

〈德语学习〉30周年精选：初学卷



[〈德语学习〉30周年精选：初学卷_下载链接1](#)

著者:钟力平 编

[〈德语学习〉30周年精选：初学卷_下载链接1](#)

标签

评论

包装精致，有封膜，纸质很好书的内容很精彩纷，喜欢京东购物，物流赶快，买书头天
下单，第二天准时收到货

非常好，有活动价格给力

一問一答還不錯，就是沒有係統性

东西很好哦，对京东很满意的哦～我他妈的买了这么长时间也没看，好像一巴掌呼死自己！有翻过，书不错，值得看

外研社杂志汇编，猎奇看着玩儿。有机会细读。

总结了作者30年来德语学习的心得，以问答的形式呈现，不枯燥……

还没仔细看，不过看书的质量很好的，买来珍藏的

里面都是对一些德语学习中会遇到的问题的解答，非常实用

书很好 对于初学者的我有一定启迪

跟想像中的不一样。不太喜欢这种风格。

很好的书，值得买来加强德语学习

有点小脏，书还是不错的

趁活动购买，价格很便宜

〈德语学习〉30周年精选：初学卷

不错，可以巩固很多知识

学德语买来的，当做拓展阅读量用。非常不错。

一如既往的好啊，比书城便宜。

很不错的东西哦，我很喜欢的！

刚开始学习德语，看着还行吧，权当开阔眼界了，不过对单词量有些要求，A1的同学还是等A2在读吧

精华的结集，推荐。
大致翻阅了一下，感觉很多平时说不明白讲不清楚的疑点都在其中。
推荐，可以把德语学的更细致些。

德语杂志很早就知道了，在这里竟然看到了所以毫不犹豫买了，真是有种怀念的情怀在里面，这本杂志很好的，教育怎样学习德语，虽然本人水平很差.初学者很适用了。。。

德语学习30年的呕心沥血之作，德语学子必入手之！必备佳品啊~都看了心里才有底，考DAF考八级的时候都还能用的上~

这本书对德语学习中知识点的总结很零散，但是正好可以用来补漏补缺，适合在睡觉前看看，能够知道很多德语中的用法和规则，对学习很有帮助

文章选的都很好，的确是这些年来的精华。很喜欢这本杂志，希望越办越好。这一卷的话，虽然叫初学卷，但有些问题还是比较深的，不管任何阶段的学习者都可以读

虽然没用过德语学习 但觉得这本书还不错

很好 很好 很好 很好 很好

不错这个我买了一套还有一本没送到

这本书的装帧很漂亮，淡淡的素雅的感觉
里面的内容对于真正的初学者不是太合适，一般针对学了500小时以上的德语学习者吧
还是挺有意思的

DSD送了2届，觉得这个教材还行，内容比较切合考纲。

虽说是初学版，但是其实内容对于初学者来说还是有点难的，有一些基础后再看，可能会好一些

都是杂志里的精华，对学习德语有好处，市场上德语原文读物还是比较少。

涵盖众多德语学习中容易混淆的，忽视的，不解的细节点滴。是这套四册书中最也是唯一值得推荐的一本。

到货很快，看上去质量也很好，正品没错了，京东还是可以的，给5分吧！

对蒋写的比较客观。书的质量不错。

精彩的书，看了会有进步。

里面的知识点比较杂比较乱，但是还是不错的，适合有时间用来查漏补缺。

很实用的东西吧，虽然有点贵，这样

全套都买了，在书店里翻过再买的，内容不错！装帧也很干净。

因为是帮同学买的。她的说法是还可以 所以给5分

说的都是些小细节，一般语法书上不会有这么细的

超级好的书 一下就看了半本 发现好多知识漏洞啊 好书！！！！

非常好！京东的送货非常快，书也非常好！总之，都非常好！

一如既往的好，支持京东！

正在学德语，感觉挺好的

lp买了很多类似的书，但看名字好像这本对她太浅了吧！

非常满意非常满意非常满意

不错的德语学习书，值得一看

印刷质量不错，正版图书

强烈推荐，适合德语专业学生好好看看

我感觉挺好我感觉挺好

好喜欢这种包装~~里面的内容也很好~~！！

帮同学买的，适合初级德语学习

只是给我学小语种的女儿买的 她很喜欢

孩子开学要用的，当然比书店便宜喽

没有基础，不晓得内容如何，感觉很好

评价晚好几个月，我以为一批买的评价一次就好

经典之作,适合德语学习者收藏!

