

国画训练新编系列：千姿百态学篆刻



[国画训练新编系列：千姿百态学篆刻_下载链接1](#)

著者:叶林心 著

[国画训练新编系列：千姿百态学篆刻_下载链接1](#)

标签

评论

彩版，价格便宜，速度快

很不错的书我很喜欢。

在京东一直很放心，也很开心！货品还算全，价格也还可以。关键都是全新正版，一点都不用担心！各种完美！！支持京东！！

国画训练新编系列：千姿百态学篆刻

内容全面，分析透彻，速度快

讲解很详细哈哈讲解很详细哈哈

这是一本书法篆刻方面的书，适合本专业或篆刻爱好者作为参考书！

学习篆刻好资料，值得推荐。

内容适合初学者家、就是价格稍贵

不错的一本书，值得购买。

很好，很实用.插图丰富，比一般的篆刻入门书好理解。

比书店便宜，方便啦！

很好很实用的一本书很好很实用的一本书

很喜欢质量不错很喜欢质量不错

是正版的，非常不错，以后都来这儿

配合插图，直观理解学习！

看起来是正版，挺好的

很好，不错哦、、、

很好的教绘画的书，我家老爷子很喜欢

haoxia下回再来买

讲解得很仔细，入门级

十分实在，质量很好，印刷不错，内容也可以，便宜而且也快

内容适合初学者家、就是价格稍贵。

书名很讨厌，内容不错的

印刷用纸很好，彩色印刷非常清晰，篆刻步骤图清晰明了。

好书也

为自己学习买的，看着挺实用

学习

早在殷商时代，人们就用刀在龟甲上刻“字”（即现代称为甲骨文）。这些文字刀锋挺锐，笔意劲秀，具有较高的“刻字”水平。在春秋战国至秦以前，篆刻印章称为“玺”。秦始皇统一六国后，规定“玺”为天子所专用，大臣以下和民间私人用印统称“印”。这就形成了帝王用印称“玺”或“宝”，官印称“印”，将军用印称“章”，私人用印称“印信”。

篆刻的「篆」字，古时写作「瑑」，从玉字旁。凡是在玉石上雕琢凹凸的花纹，都叫做“瑑”。后来竹帛成为通行的书写用具，于是篆字的形符，也由“玉”改为“竹”。其实在古代凡属于雕玉、刻石、镂竹、铭铜的范围，都可称为“篆刻”，印章的刻制只是其中的一小部分而已。到了秦始皇时，将全国书体作综合整理，书分八体，印面上的文字叫“摹印篆”；王莽定六书时，称为“缪篆”，从此便明定篆书为印章印文的使用字体。唐宋之际，由于文人、墨客的喜好，虽然改变了印章的体制，但仍以篆书作印，直到明清两代，印人辈出，篆刻便成为以篆书为基础，利用雕刻方法，在印面中表现疏密、离合的艺术形态，篆刻也由广义的雕镂铭刻，转为狭义的治印之学。而此治印之学也有人直接称为“刻印”、“铁笔”、“铁书”、“刻印章”等。

在2009年9月28日至10月2日举行的联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第四次会议上，中国申报的端午节、中国书法、中国篆刻、中国剪纸、中国雕版印刷技艺、中国传统木结构营造技艺、中国传统桑蚕丝织技艺、龙泉青瓷传统烧制技艺、妈祖信俗、南音、南京云锦织造技艺、宣纸传统制作技艺、侗族大歌、粤剧、格萨（斯）尔、热贡艺术、藏戏、玛纳斯、花儿、西安鼓乐、中国朝鲜族农乐舞、呼麦等22个项目入选“人类非物质文化遗产代表作名录”。

打开书本[SM]，[ZZ]装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。[BJTJ]作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”[NRJJ]从你留给别人的第一印象，就可以让别人看出你是什么样的人。[SZ]所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。[QY]所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

叶林心写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。国画训练新编系列千姿百态学篆刻，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。篆刻是我国传统艺术中的瑰宝。千姿百态学篆刻作者从初学篆刻者的角度出发，本着实用、快捷、浅而易学的原则，从最基本的、最关键的地方讲起，由浅入深，循序渐进。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，篆刻是我国传统艺术中的瑰宝。千姿百态学篆刻作者从初学篆刻者的角度出发，本着实用、快捷、浅而易学的原则，从最基本的、最关键的地方讲起，由浅入深，循序渐进。，内容也很丰富。，一本书多读几次，（二）刻印的主要工具1.刻刀刻刀为平口直柄式。口是平的，刀角呈90度，两面开刃，开刃的斜度为20至30度角如45度以上的角度，因为角度太大，不易入石。刀刃薄的适宜刻爽利一类的印。刃身厚的适宜刻苍浑一路的印。刀长约十五厘米，在刀杆上需要缠上棉绳，以便于把持。市面上出售的刻刀，一般有大、中、小三种。2.砂纸磨石章一般用水砂纸，磨时垫于小块玻璃板上。准备粗、细两种（可选320号和600号的水砂纸），先用粗磨再用细磨，磨至不留刮痕为好。初学者刻印以左手握石、右手持刀，石转刀动、进退自如，灵活方便，多不用印床。刷子用于印章刻好后清除石粉，以保持印面洁净，便于钤印。一般可用牙刷代替。3.印泥、印筋印泥要色泽鲜明，质地细腻，印拓要有厚实感且经久不变。劣质印泥则色泽灰暗、浅薄。印泥以漳州八宝印泥、北京荣宝斋、杭州西泠印社三处最有名。印泥要时常顺一定方向翻搅，使艾绒丝不乱，不沾印文。翻搅印泥，需用印筋、牙质骨质均可。印筋大小视印泥多少而定。4.砥石刻刀用久了刀刃会不锋利，需要时常磨。准备粗细砥石各一块，粗的用来初磨，细的用来精磨。市面上出售的油石也很适用。磨时先将石浸入水中，使石饱含水分，然后磨之。至锋口犀利为止，刻刀锋口一定要平，不可倾斜，否则刻精细的印章不易达到预期的效果。5.印规印规用于钤印时定位。印

