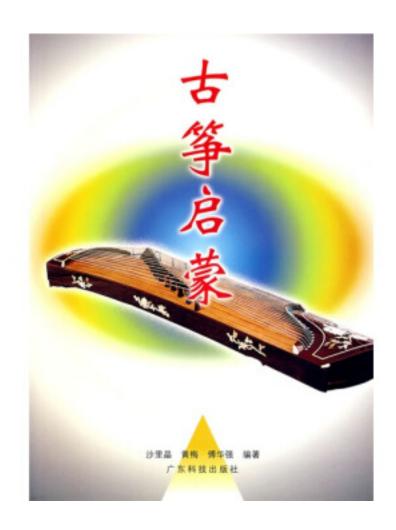
## 古筝启蒙



## 古筝启蒙\_下载链接1\_

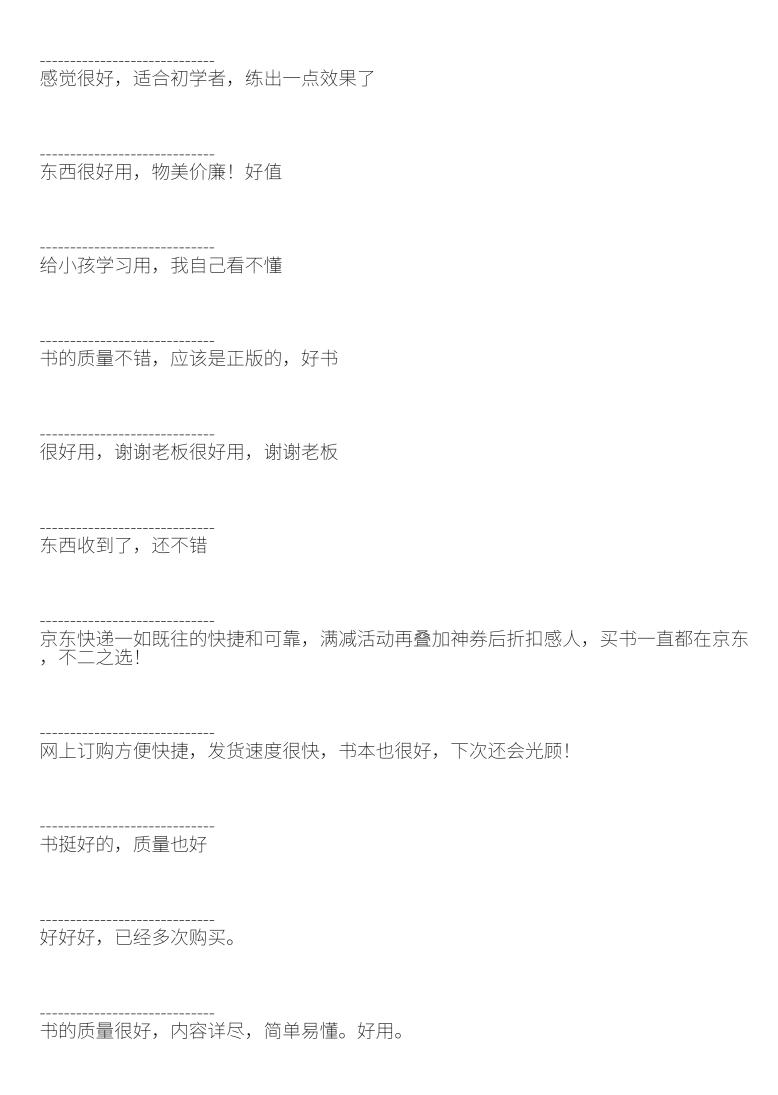
著者:沙里晶,黄梅,傅华强著

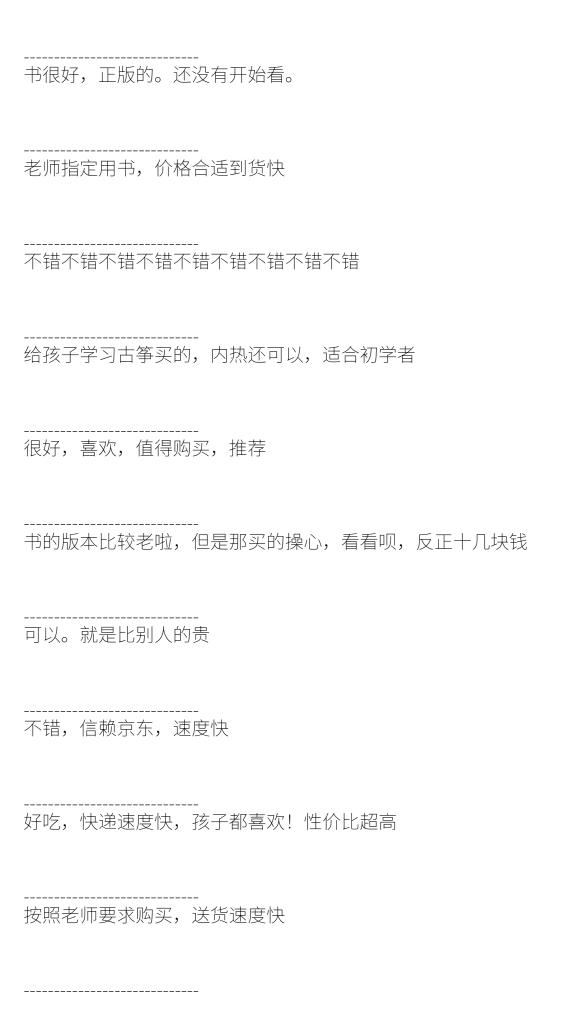
古筝启蒙\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

