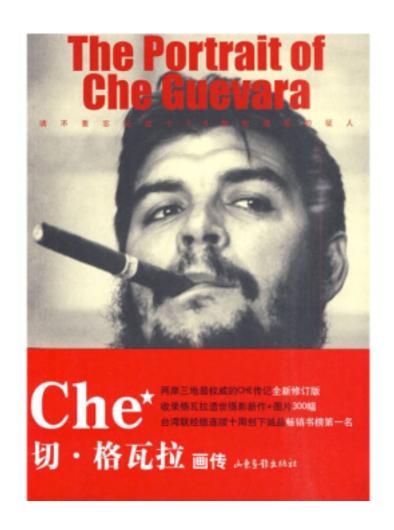
切·格瓦拉画传 [The Portrait of Che Guevara]



切・格瓦拉画传 [The Portrait of Che Guevara]_下载链接1_

著者:师永刚,詹涓著

切・格瓦拉画传 [The Portrait of Che Guevara] 下载链接1

标签

评论

切.格瓦拉被全世界的左翼青年奉若神明,并不是因为他的思想,而是他那种吸引所有热血青年的信仰和精神!!

 我自从看了《革命前夕的摩托车日记》后,就爱上了这个英雄。 面对现实,忠于理想!——切・格瓦拉
最近成书虫了,买了很多书,一直在京东上买,送货速度快

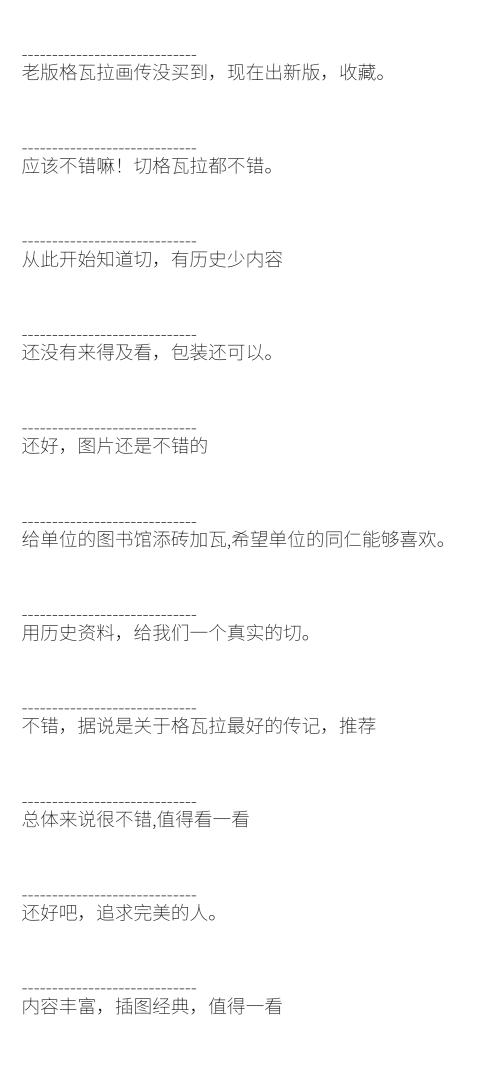
质量不错 插画很赞 挑个时间休假好好地阅读!!!
在书店翻过这本,价格有点高,没舍得买,在京东就便宜了不少,送货也快,不错不错。
 非常喜欢这本书籍非常喜欢这本书籍
 适合年轻人看看 了解一下

冲着名人去的~~什么是传奇
内容不知是什么时候开始知道京东商城的,不知是什么时候开始在京东网买书的。已经买了上千本书了。不知是什么时候开始喜欢文学的,也不知是什么时候迷上了读小说,反正就是对文学,对作家情有独钟,范文之心得体会:个人读书心得体会。现与大家分享、交流一下我个人的读书经历。在提倡素质教育的今天,学校、家长对教师要求高,对学生的期望高,而学生又自己却无所谓,在这样的情况下,我们应该怎么做教师?这是我们经常谈论的话题。所以,我来到了京东商城买书,学习。解惑。做一个好老师。感谢京东商城。书很好。
图文并茂的方式讲述了切的一生,值得收藏的一本好书。
非常棒的一本书,值得一看,比书店便宜!!

包装不错,很实惠,买对了

 挺喜欢这本任务画册的,格瓦拉红色英雄

 看看吧。看了再说吧。



hsbdndnxjxjd
11111111111111
 meiqidaidehao

一看到是某某编著我就熄了,一看都不是原创也不是传纪作家写的。 编著不过就是这抄抄那剪剪,别说没什么思想上的新意,里面还有不少地方自相矛盾。 图片质量也就一般,我是在网上图书馆看到一个阿根廷作家费尔南多.迪耶戈.加尔西亚的《切。格瓦拉》的图片很经典所以想买的,结果到处都没找到,就买了这个,跟那本书的图片质量不止差一个级别,不过那本书贵的惊人定价100。 还有那篇序,如果一篇好的序是是一个美丽通往书籍的窗口,那这篇就是一个陈腐老旧的烂窗户,很不喜欢像什么南方朔之流的大嘴文痞,他真当自己堪比东方朔吗??不知道他对格瓦拉了解多少,就到这乱说,看到就烦,不懂就别乱说,那大的年纪了,还犯些常识性的错误,真不羞。