章铃印方正的工具，这种工具，方的叫印矩、圆的叫印规。这样铃印时印章不易移动。6.棕刷棕刷以棕丝捆绑而成。用于拓制边款但新的棕刷不均匀，且头部较为尖硬，容易刷破纸拓，可放在砂石上磨擦，使之变软、变光滑。7.拓包或拓墨拓包用于拓边款时用，拓包一般是自制的，做法是把高弹棉做成圆球，将一块毛布垫于下面，再用一块细的丝绸或缎面裹好，再用线扎紧即可。拓包视印石与边款文字大小分为大、中、小三种。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。国画训练新

好评

熬夜读国画训练新编系列：千姿百态学篆刻,购买不后悔灯 不能熄灭
熬过今夜就能从书中逃回到 这个世界我 我不明白 这个年代怎么还能说 读好书
就会发财 好呆爱我的爸 \N疼我的妈说了那么多 你们明白吗 不是要反抗
只是要你看我不满的地方读读读读读到书都想吐 好想哭怕怕怕怕怕老是背书
好白痴你你你你你 \N只会说你要第一我就快要发羊癫疯不是每个人都会读书
会读书不厉害读书也不一定 就会输不是想要说我会读书 不在乎我只想要 你能清楚我
我不明白 这个年代怎么还能说 \N读好书 就会发财 好呆爱我的爸 疼我的妈说了那么多
你们明白吗 不是要反抗 只是要你看我不满的地方读读读读读到书都想吐
好想哭怕怕怕怕怕老是背书 \N好白痴你你你你你
只会说你要第一我就快要发羊癫疯不是每个人都会读书 会读书不厉害读书也不一定
就会输不是想要说我会读书 不在乎我只想要 \N你能清楚读读读读读到书都想吐
好想哭怕怕怕怕怕老是背书 好白痴你你你你你
只会说你要第一我就快要发羊癫疯不是每个人都会读书 会读书不厉害读书也不一定
\N就会输不是想要说我会读书 不在乎我只想要 你能清楚读读读读读到书都想吐
好想哭怕怕怕怕怕老是背书 好白痴你你你你你
\N只会说你要第一我就快要发羊癫疯不是每个人都会读书 会读书不厉害读书也不一定
就会输不是想要说我会读书 不在乎我只想要 你能清楚 %D%A %D%A%D%A%D%A
篆刻是我国传统艺术中的瑰宝。《千姿百态学篆刻》作者从初学篆刻者的角度出发，本
着实用、快捷、浅而易学的原则，从最基本的、最关键的地方讲起，由浅入深，循序渐
进。 %D%A%D%A纵观中国古今, \N横看世界各国, 有哪一位名人不酷爱读书?
又有哪一个不爱读书的人获的了成功?读书学习, 其好处之多,
是无法用语言所能表达完全的。唯有勤读多读, \N置身于书中的人,
方能体验其中的乐趣和奥妙。 —
“最优秀的书籍是一种由高贵的语言和闪光的思想所构成的财富, 为人类所铭记,
所珍惜, \N是我们永恒的伴侣和慰藉。……书籍把我们介绍给良师益友,
使我们认识迄今为止人类最伟大的灵魂。” ([英] 塞缪尔.斯迈尔)。“读一本好书,
\N就是和许多高尚的人谈话。” ([德] 歌德)。因此,
坚持不懈地读书学习,便会懂得人生的真谛, 充满对美好生活和光明未来的热爱和想往;
\N就会树立远大的理想和崇高的奋斗目标, 因而就会有终生不衰的前进动力;
就会使我们的精神世界得到充实, 思想境界得到提高, 道德情操得到陶冶,
\N从而使我们的一切言行皆能有益于社会, 有益于人类,
我们自己也就成为受人欢迎和尊敬的人,
\N成为社会有用的一员。书到用时方恨少，事非经过不知难。终于买的书送到了。很
满意。
\N《学记》曰：“是固教然后知困，学然后知不足也。”对于我们教师而言，要学的
东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。
这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水
，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是固
教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学

中最大的乐趣。
比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习？从哪里学习？怎样学习？如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成为教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”

[国画训练新编系列：千姿百态学篆刻_下载链接1](#)

书评

[国画训练新编系列：千姿百态学篆刻_下载链接1](#)