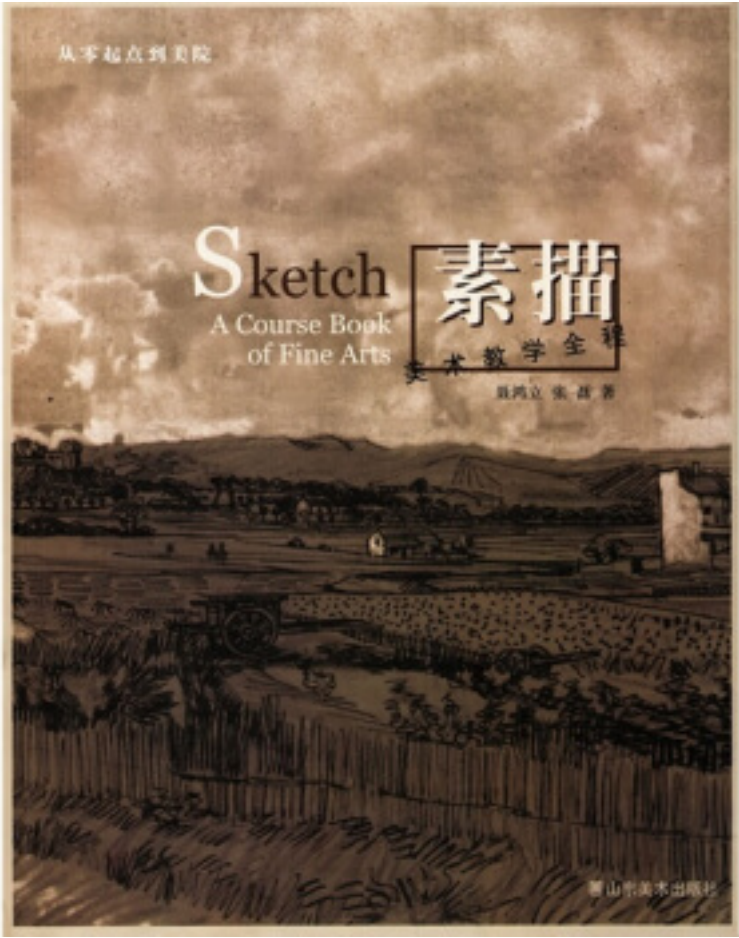


从零起点到美院：美术教学全程（素描）



[从零起点到美院：美术教学全程（素描）_下载链接1](#)

著者:聂鸿立，张磊 著

[从零起点到美院：美术教学全程（素描）_下载链接1](#)

