

大英博物馆馆藏珍品



[大英博物馆馆藏珍品_下载链接1](#)

著者:[英] 马乔里·凯吉尔 著，陈早，欧阳遥鹏 译

[大英博物馆馆藏珍品_下载链接1](#)

标签

评论

还没有看，有时间多读书

好哦哦哦哦哦哦哦哦哦哦哦

给父母买的非常严谨，有理有据，受益颇多，对研究很有帮助！

大英博物馆馆藏珍品汇集了世界上最伟大的珍贵藏品

京东购物很好！ 京东送货给力！ 京东赐予我京豆吧！

要是能更多优惠那就更让人满意了！

买来凑单，长长知识，京东买书真便宜

大英博物馆馆藏珍品大英博物馆馆藏珍品

特价买的，质量很好，值得购买。

好书! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! !

勋章券给力，必须点赞！

东西很好 送货速度很快 赞啊??

必须看，必须好评，必须再来

东西不错，价格合理

送货速度快，价格优惠，书还没看。

不错。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

包装很好，书也很不错，好评

价格便宜，送货速度也很快

别人推荐的，还没开始看

很好，值得下次还来买。

帮朋友买哒，据说很好

爱的奥谁都奥谁都奥谁都奥谁都奥谁都爱思d

很好的书，服务也一级棒！快递超赞！

非常不错的图书，活动的时候买的

圖文對照，小朋友暑假閱讀很好。

正品，质量不错

我喜欢，希望有精装版。好书

看起来很有趣的样子 还没看

能买到不容易的好书

服务较好，书本质量好

内容还没看，胶粘封面不是很牢，目前正在用胶水加工。

内容一般，不是按照藏品介绍的，不是按照展出的顺序介绍的。乱！书翻了一遍，就散架了，我也是服了！

值得一读，特别是喜欢旅游的

书值得一看

收藏 不错

纸质太差了，泛黄且有草根似的不平滑。印刷有的页面明显墨迹较淡，再加上本来字就小，很累眼睛。嫌退太麻烦，才留下的。建议其他读者选购同类型其它出版社的产品。内容正在看，比较零碎。总体而言，很难把获得大英博物馆授权出版的图书和这本对上号

不是很满意，印刷质量一般，不过便宜。

还可以

大英博物馆馆藏珍品，一般

书和图片不一样啊，不是我要的版本，有种被欺骗的感觉，京东也骗了我唉~~~~~
不过一分价钱一分货，我也无力再退货了

内容和标题有一定的偏差，或是个人理解问题？

内容是不是可以更好一些呢，不过这个价格，凑合看吧

内容还不知道，应该不错，以备后用

好书

很好

好！

东西一般

赞

好

该馆的主体建 英国国家博物馆大中庭 英国国家博物馆大中庭
筑在伦敦的布隆斯伯里区，核心建筑占地约56000平方米。博物馆正门的两旁，各有8根又粗又高的罗马式圆柱，大中庭（Great Court）位于英国国家博物馆中心，于2000年12月建成开放，是欧洲最大的有顶广场。广场的顶部是用1656块形状奇特的玻璃片组成的，广场中央为英国国家博物馆的阅览室，对公众开放。
现有建筑为19世纪中叶所建，共有100多个陈列室，面积六七万平方米，共藏有展品400多万件。博物馆正门的两旁，各有8根又粗又高的爱奥尼亚式圆柱。除了欣赏展品外，游客还可以领略英国人在博物馆设计方面的过人之处。英国国家博物馆历史上除了1972年的几个月外，一直都是免费对公众开放的。 机构介绍编辑
英国国家博物馆是世界上历史最悠久、规模最宏伟的综合性博物馆，位于英国伦敦。
大英博物馆图片 大英博物馆图片 (8张)
它收藏了世界各地的许多文物和图书珍品，藏品之丰富、种类之繁多为全世界博物馆所罕见。藏品主要是英国于18世纪至19世纪发起的战争中掠夺得来。主要受害国家包括希腊、埃及及中国等。英国国家博物馆位于伦敦中心，是一座规模庞大的古罗马柱式建筑，十分壮观。这里珍藏的文物和图书资料在世界上久负盛名。英国国家博物馆建于1753年，6年后正式开放，博物馆收藏了世界各地的许多文物和珍品，藏品之丰富、种类之繁多，为全世界博物馆所罕见。英国国家博物馆拥有藏品600多万件。由于开放，原来主要收藏图书，后来兼收历史文物和各国古代艺术品，其中不少是仅存的珍本。18世纪至19世纪中叶，英帝国向世界扩张，对各国进行文化掠夺，大量珍贵文物运抵伦敦，数量之多，英国国家博物馆盛不下，只得分藏于各个博物馆。埃及文物馆是其中最大的陈列馆，有7万多件古埃及各种文物，代表着古埃及的高度文明。希腊和罗马文物馆、东方文物馆的大量文物反映了古希腊罗马、古代中国的灿烂文化。 藏品历史编辑

创立之初

英国国家博物馆最初的收藏包括文物、钱币、奖章、自然历史标本和一个大图书馆的藏书。如今英国国家博物馆的藏品由跨越世界文化史的800多万件文物组成：从原始人类的石器到20世纪的版画。

英国国家博物馆创办时的收藏品是汉斯·斯隆爵士在1753年遗赠给国家的包括书、自然标本在内的71000件文物。早期的博物馆还有其它两项收藏，·陈放书籍和手稿的Cottonian图书馆；·哈尔莱（Harleian）手稿藏品。最初的藏品被分为3类：

印刷书籍（包括版画）；手稿（包括奖章）；天然和人工制品（其它所有藏品）。1772年，第一批著名的文物被运送至博物馆，当时博物馆获得了威廉·汉米尔顿爵士（Sir William Hamilton）的希腊花瓶。

获得的其他文物包括：1756年遗赠给博物馆的第一具古埃及木乃伊，以及库克船长三次太平洋航行（1767-1770年）带回的大量人种志手工艺品。

博物馆还收到了许多更为古怪的捐赠：被海狸啃过的一根树干（1760年）、一块类似石化面包的石头（1760年）、一只北美的活龟（1765年）和几张冥币。

《大英博物馆馆藏珍品》汇集了这个世界最伟大博物馆的珍贵藏品，用将近300幅图片和极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，《大英博物馆馆藏珍品》更是不可多得的收藏珍品。

