

名碑名帖书法基础教程·行书技法入门：王羲之“兰亭序”



[名碑名帖书法基础教程·行书技法入门：王羲之“兰亭序”\\_下载链接1](#)

著者:施志伟 著

[名碑名帖书法基础教程·行书技法入门：王羲之“兰亭序”\\_下载链接1](#)

标签

评论

物流挺快的，京东忠诚用户

该书很好，适合初学者。

字迹清晰，内容丰富，自学好帮手。

喜欢，质量好，新书，谢谢快递小哥

挺好的，喜欢京东送货快。

很优惠，很不错！性价比高！

书籍印刷质量不错，是正品！

## 好教材教程详细

发货及时，服务好

不错、 、

# 经典碑帖还原放大集萃

收到后有些瑕疵，联系客服后态度很好，积极给予解决，处理结果满意。

-----  
性价比很高，非常好的商品，值得购买。

-----  
入门学习很不错好好练习

-----  
文房第五宝，免去了使用毛边纸的困扰，非常值得推荐！性价比很高！

-----  
很不错的一次购物，京东值得信赖

-----  
发货速度很快！不错不错！表扬！

-----  
不错，可以好好学习。。。

-----  
很好。很好。很好。很好。很好。很好。很好。很好。

-----  
很好很好很满意非常喜欢

-----  
我们把这本书当成大学书法课临摹的范本，简单易学

-----  
多次购买了，物美价廉，真心不错，京东一如既往地给力。

-----

该不错，挺好啊！哈哈

太好看了，每天晚上都看看

王羲之书法行书最好这个书可以

等了一个星期。。。。。。

练字用，字帖很好，妙到豪巅。

有单独字体解析，但不是按文章顺序

太牛逼了……太值得买了……

好，，，，，，，，，，，，，，，，，，

快递小哥非常好，书也很好

内容不错，非常值得推荐

字体很大，看着很舒服！！

-----  
好书，内容全，覆盖广

-----  
公司俱乐部用 还不错 适合初学者

-----  
很不错的书，用来临摹的，也符合我的要求

-----  
不是原帖那种，每个字拆开来分析结构，挺好，只是不方便放在桌面上。

-----  
书不错，字迹清晰

-----  
好好好好好

-----  
书很好，就是物流超慢。

-----  
这个属于价廉物美的典范

-----  
书名叫王羲之的兰亭序，其实里面的字和王羲之没有关系，是别人描摹王羲之的字，内容和兰亭序也没多大关系，主要是一些名人的诗。对初学者还有点用，对于想提高写字水平的人感觉没什么用。感觉被坑了，郁闷，买的时候也看不到内容

-----  
还可以

-----  
书本身没什么问题，可是因为包装还是其他什么原因，拿到手时显得不平整，感觉不是

很好！

-----  
我也不懂，非常讨厌，这是帮人买的。

-----  
帮老人买的，具体情况不清楚。

-----  
买了之后，觉得有点画蛇添足……

-----  
马马虎虎，看的还行，看的还行

-----  
很好

-----  
好帖

-----  
买给老人家练毛笔字的

-----  
很好！ 只是为了不出门，比较方便，快递人员很好哦~！

-----  
性价比还是不错的

-----  
帮别人买的，他没说什么，应该还可以吧

字体很不错，适合习字，物有所值。

good good....s.....

还好吧，不过我还没练过。

接着你再回想过去，从你童年到现在，有哪些你曾经怀抱过的理想、梦想未完成的，把它们一条条列出来，然后继续在你刚画的生命蓝图中补充，勾画出主线与支线，并依年龄阶段规划出多层次的人生版图，比方我们可以从趋势与变化中找到自己可以大展身手的施力点；比方有些职业比较适合年轻的时候去试，有的适合在成熟的前中年期去做，有的则适合在经验老道的中晚年时完成，所以要想远一点儿，并把社会变迁的变量，考虑进你中长期的人生规划里，免得自己好不容易刚入行，进入的却是一个已经开始走下坡的夕阳产业——除非你对这工作有极大的兴趣，你可以一路执着，随时创新，突破重围，开展新希望，否则时势比人强，越走越尽，到头时，到时候要转换就很困难了。