不错哦，没有推荐错！

工作要用，自学看看的

书籍包装完好！很喜欢！

不错的书，很适合我，用起来简明易懂

正品，不错的一次购物

我很喜欢这本呢，想买其他3本

增加文化知识，就是价格贵了点

个人觉得是值得买的一本书

07年开始买 才知道出了30周年这一套。。

很好，不错哦、、、

一直想买，那天优惠的时候买了，翻了下，觉得还不错！~

很管用。讲解很详细。

不错的杂志合集，买这个比收集杂志强

很好很实用。很好很实用。

书很好 是正品 适合初学者用

后悔促销时，没把四本买全

还行，看看还可以，有很大的帮助

对于初学者来说还是可以接受的

不错，有机会把那三本凑齐

纸质封面完全没损害，是新的

送货速度快呵呵赞美一下

还行，看得懂，

非常满意，五星

很经典很实用很经典很实用

形式和排版都很好，值得一读

这个对于初学者来说还是有点深奥，我觉得这本书一一般。不推荐给初学者，适合有德语基础的人，对于知道一些细节能对以前模糊的概念起到一个加深的作用。但是书的印刷质量很好，解答了许多初学者会遇到语法、词组等问题，十分详细。

很好，很满意！！ 很好，很满意！！

不错。。。。。。。。。。

喜欢，好评

不错不错不错 不错不错不错 不错不错不错 不错不错不错

书中有很多例句，解释了很多词语的用法，给了很多句子，但是知识点很分散，有一些基础了可以帮助学习。

质量还好，挺实用，在努力学习中，不过书面有点脏

这本书汇集了很多德语学习的精华部分，自学的话，帮助蛮大的，里面的内容比枯燥的教材好看多了 一下买了一套

书中讲解很详细，很适合初学者阅读，美中不足之处是纸张太白了

编得不错，印刷纸张也可以

德语杂志被来就少啊，有这个精选还挺好的

这本书很好，一点一点做吧

内容详细，帮助很大。

老公在看的,他说还不错,都是经验之谈.

德语学习，初学者可以看看

很不错的书 希望能有很大的帮助

确实非常好读，是一本好书。

这套杂志真的非常经典

挺好不错的

good

还没看～

还行，没有塑料封套书有点脏

因为是典型的中国人写的书，趣味性就差一些！而且因为知识点比较分散，相对来说也不容易记得住，没有什么系统性！闲着的时候或者上厕所的时候可以翻翻，不过意义不大！

典型的中国人写的外语学习书！因为知识点比较散，所以不是太好记忆。上厕所的时候看，比较合适，每次看一个点，一个点看5、6次估计才能记得住！

书有5个部分，你问我答，错误分析，咬文嚼字，说文解字，自我测试

不错.....

这确实只是个玩笑。玩笑就当它是玩笑吧，但毫无疑问，总会有一些没有幽默感的家伙，会把玩笑当真的。而且我稍稍有点担心这样的讨论，那么多青少年参与或围观，会给他们留下什么印象，或者产生什么“导向”（这个词用滥了，所以加个引号）。已经有人警告过“把数学踢出高考”的蛊惑，叫做“撼山易，撼（高考）数学难”。但就算你把数学“踢出了高考”，却也“不废江河万古流”。
怎么会出现这样的情绪呢？说得严重一点，作为一个时代的腐朽的标志，我觉得我们已经走到了一个贬低知识，蔑视理性的境界。在成年人的世界，一本正经地面对知识已经是令人嘲讽的事情。你在公共场合偶尔会看到有成年人抱一本小说，但这种文青范也显得那么罕见。如果你发现有一个人在读数学书，仅仅是为了知识，而不是为了学位和职称，那么恭喜你，你运气好，可以去买彩票了。