内容丰富，值得收藏。

值得收藏的一本书，很喜欢

很不错的质感，值得购买！

我觉得最重要的是你的感受吧，不管它的深度，内容，题材，思想，形式是怎样的，它在书海的地位是怎样的，它对你的影响应该是评价的最首要的部分，是由于你自己的特定情况使得这本书给你的影响，是主观方面的，然后是客观的介绍它在文坛的地位啊，意义啊。影响啊之类。

不错不错不错不错不错不错

[ZZ]《人力资源与行政后勤工作执行流程》以“流程制度方案文书”的形式介绍了企业人力资源、行政事务、后勤保障三大方面的工作流程及可供执行的制度规范。书中内容包括人力资源规划，员工招聘管理，员工面试与甄选，员工录用管理，员工绩效管理，员工薪酬管理，员工培训管理，员工晋升与离职管理，劳动合同管理，员工档案管理，办公用品管理，办公设备管理、办公费用管理，印章、证照、文件资料、档案管理，会议、提案、行政事务、法务管理，员工考勤、出入、假务管理，员工出差管理，车辆管理，招待与接待管理，宿舍食堂管理，环境与安全管理共21项日常管理工作，涉及多个行业的企业制度范例以及大量“拿来即用”的模板、量表。[SM]《人力资源与行政后勤工作执行流程》为人力资源与行政后勤管理工作提供了极具参考价值的管理范本，具有很强的实用性和可操作性。

《人力资源与行政后勤工作执行流程》适合企业中高层管理人员，企业人力资源部、行政部、后勤保障部、综合管理部等相关部门的工作人员，培训和管理咨询人员以及相关专业的高校师生阅读和使用。[BJTJ]《人力资源与行政后勤工作执行流程》以“流程制度方案

文书”的形式介绍了企业人力资源、行政事务、后勤保障三大方面的工作流程及可供执行的制度规范。[NRJJ]书中内容包括人力资源规划，员工招聘管理，员工面试与甄选，员工录用管理，员工绩效管理，员工薪酬管理，员工培训管理，员工晋升与离职管理，劳动合同管理，员工档案管理，办公用品管理，办公设备管理、办公费用管理，印章、证照、文件资料、档案管理，会议、提案、行政事务、法务管理，员工考勤、出入、假务管理，员工出差管理，车辆管理，招待与接待管理，宿舍食堂管理，环境与安全管理共21项日常管理工作，涉及多个行业的企业制度范例以及大量“拿来即用”的模板、量表。[QY]《人力资源与行政后勤工作执行流程》为人力资源与行政后勤管理工作提供了极具参考价值的管理范本，具有很强的实用性和可操作性。

《人力资源与行政后勤工作执行流程》适合企业中高层管理人员，企业人力资源部、行政部、后勤保障部、综合管理部等相关部门的工作人员，培训和管理咨询人员以及相关专业的高校师生阅读和使用。[SZ]《人力资源与行政后勤工作执行流程》以“流程制度方案

文书”的形式介绍了企业人力资源、行政事务、后勤保障三大方面的工作流程及可供执行的制度规范。[SM]书中内容包括人力资源规划，员工招聘管理，员工面试与甄选，员工录用管理，员工绩效管理，员工薪酬管理，员工培训管理，员工晋升与离职管理，劳动合同管理，员工档案管理，办公用品管理，办公设备管理、办公费用管理，印章、证照、文件资料、档案管理，会议、提案、行政事务、法务管理，员工考勤、出入、假务管理，员工出差管理，车辆管理，招待与接待管理，宿舍食堂管理，环境与安全管理共21项日常管理工作，涉及多个行业的企业制度范例以及大量“拿来即用”的模板、量表。《人力资源与行政后勤工作执行流程》为人力资源与行政后勤管理工作提供了极具参考价值的管理范本，具有很强的实用性和可操作性。

[BJTJ]《人力资源与行政后勤工作执行流程》适合企业中高层管理人员，企业人力资源部、行政部、后勤保障部、综合管理部等相关部门的工作人员，培训和管理咨询人员以及相关专业的高校师生阅读和使用。《人力资源与行政后勤工作执行流程》以“流程制度方案

文书”的形式介绍了企业人力资源、行政事务、后勤保障三大方面的工作流程及可供执行的制度规范。书中内容包括人力资源规划，员工招聘管理，员工面试与甄选，员工录用管理，员工绩效管理，员工薪酬管理，员工培训管理，员工晋升与离职管理，劳动合同管理，员工档案管理，办公用品管理，办公设备管理、办公费用管理，印章、证照、文件资料、档案管理，会议、提案、行政事务、法务管理，员工考勤、出入、假务管理，员工出差管理，车辆管理，招待与接待管理，宿舍食堂管理，环境与安全管理共21项日常管理工作，涉及多个行业的企业制度范例以及大量“拿来即用”的模板、量表。[NRJJ]《人力资源与行政后勤工作执行流程》为人力资源与行政后勤管理工作提供了极具参考价值的管理范本，具有很强的实用性和可操作性。

《人力资源与行政后勤工作执行流程》适合企业中高层管理人员，企业人力资源部、行政部、后勤保障部、综合管理部等相关部门的工作人员，培训和管理咨询人员以及相关专业的高校师生阅读和使用。《人力资源与行政后勤工作执行流程》以“流程制度方案

文书”的形式介绍了企业人力资源、行政事务、后勤保障三大方面的工作流程及可供执行的制度规范。书中内容包括人力资源规划，员工招聘管理，员工面试与甄选，员工录用管理，员工绩效管理，员工薪酬管理，员工培训管理，员工晋升与离职管理，劳动合同管理，员工档案管理，办公用品管理，办公设备管理、办公费用管理，印章、证照、文件资料、档案管理，会议、提案、行政

[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，[QY]，[SZ]。

非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”