当你把中长期的板块移动也思考进你的人生规划中，你才可以在后有追兵、前有断崖时，瞬间启动早已准备好的能量，一跃跳进新的版图。◎在碰触世界之前，先端详自己老天生你，让你与别人的长相不同、生日不同、家庭不同、个性不同……就是要让你与众不同。你必须找出自己的独特之处，一定有什么是只有你才能做，而别人做不来的，就像马库斯·巴金汉、唐纳德·克利夫顿所提到的：“如果某人天生有强烈的好奇心，这就是一种天赋；迷人，是一种天赋；有恒心，是一种天赋；有责任感，也是一种天赋……当你发现自己对某件事物有特别的渴望，能快速学习，完成后自我满意度很高时，那就是你天赋之所在。”（引自《现在，发现你的优势》）

以前的我不是像你们现在所看到的样子，我以前很怕人、怕说话，对自己没有自信，对环境没有安全感，对世界充满敌意，人缘差到不行，连上厕所、睡觉都得拉着自己的好友或家人陪我，不敢一个人做事，更不要说自己去看电影或是去旅行了。我把自己关在房间与书本里很长一段时间，不晓得外面的世界是什么模样。直到爸妈把我一人丢到美国游学两个月，让我不得不离开笼子，逼得我必须要自己出去觅食、自己去选课找教室，学会看地图、认路、搭车……我在大二暑假的那次游学中，才开始和世界接触。自此之后，我被迫面对更多必须一个人的时刻、更多次的分离（以前参加夏令营到最后一天欢送会时，我通常是哭得最惨的那个）、更多回的人生转弯，直到养成坚毅而独立的自己为止。

我必须说，我过去在学校里根本没想过关于“自己”的事，直到与外界碰撞，才开始迷惑人生究竟为何、自己是谁、我能做什么……这些很基本的问题，我整整花了八年的时间，直到28岁才找出一点儿端倪；这期间当然也通过很多书籍，如《生命数字全书》《生命密码》《荣格与占星学》《私密的神话：梦之解析》《梦的智慧》《爱与意志》《自由与命运》《躁郁之心》《通往哲学的后门阶梯》《聪明人的哲学指南》《从已知中解脱》《大脑的秘密档案》《禅与脑》……像是多面镜般地来辅助了解自己。

我30岁以前的人生，完成度只有70%，30岁以后的人生一边要补足前30年未完成的计划，一边还要开展未来10年的新版梦想——过了30岁后，我像是挖到了第二条坑道，两条互通，让我同时看到双边的人生宝藏，以后每3~5年我还要再挖出新的矿脉坑道，彼此相连，就像展开的扇骨，众多向外延伸的骨架，撑起更大的扇面，直到死去为止。因为我相信过去生命中诸多累世的经验，已经帮自己存下很多的生命宝藏，就像《哈利·波特》里的古灵阁银行，等我自己打造出钥匙后，一一打开每个天地，人生就越老越富有，这让我觉得自己越来越有趣，一点儿也不觉得累；我醒来不是又老了一天，而是又

发现了一个新生的自己，一个与昨天又很不一样的自己，所以我一点儿也不担心老，因为每过一天，就多了一天的生命质地，我越来越喜欢与自己相处。你们花越多的时间了解自己、开发自己，你就会发现自己是一个开挖不尽的巨大矿坑，而不是人家给你什么，你就吃什么的垃圾场。你们现在才刚开始要挖第一个坑道，请自己拟订开挖进度。记得，自己跟自己比，自己跟自己挑战，请保持绝对的专注，千万不要分心，专心致志才能“至”——每一个生命阶段，就会让你发现新的人生穴脉，你会发现自己的宝藏其实很多，只是你得尽快打造出开启各宝库的钥匙，用好奇的心——去发掘。