日耳曼语族西支包括德语，英语，荷兰语，弗里希语，比利时荷兰语，南非荷兰语，低地苏格兰语等语言。虽然各个语言由于外来词汇的影响，单词拼写并不完全一样。但是基本发音（日耳曼语族发音有非常多的地方并不像传统的印欧语系），基础词汇，内在逻辑都非常接近。由于盎格鲁撒克逊人来自来自丹麦南部，德国北部的石勒苏益格盎格琳（ANGEL)和德国下萨克森一带，古英语（Old English或Anglo-Saxon是指从450年到1150年间的英语），受古低地德语的影响非常大，发音，语法，单词拼写非常接近。现代英语融入很多外来词，比如很多法语，西班牙语，拉丁语，挪威语和希腊语词汇，而且语法比欧洲绝大多数语言都要简单，是日耳曼语族里最另类的一个。

长度在5-200个字之间
填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字y

o o o o o o o o o o

。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

打开书本[SM]，[ZZ]装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

[BJTJ]作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”[NRJJ]从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。[SZ]所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。[QY]所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

今天刚刚拿到书，这本...木碗1.木碗写的走出抑郁的泥潭抑郁症的治疗、自救及社会支持很不错，一把打开抑郁症患者心理枷锁的钥匙，一扇启迪正常人固有思维的心灵之窗。书的作者木碗，曾经也是一个重度抑郁症患者，本书就是告诉读者，她是如何从泥潭中走出的秘诀。本书不是告诫患者应该这样而不应该那样，而是从自身的角度提醒大家，我是怎样想和如何去做。从书中我们可以看到一个弱小女子的细腻周全。又可以感觉到一个男子汉的果敢坚毅。她把贵如春雨的点点滴滴的合理思维方式，汇集成一股科学便行的款款溪流。使还在泥潭中苦苦挣扎的抑郁症患者的心田得到慰藉和滋润。她既有一颗热爱生命关心他人的善心。又有广泛的爱好和对知识追求的不懈努力，抑郁症不但没有让她坠入深渊，反而使她成为这一领域的专家。不管是生理的还是心理的，有病您还是要先找医生，如果您要想在医生的指导下尽快地得到康复，您不妨静下心来读读这本书。当然，这世上从未有过什么药到病除的灵丹妙药，就连最普通的感冒也要有个康复的过程，更何况是心理的疾病——郁症了。但看过之后，对您的康复肯定是有帮助的，因为，本书强调的是患者的自救。对于抑郁症，我们都很熟悉，从崔永元那句著名的得抑郁症的人基本都是天才。到张国荣遗书上那触目惊心的.（抑郁）！！，我们知道了有个病叫抑郁症。对于抑郁症，我们又很陌生，不知道那些抑郁的明星们为什么放着他们跳起脚都够不着的好日子不过非要寻死，不明白抑郁的朋友怎么就那么想不开

呢当我们看到某位名人自曝抑郁经历的访谈节目，我们都有自己的一番见解和认识当我们听到某人说他抑郁了，我们都能提供一些建议，比如别想那么多、出去散散心但当我们得知最爱的人患上抑郁症，或是自己被医生告知你有抑郁症时，我们又变得束手无策，感到茫然和无助当抑郁症与我们无关时，我们似乎很了解很熟悉当抑郁症与自己息息相关时，我们却不知该如何是好了。当有一天我被医生告知你得的是抑郁症，我好像明白了是怎么回事，原来困扰我已久的失眠、厌食，原来我无法上班和屡次自杀都是因为患上了抑郁症当我不断被人问起你怎么会抑郁，我又有有点说不清，好像怎样也无法让人理解这不是看书看多了、想事想多了的问题，也不是别想太多就能解决的问题。第一部分抑郁症常识一、抑郁与抑郁症有一次，有人问我你抑郁的时候到底是什么感觉我一时语塞，不知该如何回答，因为这种感受很难用几句话做一个直观的表达。在我搜肠刮肚寻找贴切的语句时，脑海中突然浮现出一个画面电影潜水钟和蝴蝶中那个多次出现的镜头，那就是我患抑郁症时的感受。抑郁时，我觉得自己就好像套上了厚厚的老式潜水服，被沉入深海。周遭只有无边的黑暗和死一样的寂静。我感到恐惧，想大声