。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

包装精美，纸质好，印刷清晰

选题不错，印刷精美的好书

介绍大英博物馆中文最好读物，但还是不够理想

大英博物馆馆藏珍品

《大英博物馆馆藏珍品》汇集了这个世界最伟大博物馆的珍贵藏品，用将近300幅图片和极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，本书更是不可多得的收藏珍品。

博采旁搜，综括万汇，悉备一庐。”

中国近代著名思想家王韬在他的《漫游随录》中曾以这样的评价，最早向中国人介绍了大英博物馆。一百多年后，伴随着“世界文明珍宝——大英博物馆250年之藏品”、“艺术与帝国——大英博物馆亚述珍品展”等一系列大规模展览的举办，我们对大英博物馆已经不再陌生。据报道，2008年，大英博物馆还将在北京、上海举办主题分别为“古希腊和古罗马雕塑展”、“古希腊和奥运会”的重要展览。可以说，这座目前世界顶尖级的博物馆和那些最能代表“人类记忆”的珍贵藏品，正在被越来越多的国人所关注。

遗憾的是，每次前来展览的藏品有限，观者所见往往九牛一毛，而且往往属“主题展”，无法同时领略多个国家、多种文明、多个时段的珍品。不惟如此，很多人观展时只是走马观花，或许心有所愿，但并没有条件深入了解藏品本身，更不用说它的身世、故事、历史，等等。从这个意义上说，走出展厅，也许真正的参观行程只走了一小半。

大英博物馆出版社出版的《大英博物馆馆藏珍品》，就是一本带领参观者真正走完全部行程的全息导览手册。它有一个独特的身份：旅游纪念品。去过大英博物馆的人，往往带一本回来收藏。如今，由大英博物馆出版社独家授权，这本被誉为大英博物馆“无价档案”的珍品收藏录来到中国。于是，不需要亲临现场，你就可以看到大英博物馆最重要的藏品；翻动书页，你就可以浏览这些顶级藏品背后的故事，就此展开一场豪华版的纸上大英之旅。本书的看点包括：一、馆藏珍品。

大英博物馆是世界上最令人叹为观止的文化宝库，现存700多万件藏品。本书颇具匠心地选择了大英博物馆代表性的馆藏珍品为介绍对象，从罗塞塔石碑到《亡灵书》，从古埃及木乃伊到亚述浮雕，从伊斯兰陶器到中国青花瓷，从日本浮世绘到法国古典主义绘画，从中世纪欧洲古物到近代东南亚珍藏……可以说，一书在手，便可纵览大英博物馆250多年来最重要的藏品。全书最后的“藏品目录”更提供了便捷实用的检索功能，读者在跟随本书神游千里之后，可以再回头，沿着古文明的线索，将这些绝世珍藏细细回味。二、图文引导。

本书近300幅精彩细腻、华丽炫目的藏品图片均出自专业文物摄影师之手，它们完美展现了大英博物馆中这些绝世珍宝的迷人魅力。对于某些重要藏品，还提供了细节图片，使读者如同亲临参观一般，不仅可以粗窥珍宝全貌，还可以细察局部纹饰。另外，多幅发掘现场的照片则更是首度向中国读者展示，读者可以根据这些照片畅想当年珍宝现身时的情景。三、故事性阅读。

北京大学教授、《大英博物馆日记》作者陈平原在一次“感受大英博物馆”的演讲说道：“对于非专业的读者来说，藏品重要，藏品的说明也很重要，藏品背后的故事更重要。”由故事引导去品鉴藏品，通过藏品讲述背后的故事，正是本书有别于同类书的一大重要特点。知道拉美西斯二世胸像上的洞和拿破仑有关吗？知道“侦探小说女王”阿加莎·克里斯蒂见证了哪个著名王陵的开掘吗？……本书以珍贵藏品进入博物馆的过程为

线索，逐一召唤出这些珍藏和它们背后不为人知的众多秘密。对于中国读者来讲，书中所提到的很多逸闻趣事都是第一次听闻。精心设置的小标题能帮助读者更好地理解故事的精髓，又往往妙趣横生，吸引读者在欲罢不能的阅读过程中，揭开一件件藏品背后的未解之谜。四、趣味问答。

本书在每个页面的页脚，都特意增设了趣味问答。问答以常识性的博物馆知识或涉及本章所述的历史文化、背景资料为考核内容，可以说是对内容的“加餐”。趣味问答是本书的重要组成部分，它不仅诱发“食欲”，更增加“营养”，将本书升华为知识密集、信息量巨大，又趣味无穷的博物馆百科全书。

权威、全面、有趣、直观。或许你愿意体会自成一体的某个阅读系统，或许你更愿意通览全局。如同书中“”的发掘者贝尔佐尼所言，人生中最幸福的时光是：“坐在大英博物馆埃及展厅，看着小门农温和的笑脸”。或许，对于捧得这本书的读者来说，最幸福时光应该是：“坐在午后明媚的阳光中，领略大英博物馆无价的稀世珍藏”。

东拼西凑的感觉比较明显。当然了，部分原因是大英博物馆的东西太多了。总之这个书看了没有什么感觉。太笼统。。。建议出更细的，只针对一个展室的讲解。

在蔡骏的精心构思之下，他笔下的诸多经典场景与人物悉数登场。随着主人公少年司望神秘的复仇行动展开，一宗宗悬而未决的案件逐一明朗，种种错综复杂的关系纠葛由此而生，人物的命运与人性的复杂交织成一首激荡的交响曲！《生死河》深入罪犯的精神世界，探索杀人犯罪的社会原因，揭示社会矛盾和黑暗现象。情节曲折，环环相扣，耐人寻味。在保留严密推理的基础上，重视挖掘案情发生的动机，追究犯罪的社会原因。《生死河》中激情澎湃的情节设置、严谨细密的解谜手法，充满忧患反思的作家良知以及对社会变迁的敏锐观察使得这部作品成为华语悬疑文学划时代性作品。“即使对世界感到绝望，所有人都抛弃了你，但还是要活着！因为最爱你的人说：你必须等待我长大！”这一悲伤的主题完美阐释了“大时代”里凄凉的“小命运”！人物的命运和人性的复杂，仿佛海上的冰山，慢慢浮现！这已经不是单纯的悬疑小说，而是一部展现广阔社会和复杂人性的文学作品！极具创意的故事构思，跨越前生今世的神秘凶案，再现波云诡谲的时代记忆