真心觉得京东好 这个书特别抢手 之前在卓越买了 人家后来说没货 也没有给我反馈 最后看京东有货了 买完就发了

名碑名帖书法基础教程·行书技法入门：王羲之“兰亭序”，好用

不错正品，发货及时，很放心。

印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，买书还来京东。本书里我们也是非常普通的，可是我们自己是否也能大声的对自己说“我不庸俗呢？”）但他渴望独立地寻找自己的生活啊！这并不是说他奢望想改变自己的地位和处境。不。哪怕比当农民更苦。只要你像一个男子汉那样去生活一生。他就心满意足了。（我们还得独立地寻找自己的生活了，我们不奢求能找到很好的工作，只要能实现自我价值，能够凭着自己的知识、能力不再向父母亲伸手，能够自己养活自己，在目前的情况下就足够了，这也是所有毕业生的心声！不幸的是。你知道的太多。思考的太多了。因此才有了这种不能为周围人所理解的痛苦……一个有文化有知识而爱思考的人。一旦推动了自己的精神生活。那痛苦是无法言语的。现在正当年轻气盛。他为什么不去实现他的梦想呢？哪怕他闯荡一回。碰得头破血流再回到双水村。他也可以对自己的人生聊以自慰了；如果再过几年，迫不得已成了家，那他的手脚就会永远被束缚在这个“高加索山”了！不论在任何年代。只有年轻的血液才会如此沸腾和激荡。每一个人都不同程度有过自己的少年意气。有过自己青春的梦想和冲动。（年轻就是资本，先就业再择业，是不二的选择。曾经尝试过，曾经勇敢过，曾经奋斗过，曾经努力过，以后才不会有后悔。对一个都不敢尝试的人来说，生活永远是黑暗的！与命运抗争的主权在你自己手里。）他必须在这个城市里活下去。一切过去的生活都已经成为历史。而新的生活现在就从这大桥头开始了。他思量。过去战争年代。像他这样的青年。多少人每天都面临着死亡呢！而现在是和平年月。他充其量吃些苦罢了。总不会有死的威胁。想想看。比起死亡来说。此刻你安然立在这桥头。并且还准备劳动和生活。难道这不是一种幸福吗？你知道。幸福不仅仅是吃饱穿暖。而是勇敢地去战胜困难……是的。他现在只能和一种更艰难的生活比较。而把眼前大街上幸福和幸运的人们忘掉。忘掉！忘掉温暖。忘掉温柔。忘掉一切享乐。而把饥饿。寒冷，受辱，受苦当作自己的正常生活……（比起中国贫困的山村，比起那些在贫穷压力下一辈子都无法上学的孩子们，比起非洲饥肠辘辘的人们，我们还有什么话好说的呢？就更别提汶川那些废墟下再也无法拿起笔



的学生们了。)少平想起他做活的那家人对他的情义.第一次深深地感受到.人和人之间的友爱.并不在于是否是亲戚.是的.小时候我们常常把亲戚这两字看得多么美好和重要.一旦长大成人.开始独立生活.我们便很快知道.亲戚关系常常是庸俗的,互相设法去沾光.沾不上光就翻白眼,甚至你生活中最大困难也常常是亲戚们造成的.生活同样会告诉你.亲戚往往不如朋友对你真诚.见鬼去吧,亲戚!只有努力工作.才能叫人尊重.

下次还来京东, 很好的书, 和书店的比较过了, 应该是正版图书. 价格可以, 购买方便, 送货上门, 网购就是好, 我一下买了好几本书. 京东的物流很给力, 送货的速度还不错, 商品的质量也可以接受, 价格也能比较公道. 你, 值得拥有! 超低的价格, 超好的质量, 超高的品质, 感谢京东, 有你陪伴, 真好! 不错, 很喜欢.