标签

评论

是一本值得购买，学习素描的书籍。

东西还不错，值得购买。

我是从零开始学习素描的。虽然是非美术生，但深感此书描述的详实。个人比较推荐。

质量好随便看了看还不错吧啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦

很好很好很好很好很好很好很好

整体效果不错

不错，挺好的

书很不错，纸张挺好，是正版的

东西好 速度快 表示很满意！

很实用的一本书，价格也很合理

印刷不错，书本来就出的适合高中美术教育

从素描的各个阶段讲解应该学习到什么，例如通过画几何体学透视，通过画球体学习明暗和虚实，很有指导性。

看到货 感觉还不错！ 我挺喜欢的！

买过好多的素描书，就这本还满意 很系统，对于我们自学来说，挺适合的，

从零起点到美院：美术教学全程（素描）

很喜欢！ 从零起点到美院：美术教学全程（素描）

书不错非常满意。

帮朋友买的，说还可以。

あの子の命はひこうき雲

多油画很有兴趣 打好基础

确实是入门提高之书，非常详细，分类齐全，还有图样可以照猫画虎，从放样到成品都描述得很细致，适合孩子学习之用。值得购买。

不错挺好的不错挺好的

基础教材，推荐自学！！！！

很适合入门级的人看。希望看完有所帮助

书本描述详细，适合慢慢细看，编写了很多素描要注意的重要点

专业书籍，值得购买。推荐，想想，不到一堂课的钱，收藏一本好书，超值。

到货也很快，喜欢。。。

老婆一直很喜欢美术，但没机会学，这本书很适合她

书质很不错，这个价格，买到这样的书，很给力！！！！

内容很丰富 对孩子来说，内容还是深了一点。

很好的一本书，内容比较全面，质量也挺不错，搞活动时买的，价格还相当实惠，呵呵，相当满意的一次网购，下次会继续再来，京东的东西，我一直很信任，很好！

还是很实用的，也适合没啥基础的我

浅显易懂，很不错的初级学习教材

看上去特别不错的一本书，很是喜欢

内容全面，赞一下京东的速度

一朋友推荐的。挺系统！没事学学而言。

书比较系统全面，好书，推荐

适合没有基础的画画学习者

不错。下次还会来。。。

浅显易懂，适合初学者

这个说是零起点，没这回事。应该是说理论基础

总体不错！！！！！！！！！！

专业，对孩子很有帮助，

书里的文字有点多，要是作品再多点就更好了。。。整体来说还是可以的。。。

我是帮同学买的，看了一下总体还行吧

最近要加班没时间看了，好像挺 好

孩子超喜欢

正版书，比想象的质量要好

纸张不错 印刷得体 看看有所裨益 值得购买

很不错的入门书籍，适合初学者

图画的清晰度不高，构图的线条不够清楚

内容很详细很系统，不错

送朋友的,是一本不错的书

内容还不错，讲解详细，值得学习。

东西还可以，简单实用

赞

初学素描不错的书。

很不错啊。

艺术考试还不错，值得看和起步学习

我同事买的，具体情况我也不知道

一直都是收上海仓的，听说北京仓有纸箱很羡慕，头次收到北京仓的，盼着能有纸箱，可是收来一看，只有一个塑料袋唉，还有磨损，这本书上端也有折痕，好在是软封面将就着也能看，看我多好的顾客。
还是说这本书，真的很满意，在我看过的众多的美术书中，它是讲解得最多最多的，画是极少的，极适合自学者，已经打算认真看了，希望一些困扰的问题能在这本书里找到答案。
封面设计很低调，买到前一直是二到六天发货，但是一直没担心，好像它注定要属于我。

看也看不懂得，只能到杂志欣赏

不适合学生用

快

书收到了，质量很好。

记得小时候，老爸在教育我们兄妹几人要好好读书时，常常说的那一句话：“万般皆下品，唯有读书高”。直到后来我才知道这句话并非老爸的杜撰，而是借用古人所言。不管怎样，这句话当时对我们确实起到了一些作用。在我们那幼小的心灵里，从此便播下了读书的种子，我们总是有意无意地把读书看作是一件很高尚、很美好的事情，再后来便觉得读书是自己的责任和义务了。

时值今日，那句古训似乎已经过时，早已被时代所淘汰了。在今天如果再有人在众人面前提及那句古训时，一定会引来人们的讥笑或者非议。读书这一行固然很好，但你也不能说其它的各行各业就都是“下品”呀，是不是？正如孔夫子所言：“己所不欲，勿施于人”嘛。所以，随着时代的发展，人们的思想观念是应当不断更新。我想，站在今天的角度上，这句话是不是可以改为：“万般皆上品，还有读书高”呢？因为我们只要努力去做，每一个行业一定都会很不错的，都能成为“上品”。正所谓“三十六行，行行出状元”，不是吗？当然，读书也还依然是很高尚、很美好的事情。

又有古语云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”。在今天，这句话也早为世人所不齿，如果你当众提及此话，说不定还会招来他人的冷眼甚至是漫骂呢。瞧，当今社会上那一大批“剩男”、“剩女”中，哪一个不是读书人？哪一个没有接受过高等教育？然而，他（她）们的“颜如玉”又在哪里呢？再说那所谓的“黄金屋”也并非书中才有的啊。让我们再来看看当今社会上那些财大气粗的大老板们吧，他们中大部分都没有多少文化，也谈不上什么学历，但是他们的房子却一套接着一套，身边的女人也一个接着一个的。这难道不正是对这句古话的有力回击与嘲讽吗？

也许正是因为如此吧，在世人眼里，读书不如打工划算，教书不如开书店挣钱多。所以，有许多家长宁愿让他们的孩子早点出去打工挣钱，然后早点回来盖房子，娶媳妇。要不是“义务教育”这顶“紧箍咒”的帽子戴在每个人的头上，也许在农村的那些中小学校里早就没有多少学生了。

在这个经济建设的大浪潮中，有许多人被冲昏了头脑。没有目标，没有方向，只好听任大浪潮的摆布，冲到哪里就是哪里。如果这样下去，只怕永远都不会有到达彼岸的那一天；如果这样下去，我真的不知道国家的前途、民族的希望又在哪里。

国家要富强，民族要振兴，无论如何都离不开教育。所以，我们应当明白这样一个道理：充实大脑比充实口袋更为迫切，也尤为重要。书中尽管没有黄金屋，也没有颜如玉，但是，我们也还是要好好地读书。因为书中有祖国灿烂的文化，书中有前人的经验和教训，书中还有取之不竭的智慧……

“书是人类进步的阶梯。”就让我们沿着这个阶梯一级一级地往上爬吧。只有这样，我们才能到达那个光辉的顶点，才能看到更远、更广阔的天空。

[从零起点到美院：美术教学全程（素描）_下载链接1](#)

书评

[从零起点到美院：美术教学全程（素描）_下载链接1](#)