今天刚刚拿到书，这本写的《德语学习》30周年精选初学卷很不错，30周年精选初学卷是30周年精选丛书之一。为了回顾她所走过的历程，给刊物的成长留下一些记忆，也为了表达我们的感激之情，我们选编了四卷30周年精选丛书德语学习30周年精选——初学卷（初会的世界）、德语学习30周年精选——文学卷（想象的世界）、德语学习30周年精选——文化卷（建构的世界）、德语学习30周年精选——翻译卷（交流的世界）。我们希望用这套丛书记录下这段有曲折也有辉煌的30年。遗憾的是，她的精彩无法完全体现在这区区四本书里面，由于受主题所限，很多优质的文章不得不被割爱。德语学习创刊于1979年，是全国唯一一本德语语言辅导杂志。创刊伊始，正值百废待兴的年代，推着平板车奔波于编辑部与印厂之间的开拓者们，为她奠定了坚实的基础，确立了求实、严谨的办刊风格。30年来，德语学习与一代又一代的德语学习者共同成长，凝聚了德语学科大量的作者与读者，并在他们的关心和支持下逐渐成为不可或缺的德语学习、教学与研究的平台。如今，这朵小花（首任主编祝彦先生创刊词中语），在关心她成长的作者、读者、编辑以及各方同仁的精心培育下，结下了辛勤劳动的果实。为了回顾她所走过的历程，给刊物的成长留下一些记忆，也为了表达我们的感激之情，我们选编了四卷30周年精选丛书德语学习30周年精选——文学卷（想象的世界）、德语学习30周年精选——文化卷（建构的世界）、德语学习30周年精选——翻译卷（交流的世界）、德语学习30周年精选——初学卷（初会的世界）。我们希望用这套丛书记录下这段有曲折也有辉煌的30年。遗憾的是，她的精彩无法完全体现在这区区四本书里面，由于受主题所限，很多优质的文章不得不被割爱。谨以此丛书向关怀德语学习成长的前辈、为杂志的发展付出心血的作者和编者表达最崇高的敬意，向已故的第二任主编张建琪先生表达我们的缅怀之情，向一直予以我们最大支持的读者与各方同仁致以最诚挚的谢意。今天刚刚拿到书，这本写的《德语学习》30周年精选初学卷很不错，30周年精选初学卷是30周年精选丛书之一。为了回顾她所走过的历程，给刊物的成长留下一些记忆，也为了表达我们的感激之情，我们选编了四卷30周年精选丛书德语学习30周年精选——初学卷（初会的世界）、德语学习30周年精选——文学卷（想象的世界）、德语学习30周年精选——文化卷（建构的世界）、德语学习30周年精选——翻译卷（交流的世界）。我们希望用这套丛书记录下这段有曲折也有辉煌的30年。遗憾的是，她的精彩无法完全体现在这区区四本书里面，由于受主题所限，很多优质的文章不得不被割爱。德语学习创刊于1979年，是全国唯一

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点、教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点、随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点、从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

