## 戊戌前后的痛与梦:清廷戊戌朝变记(外三种)



戊戌前后的痛与梦:清廷戊戌朝变记(外三种)\_下载链接1\_

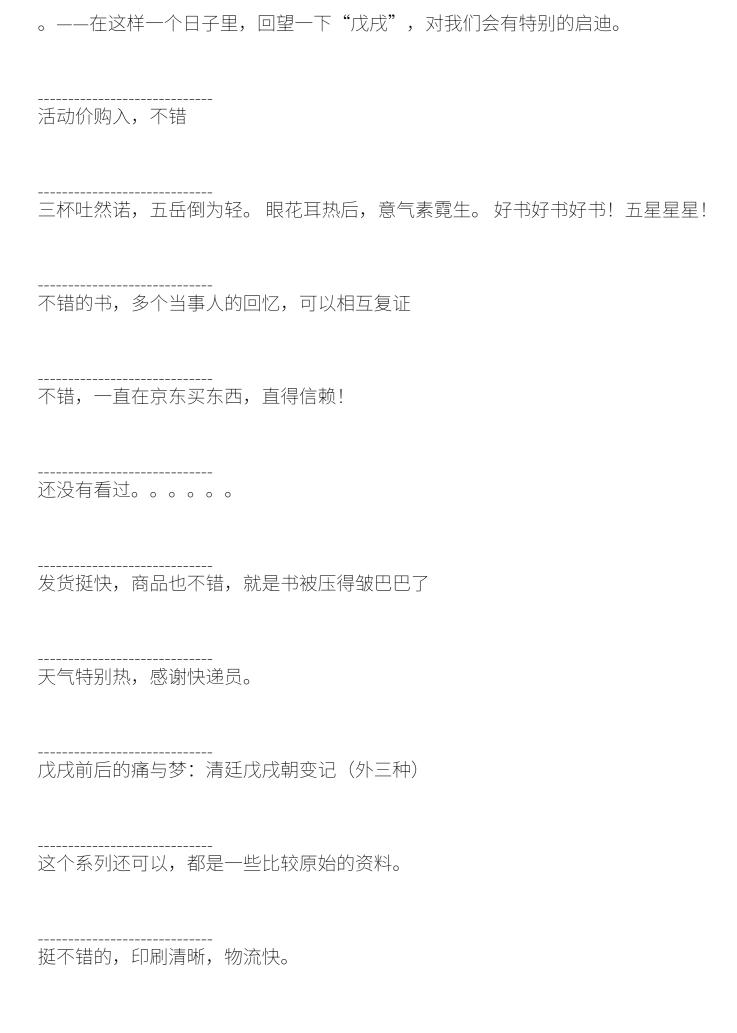
著者:[清] 苏继祖等著

戊戌前后的痛与梦:清廷戊戌朝变记(外三种) 下载链接1

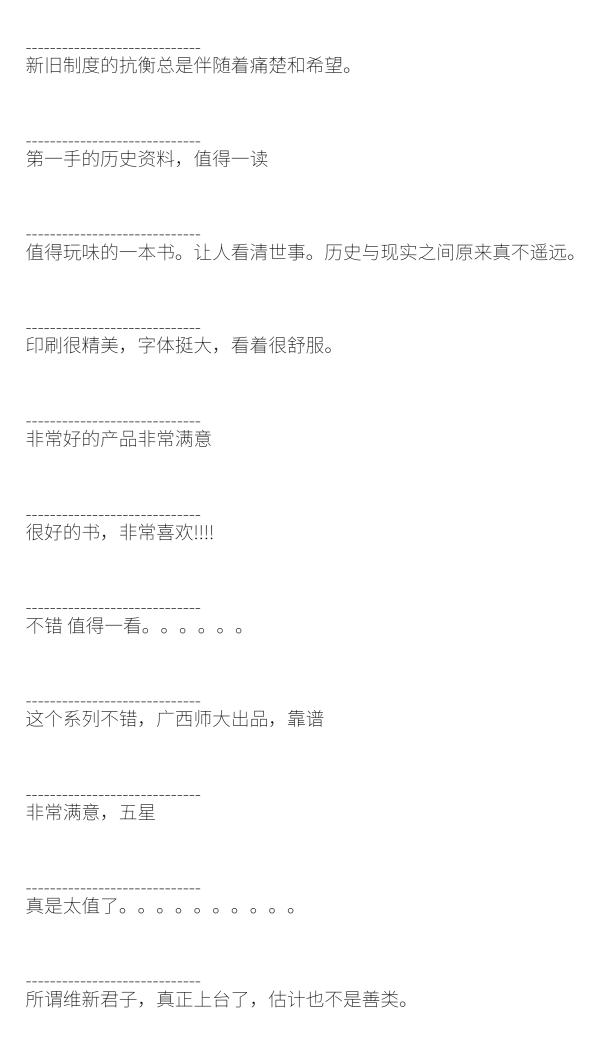
## 标签

## 评论

不错的书。也许是历史的一种回报,在这个年份里,奥运会在中国举行。中国人把这视为一项"胜利",更视为30年改革开放的一种精神果实。无可疑义,这确实是一颗滋润的果实。但是,如果把坐标放到戊戌年作思考,我们也可以说,这也是一颗迟到的果实



忧伤的历史,忧伤的阅读。还原当时的真实,给今人一个惊醒。当今和那时的社会状态,有很多相似之处。匹夫应当学习。
《清廷戊戌朝变记(外三种)》收录了苏继祖《清廷戊戌朝变记(外三种)》、染启超《戊戌政变纪事本末》、袁世凯《戊戌日记》及陈庆年《戊戌已亥闻录》四种,从不同角度全程记录了戊戌变法始末。
 挺好记录睡眠时间,就是不知道准不准
 非常好非常好非常好 
 戊戌变法究竟是个什么样子,推荐大家用另一种视角看看。



了解那段历史,	 很有帮助 简体横排是憾事,	虽说方便了阅读
关于戊戌政变的	 的几个说法都收集全了	
 黄粱一梦		
 好的很		
 很好		