这次赶上京东满150返还50的促销活动，每一本书都包装的很完整，用塑料套子塑封好的，保证了书籍的整洁完整不破损，打开来看，印刷很清晰，一看就是正品书，没有错别字，而且字体印刷很大，排版也排的很合理，看着不伤眼睛，纸张质量也相当的好，总之，以低价来买一本质量好的正版书，绝对是上算的。多读书可以提高人的综合素养，多读书，可以让你多增加一些课外知识。古人云：书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。古人读书的目的功利性比较强，现代人就不一定了，除了工作学习上的需要，给自己充充电占了一大部分，毕竟，人的一生很短，书中的东西很精彩，如果我们不能延展生命的长度，那么，就多少读一点书，来拓宽生命的宽度，好的书是人类的良师益友，多读书，可以使人变得更加聪明更加理性，遇到问题可以很好的独立解决，这样的话，又使得你在人生的道路上多漫出了一步，多读书，能使人的心情变得愉快起来，所以说，读书不但可以增长知识，而且还是一种娱乐的方式，读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，作为一个人，应该在空闲时刻多读书，不管年龄大小，读书对人有好处，读书可以养性，可以陶冶自己的性情，使自己变得更加温文尔雅，俗话说腹有诗书气自华，慢慢变得具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；读书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，反复阅读，你就可以知道其中的道理了。

写的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎，他们的书我觉得都写得很好。3益智手工兵器大观·尼米兹级核动力航空母舰（附精美学习手册），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读1.无需剪刀和胶水，拼插方法简便2.无毒无味，绝对环保安全3.拼插结构设计巧妙，成品形象逼真、精美4.附赠精美学习手册，边玩边学5.内附拼装步骤图，简明易懂6.通过完成拼图体验自己动手的拼装乐趣，充满无穷的快乐与成就感，阅读了一下，写得很好，本套丛书是一款益智手工拼图产品，共5种，分别为兵器类和建筑类。它是一种三维立体手工拼图，曾获国际礼品博览会金奖，被誉为加拿大国宝级智力产品。它是在平面拼图的基础上，采用计算机立体辅助设计，将无毒无味泡沫板与所拼图片利用环保胶水粘合在一起制成插件，通过插件的插口数字对接拼插，无需剪刀和胶水，成品可长期保存，可做装饰家居、馈赠亲友、点缀生活之用。本产品附赠精美学习手册，可在动手动脑之余学习知识，一书多用。3益智手工风靡海外多年，畅销欧美、日韩。其涉猎的内容较为广泛，品种多样、形象逼真、拼插巧妙、印制精良，集娱乐、学习、欣赏于一体，既是爸爸妈妈最爱的亲子益智互动游戏，又是上班族最好的动手健脑的手工产品，其面世后亦深受少年儿童及手工爱好者的喜爱。3益智手工的十大功能1. 培养独立解决问题的能力2. 了解部分与整体的关系3. 建立顺序、秩序与立体组合的概念4. 培养组织归纳与逻辑思维的能力5. 训练精细动作，增进手眼脑协调发展6. 培养观察力、耐心与专注力7. 提升忍受挫折的耐力8. 建立自信心，体验成就感9. 培养空间思维能力，激发空间想象力10. 均衡左右脑开发，提高视觉记忆力，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。3益智手工兵器大观·尼米兹级核动力航空母舰（附精美学习手册），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。1.无需剪刀和胶水，拼插方法简便2.无毒无味，绝对环保安全3.拼插结构设计巧妙，成品形象逼真、精美4.附赠精美学习手册，边玩边学5.内附拼装步骤图，简明易懂6. 通过完成拼图体验自己动手的拼装乐趣，充满无穷的快乐与成就感，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的

刚刚拿到书的我，已被书封面上的那双幽幽的眼睛，深深地震撼住了：那是一双多么冷的眼睛，绿莹莹的，射出来的目光像锥子一样，让你不由得打了一个寒战。你仿佛从其中看到了草原深处的秘密，和它那种天生的深不可测和强者的威力。封面的黑色仿佛给它盖上了一层迷雾，但那双眼睛却是那么清晰，那么明亮，那么让人感到一种压迫感·

这本书讲述了这样一个故事：一个年轻的汉族知青——陈阵在蒙古的额仑草原，跟随睿智、崇尚腾格里和狼图腾的毕利格老人和一些见多识广的蒙古人，在这个山美水美的地方，渐渐地崇拜上了狼图腾。窥视狼群狩猎、见识狼群偷袭羊群、挖狼洞、养狼崽、面临了狼灾· · · · · 这些让陈阵记忆犹新的事情慢慢扭转了长期对狼的不良印象，他仿佛看见了一个勇敢、智慧、顽强、忍耐、谨慎、有冒险精神的一个似乎有形却无形的灵魂。这灵魂让他着迷，让他不停的探索狼的奥妙。

陈阵模模糊糊地看到且领悟到，狼图腾是一个强大、神秘、极具魅力和吸引力的图腾，它能在冥迷之中影响着一个人的信仰，让狼——这个并不凶恶反而能让人痴迷的灵魂铸进人的心。

世上曾有一个未解之谜：为什么成吉思汗只有区区几万大军，却能够横扫东亚，建立一个强大而神秘的王国？许多蒙古族人都毋庸置疑地认为：这是因为成吉思汗是草原人。一个草原人，是必须与狼打交道到的，而与狼打交道，不知不觉中，狼的智慧就慢慢融入了成吉思汗的思维中。无论是狼训练的方式，还是狼打仗的计谋，或者是狼的毅力、勇敢、思维方式，都将给成吉思汗带来不可小看的威力。

