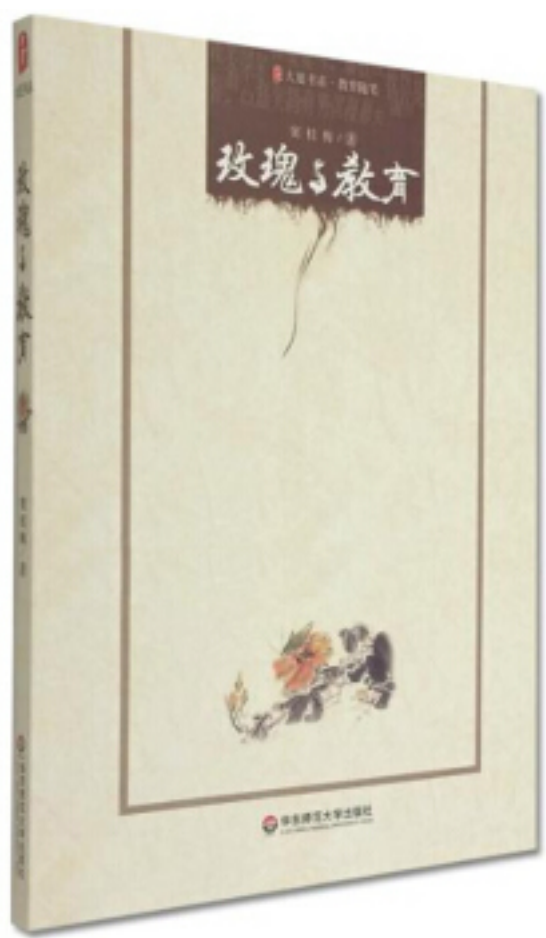


大夏书系·教育随笔：玫瑰与教育



[大夏书系·教育随笔：玫瑰与教育_下载链接1](#)

著者:窦桂梅 著

[大夏书系·教育随笔：玫瑰与教育_下载链接1](#)

标签

评论

不错！买给学生看，，增长知识

不错，很受启发。最近一直看她的书，觉得她讲得很专业。

很好的书！值得读！

还不错，感觉还可以

应该是正品，虽然没有特别好的包装。相信我会从书中学到很多。

梁和韩相识在台湾，梁为什么去的台湾呢？为了联系出版“槐园梦忆”！

很贴心，值得阅读

到货快，书质量很好，京东不错

随笔也优美，文笔很好，有没有？

发货快，质量好，价格优

暂时囤货中，以后有计划地看看，感觉挺不错的！赞一个！

[SM]这本书的印刷质量是非常不错的,很喜欢,而且价格相对来说很实惠,可谓物美价廉,无论是装订方式,还是发货包装个人感觉都是很不错的.[BJTJ]买之前还特意看了一下编辑

推荐,本来还有点犹豫,看到这么多名人都喜欢[ZZ]写的[SM]也就打消了我的犹豫.简单的看了下[NRJJ],我发觉我已经喜欢上它了,尤其是书中的一段[SZ],真是让人爱不释手,意犹未尽.

窦老师的书，值得一读。

听朋友说不错，我还没有来得及读。

朴素的封面，内容却非常丰富，适合初入职的教育工作者看，受益良多。

质量不错，内容很好，发货快。

比较满意，是我想要的版本，就是字印的有些清晰，有些不怎么清晰

帮别人买的 应该不错吧 不读书的孩子

还没看，不过质量不错，送货也快，送货员态度也还行，基本满意。

送货快，服务好，还会在京东购物

经典书籍，包装不错，纸张也不错

速度很快，书也不错，朋友很喜欢

这个系列的书都很喜欢

没啥说的，各种完美~XD

帮同事买的，送货超快的，同事说服务很好！！

很不错的书，送货时间很及时，服务也不错

是教师的专业书籍，值得一看！

大夏书系·玫瑰与教育

赠人玫瑰手留余香，这就是教育吧

很有特点，教育理论很先进

很喜欢质量不错很喜欢质量不错

满意，帮别人购买的，没看过内容

故事再丰富一些，会更好

帮当幼儿教师的朋友买的 还不错

非常满意非常满意非常满意

不错哦， 没有推荐错！

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

是我想要的

书的质量很好

喜欢窦桂梅，买了她好多书

满意的购物

本来想买32本结果没那么多，问题是还不能看到底有多少

送货快，包装好。服务周到！

质感不错 能送个书签就好了 挺好看的

不错！应该是正版！好评

窦桂梅的课很精彩，书也很好，向上吧

是个很好的书的了不错哦

还没看，书名不错，买来试试看

正版不错

很好.....

