

大夏书系·做教师真难真好



[大夏书系·做教师真难真好_下载链接1](#)

著者:钱理群 著

[大夏书系·做教师真难真好_下载链接1](#)

标签

评论

同学推荐的，还没看，

还不错，会继续购买~

读一本好书，就像交一个好朋友。

书据说很好，不错，值得购买！！！！

名字真的很恰当，做老师真的很难，很累，很苦，但我们真的在忙碌辛苦之中，我们也收获着一个教师所经历的快乐和欣喜。当我拿到这本书，就开始阅读这本书，刚刚开始初读，不便发表言论，仔细研读之后再说自己的观点和见解。

大夏书系的书都很好！支持京东，支持正版！

书的内容还不错，对当前的中学英语教学进行了深刻的反思，当然这是通过别人的视角进行的一口气读完。大夏书系都不错。

钱教授的大作以前有看过，这本书一定非常好！

很好很好很好很好很好很好很好

好书，值得一读！要好好读！

包装很失望，像旧书。还好，不影响阅读

钱老的心得体会，值得好好研读。

送货及时，还会购买其它图书。非常满意！

真的非常好看！受益匪浅

值得一看！！ 优惠很多！！

经验之谈，过来之人切身感受。

买来送朋友的,据说很不错

很好的一本书，质量也不错

v纸张质量很好，书写得也不错，我喜欢。适合感兴趣的人阅读。

公司同事购买的，配送速度快

不足29元每单收取运费5元（不论地址）。

這個很不錯的，支持一下，積分、活動多多

非常满意非常满意非常满意非常满意

大家都看看吧，精彩精彩

很有用的书，绝对正版！

书本不错，质量好，发货速度快

原创书评:不错，发货速度很好

速度比较快！速度比较快！

真的是我们的老前辈，堪称我们的国宝级人物啊

不错的书 不错的书哈

好书需要识货的人，先看看再说~

很不错的书，适合教育工作者

让教师产生共鸣的好书！

支持钱老师.支持钱老师

作者的东西很有激情，很有深度，当然有的我也不敢苟同，但很受启发

值得一读。

很好很喜欢。。。。。。。。。

别人推荐的，值得细读和思考。

我觉得有你这样的追求“爱与智慧”的I老师L，学OQ生S—V定是X幸福Y的。

不错！性价比不高！ 不错！性价比不高！

钱老先生的书，对于语文教育的思考，很有启迪

钱老的书值得一读再读

做教师的确难，但是真的好。

帮我同学买的，他喜欢

为了孩子：你一定要读的一本书，每一位家长和老师！

连续8年位居全国畅销书排行榜，20世纪最有影响的作品之一33种文字全球发行，日本有史以来图书销量排行第一名，入选九年制义务教育小学语文课本，新华社、《人民日报》、《中国教育报》、《中国青年报》、《文汇报》、中央电视台等数百家媒体深度报道。

她写了日本有史以来销量最大的一本书，33种文字全球发行，拥有读者数千万；

她是亚洲第一位联合国儿童基金会亲善大使，足迹遍及地球的每一个角落；

她还是世界上最有名的电视节目主持人，拥有观众数十亿；

她被美国《纽约时报》、《时代》周刊、《新闻周刊》赞誉为日本最伟大的女性。

她就是小豆豆，黑柳彻子，一个因淘气，一年级就被退学的孩子。

这本书记录了她来到新学校后的一段真实时光，这段时光奠定了她辉煌一生的基础。

德育教学与活动的改进：确立德育活动的第三标准很多年前，曾有一位老德育专家针对红红火火的校外补习班和冷清低迷的德育事业所形成的强烈反差深沉发问：“现在是智育有人买、体育有人买、美育有人买，为什么德育没有人买？”他十分幽默地回答道：“因为智育‘好吃’、体育‘好吃’、美育‘好吃’，而德育‘不好吃’！”的确，除了大众教育观念存在的种种问题，还有一个很重要的原因在于德育内在与外在魅力的消失。人类活动评价的基本标准无非是真、善、美三大基本尺度。德育不尊重规律，德育目的观出了大问题，等等，固然都是德育实效低迷的根本原因，但是美的标准的缺失无疑也是重要症结之一。