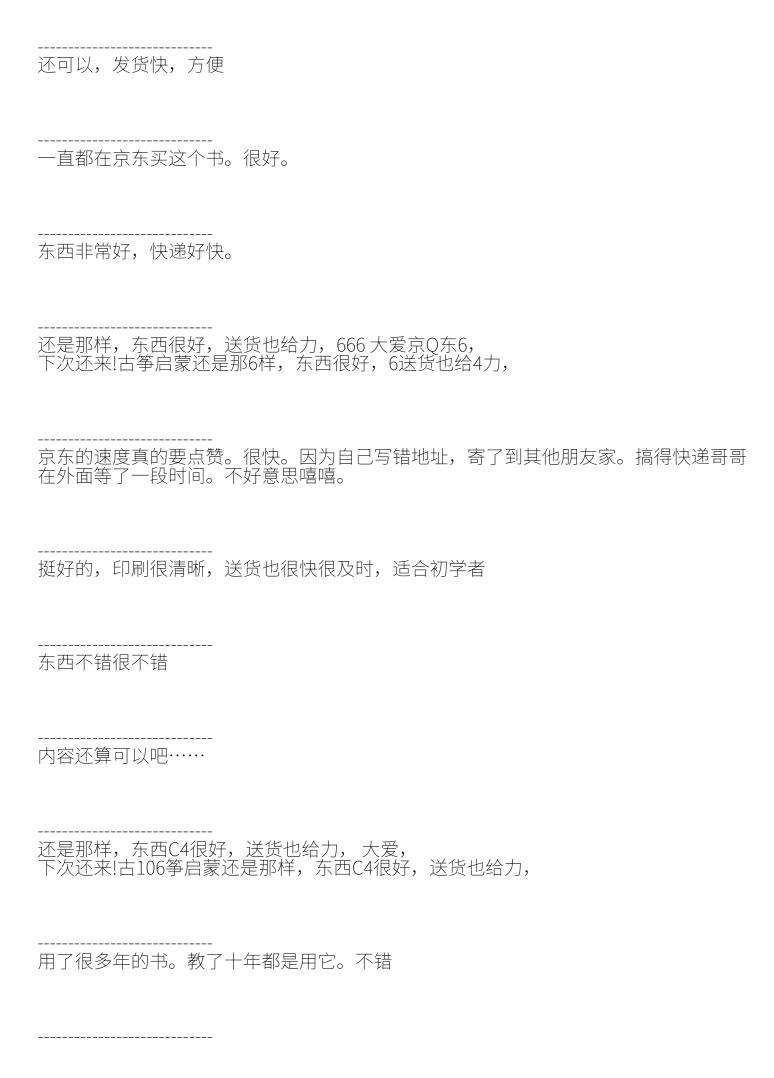
学古筝的入门教科书, 内容丰富

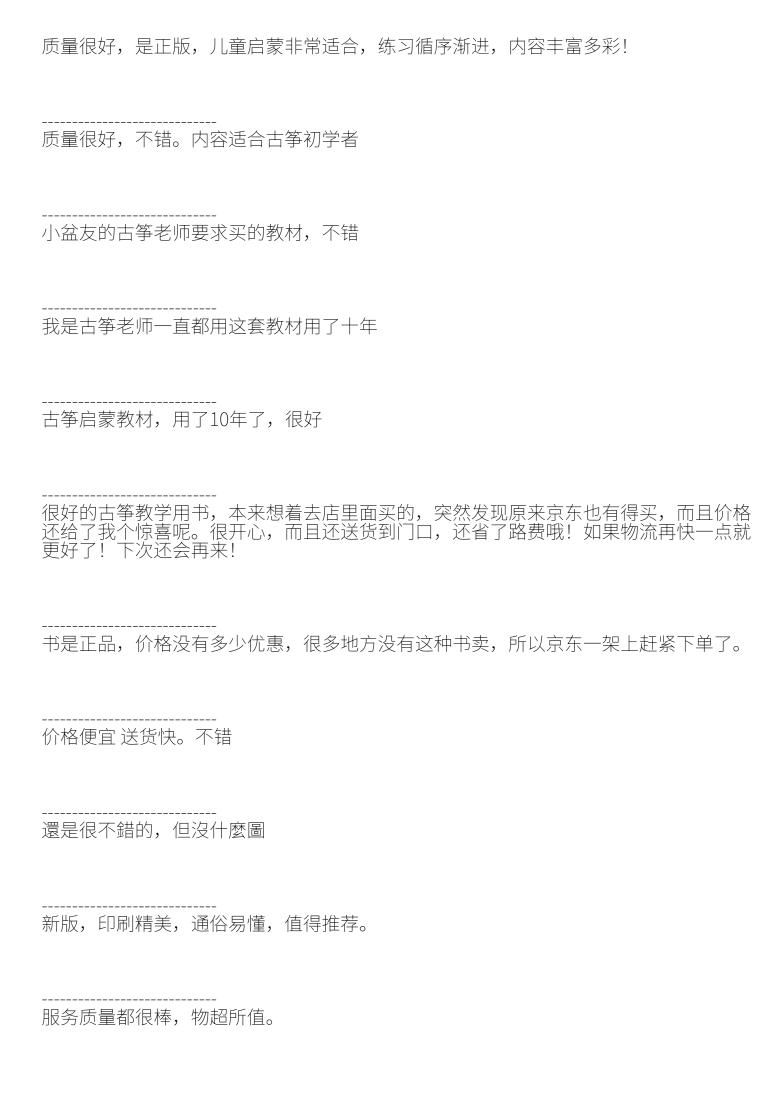




·
 等看了来评价一下
 书籍不错,印刷质量很好。
 好,正版,纸质好
 东西很好,也很便宜,211就是不一样,快
 好,不过还未打开看······
可以下次还来,不错,还可以
 说起来都是泪啊
 不错不错,用心去学!

值得一读,开卷有益。







书是正品,初级教材,很多地方都没有卖的,很好
 可以,很快。
出乎意料,昨天买的今天早上就到了,很好啊啊啊啊啊啊,给一千万个赞!
 可以,好东西

 凑单	
	快递小哥辛苦了! 内
 不错	
	心里暗暗的不爽…
 看起来很简单,学起来很难	
 质量还可以 <b>,</b>	
 女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子	
 正在读,印刷质量不错	

买来还没有时间看呢,	听说是本好书。

读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧 书本质量不错,发货也快。内容简单实用。 可以可以可以可以可以可以可以可以 第一次在这买东西,物流很快!是真品!! 正品哦,发货速度也挺快的。 从入门开始讲的书,有条有理,很不错

很喜欢质量不错很喜欢质量不错

内容简单,很容易懂,价格实在

不错的购物体验, 超值划算.