-----  
名碑名帖书法基础教程·行书技法入门王羲之兰亭序和描述的一样, 好评! 上周周六, 闲来无事, 上午上了一个上午网, 想起好久没买书了, 似乎我买书有点上瘾, 一段时间不逛书店就周身不爽, 难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面, 这段时间非常冷, 还下这雨, 到书店主要目的是买一大堆书, 上次专程去买却被告知缺货, 这次应该可以买到了吧. 可是到一楼的查询处问, 小姐却说昨天刚到的一批又卖完了! 晕! 为什么不多进点货, 于是上京东挑选书. 好了, 废话不说. 好了, 我现在来说说这本书的观感吧, 一个人重要的是找到自己的腔调, 不论说话还是写字. 腔调一旦确立, 就好比打架有了块趁手的板砖, 怎么使怎么顺手, 怎么拍怎么有劲, 顺带着身体姿态也挥洒自如, 打架简直成了舞蹈, 兼有了美感和韵味. 要论到写字, 腔调甚至先于主题, 它是一个人特有的形式, 或者工具不这么说, 不这么写, 就会别扭工欲善其事, 必先利其器, 腔调有时候就是器, 有时候又是事, 对一篇文章或者一本书来说, 器就是事, 事就是器. 这本书, 的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美. [发货真是出乎意料的快, 昨天下午订的货, 第二天一早就收到了, 赞一个, 书质量很好, 正版. 独立包装, 每一本有购物清单, 让人放心. 帮人家买的书, 周五买的书, 周天就收到了, 快递很好也很快, 包装很完整, 跟同学一起买的两本, 我们都很喜欢, 谢谢! 了解京东2013年3月30日晚间, 京东商城正式将原域名360更换为, 并同步推出名为的吉祥物形象, 其首页也进行了一定程度改版. 此外, 用户在输入域名后, 网页也自动跳转至. 对于更换域名, 京东方面表示, 相对于原域名360, 新切换的域名更符合中国用户语言习惯, 简洁明了, 使全球消费者都可以方便快捷地访问京东. 同时, 作为京东二字的拼音首字母拼写, 也更易于和京东品牌产生联想, 有利于京东品牌形象的传播和提升. 京东在进步, 京东越做越大. ||||好了, 现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集. 从拿到文稿到把它送到读者面前, 几个月的时间, 欣喜与不舍交杂. 这是张小娴最美的散文. 美在每个充满灵性的文字, 美在细细道来的倾诉话语. 美在作者书写时真实饱满的情绪, 更美在打动人心的厚重情感. 从装帧到设计前所未有的突破, 每个精致跳动的文字, 不再只是黑白配, 而是有了鲜艳的色彩, 首次全彩印刷, 法国著名唯美派插画大师, 亲绘插图. [两年的等待加最美的文字, 就是你面前这本最值得期待的新作. 洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程, 彻底改变你思维逻辑的头脑风暴. 白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习! 当今世界最高明的思想控制与精神绑架, 政治、宗教、

-----  
如果多给几张图片, 比如目录什么的就好了. 没想到电子产品以外的也能这么快.

-----  
非常满意, 五星

帮老师买的，买了好几次了，都说不错

朋友推荐的，还可以。  
，阅读了一下，写得很好，行书技法入门王羲之兰亭序主要包括王羲之兰亭序简介，二兰亭序点画技法，三兰亭序部首技法，四兰亭序结构技法，兰亭序通临、精讲精练等等

记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|好大一本书，是正版!各种不错!只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的! 5分! 了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实

纸张的质量不错，字是我喜欢的。

很不错的碑帖摹本，很喜欢

商场超市运营与管理，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错

，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。读书的过程是艰难的，也是快乐的。渐渐的，在读书中我有了熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟的才气，感受到了风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还的豪气，体会到了天生我材必有用，千金散尽还复来的傲气在读书的过程中，我的作文水平也得到了提高，以前，我写作文时，总是不知道该用哪些词。所以老去问妈妈，妈妈就说孩子，你应该多看些书，哪一个作家像冰心，老舍都不是破了万卷书，才下笔如有神的呢从此，我就天天看书，记录书中的好词，好句，体会作者的思想感情。果然，一段时间过后，我的作文水平就有一点点提高。，一本书多读几次，（1）黄金陈列段。黄金陈列段的高度一般在90~120。它是货架的第二层，是人们眼睛最易看到、手最易拿取商品的陈列位置，因此是最佳陈列位置。此位置一般用来陈列高利润商品、自有品牌商品、独家代理或经销的商品。该位置最忌讳陈列无毛利或低毛利的商品，否则对零售企业来讲是利益上的一个重大损失。（2）上段。上段即货架的最上层，高度在120~160。该段位通常陈列一些推荐商品或有意培养的商品。该商品经过一定时间后可移至下一层即黄金陈列线。（3）中段。货架的第三层是中段，其高度约为50~90。此位置一般用来陈列一些低利润商品或为了保证商品的齐全性及因顾客的需要而不得不卖的商品。也可陈列原来放在上段和黄金线上的已进入商品衰退期的商品。（4）下段。货架的最下层为下段，高度一般在离地10~50。这个位置通常陈列一些体积较大、重量较重、易碎、毛利较低但周转相对较快的商品，也可陈列一些消费者认定品牌的商品或消费弹性低的商品。2.整齐陈列法整齐陈列法是按货架的尺寸，确定单个商品的长、宽、高的排面数，将商品整齐地堆积起来以突出商品量感的方法。整齐陈列的货架一般配置在中央陈列货架的尾端，其陈列的商品是企业欲大量推销给顾客的商品、折扣率高的商品，或因季节性需要顾客购买率高、购买量大的商品，如夏季的清凉饮料等。整齐陈列法有时会令顾客感到不易拿取，必要时可做适当变动。3.盘式陈列法盘式陈列法是将装商品的纸箱底部做盘状切开后留下来，然后以盘为单位堆积上去的方法。这样不仅可以加快商品陈列的速度，而且在一定程度上提示顾客整箱购买。有时只在上面一层做盘式陈列，而下面的则不打开包装箱整箱地陈列上