全世界的德育在技术上的毛病可以归结为两点：要么强制灌输，德育无效，要么价值放任，德育消失。有没有一个将教师的价值引导和学生的自主建构有机结合在一起的“第三条道路”，回答当然是肯定的。答案之一就是“确立德育活动的第三标准”或者实现全部德育活动的审美化——“道德教育的内容与形

《窗边的小豆豆（新版）》讲述了作者上小学时的一段真实的故事。

作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。

这本《窗边的小豆豆（新版）》不仅带给世界千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。

美国、中国、日本、英国等40国中小学生与教师“最喜欢图书”！要了解孩子，每一位父亲、母亲必须熟读！要懂得孩子，每一位老师、校长必须熟读！要珍惜自己，每一个孩子必须熟读！再也没有比她更了解孩子的了！——联合国儿童基金会主席James P. Grant 美国《纽约时报》《时代》周刊《新闻周刊》热情推荐。

日、美、英等国中小学生与教师必读书。

为了孩子：你一定要读的一本书，每一位家长和老师！

连续8年位居全国畅销书排行榜，20世纪最有影响的作品之一33种文字全球发行，日本有史以来图书销量排行第一名，入选九年制义务教育小学语文课本，新华社、《人民日报》、《中国教育报》、《中国青年报》、《文汇报》、中央电视台等数百家媒体深度报道。

她写了日本有史以来销量最大的一本书，33种文字全球发行，拥有读者数千万；

她是亚洲第一位联合国儿童基金会亲善大使，足迹遍及地球的每一个角落；

作者: 钱理群著 从书名: 大夏书系 出版社: 华东师范大学出版社 I S B N:
9787561768846 出版时间: 2009-08-01 版次: 1 页数: 282 装帧: 平装 开本: 16开 印刷时间:
2009-08-01 纸张: 胶版纸 印次: 1 正文语种: 中文 所属分类 图书>社会科学>教育

美国、中国、日本、英国等40国中小學生与教师“最喜欢图书”！要了解孩子，每一位父亲、母亲必须熟读！要懂得孩子，每一位老师、校长必须熟读！要珍惜自己，每一个孩子必须熟读！再也没有比她更了解孩子的了！——联合国儿童基金会主席James P. Grant 美国《纽约时报》《时代》周刊《新闻周刊》热情推荐。

日、美、英等国中小學生与教师必读书。

为了孩子，你一定要读的一本书，每一位家长和老师！

连续8年位居全国畅销书排行榜，20世纪最有影响的作品之一33种文字全球发行，日本有史以来图书销量排行第一名，入选九年制义务教育小学语文课本，新华社、《人民日报》、《中国教育报》、《中国青年报》、《文汇报》、中央电视台等数百家媒体深度报道。《中华读书报》、新浪网、《新京报》当当网、亚马逊网年度最有价值图书。

她写了日本有史以来销量最大的一本书，33种文字全球发行，拥有读者数千万；

她是亚洲第一位联合国儿童基金会亲善大使，足迹遍及地球的每一个角落；

她还是世界上最有名的电视节目主持人，拥有观众数十亿；

她被美国《纽约时报》、《时代》周刊、《新闻周刊》赞誉为日本最伟大的女性。

她就是小豆豆，黑柳彻子，一个因淘气，一年级就被退学的孩子。

这本书记录了她来到新学校后的一段真实时光，这段时光奠定了她辉煌一生的基础。

内容简介 本书讲述了作者上小学时的一段真实的故事。

作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。

这本书不仅带给世界千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。 作者简介

黑柳彻子，日本著名作家、著名电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使。

代表作《窗边的小豆豆》1981年出版后，不仅在日本，而且在全球都引起了极大的反响，截至2001年，日文版累计销量达938万册，成为日本历史上销量最大的一本书。该书已被译成了33种文字，介绍到世界各地。英文版在美国出版时，《纽约时报》发表了两个整版的书评文章，这一“殊荣”，不仅在她之前没有人获得过，在此之后也再无第二人。该书的英文版仅日本国内销量就达70多万册，至今无人超越。

1984年，联合国的官员在读完英文版的《窗边的小豆豆》后，认为“再也没有比她更了解孩子的了”，因而任命她为联合国儿童基金会亚洲历史上第一位亲善大使。

《窗边的小豆豆》讲述了作者上小学时的一段真实的故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。这本书不仅带给全世界几千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。