书是正版,物流也很快,满意!
 速度比较快! 速度比较快!
 值得购买的一本好书,推荐
 很好,书的质量和物流都不错
 同事带的,弹古筝很漂亮咧
 初学者适用,内容清晰
 到货也很快,喜欢。。。
 质量真的很不错价钱给力
 很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢
 发货非常快,书绝对正版 满意
 没啥说的,各种完美~XD

书的质量也不错,值得购买
 正品,不错的一次购物
OK很好! OK很好!
 书质量不错,正版,值得推荐
 质量好,品相好,非常满意。
 快递送货快,书也很好
 正版好用,值得推荐。
 重内容,重质量!!!
 里面都是谱子,感觉入门不太适合,乐理知识比较少
 满意正的没话说。发货快
 就是中间有好多 教学反馈 用不上

 和书店的一模一样 价格便宜
 包装很好,发货也很快,
 书籍好好好
 挺好,物流,服务都不错,还支持货到付款。
 买给朋友的,质量还不错

一直用这个教材教小孩子的,还不错

古筝启蒙和描述的一样,好评!上周周六,闲来无事,上午上了一个上午网,想起好久 没买书了,似乎我买书有点上瘾,一段时间不逛书店就周身不爽, 下楼吃了碗面,这段时间非常冷,还下这雨, 去买却被告知缺货,这次应该可以买到了吧。 女人逛商场似的上瘾于是 到书店主要目 上次专程去买却被告知缺货, 可是到-询处问,小姐却说昨天刚到的一批又卖完了! 晕!为什么不多进点货, 我现在来说说这本书的观感吧, 的腔调,不论说话还是写字。 腔调一旦确立, 就好比打架有 怎么拍怎么有劲,顺带着身体姿态也挥洒自如, 感和韵味。要论到写字,腔调甚至先于主题, 它是一个人特有的形式,或者工 腔调有时候就是器 就会别扭工欲善其事,必先利其器, 一本书来说,器就是事,事就是器。这本书,的确是用他特有的腔调 |发货真是出乎意料的快,昨天下午订的货,第二 表达了对腔调本身的赞美。 收到了,赞一个,书质量很好,正版。独立包装,每一本有购物清单,让人放心。 家买的书,周五买的书,周天就收到了,快递很好也很快,包装很完整 我们都很喜欢, 谢谢!了解京东2013年3月30日晚间,京东商城正式将原域名 360更换为,并同步推出名为的吉祥物形象,其首页也进行了一 网页也自动跳转至。对于更换域名,京东方面表示,相对于原域名36 新切换的域名更符合中国用户语言习惯,简洁明了,使全球消费者都可以方便快捷 地访问京东。同时,作为京东二字的拼音首字母拼写,也更易于和京东品牌产生联想, 有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步,京东越做越大。 ||||好了,现在给大家 介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿 到把它送到读者面前,几个月的时间,欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。

每个充满灵性的文字,美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪,更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破,每个精致跳动的文字,不再只是黑白配,而是有了鲜艳的色彩,首次全彩印刷,法国著名唯美派插画大师,亲绘插图。|两年的等待加最美的文字,就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程,彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习! 当今世界最高明的思想控制与精神绑架,政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的

沙里晶老师的经典教材,很实用,喜欢,古筝入门必备教材!

买到是价格怎么跟网上定的不一样呢 贵了

书到用时方恨少,事非经过不知难。养成自己随时随地都能学习的习惯,你的一生就会 受用无穷。事业的发展,生活的丰富多彩,爱情的幸福美满,身心的健康快乐等等, 之,生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校,从书本上的学习当成学习了,但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心,培养对许多事物的兴趣 爱好,你就会不断丰富自己的心灵,增长见识,对生命和生活的意义也就会更为理解。 其实,书对人的影响是逐步逐步积累的,就我的读书经验来说,一本书或是几本书对你 影响深远那说明你读的书还不够多,古人云,开卷有益,就是说每本书里都有你值得吸收的东西,慢慢的,书读得多了,就会产生一种量变到质变的情况,书读得多了,才能 有比较,才能升华。所谓腹有诗书气自华呀!高尔基说过书籍是人类进步的阶梯。 看来,读书很重要。读书可以让我们学到丰富的知识,可以让我们升阔眼界,还可以使 人进步。当我看到古筝启蒙的标题时,我就决定实下来,沙里晶,等的书每一本我都很 喜欢,大家可以先看下这本书的简介!筝是我国最古老的弹拨乐器之一,其音色优美动 听,音域广阔。本书向您详细介绍弹筝的姿势与要领,与你携手一起漫步于古筝的醉人 音韵里随着国民经济的蓬勃发展,文化事业的繁荣昌盛,人们在丰富多彩的业余文化生 活中,学习民族器乐的热情一浪高过一浪。古筝作为中华民族古老的传统民族乐器, 它独特的风格、典雅的音韵以及多彩的演奏技巧,吸引了众多的音乐爱好者,更是受到 了海内外各界人士的喜爱。本书是为了配合已的新编古筝教程、古筝练习一百首、琵 古筝二重奏曲集系列书而编写的,最适合天真年幼的儿童和乐观豁达的老年人作为古筝 入门的基础教材。为了激发初学者的兴趣,增强儿童和老年人的学习热情,我们采用了大家熟悉和喜爱的儿歌和民歌编写成练习教材。学习共分成25周进行,在每周的学习内 容后还附加了每周练琴记录表格,学员可填写练琴时间和练琴时所遇到的问题,以及上课、还课记录,最后由老师评分签名,在此阶段学员可基本完成古筝入门。本书在每周 的学习内容后还简单地介绍一些基本的乐理知识,让学员在轻松愉快的学习中掌握古 的基本技法,顺利地与新编古筝教程接轨。随着国民经济的蓬勃发展,文化事业的繁荣 昌盛,人们在丰富多彩的业余文化生活中,学习民族器乐的热情一浪高过一浪。古筝作 为中华民族古老的传统民族乐器,以它独特的风格、典雅的音韵以及多彩的演奏技巧, 吸引了众多的音乐爱好者,更是受到了海内外各界人士的喜爱。本书是为了配合已的新 编古筝教程、古筝练习一百首、琵琶古筝二重奏曲集系列书而编写的,最适合天真年幼 的儿童和乐观豁达的老年人作为古筝入门的基础教材。为了激发初学者的兴趣,