一打开包裹就发现书本封面是皱的，后面的白纸页也是脏的，感觉就像地摊货一样。

不错

买好书，有启迪，很受益。

9月2号在线支付了一本书，一直没到货。9月22号咨询了客服，答应帮忙查询，并留下了联系方式。9月23号登录一看，状态显示交易已完成。被京东骗了。京东就是个大骗子！一个欺骗全民的皮包公司！呼吁各位共同抵制，不要再上当受骗！！！！！！

很喜欢... 窦桂梅1. 窦桂梅，他的每一本书几本上都有，这本大夏书系·教育随笔玫瑰与教育很不错，大夏书系·教育随笔系列分为四辑：清谈与忧患、听说读写的背后、日本教育管窥、白纸黑字的沃野上。都是有关作者和教育的故事，记录着作者教育生命一次次花开的轨迹，为学生创设了广阔的心灵和精神空间，同时以情动人，以自己的火点燃了学生，使整个教学过程成为关注和丰富情感世界的过程，成为智慧生成和人生态度、生活品质提升的过程。语言单纯，感情真挚。

1. 小红花的背后这是一年级的汉语拼音课。迈进学校还不到1个月，孩子们的脸上写满天真与快乐。看到我们坐在后面，一个个仰起笑脸向我们问好。教学内容是、、、四个声母。刚开始，就明显感觉张老师总是叫前面的几个同学——因为那高高举起的小手，总在老师眼前晃动。可是，如果整堂课40分钟，就这样一直只叫前面的学生，后面的大部分学生就有可能一次发言的机会都没有。我开始担心，一节课这样、一天这样、一星期这样，长此下去，那些被忽视的学生，自然也就失去了表达的机会。长此以往，麻木的将不仅是他们的表情，更可能是学习兴趣的那根弦。于是联想到自己的课堂教学——我不也是看哪个同学在我眼前举手就叫哪个同学吗？正在这时，忽然看到老师拿出一朵小红花给了一个男孩——我不也经常这样做吗？当年，为了让学生中午吃饭吃得快、吃得饱，我曾经规定吃饭快而且吃得干净的前十名同学得红花。孩子们便为了那朵小红花，狼吞虎咽起来——幸亏我发现及时，具体提出吃饭要求。但，学生吃饭是正常了，可小红花却一直发着真可谓旁观者清，当局者迷啊。今天，我才发现了小红花背后藏着的危机。这堂课上，老师给那些积极发言的同学，或者是发言精彩的同学奖励小红花。可以说，整堂课，小红花的发放成了激励学生学习的主旋律。只见，学生为了小红花争先恐后地争夺着。得主的眼里流露出自豪得意的神色，手里拿着小红花左看右看爱不释手，而接下去的学习早已被抛到九霄云外。那些没有得到小红花的孩子呢？他们的表情告诉我——他们心中还有希望，但这希望被寄托在了下一堂课。可是，如果下节课还是没有得到小红花，再下一节课仍然没有得到小红花呢？久而久之，孩子没有得到红花，而得到的又是什么呢？那些总是得到小红花的学生，在一次次得到小红花的结果中，最终沉淀在他们心中的，会是老师所期待的那种健康的自信吗？在他们的潜意识中，学习是否仅仅成了得到小红花、得到老师的表扬的途径？想想，有些课堂，老师动不动就在孩子的脸上贴一个小星星，动不动就你真聪明！、你真棒！、你回答得很好！、掌声响起！——这种原始激励的后果是什么呢？这样廉价的赞扬，在我的课堂上，不也是屡见不鲜、屡闻不鲜吗？自己以及别人的课堂，毫无节制。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型：师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

我很喜欢这个故事，因为这个故事里有青春的飞扬和残酷。

年轻时的爱，来得激烈而汹涌。爱就是爱，恨就是恨，不知道世上有无可奈何，只知道我喜欢，我想得到，可是结果呢？如同海浪拍礁石，来得那么澎湃，最后是碎裂成一滴滴水珠；也如同炽热的火焰，熊熊燃烧的红色之后是苍凉的灰烬。