这就是狼啊！虽然狼会偷食人类的牲畜，但这丝毫不能掩饰狼的非凡的威力，它捉食草原上的鼠类，使草原的鼠灾得到大大的缓解；它运筹帷幄，使人类学到了大量的计谋；它坚强现实，不白日做梦，只为目标而奋斗，比起这一点，我们人类逊色了很多。可许多人类不肯正确的面对狼的优点和缺点，事物都是有两面性的，绝不可能绝对，如果只死拽着狼的缺点，疯狂的消灭狼，恐怕，不久的将来，也将是我们人类的末日了。狼也是为了生存，并非只有人类以食为天，世上千千万万的生物都是以食为天，这个世界绝不可能为了让一种生物活下去，而让另一个生物失去生存的权利，包括人类。大自然是由每一种生物环环相扣组成的，如果你剥夺了其中一个生物的身存权利，而你也将受到灭顶之灾。当一片片树林倒下时，随即而来的泥石流摧毁了人类的房屋，夺取了人类的性命；当人类放出污水，破坏了海洋生物的生活环境时，自己的生命质量因水质量的变坏，而得不到保证……人类是自私的，他不能容忍任何一种生物来掠夺他的财产，而目光短浅的他不知道，在他残忍地残害了一个生灵的同时，大自然都将给他记上一笔永远不能抹去的账，而这笔账，在未来，将放大无数的威力，慢慢的偿还给他。陈阵懵懵懂懂的领悟了。

是呀。狼也许只是掠走了一只羊，但如果我们猎杀了一匹狼，就是掠走了一小部分人类未来的生存空间。每一个生物都该受到保护，它们是维持生态平衡的不可缺少的东西。像剑齿虎、渡渡鸟，这些曾被我们赶尽杀绝的动物，都不可能再开出绚丽的生命之花。难道这些用死亡换来的警钟，难道还不能让人类醒悟吗？我们该丢掉残害生灵的斧子了。

可人类好像还没有醒悟，仍向在他们心中罪深恶极的生物，一次次举起了屠刀……

……在这本书的结尾，讲述了一个如噩梦般的悲惨结局：由于狼遭到了大量的捕杀，曾经美丽的额仑草原已经是一个山不再绿，水不再清，草不再肥，生灵不再丰富，鼠灾严重的地方。再度来到这里的陈阵，心里充满了无法发泄的悲痛和失望。

而捧书阅读的我，心也很沉重，很沉重……在大自然面前，每个生物都是平等的，而人类却愚蠢的认为自己是这个星球的主宰，即使是主宰，也不能随意剥夺他人的生命。即使剥夺了，但总有一天，还是会还的。人类啊，醒醒吧！

送人的，很实惠！

很好的书，慢慢看，京东是个不错的买书地！

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道

路打下好的、扎实的基础！古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。

书本非常好 发货快

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许在许多书外之人难以领略的惬意。

好了，废话不多说。书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流

挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买

等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了

好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING

DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就

，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将对两性情感的所感所悟——精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

书籍大英博物馆馆藏珍品装帧精美，（英）马乔里·凯吉尔将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受始终追求秩序之美的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，本商品有两种封面，随机发货！开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺大英博物馆馆藏珍品汇集了这个世界最伟大博物馆的珍贵藏品，用将近300幅图片和极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，大英博物馆馆藏珍品更是不可多得的收藏珍品。近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，大英博物馆社独家授权，汇集有史以来最珍贵的藏品，无价的档案，不可多得的珍品收藏录。纵览大英博物馆最重要的馆藏，揭开每件藏品背后的未解之谜。大英博物馆馆藏珍品一书集中展示了大英博物馆这一全世界规模最大的综合性博物馆的特色，作者马乔里凯吉尔集中介绍了该馆十大部门所藏的精品，对每一件重要藏品都详述其历史背景和轶事趣闻，全方位地与读者分享自己有关这些世界文明的珍宝的知识和见解。书中所配的精美图片均出自文物摄影师李博尔丁之手，它们完美地展现了这些万古长存且引人入胜的古物的魅力。英国图书馆杂志书的图形，包括插图和图案，有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义，得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，湮没的文明01敲开古埃及的大门对埃及废墟着迷的女人艾美利亚爱德华兹在她最畅销、至今依然耐读的尼罗河行纪中写到，1873年她首次去埃及的目的仅仅是为了躲避雨季实话说我们来到这里纯属巧合，不是为了养病、工作或其他任何冠冕堂皇的理由，我躲到了埃及，就如同一个人偶然去了趟伦敦的伯灵顿市场或者巴黎的全景廊。然而这次未经计划，未携带装备，毫无东方旅行经验的偶遇不但要改变她的生活，还

就是想了解一下而已 这本书够用了

价格不错，可惜彩图太少。

很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读。本商品有两种封面，随机发货！，阅读了一下，写得很好，大英博物馆馆藏珍品汇集了这个世界上最大的博物馆的珍贵藏品，用将近300幅图片和极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，大英博物馆馆藏珍品更是不可多得的收藏珍品。大英博物馆社独家授权，汇集有史以来最珍贵的藏品，无价的档案，不可多得的珍品收藏录。纵览大英博物馆最重要的馆藏，揭开每件藏品背后的未解之谜。大英博物馆馆藏珍品一书集中展示了大英博物馆这一全世界规模最大的综合性博物馆的特色，作者马乔里凯吉尔集中介绍了该馆十大部门所藏的精品，对每一件重要藏品都详述其历史背景和轶事趣闻，全方位地与读者分享自己有关这些世界文明的珍宝的知识和见解。书中所配的精彩图片均出自文物摄影师李博尔丁之手，它们完美地展现了这些万古长存且引人入胜的古物的魅力。英国图书馆杂志，湮没的文明01敲开古埃及的大门对埃及废墟着迷的女人艾美利亚爱德华兹在她最畅销、至今依然耐读的尼罗河行纪中写到，1873年她首次去埃及的目的仅仅是为了躲避雨季。说实话我们来到这里纯属巧合，不是为了养病、工作或其他任何冠冕堂皇的理由，我躲到了埃及，就如同一个人偶然去了趟伦敦的伯灵顿市场或者巴黎的全景廊。然而这次未经计划，未携带装备，毫无东方旅行经验的偶遇不但要改变她的生活，还将对埃及学产生影响深远。当时爱德华兹小姐已经是成名的小说家、记者和游记作者，但是窘困的生活迫使她为了生计四处奔波。除了小时候读过几本书外，在这次旅行前爱德华兹小姐对埃及并没有特别的兴趣，而现在她为埃及的魅力所倾倒。她写日出时分醒来的情景只见窗外灰绿色的棕榈树头上带着羽冠，在玫瑰色的晨曦中互相隆重地点头致意。她写第一次看到金字塔的情形它遮蔽了天空和地平线，遮蔽了别的金字塔，遮蔽了一切，只留下敬畏和遐想。爱德华兹小姐乘船沿尼罗河上行进了1600千米（实际上她只走了1550千米，但她把从阿伯锡岩山眺望所及一并算入旅程，凑满1600千米），到达叙利亚，两度跨越黎巴嫩边界直抵大马士革和巴勒贝克，再经黎凡特返回伊斯坦布尔。她在归途中开始动笔写下旅行见闻，这些游记深刻地诠释出一个人对一个国家的历史了解得越多，对这个国家的废墟越是着迷。她决定向行家求教。行家之一是大英博物馆东方部（该部负责埃及文物）主任塞缪尔伯奇博士（，1813-1885年）。