沙里晶,等而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族 女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力古筝启蒙如果上帝 没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优 雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国筝是我国最古老的弹拨乐器之 其音色优美动听,音域广阔。本书向您详细介绍弹筝的姿势与要领,与你携手一 漫步于古筝的醉人音韵里随着国民经济的蓬勃发展,文化事业的繁荣昌盛,人们在丰富 多彩的业余文化生活中,学习民族器乐的热情一浪高过一浪。古筝作为中华民族古老的 传统民族乐器,以它独特的风格、典雅的音韵以及多彩的演奏技巧,吸引了众多的音乐 更是受到了海内外各界人士的喜爱。本书是为了配合已的新编古筝教程、 练习一百首、琵琶古筝二重奏曲集系列书而编写的,最适合天真年幼的儿童和乐观豁达的老年人作为古筝入门的基础教材。为了激发初学者的兴趣,增强儿童和老年人的学习 热情,我们采用了大家熟悉和喜爱的儿歌和民歌编写成练习教材。学习共分成25周进行 在每周的学习内容后还附加了每周练琴记录表格,学员可填写练琴时间和练琴时所遇 到的问题,以及上课、还课记录,最后由老师评分签名,在此阶段学员可基本完成古筝入门。本书在每周的学习内容后还简单地介绍一些基本的乐理知识,让学员在轻松愉快 的学习中掌握古筝的基本技法,顺利地与新编古筝教程接轨。女人尤其是巴黎女人更有 资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人随着国民经济的蓬勃发展,文化事业的 繁荣昌盛,人们在丰富多彩的业余文化生活中,学习民族器乐的热情一浪高过一浪。 筝作为中华民族古老的传统民族乐器,以它独特的风格、典雅的音韵以及多彩的演奏技 巧,吸引了众多的音乐爱好者,更是受到了海内外各界人士的喜爱。本书是为了配合已 的新编古筝教程、古筝练习一百首、琵琶古筝二重奏曲集系列书而编写的,最适合天真 年幼的儿童和乐观豁达的老年人作为古筝入门的基础教材。为了激发初学者的兴趣, 强儿童和老年人的学习热情,我们采用了大家熟悉和喜爱的儿歌和民歌编写成练习教材 学习共分成25周进行,在每周的学习内容后还附加了每周练琴记录表格, 练琴时间和练琴时所遇到的问题,以及上课、还课记录,最后由老师评分签名,在此阶 段学员可基本完成古筝入门。本书在每周的学习内容后还简单地介绍一些基本的乐理知 识,让学员在轻松愉快的学习中掌握古筝的基本技法,顺利地与新编古筝教程接轨。 懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻随着国民经济的蓬勃发展

等写的的书都写得很好,[]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书 除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰 杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。古筝启蒙, 也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读筝是我国最古老的弹拨 乐器之一,其音色优美动听,音域广阔。本书向您详细介绍弹筝的姿势与要领,与你携 手一起漫步于古筝的醉人音韵里随着国民经济的蓬勃发展,文化事业的繁荣昌盛,人们在丰富多彩的业余文化生活中,学习民族器乐的热情一浪高过一浪。古筝作为中华民族 古老的传统民族乐器,以它独特的风格、典雅的音韵以及多彩的演奏技巧,吸引了众多 的音乐爱好者,更是受到了海内外各界人士的喜爱。本书是为了配合已的新编古筝教程 古筝练习一百首、琵琶古筝二重奏曲集系列书而编写的,最适合天真年幼的儿童和乐 观豁达的老年人作为古筝入门的基础教材。为了激发初学者的兴趣,增强儿童和老年人 的学习热情,我们采用了大家熟悉和喜爱的儿歌和民歌编写成练习教材。学习共分成25 周进行,在每周的学习内容后还附加了每周练琴记录表格,学员可填写练琴时间和练琴 时所遇到的问题,以及上课、还课记录,最后由老师评分签名,在此阶段学员可基本完成古筝入门。本书在每周的学习内容后还简单地介绍一些基本的乐理知识,让学员在轻 松愉快的学习中掌握古筝的基本技法,顺利地与新编古筝教程接轨。,阅读了一下, 得很好,随着国民经济的蓬勃发展,文化事业的繁荣昌盛,人们在丰富多彩的业余文化生活中,学习民族器乐的热情一浪高过一浪。古筝作为中华民族古老的传统民族乐器, 以它独特的风格、典雅的音韵以及多彩的演奏技巧,吸引了众多的音乐爱好者, 到了海内外各界人士的喜爱。本书是为了配合已的新编古筝教程、古筝练习一百首、 琶古筝二重奏曲集系列书而编写的,最适合天真年幼的儿童和乐观豁达的老年人作为古

筝入门的基础教材。为了激发初学者的兴趣,增强儿童和老年人的学习热情,我们采用了大家熟悉和喜爱的儿歌和民歌编写成练习教材。学习共分成25周进行,在每周的学习内容后还附加了每周练琴记录表格,学员可填写练琴时间和练琴时所遇到的问题,以及上课、还课记录,最后由老师评分签名,在此阶段学员可基本完成古筝入门。本书在每周的学习内容后还简单地介绍一些基本的乐理知识,让学员在轻松愉快的学习中掌握古筝的基本技法,顺利地与新编古筝教程接轨。,内容也很丰富。随着国民经济的蓬勃发展,文化事业的繁荣昌盛,人们在丰富多彩的业余文化生活中,学习民族器乐的热情一浪高过一浪。古筝作为中华民族古老的传统民族乐器,以它独特的风格、典

 适合初学者
 发货速度挺快,印刷质量也不错,内容还在看。
 前部分适合初学者,后部分有点难度,适合有基础的人。
 挺好的,适合初学的小孩,安排每天的基本练习
dhkmnpfa《古筝练习一百U首X》、
 古筝启蒙
 应该是正品,就是打折太少了
 从孩子熟的歌入手,让孩子能很快的找到感觉与兴趣。
 帮朋友买,价格还可以吧!京东的书有时候还比较便宜!