罗一一的经历是我们大多数人的经历，我们被伤害的同时，也在伤害别人。等到明白自己伤害了别人时，岁月已经在我们眼角有了痕迹，而那个伤害我们的人也许已经成了回忆中的一个背影。罗一一的痛苦是，她不肯让记忆成为记忆，她希冀着一切天长地久。可是，海可枯、石可烂，沧海可以变桑田，这世上没有天长地久！不论是罗一一，还是我们，最后的结果，都只能是放手，让过去成为过去，不论这是否意味着将心的一部分就此割舍，不论这有多痛。

罗一一不再晶莹的眉眼，总是让人感受到自己无力抓住的那些东西；夏为春的残忍，也总是能让人嗅到自己青春里那点血腥。

我很喜欢这个故事，还因为这个故事里有亲情的不离不弃、友情的细水长流。这世上，有些人、有些感情，无论你走了多远，无论你什么时候回头，他总在那里。

我在想，是否每个女孩都想要个兄弟。当你受到欺负的时候，他会毫不犹豫地冲出去，也许他鲁莽、也许他冲动，但是他会为你挥舞拳头，用他的方式保护你。罗见，从某种意义上符合了所有女孩关于兄弟的梦想，高大、英俊、帅气，最最最关键的是他爱你，他毫无道理地偏心你，站在你的一边。大概因为我没有兄弟，所以我格外喜欢罗见。

因为有罗见、有奶奶、有何真知、有陆奶奶……所以这个故事里，有天长地久！

2008年8月16日 桐华 向感染力致敬 ——黄海鲲（《看电影》杂志主编）

我一直觉得好小说首先应该是好看的小说，除却形式语言等方面的要素，好小说首先应该把人带入到一种情境当中，这种感染力为文字和小说的魅力所独有，氤氲成一种让人欲罢不能的幸福。可惜的是，对于当代的网络文学而言，这种幸福感常常处于缺失的状态，对孤独者炫耀自己的孤独，智慧者张扬自己的智慧，清高者玩弄自己的清高的文字，我只能报以漠视的态度，当矫情具备了集体属性，我们只能避而远之。

应该感谢网络，改变了我们的生活这样的话，也许再过很多年，我们的理解能更深刻一些，比如那些不定期出现的如流星一般稀缺而耀眼的网络文学精品，它对文学、影视或者作者本人的改变到底有多大？我想除了诸多显性层面上的变化之外，更重要的是它带给我们生活方式上的影响，以及一种观念性的冲击。《天长地久》会改变我们什么？第一次看《天长地久》还是在晋江文学网上，当时Jas还在以不定期的频率更新，每日去晋江看看就成了我那一段时间的常态动作。