中国易学博览是好书哦，多看看懂得别人不懂得，

很好的书，慢慢看，京东是个不错的买书地！

“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。

“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。

读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“厌倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻粱，读史味如佳肴，诸子百家，味如醢醢”。我无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。

记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切

，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。转眼已月光朦胧，万籁俱寂，不由得染上了一丝睡意。再读两篇才罢！我挺直腰板，目光炯炯有神，神游伊索天国。迷迷糊糊地，我隐约听到轻柔的叫喊声，我揉了揉惺忪的睡眼，看不真切，定神一听，是妈妈的呼唤，我不知在写字台上趴了多久。妈妈冲着我笑道：“什么时候变得这么用功了？”我的脸火辣辣的，慌忙合书上床，倒头便睡。

从此，读书就是我永远的乐事。外面的世界确实五彩缤纷，青山啊，绿水啊，小鸟啊，小猫啊，什么也没有激发起我情趣，但送走白日时光的我，情由独钟——在幽静的房间里伴一盏灯，手执一卷，神游其中，任思绪如骏马奔腾，肆意驰骋，饱揽异域风情，目睹历史兴衰荣辱。与住人公同悲同喜，与英雄人物共沉共浮，骂可笑可鄙之辈，哭可怜可敬之士。体验感受主人公艰难的生命旅程，品尝咀嚼先哲们睿智和超凡的见解，让理性之光粲然于脑海，照亮我充满荆棘与坎坷之途。在书海中，静静地揣摩人生的快乐，深深地感知命运的多舛，默默地慨叹人世的沧桑。而心底引发阵阵的感动，一股抑制不住的激动和灵感奔涌。于是乎，笔尖不由得颤动起来，急于想写什么，想说什么……

闲暇之余，读书之外，仍想读书寄情于此，欣然自愉。正如东坡老先生所云：“此心安处吾乡。”

早晨，我品香茗读散文，不亦乐乎！中午，我临水倚林读小说，不亦乐乎！晚上，我对窗借光吟诗词，不亦乐乎！整天都是快乐，因为我有书，我在！

-----  
对不起，忘记评价了。很好的！5分。

-----  
因为有现货，送货真快。晚上下单，第二天早上就送到了。比淘宝上的快多了。还是京东有实力。满意！

-----  
女人心情你们懂得。。。

-----  
父亲很喜欢，印刷也很好

-----  
钢笔字的艺术效果虽然不像毛笔字那样丰富，但远远胜过铅笔、圆珠笔等其它硬笔因其笔尖富有弹性，写出的笔画同样有粗细、轻重之分，同样能给人以美感 钢笔字的美，主要表现在点画线条、字形结构和章法格式上：用笔讲究轻重缓急的节奏，点画线条就美；造型注意比例、匀称、平稳、均衡、变化和呼应，字形结构就美；整齐而有变化、多样而又，章法格式就美（这些也是欣赏钢笔书法的原则和标准）

钢笔楷书的特点是：用笔有提顿、藏露、方圆、快慢等讲究；笔画起收有序、笔笔分明、坚实有力、停而不断、直而不僵、流畅自然；结构上强调笔画和部首均衡分布、重心平稳、比例适当、字型端正、合乎规范

钢笔行书则是介于楷书和草书之间的一种书体也就是大家平常所写和所说的连笔字它

可以牵丝连带、大小参差、省减笔画、改变笔顺，可以极尽变化之能事，容易写得气势连贯、疏密有致、跌宕起伏，容易表现出艺术效果当然，也就容易写快，从而具有极强的使用性（我们今天所要重点交流的正是行书）不错，是正版，，，，长期以来，钢笔字被认为没有太多的规矩可言，似乎可以随意发挥、不加管束于是，不少同学多年来的不良书写习惯已经定型，到大学期间再纠正实在勉为其难比如，好多学生，尤其是一些女生写惯了拘谨的小家子气，往往很难使其开张由此形成的心理定势让那些书法大家和教授也感到难以挽

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》部首技法，四《兰亭序》结构技法，《兰亭序》通临、精讲精练等等。