符合目前的学习水平。
 内容不错
 天天向上
 编写的很一般,用来启蒙其实并不合适。
以为有教学的方面,原来都是曲谱~
 喜欢

内容间分 随着国民经济的蓬勃发展,文化事业的繁荣昌盛,人们在丰富多彩的业余文化生活中, 学习民族器乐的热情一浪高过一浪。古筝作为中华民族古老的传统民族乐器,以它独特 的风格、典雅的音韵以及多彩的演奏技巧,吸引了众多的音乐爱好者,更是受到了海内 外各界人士的喜爱。

本书是为了配合已出版的《新编古筝教程》、《古筝练习一百首》、《琵琶古筝二重奏曲集》系列书而编写的,最适合天真年幼的儿童和乐观豁达的老年人作为古筝入门的基础教材。为了激发初学者的兴趣,增强儿童和老年人的学习热情,我们采用了大家熟悉和喜爱的儿歌和民歌编写成练习教材。学习共分成25周进行,在每周的学习内容后还附加了"每周练琴记录"表格,学员可填写练琴时间和练琴时所遇到的问题,以及上课、还课记录,最后由老师评分签名,在此阶段学员可基本完成古筝入门。本书在每周的学习内容后还简单地介绍一些基本的乐理知识,让学员在轻松愉快的学习中掌握古筝的基本技法,顺利地与《新编古筝教程》接轨。作者简介

沙里晶自幼学习民族器乐琵琶及古筝。1977年考入四川音乐学院民族器乐系深造,主修古筝、副修钢琴、竖琴。先后往上海音乐学院、西安音乐学院及北京跟随邱大成、周延甲、何宝泉、王昌元、曹承筠(竖琴)、温福泽、李柯等名师学习。1982年春,沙里晶以优异成绩毕业并留校任教。1992年至今在深圳艺术学校任教。1994年~1995年,她曾任香港演艺学院兼职教师。在18年的教学工作中,她培养了众多优秀的音乐人才

沙里晶在演奏上融汇古筝四大流派之精粹,其演奏技巧娴熟,艺术表现细腻而富有激情,形成了自己独特的演奏风格。1989年以来,沙里晶先后荣获全国民族器乐电视大奖赛三等奖,中国乐器art杯国际比赛优秀演奏奖、成都文艺博览会特别奖、深圳器乐演奏金奖及中国大风杯古筝邀请赛优秀辅导教师奖,1996年被深圳市政府评为优秀教师。沙里晶曾出版《中国琴韵》古筝独奏专辑、古筝名演奏家独奏专辑录音带和镭射唱片,以及《东方神韵》古筝乐曲大全系列cd。她曾多次在国内和香港地区举行独奏、重

奏音乐会,并以艺术家身份出访日本、意大利、荷兰、法国、澳大利亚、韩国。除了大量的教学工作和演奏外,沙里晶还与傅华强共同编著出版了《古筝练习曲一百首》、《琵琶古筝二重奏曲集》和筝独奏曲《蜀乡行》、《芙蓉花》、《采花》、《太阳出来喜洋洋》等。在乐器改革上,她和傅华强研制的双岳山筝已获得中华人民共和国国家专利

里晶还与傅华强共同编著出版了《古筝练习曲一百首》、《琵琶古筝二重奏曲集》和筝独奏曲《蜀乡行》、《芙蓉花》、《采花》、《太阳出来喜洋洋》等。在乐器改革上,她和傅华强

今天刚刚拿到书,这本(...美1.美)...鲍勃・格林1.鲍勃・格林写的知道吗,你应当快乐 很不错,纽约时报畅销书,作者催泪回忆录,诉说友谊的魔力与秘密。奥斯卡金牌编剧 福来登伯格(大河恋)操刀改编电影。在俄亥俄州小镇的一次毕业典礼上,五个好朋友 将名字的首字母组合永远地刻在了纪念碑上。几十年来,不管相隔多远,他们都会时常 保持联系。杰克是格林最好的朋友,自幼儿园时起就已如胶似漆,他们一起闯祸、一起 学习人生,最后不得不分隔两地。当格林得知杰克身患癌症的噩耗时,他和其他三 友抛开一切,再次聚到一起,陪伴杰克度过人生最后的时光。格林和杰克一起在这个小 镇上漫步,重拾童年的点点滴滴他们曾在学校的食堂偷吃鸡肉在那家逼仄的餐厅里共进无数次午饭同桌的他们因为太要好而被老师强行分开如今,五人都已步入花甲之年,一 起面对过人生数不清的逆境,而这一次将是最艰难的。知道吗,你应当快乐将由大河恋 (1992) 的编剧、奥斯卡奖获奖者理察德・福来登伯格执笔改编成电影。第二天,尽 管深受良心责备,但是我们发现了一个和道德毫不相关的难题。我们从聚会上偷来的那瓶酒大约重五分之一加仑,几乎是一整瓶一百五十一度的朗姆酒。那个一百五十一度让我们感到十分紧张。这听起来好像有许多酒精成分,很唬人。我们能让别人帮我们买到 的啤酒只有三点二的酒精度。这瓶偷来的朗姆酒的标签上明明白白地标着一百五十一度 。我们不可能把它还回去——我们该怎么做呢,拿到我们借着神侃功夫混进去的那家房 子门前,然后说对不起,昨天晚上这个东西粘在了我们印了字的夹克上——但是我们都 不敢喝那瓶酒。第二天晚上,我们闲坐着,干瞪着那瓶酒。它要是贴着骷髅头和交叉腿 骨的图形,这样反倒好了。我们大家都希望喝点朗姆酒加可乐——我们以前听说过朗姆 酒加可乐,而我们对这样的喝法也十分有兴趣——但是,我们担心自己喝下去的会是砒霜加可乐。真是一群淘气鬼。也许这种酒和其他普通酒的喝法不太一样,我说,如果真 是一百五十一度的话,也许喝多了会致命的。查克想到一个办法,那就是往托普打电话 。还有什么地方会比那家店更了解酒呢但是我们不能说出真实身份。因为我们的父母也 许正好在那儿吃饭呢。电话是我打的。酒吧间的男招待来接电话时,我尽量压低声音, 然后慢吞吞地说我刚买了一瓶朗姆酒,我说,努力让自己听起来像十诫电影里的查尔顿 ·赫斯顿,努力让自己变成一位对享乐感到厌倦的中音老男人。我突然发现那是一百五 你能告诉我,我应该怎样调配朗姆酒和可乐吗那位男招待笑着说你是问我怎 样调配朗姆酒和可乐吗嗯。我说,真希望我的声音可以使红海的水分流(或者至少可以 使奥兰唐基河的河水分流),我曾经将可乐和许多普通的朗姆酒