从目前来看，如果我们想要完整的认知云计算，应该从“服务”和“平台”两面去理解

，即云计算涵盖云计算平台和云计算服务这两个概念，如图3-1所示。如前所述，云计算服务代表一种新的商业模式，对于任何一种商业模式而言，除了理论上可行之外，还要保证实践上可用。对于云计算服务来说，要面向海量用户提供永远在线、随时访问的可用服务，而且支持多用户按需获取服务资源，并保证服务的可靠性，就要求底层IT系统能够支持这样的服务模式。因此，伴随着云计算服务理念的发展，云计算也形成了一整套技术实现机制，而云计算平台则是这套机制的具体体现。云计算平台在本质上类似一个操作系统，管理着一个“可扩展的网络超级计算机”。这个操作系统通过一些技术将大量分布于各地的计算机通过网络连接起来，使之在逻辑上以整体的形式呈现。在不同的应用需求出现时，系统可快速调动各种软、硬件资源协同工作，完成计算、存储和沟通任务，而用户无需关注实现细节。网络超级计算机的“可扩展”性，就是指根据需要可对计算资源进行添加或者删减，同时这个虚拟的计算机所展现出的性能会相应呈近似线性的变化。云计算平台和云计算服务的关系，如同底层基础和上层建筑。通过搭建“平台”，可以将大量计算资源集中起来，协同工作，对上层“服务”的运行进行支撑。而“服务”的丰富和扩展，又对底层“平台”提出不断发展的要求。虽然如此，仍需要明确的是，这两者之间并没有必然的对应关系。云计算服务以商业服务模式为主要的推动力，底层技术平台的选择可以起到辅助和提升的作用，它仍然可以运行在传统的底层架构（非云计算平台）之上。同样，云计算平台强调的是通过先进的技术手段构建全新的基础平台或是改造旧有的底层架构，它可以为所有的应用或计算服务提供底层支撑而并不局限于云计算服务，比如现在很多人正在研究如何把用于科学研究中大规模模拟计算的并行计算框架在云计算平台上实现，又或者将云计算平台用以解决企业面临的海量数据存储或系统管理问题。尽管如此，由于云计算平台本身在设计上就针对了“大用户”、“大数据”和“大系统”的问题--这也是提供云计算服务会遇到的典型问题，提出了解决办法，所以由云计算平台支撑的云计算服务，不仅可以提高服务的效率，而且还会充分发挥出平台的能力和优势。可以说，云计算平台在目前更适合推广云计算服务，只有二者的完美结合，才能实现在大规模用户聚集的情形下以较低的服务成本，提供高可用和高可靠的服务，从而保持业务的持续发展性和在商业竞争中的优势。……我们每个人都同时存在于多个组织结构之中，要承担着不同的角色分工。为了达成一个统一的目标，所谓“组织”必须考虑如何合理、有效地进行规划、分工、协调、制衡等，以期顺利达成目标。云计算创新性地大量计算资源组织在一起，协同工作，意味着云计算必须在信息技术的层面，给出一种针对大规模系统的科学管理办法。我们已知面对大规模系统时，单纯人工管理的无力，于是云计算采取了一种自动化管理的办法，即机器管理机器。这意味着在一个大的数据中心里，只需少数人员的巡视就能完成所有的日常维护工作。美国管理学教授斯蒂芬·罗宾斯将管理描述为“一个协调工作活动的过程，以便能够有效率和有效果地同别人一起或通过别人实现组织的目标”。“效率”是指以尽可能少的投入获得尽可能多的产出，而“效果”是指尽可能达成组织目标。

书里的一句让我看了就想死的话是“如今我变成了自己年轻时看一眼就想死的模样”。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。作者说年轻时的自己“有着狰狞的外表，和温柔的心，而现在却相反。”我完全相信他所言不虚，即使现在外表依然不怎么温柔我和女友都很满意。好了，废话不说。|宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！书是正品，很不错！我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。。激情永远不能放在口头上，放在口头上就是闷骚——马上就给你扣帽子。你必须“一个巴掌上去，给人看到五根手指头”，他们才觉得你和他们一样。一样了，接下去才可以交流。不一样就要培养，培养不出，就是你领不清同学推荐我买的这个果然不错 同学推荐我买的这个果然不错

真心给力的一本书，喜欢这个作者！书质量很好，纸张不错！物流挺好，派送迅速。快递态度ok。送货上门，服务好，速度很快，包装精美，每一本都有塑封，书很新。今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。人生除了物欲和强迫之外，但生活却连看也不看我一眼，我被禁锢在羊皮纸里，因为我很孤独；因为我很孤独，所以我只能去那个地方……

还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好，物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧。

下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，这本书有些章节很变态。比如猪尾巴、便盆房、“失眠热”等等，但语言却很质朴，而且直接涉及到了每个人的日常生活，所以，它才有如此震撼人心的力量。很幸运能看到这么好的书，和我想的一样，这是一本十分畅销也十分“另类”的书，虽然这本书我在网上已看过，但纸质的感觉还是无可替代的，很久没有看过关于籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多精髓可以去挖掘。

有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的的是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

要乐于做个女人扩大交际范围

培养自己的好奇心：不感兴趣的也要去，不管男性和女性都要兴致勃勃地活动。只有这样才能让人感受你的魅力，并让人感受快乐的气氛。

不要让性格差异成为障碍：社交与选择朋友不完全是一回事。在社交过程中，不要用选择朋友甚至是知心朋友的条件来作标准，凡是志趣不符、性格不合的人一概拒之门外。在社交圈中认识的新朋友应是与你有较大差别的人才好。朋友之间在知识结构、兴趣爱好、生活经历、气质性格等方面存...