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》部首技法，四《兰亭序》结构技法，《兰亭序》通临、精讲精练等等。

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》部首技法，四《兰亭序》结构技法，《兰亭序》通临、精讲精练等等。

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》部首技法，四《兰亭序》结构技法，《兰亭序》通临、精讲精练等等。

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》部首技法，四《兰亭序》结构技法，《兰亭序》通临、精讲精练等等。

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》部首技法，四《兰亭序》结构技法，《兰亭序》通临、精讲精练等等。

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》部首技法，四《兰亭序》结构技法，《兰亭序》通临、精讲精练等等。

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》部首技法，四《兰亭序》结构技法，《兰亭序》通临、精讲精练等等。

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》部首技法，四《兰亭序》结构技法，《兰亭序》通临、精讲精练等等。

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》部首技法，四《兰亭序》结构技法，《兰亭序》通临、精讲精练等等。

可以可以...。。。。。。

因为是行书，以前的字帖上有的字都不认识，但是这本里面有注明是什么字，挺好的

坐在桌边的年轻姑娘从书中抬起头。“什么？”

“有你一封信，宝贝儿！”咖啡吧老板卡里托把一封米黄色的信放到她茶杯边。

嘉布丽埃皱起眉头。“谁来的信？”

“马丁，那个年轻的法国人。他不在这里干了，但今天早上他送来这封信。”

嘉布丽埃疑惑地看着信封，把它收到衣袋里，随后起身离开咖啡吧。

夏季宽阔的校园绿意盎然，钟楼高高耸立。嘉布丽埃沿蜿蜒曲折的小径走了好一会儿，才找到一条树荫底下的空长凳。这里只有她一个人，她怀着忐忑和好奇抽出信。

1995年8月26日 亲爱的嘉布丽埃：写这封信只是想告诉你，明天我就要回法国了。

只是想告诉你，对我来说在加州的这段日子里，没有什么比我们在校园咖啡吧一起度过的时光更有意义。我们谈论书籍、电影、音乐，创造属于我们的世界。

只是想告诉你，我幻想过很多次向你表白的场景。有时候我甚至希望自己是一个虚构人物，因为小说或电影里的男主人公向心上人表白爱意时肯定不会像我这么笨拙。他告诉她他喜欢她，想和她说话，看着她眼睛时心中会涌起异样的感觉：一种温暖与痛苦参半的悸动，一种令人心颤的亲切，他PJ,前从未品尝过，甚至怀疑它是否真实存在。

只是想告诉你，那个校园里大雨不期而至的下午，我们在图书馆门廊下躲雨。那一瞬间，我感到一阵慌乱，同时也被你深深吸引，我想你一定也是，我们都有些手足无措。我知道那天我们差一点就要亲吻，我没跨出这一步是因为你和我讲起了你在欧洲度假时交往的男友，你不能对他不忠。而我也不想被你认为这家伙和“其他人一样”，只是轻浮地追求你，没有尊重。

但我知道，如果那天我们亲吻，我会带着欣喜离开，无论未来的日子是风雨还是阳光我都满怀希望，因为你有点在乎我。我知道这个吻将长久地伴我走到任何一个地方，像一份温暖的记忆，在我孤独时给予安慰。然而，就像人们说的，最美的爱情一定是还没来得及去体验的那一场。我们没有接的那个吻，也许才是最最炽烈的……

只是想告诉你，当我看着你的时候，我会想到电影每秒钟走过的二十四帧画面，前面二十三个都光彩照人，第二十四却有一种深深的忧伤，与你身上的光彩形成强烈的反差。它就像明艳背后的暗影，令你不再完美，但比起你的美好和成功，它让你更加真实。

我一直在想，是什么使你如此忧伤？我希望你能和我谈谈，可你从来没有。

只是想告诉你，要好好照顾自己，不要被忧伤感染；只是想告诉你，别让第二十四个画面主宰你的生活，别常让魔鬼跟上天使的脚步。

只是想告诉你，在我心中你是多么地美丽动人，虽然这句话每天都有人向你重复不下五十遍，而我也许只是一个和别人没什么两样的家伙……

只是想告诉你，无论如何，我都不会忘记你，永远。

书还可以，但价格有点贵，另外是书角在运输过程中碰坏了，十分可惜！京东应该加强包装和运输环节！

图书质量很不错！！！内容更不错！！！里面将王羲之行书的笔画走势标了出来，非常适合临摹联系，期待这样的一本书很久了！

非常满意 非常满意 非常满意

挺好的 找了好久的书 送货速度蛮快

正版，印刷非常好，很喜欢！ 有兰亭序和好几首诗！

因为喜欢所以买了,就是有点小贵

印刷质量不错，字体经典

兰亭序很火，主要内容好，字体好

《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：王羲之《兰亭序》简介，二《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》