欲罢不能,每每捧起这本书的时候 似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

<sup>&</sup>quot;[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美;各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。 打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐, 其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人,所以多读我可以让人感觉你知识答法,颇有风度

是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。 多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢 地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈

出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下希望京东这样保持下去,越做越好 [QY]"

帮别人买人的,同事说非常喜欢:.360.一扔就涨1.一扔就涨写的书,值得买,股剩是怎样 炼成的,这是一本超级搞笑的书。有人把它当成一篇篇幽默的炒股日记在看,然后捧腹 大笑有人却认为这是一位股票投资大师在婉转指点芸芸众生。有人把它当成一本感人的 爱情小说在读,然后热泪盈眶有人却认为这其实就真实地发生在我们身边。一轮十年一 遇的大牛市,一个初入股海、运气极背的小扔,一位十年亏了九成、落魄潦倒的老师, 他们相遇了。师徒俩为了各自的梦想,携手共战股海、风雨向行,结下了深厚的友情。 一个让人笑破肚皮的股市菜鸟,一个传奇般让人肃然起敬的老师,他们是否能演绎出一 段股市中不朽的传奇呢他们最终值得买,[]很好的一本书,老师与南糖从来没有一个春 节长假如此难熬啊,天天盼着股市开盘,因为我看上了一只股票,只恨不得马上砸锅卖 铁全仓买入了。去年的战绩只能代表过去,今年我一定要重振雄风,东山再起。我每天 晚上都在磨刀,为成为股神做好准备。前段认识了一个老菜鸟,我就叫他老师,因为他 从97年入市,据称到去年算了一下共亏了90%,我其实很想叫他老输。他很爱吹牛,我有时都想不明白,以他这么烂的成绩,吹牛的资本从何而来。记得我们第一次认识是在 一个朋友的生日包厢里。刚开始我们还互相谦让,等几杯酒下肚,我就霸住了话筒再, 各位菜鸟股友们,本人也是一大菜鸟,而且是运气极背的菜鸟。我不知道自己为什么-直这么背,反正自从买股票以来就没赚到过钱,即便是这轮十年一遇的超级大牛市, 只要买入股票后,三天内必跌至套牢。熬啊熬啊,终于熬到解套,满怀欣喜地抛出股票 ,享受解套的快乐不到两天,被我抛弃的股票就报复似的开始疯涨。然后我又陷入新的 -轮循环。看看我的辉煌战绩吧,先是2006年年初于1.9元扔掉了青鸟天桥(600657), 不料在出掉的一周后开始狂涨,一直涨到4元多然后10送11,再次填权。受此重大打击,我奄奄一息,痛苦,:360.一扔就涨1.一扔就涨写的书,值得买,股剩是怎样炼成的,这是一本超级搞笑的书。有人把它当成一篇篇幽默的炒股日记在看,然后捧腹大笑有人却 认为这是一位股票投资大师在婉转指点芸芸众生。有人把它当成一本感人的爱情小说在读,然后热泪盈眶有人却认为这其实就真实地发生在我们身边。一轮十年一遇的大牛市 ,一个初入股海、运气极背的小扔,一位十年亏了九成、落魄潦倒的老师,他们相遇了 师徒俩为了各自的梦想,携手共战股海、风雨同行,结下了深厚的友情。一个让人笑 破肚皮的股市菜鸟,一个传奇般让人肃然起敬的老师,他们是否能演绎出一段股市中不