中文简体版《窗边的小豆豆》出版至今，雄踞畅销书排行榜长达8年之久，被广大媒体和读者评为“世纪最有价值图书”。

读了这本书之后，大夏书系·做教师真难真好，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。在岁末的宁静里，读到你的来信，竟有一种生命的柔和感我觉得有你这样的追求爱与智慧的老师，学生一定是幸福的。我们的教育过于僵硬、粗鄙，致使我们的孩子生命中太缺少这样的柔和感了。我们的教育太需要爱与智慧了。你说得对错了的不是我们的孩子，是我们的教育，是我们自

己。在我的感觉中，你在你的教育实践中，真的越来越接近教育的真谛了。比如你说没有耐心就没有教育，你说不犯错误的孩子其实是可怕的，很多人当了一辈子的老师，都不会懂得这个道理。——钱理群，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，在岁末的宁静里，读到你的来信，竟有一种生命的柔和感我觉得有你这样的追求爱与智慧的老师，学生一定是幸福的。我们的教育过于僵硬、粗鄙，致使我们的孩子生命中太缺少这样的柔和感了。我们的教育太需要爱与智慧了。你说得对错了的不是我们的孩子，是我们的教育，是我们自己。在我的感觉中，你在你的教育实践中，真的越来越接近教育的真谛了。比如你说没有耐心就没有教育，你说不犯错误的孩子其实是可怕的，很多人当了一辈子的老师，都不会懂得这个道理。我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。看薛老师这些话，你能觉得这是一个真

很喜欢...钱理群1.钱理群，他的每一本书几本上都有，这本大夏书系·做教师真难真好很不错，在岁末的宁静里，读到你的来信，竟有一种生命的柔和感我觉得有你这样的追求爱与智慧的老师，学生一定是幸福的。我们的教育过于僵硬、粗鄙，致使我们的孩子生命中太缺少这样的柔和感了。我们的教育太需要爱与智慧了。你说得对错了的不是我们的孩子，是我们的教育，是我们自己。在我的感觉中，你在你的教育实践中，真的越来越接近教育的真谛了。比如你说没有耐心就没有教育，你说不犯错误的孩子其实是可怕的，很多人当了一辈子的老师，都不会懂得这个道理。——钱理群在岁末的宁静里，读到你的来信，竟有一种生命的柔和感我觉得有你这样的追求爱与智慧的老师，学生一定是幸福的。我们的教育过于僵硬、粗鄙，致使我们的孩子生命中太缺少这样的柔和感了。我们的教育太需要爱与智慧了。你说得对错了的不是我们的孩子，是我们的教育，是我们自己。在我的感觉中，你在你的教育实践中，真的越来越接近教育的真谛了。比如你说没有耐心就没有教育，你说不犯错误的孩子其实是可怕的，很多人当了一辈子的老师，都不会懂得这个道理。卷一做教师真难，真好关于现代教师的几个基本理念——现代教师读本序前几年广西教育社出了新语文读本，那是提供给中学生的课外读物，希望给我们教育的对象开拓一个更加广阔、自由的精神空间现在，广西教育社又推出这套现代教师读本，则是要给作为教育者的老师，提供一个同样开阔、自由的精神天地。由关注学生到关注教师，这或许是反映了我们教育改革的发展。可以说，随着教育改革的深入，人们越来越认识到确立教师在学校教育和教育改革中的主体地位，发挥其主导作用的重要性。教师的主体地位与主导作用，首先是一个教师的民主权利的问题，必须通过制度的改革，来健全校园民主制度，促进教育与教育改革的民主化。这样才能根本改变教师始终是校园里的沉默的大多数的现状，使教师真正成为教育与教育改革的主人，使教育改革由单纯的自上而下的行政指令，教师被动地执行，变成教师的内在要求，从而获得教育改革和教育自身的内在动力与尺度。这或许是中国教育改革发展到现阶段必须正视与解决的关键性环节。教师的主体地位与作用问题的另一个重要方面，是教师自我生命的自由与健全发展，以及自身素质的提高。它与前述民主权利的问题是相辅相成的。越来越多的事实表明，教育对象学生的素质问题的背后，往往折射出教育者自身的素

质问题。教师的素质与教育改革的客观要求不相适应，已经成为教育改革能否健康、持续发展的另一个关键环节。同时，我们还要指出，提高教师的素质，不仅是学校素质教育的需要，更是教师自身精神发展的需要。于是，就有了教师的全面和专业