"6.4 所有命题都是同等价值的" "6.41 世界的意义必定在世界之外" "6.421 "6.43 "6.423 作为伦理主体的意志是不可说的" 如果善的意志或恶的意志可以改变世界,那么它只能改变世界的界限,而不能改变事实,即不能改变可以用语言表达的东西""6.431 同样地,在死这一点上,世界不是改变, 而是终止" "6.432 世界上的事物是怎样的,对于更高者完全无关紧要。上帝不在世上现身"世界是怎样的这一点并不神秘,而世界存在着,这一点是神秘的"所以 "6.44 当一个问题可以提出,它也就可能得到解答" 谜是不存在的。 朋友们,最后的终点就在此处,茫茫荒原上有一块不起眼的石碑,上面写着: 对于不可说的东西我们必须保持沉默" 这是一趟艰辛的旅程,我们仿佛回到了起点,但又不是曾经出发过的地方。出发时我们 跃跃欲试,现在却空虚疲惫。如果维特根斯坦建立的世界模型我们尚能接受,可是从 图像"说开始,我们便一步步被引入陷阱。如果维特根斯坦先生愿意为这份导游图做最 "迷宫里的路是显现的,可它们根本不能走";或者"迷 后的陈辞,我猜他一定会说, 宫是可见的,也是有意义的,可根本就走不进去啊"。的确是这样!那我们 来的呢?维特根斯坦一定也问过自己同样的问题,所以他在很久以后再次起程。不过这 已经不是这份导游图的职责啦!

梁启超 好像有好几种 戊戌变法回忆,很敬佩他,听说他的回忆也回护己方,真可惜

从四个不同位置、不同层面的人的角度来描述戊戌变法,很值得深思,值得仔细阅读。

我觉得挺有史料价值的,可以从不同的当事人的角度了解一下那段历史。

书评

戊戌前后的痛与梦:清廷戊戌朝变记(外三种)\_下载链接1\_