收到中国象棋谱大全（修订本）差不多一周，大概以每天150页的速度，昨天读完了。：360.？&程明松程明松的作品都是必须收藏的好书。每一本都值得好好去阅读。中国象棋谱大全(修订本)(精装)象棋着法精微深奥，使人兴趣盎然，耐人寻味，若不专心研究，就无从窥其妙蕴，穷其变化。中国象棋谱大全(修订本)(精装)按古谱成书时间的先后排列，全局谱由屠景明、竺士菊进行整理残局谱由杨明忠、冯锦诸、丁章照、陈建国进行整理，其中适情雅趣残局部分由石镛进行整理。全书收有全局谱事林广记、自出洞来无敌手、适情雅趣、桔中秘、王氏梅花谱、韬略元机、无双品、吴兆龙象棋谱、崇本堂梅花秘谱、梅花泉、象棋满盘谱、郑氏梅花变法谱、吴著梅花谱、善庆堂重订梅花变、石杨遗局、反梅花。琴棋书画向称我国古代四大文化艺术。棋有围棋及象棋两种，均发明于祖国，具有悠久的历史。象棋据说定型于唐代，而盛行于宋代，现今中国北京历史博物馆尚藏有出土的宋代铜质棋子。长期以来，象棋深为我国广大劳动人民喜爱，有一定群众基础。象棋着法精微深奥，使人兴趣盎然，耐人寻味，若不专心研究，就无从窥其妙蕴，穷其变化。是故精于象艺的棋手，人材辈出。经过历代棋手的钻研和发展，一些象棋谱就相沿流传下来。而其中残局的局势，愈出愈奇，着法愈演愈精。其间有些手抄古本，以及所谓江湖秘谱，更是玄妙艰深，神奇莫测，令人叹为观止。于是有些象棋秘谱，就被棋界视为拱璧，重金收购，世袭珍藏，不肯轻易示人。本书按古谱成书时间的先后排列，全局谱由屠景明、竺士菊进行整理残局谱由杨明忠、冯锦诸、丁章照、陈建国进行整理，其中适情雅趣残局部分由石镛进行整理。全书收有全局谱事林广记、自出洞来无敌手、适情雅趣、桔中秘、王氏梅花谱、韬略元机、无双品、吴兆龙象棋谱、崇本堂梅花秘谱、梅花泉、象棋满盘谱、郑氏梅花变法谱、吴著梅花谱、善庆堂重订梅花变、石杨遗局、反梅花（1页-574页）收有残局谱事林广记、梦入神机、百变象棋谱、适情雅趣、三才图会、桔中秘、韬略元机、万宝全书、心武残编、烂柯真机、

百局象棋谱、竹香斋象戏谱、烂柯神机、象棋新谱、神妙变化象棋谱、棋谱秘录、新镌金鹏变法象棋谱、效古子象棋谱、渊深海阔象棋谱、湖涯集、棋学捷径、蕉竹斋象棋谱、象棋老谱、会珍阁（575页-1788页）。本书整理时着重突出四个方面的内容（一）全。所有象棋古谱力求收齐，以木刻本为主。（二）真。对各种版本，特别是手抄本，均进行必要的考证。不仅整个版本，就是其中的内容，亦去伪存真。（三）精。内容少重复，去繁就简，去芜存精。因此将相同的局势删略，但另注明参照原图局等。在注解中指出来源出处、胜和要点、本局特征、删改

目录 1.历史 德国历史常识 日耳曼民族的兴起 查理大帝和萨克森的白马
史称“德意志第一帝国 马丁·路德和宗教改革 普鲁士和施泰因改革
马克思和正义者同盟 德国1848/49年资产阶级革命 俾斯麦统一德国的业绩
德国十一月革命 魏玛共和国 “第三帝国 战后德国的分裂 德国电影史话
默片时代的辉煌——表现主义和室内剧 有声电影的沉寂——二战前后的德国电影
德国电影“新浪潮”——新德国电影运动 德国足球史话 伯尔尼奇迹 上帝的礼物
难以复制的辉煌 从鲁梅尼格到三驾马车 在传统与压力中艰难跋涉的教练们
意志的黄昏或者青春风暴 比柏林更美 德国美术史话 Die romanische Malerei Die
gotische Malerei Die Malerei der Renaissance Die Malerei des Barock Die Malerei des
Rokoko Die Malerei des Klassizismus Die Malerei der Romantik Die Malerei des
Realismus um die Mitte des 19.JahrhundertS Die Malerei des Impressionismus Die
Malerei des Fauvismus Die Malerei des Kubismus Die Malerei des Expressionismus Die
abstrakte Malerei 史迹 使德国长期处于分崩离析状态的“黄金诏书
德意志帝王的加冕典礼 加洛林王朝时期的修道院 “第三帝国”一词源出何处？
德国的长城 德国帝王绰号和尊称的由来 《德意志之歌》的沉浮 2.人物
德语文学史上诺贝尔文学奖得主 特奥多尔·茅姆森 鲁道夫·奥依肯 保罗·海泽
盖尔哈特·豪普特曼 卡尔·施皮特勒 托马斯·曼 赫尔曼·黑塞 奈丽·萨克斯
海因里希·伯尔 艾里亚斯·卡耐基 君特·格拉斯 留德学人 陈寅恪 蔡元培 王光祈
傅斯年 冯至 季羡林 林语堂 贺麟 马君武 3.冲激 4.漫游 5.故事 开放分类：