《大英博物馆馆藏珍品》汇集了这个世界最伟大博物馆的珍贵藏品，用将近300幅图片和极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，《大英博物馆馆藏珍品》更是不可多得的收藏珍品。

《大英博物馆馆藏珍品》汇集了这个世界最伟大博物馆的珍贵藏品，用将近300幅图片和极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，《大英博物馆馆藏珍品》更是不可多得的收藏珍品。

《大英博物馆馆藏珍品》汇集了这个世界最伟大博物馆的珍贵藏品，用将近300幅图片和极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，《大英博物馆馆藏珍品》更是不可多得的收藏珍品。

《大英博物馆馆藏珍品》汇集了这个世界最伟大博物馆的珍贵藏品，用将近300幅图片和极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，《大英博物馆馆藏珍品》更是不可多得的收藏珍品。

极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，《大英博物馆馆藏珍品》更是不可多得的收藏珍品。《大英博物馆馆藏珍品》汇集了这个世界上最大的博物馆的珍贵藏品，用将近300幅图片和极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，《大英博物馆馆藏珍品》更是不可多得的收藏珍品。《大英博物馆馆藏珍品》汇集了这个世界上最大的博物馆的珍贵藏品，用将近300幅图片和极为详尽的注解，展现了从罗塞塔石头、古希腊大理石雕刻、帕台农神庙的雕刻、古埃及木乃伊、米开朗基罗的名画、亚述浮雕，到玛丽的花镶嵌工艺等世界文明珍宝的风采，并且记述了许多重点文物的历史背景和相关轶事。本书是大英博物馆无价的档案，对于不能亲往参观的读者，《大英博物馆馆藏珍品》更是不可多得的收藏珍品。

“博采旁搜，综括万汇，悉备一庐。”

中国近代著名思想家王韬在他的《漫游随录》中曾以这样的评价，最早向中国人介绍了大英博物馆。一百多年后，伴随着“世界文明珍宝——大英博物馆250年之藏品”、“艺术与帝国——大英博物馆亚述珍品展”等一系列大规模展览的举办，我们对大英博物馆已经不再陌生。据报道，2008年，大英博物馆还将在北京、上海举办主题分别为“古希腊和古罗马雕塑展”、“古希腊和奥运会”的重要展览。可以说，这座目前世界顶尖级的博物馆和那些最能代表“人类记忆”的珍贵藏品，正在被越来越多的国人所关注。

遗憾的是，每次前来展览的藏品有限，观者所见往往九牛一毛，而且往往属“主题展”，无法同时领略多个国家、多种文明、多个时段的珍品。不惟如此，很多人观展时只是走马观花，或许心有所愿，但并没有条件深入了解藏品本身，更不用说它的身世、故事、历史，等等。从这个意义上说，走出展厅，也许真正的参观行程只走了一小半。

大英博物馆出版社出版的《大英博物馆馆藏珍品》，就是一本带领参观者真正走完全部行程的全息导览手册。它有一个独特的身份：旅游纪念品。去过大英博物馆的人，往往带一本回来收藏。如今，由大英博物馆出版社独家授权，这本被誉为大英博物馆“无价档案”的珍品收藏录来到中国。于是，不需要亲临现场，你就可以看到大英博物馆最重要的藏品；翻动书页，你就可以浏览这些顶级藏品背后的故事，就此展开一场豪华版的纸上大英之旅。本书的看点包括：一、馆藏珍品。

大英博物馆是世界上最令人叹为观止的文化宝库，现存700多万件藏品。本书颇具匠心地选择了大英博物馆代表性的馆藏珍品为介绍对象，从罗塞塔石碑到《亡灵书》，从古埃及木乃伊到亚述浮雕，从伊斯兰陶器到中国青花瓷，从日本浮世绘到法国古典主义绘画，从中世纪欧洲古物到近代东南亚珍藏……可以说，一书在手，便可纵览大英博物馆250多年来最重要的藏品。全书最后的“藏品目录”更提供了便捷实用的检索功能，读者在跟随本书神游千里之后，可以再回头，沿着古文明的线索，将这些绝世珍藏细细回味。二、图文引导。

本书近300幅精彩细腻、华丽炫目的藏品图片均出自专业文物摄影师之手，它们完美展现了大英博物馆中这些绝世珍宝的迷人魅力。对于某些重要藏品，还提供了细节图片，使读者如同亲临参观一般，不仅可以粗窥珍宝全貌，还可以细察局部纹饰。另外，多幅发掘现场的照片则更是首度向中国读者展示，读者可以根据这些照片畅想当年珍宝现身时的情景。三、故事性阅读。

北京大学教授、《大英博物馆日记》作者陈平原在一次“感受大英博物馆”的演讲说道：“对于非专业的读者来说，藏品重要，藏品的说明也很重要，藏品背后的故事更重要。”由故事引导去品鉴藏品，通过藏品讲述背后的故事，正是本书有别于同类书的一大重要特点。知道拉美西斯二世胸像上的洞和拿破仑有关吗？知道“侦探小说女王”阿加莎·克里斯蒂见证了哪个著名王陵的开掘吗？……本书以珍贵藏品进入博物馆的过程为线索，逐一召唤出这些珍藏和它们背后不为人知的众多秘密。对于中国读者来讲，书中