古人说得好，“君子疾没世而名不称，不患年不长也。”意思是说，有德行的人只怕自己没有一个人称道的好名声，而不在乎自己活不长。可见，古人把名声看得比自己的生命还重要。作为教师，更要随时随地都应注重自己的道德修养，都应该以良好的品行、人格、气质、情趣来塑造自己，完善自己。

俗话说：“近朱者赤，近墨者黑。”注重自己品行的修养，就应该孜孜不倦地向品行好的人学习、交朋友。当然，作为社会成员的一分子，每个人都不是孤立的，总要同周围的人甚至同一些素不相识的人打交道。在交往过程中，别人总会给你留下某种印象，有被你称道的东西，也有令你厌恶的东西。不管是自觉的还是被动的，总会对你产生一定的影响。被你称道的东西，你可能在以后的生活中模仿它；令你厌恶的东西，你就应该唾弃。以品行好者作样板，把大家的优点都学过来，融入自己的品行中，你就会被众人喜欢。

我们须明白这样一个道理：贪利则毁名，切记重名莫贪利。要处理好名和利的关系，做一个深明义理的人。在中外历史上重名轻利者不乏其人：“不为五斗米折腰”的陶渊明，“秉公无私”的屈原，“宁愿生命消失，只要声誉能够留存”的匈牙利诗人裴多菲等等，都有很强的名誉意识，并以此加强自己的品行修养，促进自我完善，使得后人钦佩并效仿。

一个人道德水平的高低，很大程度上取决于道德修养的自觉程度。因此，评价一个人的道德水准，不能仅看他表面上是否懂得了某种道德原则和规范，而最关键的还在于，他是否把这种道德原则和规范转化为自己的道德品质，自觉地落实到行动上，严于律己，宽以待人。特别是在独自活动无人监督的情况下，能够坚持做好事而不做坏事，始终保持高尚的道德情操和品质，这点尤为重要。

严于律己，离不开不谅“小恶”。所谓“小恶”就是大家常说的犯小毛病。“小恶”因其小而常常被人们所忽视，不是有许多人对自己的小毛病不以为然吗？其实，我们常讲的自我批评，自我解剖就是指要重视解决“小恶”的问题，否则，就不可能坚持做到“吾日三省吾身”。应该看到“小”是相对的，“蚁穴”虽小，但久而久之，千里之堤可能毁于一旦；医生做手术，哪怕还有一点病菌没消灭干净，也会引起溃烂，甚至危及生命；“差之毫厘，失之千里”，说的就是这个道理。因此“小恶”不可小看。“小恶”不是凝固不变的，努力克服它、纠正它，它会愈来愈小，以至消失；放任它，忽视它，与其和平共处，它就会由小变大，成为祸患。平时小错不断，大错不犯，对什么都抱着无所谓的态度，以致放松思想改造，慢慢滑向犯罪的深渊，这样的例子并不鲜见。刘备曾给儿子留下“勿以恶小而为之”的遗言，我们后人也应把它铭记在心。

无论是以孔子为代表的儒家思想，还是以老子为代表的道家思想，无不以高尚的道德做他们的至高境界。宋代文人苏辙就曾写道：“辙生好为文，思之至深。以为文者气之所形，然文不可以学而能，气可以养而至。”这就说明，道德是做人的基本准则，只要我们能够从身边的小事做起，从一点一滴做起，就会成为一个有道德的人。

在与与时俱进的今天，我们教师的廉洁自律意识应不断提高，为学生服务的意识也应不断增强，这样，教学质量才能真正稳中有升。同时，关注学生的道德生活和人格养成，努力在教学过程的经历中，激发学生愉悦的情绪生活和积极的情感体验，让师生“对话”成为学生一种高尚的道德生活和丰富的人生体验，让反腐教育如春风化雨。

京东购物送货快，京东购物很满意京东购物送货快，京东购物很满意京东购物送货快，
京东购物很满意京东购物送货快，京东购物很满意京东购物送货快，京东购物很满意京
东购物送货快，京东购物很满意京东购物送货快，京东购物很满意京东购物送货快，京
东购物很满意京东购物送货快，京东购物很满意京东购物送货快，京东购物很满意京东

[illegible]

大夏书系·做教师真难真好_下载链接1

书评

大夏书系·做教师真难真好_下载链接1_