每个人的行事都有两个好理由：一是看起来很好；一是的确很好。

我们很难找到一个放之四海皆有效的法则，任何事情都会有一些例外。

如果没有迹象显示顾客有问题，最好要相信他们是诚心诚意愿意付清账款的。

我相信，那些有欺诈倾向的顾客，如你愿意相信他们是诚实、正直和光明磊落的，大部分还是会做出善良反应的。

激发他人去产生一种高尚的动机。有这么一句神奇的妙语，它可以阻止人们辩论，消除他人产生的厌恶感，并给他人留下一个良好的印象。

这句话就是：“我一点也不奇怪你有这种感觉。如果我是你，也会与你的感觉一样。”

人类普遍地追求同情。儿童迫切地显示他的伤害；或甚至故意割伤或打伤，以收获大量的同情。出于同样的理由，成人也会显示他们的伤害，叙述他们的意外、疾病，特别是动手术开刀的详情。为真实的或想像的不幸而感到“自怜”，实际上，这差不多是人...

双方为什么会有那样的思想和行为，其中自有一定的原因。探寻出其中隐藏的原因来，

你便得到了了解他人行动或人格的钥匙。

永远按照对方的观点去想，由他人的立场去看事，一如由你自己的一样，这或许不难成为影响你终身事业的一个关键因素。

生活中有时会发生这种情形：对方或许完全错了，但他仍然不以为然。在这种情况下，不要指责他人，因为这是愚人的做法。你应该了解他，而只有聪明、宽容、特殊的人才会这样做。真诚地没有人喜欢接受推销，或被人强迫去做一件事。

我们都喜欢按照自己的意愿购买东西，或照自己的意思行动，我们喜欢别人征询我们的

愿望、需求和意见。

江海之所以能为百谷之王，是因为懂得身处低下，方能成为百谷之王。圣人若想领导人民，必须谦卑服务；若想引导人民，必须跟随其后。因此，圣人虽在上，而人民不觉压力；虽在前，而人民不觉有什么伤害。

“江海所以能为百谷王者，以其善下之，故能为百谷王。是以欲上民必以言下之..

你永远不会因为认错而引来麻烦。只有如此才能平息争论，引导对方也能同你一样公正宽大，甚至也承认他或许错了。

别与顾客、配偶或敌人发生冲突。别指责他们的错误，别惹他们动怒，如果非得与人发生对立，也得运用一点技巧。你在教人的时候，要好像若无其事一样。

事情要不知不觉地提出来，好像被人遗忘一样。

伽利略：你不能教人什么，你只能帮助他们去发现。

要比别人聪明，但不要让他们知道。苏格拉底：我唯一... 使人喜欢你的六种方法

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

[ZZ]写的很好，书本质量不错 内容很精彩 快递很给力

任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是：用理想和信念来支撑自己的精神：用平和与宽容来看待周围的人事：用知识和技能来改善自己的生活；用理性和判断来避免人生的危机；用主动和关怀来赢得别人的友爱；用激情和毅力来实现自己的梦想：用严厉和冷酷来改正自己的缺点。

《新东方·六级词汇词根 联想记忆法（乱序版）》特点：“词根

联想”记忆法--实用有趣，巩固记忆，“乱序”编排--打破常规字母顺序，“真题例句”--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析

“图解记忆”--形象生动，千言万语尽在一图中，“词源”--从起源透析单词释义的演变，加深理解，“模拟练习”--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音MP3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。

任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是：用理想和信念来支撑自己的精神：用平和与宽容来看待周围的人事：用知识和技能来改善自己的生活；用理性和判断来避免人生的危机；用主动和关怀来赢得别人的友爱；用激情和毅力来实现自己的梦想：用严厉和冷酷来改正自己的缺点。

《新东方·六级词汇词根 联想记忆法（乱序版）》特点：“词根

联想”记忆法--实用有趣，巩固记忆，“乱序”编排--打破常规字母顺序，“真题例句”--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析

“图解记忆”--形象生动，千言万语尽在一图中，“词源”--从起源透析单词释义的演变，加深理解，“模拟练习”--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音MP3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。

任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是：用理想和信念来支撑自己的精神：用平和与宽容来看待周围的人事：用知识和技能来改善自己的生活；用理性和判断来避免人生的危机；用主动和关怀来赢得别人的友爱；用激情和毅力来实现自己的梦想：用严厉和冷酷来改正自己的缺点。

《新东方·六级词汇词根 联想记忆法（乱序版）》特点：“词根

联想”记忆法--实用有趣，巩固记忆，“乱序”编排--打破常规字母顺序，“真题例句”--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析

“图解记忆”--形象生动，千言万语尽在一图中，“词源”--从起源透析单词释义的演变，加深理解，“模拟练习”--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音MP3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。

任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是：用理想和信念来支撑自己的精神：用平和与宽容来看待周围的人事：用知识和技能来改善自己的生活；用理性和判断来避免人生的危机；用主动和关怀来赢得别人