\_\_\_\_\_

我看了这本书籍很好,有不错的感想。认真学习了这本书,给我几个感受 ①多向互动,形式多样.互动的课堂,一定的活动的课堂,生活的课堂。互动的条件: 平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习 题互动、评价互动。互动的形式:问 题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等,在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异 而歧视,不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事, 教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上,有意无意地忽视多数学生的存在。"抓两头带中间"就是典型的做法。但结果往往是抓" 意无意地忽视多数学生的存在。"抓两头带中间"就是典型的做法。但结果往往是抓"两头"变成抓"一头","带中间"变成"丢中间"。教学民主最好的体现是以能者为师,教学相长。信息时代的特征,能者未必一定是教师,未必一定是"好"学生。在特定领域,特定环节上,有兴趣占有知识高地的学生可以为同学"师",甚至为教师"师", 在教学中发现不足,补充知识、改善教法、提高效益,亦可谓"教学相长" ③我们的教师为了控制课堂,总担心秩序失控而严格纪律,导致紧张有余而轻松不足。 轻松的氛围,使学生没有思想顾忌,没有思想负担,提问可以自由发言,讨论可以畅所 欲言,回答不用担心受怕,辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到 尊重、都尽可能让他们自己做解释,在聆听中交流想法、沟通中达成共识。 ④关系和谐,才能有轻松愉快;关系融洽,才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环 境和谐、氛围和谐,都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较,对学生寸步不让,艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待"差生",宽容"差生"。 ⑤教学生抓重点,教学难免有意外,课堂难免有突变,应对教学意外、课堂突变的本领 ,就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说,让意外干扰教学、影响教学是无能,把意外变成生成,促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言 分有意生成、无意生成两种类型;问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维 生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机 应变的才智与机敏,最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智,师生互动的机智,学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的 解答,面对难题的措施,爱现问题的敏锐,解决问题的灵活。 教育智慧求妙点.从知识到能力,从情感到智慧,教育逐步进入它的最佳境界。教育智

慧表现为对教育本 质的要求,对教育规律的把握,对教学艺术的领悟,对教学特色的追求。

我看了这本书籍很好,有不错的感想。认真学习了这本书,给我几个感受 ①多向互动,形式多样.互动的课堂,一定的活动的课堂,生活的课堂。互动的条件: 平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习 题互动、评价互动。互动的形式:问 题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等,在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视,不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事,教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上,有意无意地忽视多数学生的存在。"抓两头带中间"就是典型的做法。但结果往往是抓"两头"变成抓"一头","带中间"变成"丢中间"。教学民主最好的体现是以能者为师,教学相长。信息时代的特征,能者未必一定是教师,未必一定是"好"学生。在特定领域,特定环节上,有兴趣占有知识高地的学生可以为同学"师",甚至为教师"师

。在教学中发现不足,补充知识、改善教法、提高效益,亦可谓"教学相长" ③我们的教师为了控制课堂,总担心秩序失控而严格纪律,导致紧张有余而轻松不足。 轻松的氛围,使学生没有思想顾忌,没有思想负担,提问可以自由发言,讨论可以畅所 欲言,回答不用担心受怕,辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到 尊重、都尽可能让他们自己做解释,在聆听中交流想法、沟通中达成共识。 ④关系和谐,才能有轻松愉快;关系融洽,才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环 境和谐、氛围和谐,都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较,对学生寸步不让,艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待"差生",宽容"差生"。 让,艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待"差生",宽容"差生"。 ⑤教学生抓重点.教学难免有意外,课堂难免有突变,应对教学意外、课堂突变的本领 ,就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说,让意外干扰教学、影响教学是无能,把意外变成生成,促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言,分有意生成、无意生成两种类型;问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维 生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机 应变的才智与机敏,最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智,师生互动的机智,学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的 解答,面对难题的措施,发现问题的敏锐,解决问题的灵活。 教育智慧求妙点.从知识到能力,从情感到智慧,教育逐步进入它的最佳境界。教育智 慧表现为对教育本

质的要求,对教育规律的把握,对教学艺术的领悟,对教学特色的追求。

第一章清晨,宁静的海面,粼粼微波中,闪耀着初升太阳的金色光芒。 离海岸一英里的地方,一艘渔船在下饵捕鱼,海鸥们有早饭了,这个消息在长空旋即传 开。刹那间,成千上万只海鸥飞来,东躲西闪争抢一点早饭。又一个忙碌的日子开始了 。 只有海鸥乔纳森. 利文斯顿远离群鸥、海岸和渔船, 在远处独自练习飞翔。 飞到一百英尺的高空时,他垂低蹼足,仰起尖喙,努力把双翅弯成一条曲线。他开始放慢速度,直到风在耳边低语,直到海洋在身下恢复了平静。他眯起双眼,集中精力,屏

一他失速了,向下坠去。

你知道,海鸥从不畏缩,从不失速。生为海鸥,在半空中失速简直丢脸、可耻。 但,海鸥乔纳森. 利文斯顿并不感到羞愧。他重新伸展双翅,再颤抖着弯成曲线-

慢速度,再放慢,又失速坠落……他是那样非同一般。

大多数海鸥不愿自找麻烦去学更多的飞翔技巧,只满足于简单地飞到岸边觅取食物,然 后再飞去。他们并不在乎飞翔,在乎的只是吃。然而,对于这只海鸥,飞翔远比吃重要

他发现,这种想法使他不受欢迎。甚至连父母也不理解他为什么整日独处,成百上千次 地苦练低空滑翔。

有些事他也不明白,比如,要是在离水面不到半翼幅的高度飞行,他就能在空中停留更 久一点,也不太费力。他滑翔结束时,不是像普通海鸥一样双脚朝下踩人海中,溅得水 花四起,而是双脚紧贴身体,以流线型触及海面,只留下一道又平又长的水痕... 着双脚滑到海滩上,然后步测自己在莎中滑行的距离时,目睹这一切的父母真是忧虑方

"妈妈,我不管什么皮或骨头。我只想知道我在天上能干什么,干不成什么,只想知道这些。"

"你看,乔纳森,"父亲不无慈爱地说, 要是你非学不可,就学学怎么抢食吧。 "冬天快来了,船也少了,水面的鱼要深游了 飞行当然是好事,可是,滑翔不能当饭吃呀。 别忘了,会飞不过是为了吃。

乔纳森顺从地点点头。接下来的几天,他努力像别的海鸥一样做。他真的努力了,在码 头和渔船周围与群鸥一起尖叫、盘旋,争抢小鱼小虾或面包渣。可是,他做不下去。

太没意思了!他一边想着,一边故意把一只辛苦得来的凤尾鱼抛给在后面追逐的饥饿的老海鸥。我本可以利用这些时间学习飞翔。要学的东西还有那么宏!