所提到的很多逸闻趣事都是第一次听闻。精心设置的小标题能帮助读者更好地理解故事的精髓，又往往妙趣横生，吸引读者在欲罢不能的阅读过程中，揭开一件件藏品背后的未解之谜。四、趣味问答。

本书在每个页面的页脚，都特意增设了趣味问答。问答以常识性的博物馆知识或涉及本章所述的历史文化、背景资料为考核内容，可以说是对内容的“加餐”。趣味问答是本书的重要组成部分，它不仅诱发“食欲”，更增加“营养”，将本书升华为知识密集、信息量巨大，又趣味无穷的博物馆百科全书。

权威、全面、有趣、直观。或许你愿意体会自成一体的某个阅读系统，或许你更愿意通览全局。如同书中“”的发掘者贝尔佐尼所言，人生中最幸福的时光是：“坐在大英博物馆埃及展厅，看着小门农温和的笑脸”。或许，对于捧得这本书的读者来说，最幸福的时光应该是：“坐在午后明媚的阳光中，领略大英博物馆无价的稀世珍藏”。

书收到了，质量很好。

记得小时候，老爸在教育我们兄妹几人要好好读书时，常常说的那一句话：“万般皆下品，唯有读书高”。直到后来我才知道这句话并非老爸的杜撰，而是借用古人所言。不管怎样，这句话当时对我们确实起到了一些作用。在我们那幼小的心灵里，从此便播下了读书的种子，我们总是有意无意地把读书看作是一件很高尚、很美好的事情，再后来便觉得读书是自己的责任和义务了。

时值今日，那句古训似乎已经过时，早已被时代所淘汰了。在今天如果再有人在众人面前提及那句古训时，一定会引来人们的讥笑或者非议。读书这一行固然很好，但你也不能说其它的各行各业就都是“下品”呀，是不是？正如孔夫子所言：“己所不欲，勿施于人”嘛。所以，随着时代的发展，人们的思想观念是应当不断更新。我想，站在今天的角度上，这句话是不是可以改为：“万般皆上品，还有读书高”呢？因为我们只要努力去做，每一个行业一定都会很不错的，都能成为“上品”。正所谓“三十六行，行行出状元”，不是吗？当然，读书也还依然是很高尚、很美好的事情。

又有古语云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”。在今天，这句话也早为世人所不齿，如果你当众提及此话，说不定还会招来他人的冷眼甚至是漫骂呢。瞧，当今社会上那一大批“剩男”、“剩女”中，哪一个不是读书人？哪一个没有接受过高等教育？然而，他（她）们的“颜如玉”又在哪里呢？再说那所谓的“黄金屋”也并非书中才有的啊。让我们再来看看当今社会上那些财大气粗的大老板们吧，他们中大部分都没有多少文化，也谈不上什么学历，但是他们的房子却一套接着一套，身边的女人也一个接着一个的。这难道不正是对这句古话的有力回击与嘲讽吗？

也许正是因为如此吧，在世人眼里，读书不如打工划算，教书不如开书店挣钱多。所以，有许多家长宁愿让他们的孩子早点出去打工挣钱，然后早点回来盖房子，娶媳妇。要不是“义务教育”这顶“紧箍咒”的帽子戴在每个人的头上，也许在农村的那些中小学校里早就没有多少学生了。

在这个经济建设的大浪潮中，有许多人被冲昏了头脑。没有目标，没有方向，只好听任大浪潮的摆布，冲到哪里就是哪里。如果这样下去，只怕永远都不会有到达彼岸的那一天；如果这样下去，我真的不知道国家的前途、民族的希望又在哪里。

国家要富强，民族要振兴，无论如何都离不开教育。所以，我们应当明白这样一个道理：充实大脑比充实口袋更为迫切，也尤为重要。书中尽管没有黄金屋，也没有颜如玉，但是，我们也还是要好好地读书。因为书中有祖国灿烂的文化，书中有前人的经验和教训，书中还有取之不竭的智慧……

“书是人类进步的阶梯。”就让我们沿着这个阶梯一级一级地往上爬吧。只有这样，我们才能到达那个光辉的顶点，才能看到更远、更广阔的天空。

服务优，速度快，价格公道，超值！质量好，服务优，速度快，价格公道，超值！质量好，服务优，速度快，价格公道，超值！质量好，服务优，速度快，价格公道，超值！

质量好，服务优，速度快，价格公道，超值！壳子挤坏了一角但是书完好无损！终于收到了开心！不错价格实惠 画面清晰 送货速度很快很快 第一天下的订单 第二天早上就送货到 送货员态度也很好 碟片买回来看了 小孩子很喜欢 天天要看 还不肯停 20多块买 4张正版 真不错 比外面买便宜特别多 优惠划算 价格公道 对京东的服务特的满意 但拿个积分要打500字这是不是有点太过分了 不想给积分直接不给就行了 何必折腾人呢 对京东这点更改的特别不满意 京东你们以为500字那么好打啊 你看 打那么久才200多的字 评价下你们商品能用的上500字吗 你们商品有那么多好处给人写吗 500字真的太过分了 100字到还好点！不错价格实惠 画面清晰 送货速度很快很快 第一天下的订单 第二天早上就送货到 送货员态度也很好 碟片买回来看了 小孩子很喜欢 天天要看 还不肯停 20多块买 4张正版 D真不错 比外面买便宜特别多 优惠划算 价格公道 对京东的服务特的满意 但拿个积分要打500字这是不是有点太过分了 不想给积分直接不给就行了 何必折腾人呢 对京东这点更改的特别不满意 京东你们以为500字那么好打啊 你看 打那么久才200多的字 评价下你们商品能用的上500字吗 你们商品有那么多好处给人写吗 500字真的太过分了 100字到还好点！不错价格实惠 画面清晰 送货速度很快很快 第一天下的订单 第二天早上就送货到 送货员态度也很好 碟片买回来看了 小孩子很喜欢 天天要看 还不肯停 20多块买 4张正版 D真不错 比外面买便宜特别多 优惠划算 价格公道 对京东的服务特的满意 但拿个积分要打500字这是不是有点太过分了 不想给积分直接不给就行了 何必折腾人呢 对京东这点更改的特别不满意 京东你们以为500字那么好打啊 你看 打那么久才200多的字 评价下你们商品能用的上500字吗 你们商品有那么多好处给人写吗 500字真的太过分了 100字到还好点