的友爱；用激情和毅力来实现自己的梦想：用严厉和冷酷来改正自己的缺点。

《新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）》特点：“词根联想”记忆法--实用有趣，巩固记忆，“乱序”编排--打破常规字母顺序，“真题例句”--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析“图解记忆”--形象生动，千言万语尽在一图中，“词源”--从起源透析单词释义的演变，加深理解，“模拟练习”--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音MP3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。

[ZZ]写的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，[NRJJ]非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“凿窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”

。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不擅长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高层次的理解书所要讲的道理

我知道他这样已经算很好了，在所有的大事上，包括文理分科、大学和专业的选择、工作的选择，都是我做的主。平时他也没有摆出家长的威权架势，喜欢跟我开玩笑，而且试图跟我沟通，年轻人的一些东西他也有某些认知。

只是这沟通不顺利不通畅，他仍然不了解我，而我自以为了解他。就像安德烈说，他能

够接受父母们听的音乐，而父母从来不听年轻人听的歌曲。我爸也听流行歌，但是除了《两只蝴蝶》和《做你的爱人》，其它的他都不认同。而我，喜欢听邓丽君和某些民歌。我也很有问题，在很多时候，我都主动断绝掉沟通，认为无话可谈。

对一位知识分子来说，成为思维的精英，比成为道德精英更为重要。我认为低智、偏执、思想贫乏是最大的邪恶。当然我不想把这个标准推荐给别人，但我认为，聪明、达观、多知的人，比之别样的人更堪信任。

智慧本身就是好的。有一天我们都会死去，追求智慧的道路还会有人在走着。死掉以后的事我看不到，但在我活着的时候，想到这件事，心里就很高兴。

下次还来京东，很好的书

我呀，坚信每一个人看到的世界都不该是眼前的世界。眼前的世界无非是些吃喝拉撒睡，难道这就够了吗？还有，我看见有人在制造一些污辱人们智慧的粗糙的东西就愤怒，看见人们在鼓吹动物性的狂欢就要发狂。

我总以为，有过雨果的博爱，萧伯纳的智慧，罗曼罗兰又把什么是美说得那么清楚，人无论如何也不该再是愚昧的了。肉麻的东西无论如何也不应该被赞美了。人们没有一点深沉的智慧无论如何也不成了。

我发现，人们常常把这样的事情当作人性最可贵的表露：七尺男子汉坐在厨房里和三姑六婆磨嘴皮子，或者衣装笔挺的男女们坐在海滨，谈论着高尚的、别人不能理解的感情。我不喜欢人们像这样沉溺在人性软弱的部分之中，更不喜欢人们总是这样描写人性。一个常常在进行着接近自己限度的斗争的人总是会常常失败的，一个想探索自然奥秘的人也常常会失败，一个想改革社会的人更是会常常失败。只有那些安于自己限度之内的生活的人才总是“胜利”，这种“胜利者”之所以常胜不败，只是因为他的对手是早已降伏的，或者说，他根本没有投入斗争。

我觉得问题就出在，他们认定了自己所持有的那一套价值系统，哪怕没有强加于你，也要固执地坚守，并且只要一有机会就要摆出来。他们以一种似乎柔和的方式在我耳旁聒噪，希望我能慢慢软化。

还有就是，他们摆出的那副可怜兮兮的样子，我很受不了。当我妈在我二十多岁还会央求我喝一口讨厌的汤、夜晚12点之前睡觉，和我爸央求我能跟他一起去某家做客时。他们不威权，他们很民主。他们不会下命令，但是没完没了的爱的教育，也很难受得了的啊。

书给侵占了。不得不承认，自己有些假清高，越是排行榜上的东西越不屑。于是这本封面类似明星写真的畅销书错过了许久。

初识龙应台，源于杂志上的一篇专访，言语中透着犀利和批一出书，准是赛车没钱了，上文艺界圈钱。圈完了他又跑去赛车了，才没空理别人怎么说，也没空讨论他为什么无数次的打开，又无数次的放下，几乎没有办法连贯的读下去

因为其中那些凶猛的孤独，比闷热的天气更加令人无法呼吸 倾诉，

[大夏书系·教育随笔：玫瑰与教育_下载链接1](#)

书评

[大夏书系·教育随笔：玫瑰与教育_下载链接1](#)