写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。《德语学习》30周年精选初学卷，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。《德语学习》30周年精选初学卷，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光

明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

袁老是我最崇敬的学者。首先是他的学术宗旨。袁老有言：历史在哪里扭曲，就要在哪里突破，说真话，说自己的话。如今这一切也早已成为我写史的信条之一。其次是他的心态，八十岁生日的学术会议上，袁老对着与会的年轻人说：他现在正式进入了80后行列。这话够给我们励志的了。袁老现在的生活，正规编制的80后都很难坚持下来的习惯是：日走一万米，干活八小时。干嘛活呢？研究昨天，看清明天。正如他新书扉页上的题记：了解昨天，就有可能看清明天要走的路。80岁的老人，正以80后的精气神，试图在昨天与明天，给我们发寻找出一条牺牲最少、代价最小的现代化之路！

世界史上似乎找不到历史老人对中国更残忍的实例了。那就是走来走去，永远走不出昨天。正如黑格尔所言，中国的历史从本质上看是没有历史的，它只是君主覆灭的一再重复而已，任何进步都不可能从中产生。也许中国未来的历史著述，就一个主题--出昨天记？

难得的是，晚清和民国都形成了中国历史的拐点，拐好了，我们可能就走出来了。问题是历史老人习惯调戏我们，走着走着，碰个鼻青脸肿不说，还又拐回去了。现在的问题是：如何再拐出来，并且不再碰得那么惨？一句话，如果对昨天没有足够的了解，又如何能走出昨天，并且避免曾经的挫伤？

袁老这本新书，分上下两篇，上篇“近代中国的轨迹”，下篇“辛亥革命”，由访谈录和报纸特约文章构成，等于对晚清和民国作了一个宏观的通盘梳理。这样的体裁与内容，言简意赅，清晰透明，特别适合身陷意识形态陷阱、深受教科书毒害的年轻人阅读，当然，还适合对近代以来革命与改良、共和与君宪、民族主义与爱国主义等重大课题有争讼、有认识误区的人士阅读。反正我通读下来，感觉眼明心亮。

关于晚清新政。主流对它的认识与肯定远远不够。客观方面，它搞得还是比较实在比较稳健的：第一，废除科举，新式教育全面启动；第二，废除传统的中华法系引进大陆法系，司法独立开始起步；第三，官制改革，传统衙门开始向现代政府部门过渡；第四，中央和省先后出现议会预备机构：资政院和谏议局；第五，地方自治开始起步，各种民间团体诞生，公民社会发育；第六，政府虽有报律，但民间办报比较自由，社会舆论空间不小；第七，经济发展不慢，19世纪末清政府的财政收入仅有8000万两，但是1900年达到2亿8000万两，1911年受到革命的影响仍达到2亿6000多万两。第八，政府官员中，不论满汉，都有数量不少的改革精英，且改革已成为大家的共识……总之，如果没有辛亥革命，相信晚清新政会交出一张令人满意的答卷。主观方面，一般人士喜欢认定清政府没有改革的诚意，具体标志就是弄个皇族内阁。1911年建立的内阁固然有皇族性质，可是政府答应1913年就要召开国会，一经国会选举，注定皇族内阁仅是过渡性的。再说原先是皇帝金口玉言，现在让皇族其他人参与进来，怎么着也是由君主寡头专制向贵族精英政治转型，总算一种进步吧。一口吃个胖子，那是大跃进。所以，没有注意到改革开放导致的激进主义与参与爆炸问题，是政府主观性能方面的第一大失误。第二大失误就是铁路干线收归国有。民营铁路公司不但资金缺口大，且管理不到位，比国营铁路部门的贪污腐败、挪用亏损还要严重得多，让股民自己发现问题，闹得不行了，政府再出面充好人，帮他们收拾烂摊子，政府干嘛急着收归国家呢？结果让人借着民族主义和爱国主义的旗号当坏蛋给打了，革命就以近乎儿戏的方式成功了。

书评

[〈德语学习〉30周年精选：初学卷 下载链接1](#)