%D%A%D%A质量好，服务优，速度快，价格公道，超值！质量好，服务优，速度快，价格公道，超值！质量好，服务优，速度快，价格公道，超值！质量好，服务优，速度快，价格公道，超值！壳子挤坏了一角但是书完好无损！终于收到了开心！不错价格实惠 画面清晰 送货速度很快很快 第一天下的订单 第二天早上就送货到 送货员态度也很好 碟片买回来看了 小孩子很喜欢 天天要看 还不肯停 20多块买 4张正版 真不错 比外面买便宜特别多 优惠划算 价格公道 对京东的服务特的满意 但拿个积分要打500字这是不是有点太过分了 不想给积分直接不给就行了 何必折腾人呢 对京东这点更改的特别不满意 京东你们以为500字那么好打啊 你看 打那么久才200多的字 评价下你们商品能用的上500字吗 你们商品有那么多好处给人写吗 500字真的太过分了 100字到还好点！不错价格实惠 画面清晰 送货速度很快很快 第一天下的订单 第二天早上就送货到 送货员态度也很好 碟片买回来看了 小孩子很喜欢 天天要看 还不肯停 20多块买 4张正版 D真不错 比外面买便宜特别多 优惠划算 价格公道 对京东的服务特的满意 但拿个积分要打500字这是不是有点太过分了 不想给积分直接不给就行了 何必折腾人呢 对京东这点更改的特别不满意 京东你们以为500字那么好打啊 你看 打那么久才200多的字 评价下你们商品能用的上500字吗 你们商品有那么多好处给人写吗 500字真的太过分了 100字到还好点！不错价格实惠 画面清晰 送货速度很快很快 第一天下的订单 第二天早上就送货到 送货员态度也很好 碟片买回来看了 小孩子很喜欢 天天要看 还不肯停 20多块买 4张正版 真不错 比外面买便宜特别多 优惠划算 价格公道

对京东的服务特的满意 但拿个积分要打500字这是不是有点太过分了
不想给积分直接不给就行了 何必折腾人呢 对京东这点更改的特别不满意
京东你们以为500字那么好打啊 你看 打那么久才200多的字
评价下你们商品能用的上500字吗 你们商品有那么多好处给人写吗 500字真的太过分了
100字到还好点！ 不错价格实惠 画面清晰 送货速度很快很快 第一天下的订单
第二天早上就送货到 送货员态度也很好 碟片买回来看了 小孩子很喜欢 天天要看
还不肯停 20多块买 4张正版 D真不错 比外面买便宜特别多 优惠划算 价格公道
对京东的服务特的满意 但拿个积分要打500字这是不是有点太过分了
不想给积分直接不给就行了 何必折腾人呢 对京东这点更改的特别不满意
京东你们以为500字那么好打啊 你看 打那么久才200多的字
评价下你们商品能用的上500字吗 你们商品有那么多好处给人写吗 500字真的太过分了
100字到还好点

[illegible]

呵呵，为什么没有中国被抢去的？强盗还是心虚啊，抢中国的宝贝不敢放

书很便宜，而且是正版。赞一下

内容详实，有兴趣者可购买原著

这是本好书，值得推荐

正版，速度很快，书的质量很好，而且包的很好，送过来没有一点破损。

十分实在，质量很好，印刷不错，内容也可以，便宜而且也快

平装的，内容尚可，有很多的藏品图片，图片较小，大部分是黑白的，纸张也一般，相对于价格来说还是可以的

很好，很不错很好，很不错

送给朋友的，感觉还好

全彩页，精美，很好的一本书

好书，慢慢看，增见识。

介绍的东西其实很少一部份，没彩图

封面略有掉色，非铜版纸，价格不错。

不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错

还没看，过几天有空了再看

到货也很快，喜欢。。。

给朋友买的，朋友很满意！

很好，不错哦、、、

看起来是正版，挺好的

非常满意非常满意非常满意

速度比较快！速度比较快！

好~~非常的棒~!!~

不能去英国，在家看看书也行

书还不错，可惜印刷太惨了点

因为内容太过庞杂，介绍的有些笼统

内容不错，去参观前看看有助于理解。

还没看，应该不错，学无止境

虽然去不了，最近，但是很向往，看看书总还是不错的。

质量真的很不错价钱给力

还没看，用券买合适，印刷质量不错。

关注了很久，趁着有的机会下手，还是不错的

Lonely Planet始终是我心目中的自助游圣经。

快递过来没有塑料袋包装，看起来像旧书，和预期的完全不一样。希望装包工作人员认真对待。

很喜欢，期待去读很喜欢书的风格

看看有些什么知名藏品。

可以作为导引,去有重点看看

去过大英博物馆，但是匆匆看过，也没时间仔细去学习。
搜了一圈，只有这本书感觉比较物美价廉。内文不是硬的纸，彩色图片比较少
但是这个价钱也值得了。

印刷不是太好。这些馆藏珍品，尤其是埃及和亚述帝国的，大多数都是抢来的吧～

图文并茂，价格便宜，值得一看。

书不错，质量很好，是正版的。

非常适合家庭珍藏的那种，非常好的纸张

增长知识，见识，很喜欢这本书。。

图文并茂，作为入门知识还不错，打开了眼界……主要是为了省机票钱。

对于非专业读者来说，还是挺增长知识的。

此书简略地介绍了大英博物馆的馆藏珍宝，，内容全面，简单，适于文物知识普及，为初级文物爱好者的应选之品。。。

书旧些，还不错，世界各地的珍宝和文化

很喜欢这本书，虽然不是面面俱到，但总是有了一个通俗的了解。印刷和纸张再好一些就好了，不过那样的话价格也上去了，还是物有所值。

买了就降价不说，书还有几页损坏

[大英博物馆馆藏珍品_下载链接1](#)

书评

[大英博物馆馆藏珍品_下载链接1](#)