我看了这本书籍很好,有不错的感想。认真学习了这本书,给我几个感受 ①多向互动,形式多样.互动的课堂,一定的活动的课堂,生活的课堂。互动的条件: 平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式:问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

,就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说,让意外干扰教学、影响

②民主平等是指在学术面前人人平等,在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视,不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上,有意无意地忽视多数学生的存在。"抓两头带中间"就是典型的做法。但结果是以能者两头"变成抓"一头","带中间"变成"丢中间"。教学民主是"好好"学生。所,教学相长。信息时代的特征,能者未必一定是教师,未必一定是"好"学生。而"一次域,特定环节上,有兴趣占有知识高势师,对同学"师",甚至为教师。在教学中发现不足,补充知识、改善教法而严格纪律,可以皆相关。不知识、改善教学中发现有思想顾忌,没有思想负,可以自由发发言,不知经不知识。不知多师,对自己做解释,在聆听中交流想法、沟通中达成共识。经松的氛围,不用担心受怕,辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、还畅到尊重、都尽可能让他们自己做解释,在聆听中交流想法、沟通中达成共识。《关系和谐,才能有轻松愉快;关系融洽,才能够民主平等。生生和谐、师生对步境和谐、氛围和谐,都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较,对学生对步,艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待"差生",宽容"差生"。

教学是无能,把意外变成生成,促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言 分有意生成、无意生成两种类型;问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维 生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点随机 应变的才智与机敏,最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智,师生互动的机智,学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的 解答,面对难题的措施,发现问题的敏锐,解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力,从情感到智慧,教育逐步进入它的最佳境界。教育智 慧表现为对教育本

质的要求,对教育规律的把握,对教学艺术的领悟,对教学特色的追求。

我的皮鞋沾染上了真正的尘土 两位阿根廷麻疯病专家骑摩托车漫游南美

流浪者脚步的芳香,在我身上久久飘荡。

空袭开始了,老百姓吓得四处逃散,此时格瓦拉的反应着实有些奇怪,他在给母亲的信中写道:"我很不好意思地向你承认,这些日子里,我像一个疯子一样,感觉很有趣。 我莫名其妙地相信自己不会受伤,所以,看到飞机一来,人们就像野兔一样四处逃命,我觉得很好玩。"在我的胸口,留下一个伤口的危地马拉...

他在筹划一场真正属于男人的旅行,而范围,将是整个拉丁美洲。 我是个梦想家,向往无拘无束的生活,我烦透了医院、学校、考试这些无聊透顶的事情

可怜的姑娘,我知道,她从来没有掂量过黄金的分量。她的手指想要触摸爱情,而爱情 却使我去询问这只金手镯是多少K的……

在1951年10月20日,格瓦拉在自己的行程中给奇奇娜写信称其为"你那双闪着迷人光彩的蓝眼睛,使我终身陶醉,"然而此后不久,奇奇娜的眼睛就闭上了。...

去游行,然后让这帮狗屎把我们也抓进来?绝不。如果我没有一杆枪,我就绝对不会游 行。

对多年来在喧嚣城市生活中所形成的那种模糊意识,我开始有所认识。那是一些令人讨 厌的文明,是人们伴随着可怕的噪音而疯狂活动的一幅精彩场面。

要了解一个民族,不能只凭借参观天主教堂、当地的神庙、博物馆甚至是什么圣母显灵地,这些只是最表象的东西。在医院里的病人、监狱里的犯人或是忧心忡忡的路人身上 才会体现出一个民族...

他被人膜拜,乃是他的一生在这个一切都庸俗化的时代已形同一则不可能的神话,他用

这种不可能向人们的良心发出呼唤,并对世界的不公不义做出浪漫的抵抗。时代丧失的是勇气和这种不可能的浪漫,因为我们明白了一切的"不可能" 才不能够成为传说,而是传说的见证者和听众。

后人即使百般赞扬也只能够说他"浪漫",也就是"天真。

不再去做"不可能"的事情,是成长之中,英雄和普通人的,分水岭。

革命家从不等待革命情势的到来,而是要去创造革命情势。

他不认为城市内的共产党官僚体系或工人组织可以发挥革命作用,而是应由纯粹理想主 义的知识分子组织乡村游击队,每个游击小组是个小马达,全部加起来就会成为革命的大马达。这就是他的"革命核心点理论。" 纯粹理想主义就像是纸上谈兵一样的脆弱 去游行,然后让这帮狗屎把我们也抓进来?绝不。如果我没有一杆枪,我就绝对不会游 行。P47

写下这些日记的人,在重新踏上阿根廷的土地时,就已经死去。我,已经不再是我,至

少不再是原来的那个我。P63 坚强起来,才不会丢失温柔。P113 你们务必要能在你们的内心深处感觉到,自己在什么地方对什么人做了什么不公正的事 情,这是一个革命者最优秀的品质。 P159 别了 聂鲁达 没有什么东西能把我们系住 没有什么..