书籍装帧精美,将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭,从外表到内文,从天头到地脚,三百六十度的全方位渗透,从视觉效果到触觉感受……始终追求"秩序之美"的设计理念把握,并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足,开本大小很合适,充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定.字体的排列,而且还让读者感受受第一瞬间刺激,而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源,创游子道地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的、准确的图游记时,图像空间,排列也很准确,图像选择有规矩,构成格式、超加度,图像近时,构筑各类的人有规矩的对方,使读者能够意会到其中的含义.得到精神感受。封面色设计虽然只是书艺人的说明力,使读者能够意会到其中的含义.得到精神感受。封面色设计虽然只是书艺人的说明力,使读者能够意会到其中的含义.得到精神感受。封面色设计是然比较的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一,设计出来的画面,显得比较高、共享的人类的人类。

介)责任编辑、装帧设计者名、书号定价等,有机地融入画面结构中,参与各种排

列组合和分割.产生趣味新颖的形式.让人感到言有足两意子容。设计以及纸张绍工资和具

到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计,体旋律,铺垫节奏起伏,用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说,读者层次与素质不同. "阳春白雪,和者盖寡",影响发行量。那么请看,甘肃的《读者》发行至今,从未设计过这类低俗封面,何以1991年发行150万,1994年上升至390万,雄居全国16开杂志之首;余秋雨的《文化苦旅》、杨东平的《城市季风》都不是依靠封面的广告诱惑而令"洛阳纸贵"的。尽管它们的装帧设计并不十分前卫和十分理想,但它们在流俗面前的洁身自好是值得倡导的。还有一本被尘封20多年的学术著作《顾准文集》,封而极其朴素,出版不久即在北京脱销。由此可见,封面的广告作用不是左右发行量的唯一因素,内容的精萃才是一本书的最出色的广告!作为一个从"皇帝的女儿不愁嫁","读者买书是看内容不是看你的封面!"等等歪曲书装设计功能的压力下挣扎过来的装帧工作者,无论从专业上、理论上、感情上都无意贬低书装设计的作用,而唯有更强烈的呼唤一本好书必须有一个好的装帧设计!要尊重那些好书,善待那些好书,为它们创造出独特的有意味的书的艺术形象是我们的责任。

曲高未必和寡。沉沦污浊争相媚俗的封面今天或许还有市场,明天就会被不断提高审美情趣的人们所厌弃。正像近年来一些园林景区原有的熊猫垃圾桶被那些与环境和谐的树根垃圾箱取代一样。"听音乐的耳朵是音乐创造的",书籍艺术工作者的使命在于创造懂得欣赏美的大众,使广大读者时时接触情趣高超、形式优美的文化环境,使图书市场逐步过渡成一个美奇的思常。

逐步过渡成一个美育的课堂。

沙里晶,等本来是买给女儿看的自己先看了一遍经典就是经典语言朴实却那么有感染力励志古筝启蒙,书一到手上就迫不及待地读了书中的内容精彩绝伦文如其人一贯的个人风格凸显的作品喜好明晰筝是我国最古老的弹拨乐器之一,其音色优美动听,音域广阔。本书向您详细介绍弹筝的姿势与要领,与你携手一起漫步于古筝的醉人音韵里随着国民经济的蓬勃发展,文化事业的繁荣昌盛,人们在丰富多彩的业余文化生活中,学习民族器乐的热情一浪高过一浪。古筝作为中华民族古老的传统民族乐器,以它独特的风格、典雅的音韵以及多彩的演奏技巧,吸引了众多的音乐爱好者,更是受到了海内外各界人士的喜爱。本书是为了配合已的新编古筝教程、古筝练习一百首、琵琶古筝二重奏曲集系列书而编写的,最适合天真年幼的儿童和乐观豁达的老年人作为古筝入门的基础教材。为了激发初学者的兴趣,增强儿童和老年人的学习热情,我们采用了大家熟悉和喜

爱的儿歌和民歌编写成练习教材。学习共分成25周进行,在每周的学习内容后还附加了 学员可填写练琴时间和练琴时所遇到的问题,以及上课、还课记录 每周练琴记录表格, 最后由老师评分签名, 在此阶段学员可基本完成古筝入门。本书在每周的学习内容后 还简单地介绍一些基本的乐理知识,让学员在轻松愉快的学习中掌握古筝的基本技法, ,阅读了一下写得很好随着国民经济的蓬勃发展,文化事 顺利地与新编古筝教程接轨。 业的繁荣昌盛,人们在丰富多彩的业余文化生活中,学习民族器乐的热情 一浪高过一浪 古筝作为中华民族古老的传统民族乐器,以它独特的风格、典雅的音韵以及多彩的演 奏技巧,吸引了众多的音乐爱好者,更是受到了海内外各界人士的喜爱。 本书是为了配 古筝练习一百首、琵琶古筝二重奏曲集系列书而编写的,最适合 合已的新编古筝教程、 天真年幼的儿童和乐观豁达的老年人作为古筝入门的基础教材。为了激发初学者的兴趣 增强儿童和老年人的学习热情,我们采用了大家熟悉和喜爱的儿歌和民歌编写成练习 教材。学习共分成25周进行,在每周的学习内容后还附加了每周练琴记录表格,学员可 填写练琴时间和练琴时所遇到的问题,以及上课、还课记录,最后由老师评分签名, 此阶段学员可基本完成古筝入门。本书在每周的学习内容后还简单地介绍一些基本的乐 理知识,让学员在轻松愉快的学习中掌握古筝的基本技法,顺利地与新编古筝教程接轨 这本书,可以让人冷静下来思考生活的一切。随着国民经济的蓬勃发展,文化事业 的繁荣昌盛,人们在丰富多彩的业余文化生活中,学习民族器乐的热情一浪高过一浪。 古筝作为中华民族古老的传统民族乐器,以它独特的风格、典雅的音韵以及多彩的演奏 技巧,吸引了众多的音乐爱好者,更是受到了海内外各界人士的喜爱。本书是

古筝启蒙\_下载链接1

书评

古筝启蒙\_下载链接1\_