下次还会再买的，速度挺快的

正版，印刷非常好，很喜欢！ 有兰亭序和好几首诗！

小巧实用，可以，内容比较充实

展现王羲之作品的特点，详细介绍了他的笔法技法，是很值得收藏的一本学写书籍！

虽然和自己想的不是很相同，但还是很值了。练硬笔软笔的筒子们都可以来看看哦~

这是本好书，值得推荐

正品，折扣又多，内容很好看

是正版书呢。京东的书真是好，正版新书。真得好

是正版的。尚未来得及阅读呢

很好质量不错，下次还购买很好质量不错，下次还购买很好质量不错，下次还购买

王羲之“兰亭序”好书。网评很好。

讲解很细致，可以直接看着讲解练毛笔字，想学硬笔行书的也可以参考。

字非常漂亮，正练着。

是同学没说清楚 还是我没看清楚 我忘了 在网上 王羲之的行书评价非常高 就挑了他的朋友收到后才发现是毛笔啊



-----  
东西非常好，送货也非常及时

-----  
内容丰富，印刷好，好书。

-----  
这本书把兰亭序的笔顺用笔都用线条标出，对于我这种初学者，太有用了

-----  
要是有个别笔画的就好了。

-----  
本来是想让孩子练字用。可是买来后没什么时间按。

-----  
已经买了好几本字帖了，但没有教程，不过这本好像也不是那么入门级的，先学学看吧

-----  
《行书技法入门：王羲之“兰亭序”》主要包括：HF王羲之《兰亭序》简介，二S《兰亭序》点画技法，三《兰亭序》

-----  
质量真的很不错价钱给力

-----  
入门帖。兰亭序是经典。

-----  
不错，很喜欢，还会买

-----

给自家小孩练字用的，看上去还不错。

技法知道对我很有帮助，对初学者很有帮助。

很经典的书，学习毛笔就要学经典的，

值得拥有！非常喜欢！

想练书法，还是很不错的

买来孩子学习书法的，很不错，买了好几本呢，自己也可以学习

这个是帮人家带的还行的哦

值得拥有！！！！非常喜欢！！！！

给家人买的。据说非常好。

乘着活动时候购入，价格更优惠

初学毛笔，挺喜欢的，质量不错

入门好书入门好书入门好书入门好书入门好书入门好书入门好书

质量好，送货快，非常满意

喜欢在京东有活动的时候购书

挺好的 一直都好啊， 不看不知道

老妈很喜欢，字写得越来越好啦

里面的纸张质量很不错，可以直接描写，适于练习书法的朋友使用。

纸张看上去不是很好，书很轻，但在临帖的时候那在左手上到方便。对初学者进行运笔的学习有很好的借鉴作用。

不错，不错。学习书法的好帖

里面的内容还算比较丰富，也比较适合初学者

书不错，只是发货要快点。

内容不错，价格也公道。

很快速。。很好。。很快速。。很好。。很快速。。很好。。

不错 很好 快递也给力

不错的东西，让你又回想起儿时描红模子的情景。

是行书，字很漂亮，印刷的质量也不错

感觉真的很不错要好好练习!!!!!!

看着很过瘾，非常值得揣摩。

内容不错，是正版，价格很便宜

教你如何运笔啊 不错啊

很适合初学者使用。。。

新、质量好、整洁、快

名家，参考对照学习。

-----  
刚开始临摹兰亭，一天练5页，前面几页作者把每笔每划讲解较为详细。然后是整个兰亭序的作品。余下就还有作者对古代诗歌的自己行书临摹，作品很漂亮。

-----  
名家的字帖，不用多言，必是精品！

-----  
好好好好好好好好好好好好好好

-----  
经典好书！！！很喜欢。。。

-----  
孩子学书法用起来不错

-----  
haihaola ..

-----  
[名碑名帖书法基础教程·行书技法入门：王羲之“兰亭序”\\_下载链接1](#)

书评

[名碑名帖书法基础教程·行书技法入门：王羲之“兰亭序”\\_下载链接1](#)