非常好的一本书,京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。 "玉不琢不成器, 不学不知道。"读书是一种字习的过程。一个 17日 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 100 — 10 `故事叙述一段人生, 道理。读诗使人高雅, "萤窗映雪" 来,勤奋读书,提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质,能塑造人 的精神, 升华人的思想。 读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样,空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本,是为了让他们记住:书本是甜的 要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折,一点一滴地积累,你会 发现自己是世界上最富有的人。 读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸,读李白的诗使人领悟官 场的腐败,读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗,读巴金的文章使人感到未来的希望。每 一本书都是一个朋友,教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课, 阅读书籍,感悟人生,助我们走好人生的每一步。 书是灯,读书照亮了前面的路;书是桥,读书接通了彼此的岸;书是帆,读书推动了人 生的船。读书是一门人生的艺术,因为读书,人生才更精彩!读书,是好事;读大量的书,更值得称赞。 读书是一种享受生活的艺术。五柳先生"好读书,不求甚解,每有会意,便欣然忘食"。当你枯燥烦闷,读书能使你心情愉悦;当你迷茫惆怅时,读书能平静你的 心,让你看清前路,当你心情愉快时,读书能让你发现身边更多美好的事物,让你更加 享受生活。读书是一种最美丽的享受。"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。 一位叫亚克敦的英国人,他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书,而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为"有了书,就象鸟儿有了翅膀 " 口马!

然而,我们很容易忽略的是:有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦,虽然他零零碎碎地记住了不少知识,可当人家问他时,他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有 一个,那就是他不善长于读书,而只会"依葫芦画瓢"。 朱熹说过:"读书之法,在循序渐进,熟读而精思。" 所谓"循序渐进",就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们

并不要求书有几千甚至几万,根本的目的在于对自己的书要层层深入,点点掌握,关键 还在于把握自己的读书速度。至于"熟读",顾名思义,就是要把自己看过的书在看, 在看,看的滚瓜烂熟,,能活学活用。

读书不可专为反驳作者而争辩,也不可轻易相信书中所言,以为当然如此,也不是为了 寻找谈话资料。而应当权衡轻重,认真思考。有些书浅尝即可,另一些不妨吞咽,少数 书则须咀嚼消化。这就是说,有的书只要读其中一部分,有的可以大致浏览,少数则须 通读,读时要全神贯注,勤奋不懈。有些书也可请人代读,取其所需作摘要,但这只限 于题材不大重要和质量不高的作品。

"读书之法,莫贵于循守而致精。就是说,读书要有个先后 第一,循序渐进。朱熹说: 读通一书,再读一书。就读一书而言,则要逐字逐句逐段按顺序读,先读的未弄 通,就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出,读书要从易到难,从浅到深,从近到远,急不得,也慢不得。"所谓急不得者,功效不可急;所 谓不可慢者,工夫不可慢。"这是在告被读书人既不可急于求成,也不可松松垮垮,而 要进度适当,方能见效。

毫无疑问这是一本好书,京东送货也很快,我很满意!开卷有益,读书好处多,陶冶情操,修身养性,还会再来的哦。为消遣而读书,常见于独处退居之时,为装饰而读书, 多用于高谈阔论之中;为增长才干而读书,主要在于对事物的判断和处理。 读书费时太多是怠惰,过分的藻饰装璜是矫情,全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善,又需靠经验以补其不足,因为天生的才能犹如天然的树木,要靠 后来的学习来修剪整枝,而书本上的道理如不用经验加以制约,往往是泛泛而不着边际 的。

第二,熟读精恩。他认为有些人读书收效不大,是由于在"熟"和"精"二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向,一再讲"读书不可贪多,且要精熟。如今日看得一板,且看半板,将那精力来更看前半板"。第三,虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病:一是"主私意",就是以自己的想法去揣测书中的道理,穿凿附会,歪曲了古人本来意思。二是"旧有先人之说",就是先前接受的观点不肯放弃,从而排斥接受新的观点。为了纠正以上这两种不好的毛病,朱熹主张读书必须虚怀若谷,静心思虑,悉心体会有本意。朱熹强调读书要耐心"涵泳",就是要反复咀嚼,深刻体会行中的旨趣。第四,切已体察。未熹主张"读书穷理,当体之于身。"什么问"体会一种会有不知,以实不观点是可取的。"十么问题,是明为行动,这个观点是可取的。第五,着紧用力。"着紧用力".包含有两个意思:一是指时间上要抓紧,要"饥忘食,渴忘饮,始得。"二是指精神上要振作.要有刚毅果决,奋发勇猛的精神。"如撑上水船,一篙不可放缓。"

第六,居敬持志。所谓居敬持志,就是读书必须精神专一,全神贯注,还要有远大的志向,顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神!呵呵,老是在这里买书,天天看有没有特价啊,京东多搞点活动啊,我们会支持你的哇!

切・格瓦拉画传 [The Portrait of Che Guevara] 下载链接1

书评

切·格瓦拉画传 [The Portrait of Che Guevara] 下载链接1