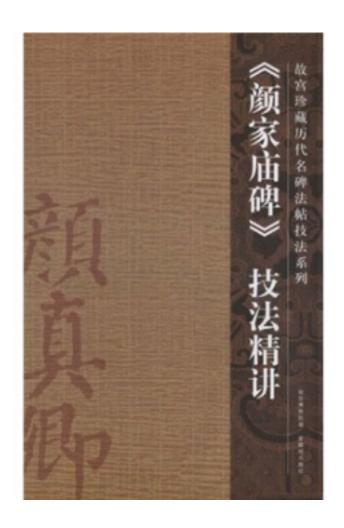
颜家庙碑技法精讲



颜家庙碑技法精讲_下载链接1_

著者:袁卫民著

颜家庙碑技法精讲_下载链接1_

标签

评论

女儿在用,应该不错的,练字用

非常好的书,喜欢书法的朋友肯定喜欢
印刷很清晰,分类很好,尊重原作
好?
 好书
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

书到用时方恨少,事非经过不知难。养成自己随时随地都能学习的习惯,你的一生就会

受用无穷。事业的发展,生活的丰富多彩,爱情的幸福美满,身心的健康快乐等等, 之,生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校,从书本上的学习当成学习了,但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心,培养对许多事物的兴趣 爱好,你就会不断丰富自己的心灵,增长见识,对生命和生活的意义也就会更为理解。 其实,书对人的影响是逐步逐步积累的,就我的读书经验来说,一本书或是几本书对你 影响深远那说明你读的书还不够多,古人云,开卷有益,就是说每本书里都有你值得吸 收的东西,慢慢的,书读得多了,就会产生一种量变到质变的情况,书读得多了,才能有比较,才能升华。所谓腹有诗书气自华呀!高尔基说过书籍是人类进步的阶梯。在我看来,读书很重要。读书可以让我们学到丰富的知识,可以让我们开阔眼界,还可以使 人进步。当我看到颜家庙碑技法精讲的标题时,我就决定买下来,袁卫民的书每一本我都很喜欢,大家可以先看下这本书的简介!故宫博物院紫禁城社将以多种形式陆续推出面向社会大众,全面介绍故宫珍藏历代重要书法作品的高品质物。本套技法精讲系列丛 书第三辑,是本社针对故宫珍藏的历代名碑法帖而特别策划的深度学习与研究历代书法 的技法类图书。精选故宫数以万计的碑帖藏品中最具代表性的作品,针对性地聘请对相 关碑帖有专门研究的书法家根据自己多年的临写经验,分别从多种角度剖析讲解临写技 巧。内容涉及基本点画、用笔特征(点法、横法、撇法、捺法、折法、钩法)、 首(偏旁组合法)、结体特征(包括难辨字、形近字、同字异形)等方临习与研究名碑 法帖而编写的参考书。从这里面就能看出这是一本多么优秀的书! 所以我立马就下单购 买了,前一天下午下单的,第二天上午就收到了,物流速度那是一个赞! 快递员的态度 也很好,到之前先短信通知的!书收到后打开包装,外面是有塑封的,看起来很赶紧全 新的,赞一个! 拆开塑封,纸张摸着很舒服,再赞一个,正版的就是不一样,很喜欢! 在读书时,写读书笔记是训练阅读的好方法。记忆,对于积累知识是重要的,但是不能 对于积累知识是重要的,但是不能 迷信记忆。列宁具有惊人的记忆力,他却勤动笔,写下了大量的读书笔记。俗话说最淡 的墨水,也胜过最强的记忆。所以,俄国文学家托尔斯泰要求自己身边永远带着铅笔和 笔记本,读书和谈话的时候碰到一切美妙的地方和话语都把它记下来。读书的感觉真好 当读书不是为了功名利禄,不是为了自我标榜增加谈资时,书便会给心态平和的读书人 带来无法比拟的快乐。若作者怀着一片真情在倾诉,那读者就是有幸的听众。读者与作 者是世界上最平等的关系,不会有下对上的卑躬屈膝,也不会有宗教式的疯狂热烈

古人云书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。可见,古人对读书的情有独钟。其实,对于 任何人而言,读书最大的好处在于它让求知的人从中获知,让无知的人变得有知。读史 蒂芬?霍金的时间简史和果壳中的宇宙,畅游在粒子、生命和星体的处境中,感受智慧 的光泽,犹如攀登高山一样,瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是,便像 李白在诗中所写到的庐山秀出南斗旁,屏风九叠云锦张,影落明湖青黛光。对于坎坷曲 折的人生道路而言,读书便是最佳的润滑剂。面对苦难,我们苦闷、彷徨、 ,甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气,将慰藉缓缓注入我们干枯的心田,使黑暗的天空再现光芒读罗曼?罗兰创作、傅雷 先生翻译的名人传,让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气,更让我们明 白唯有真实的苦难,才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难唯有克服苦难的悲剧,才能帮助我 们担当起命运的磨难。读海伦?凯勒一个个真实而感人肺腑的故事,感受遭受不济命运 的人所具备的自强不息和从容豁达,从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇 做命运真正的主宰者。在书籍的带领下,我们不断磨炼自己的意志,而我们的心灵也 将渐渐充实成熟。读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽,过滤出一股沁人心脾的灵新之气, 至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的饮酒诗,体会结庐在人境,而无 车马喧那种置身闹市却人静如深潭的境界,感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅 力读世界经典名著巴黎圣母院,让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的 心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度,他的内心在时间的见证下 折射出耀人的光彩,使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的 宽容的哲学、林语堂的生活的艺术以及古人流传于世的名言警句,这些都能使我们拥有 诚实舍弃虚伪,拥有充实舍弃空虚,拥有踏实舍弃浮躁,平静而坦然地度过每一个晨曦 每一个黄昏。

买了颜家庙碑技法精讲一点都不后悔,很喜欢袁卫民,书是绝对正版的,纸张都非常好!识伴随人类成长,人类的成长少不了知识。从远古开始,人们不断丰富自己的知识从油灯到电灯到无影灯,从刀剑到枪械到炸弹,从热气球到飞机到火箭正因人们不断丰富知识,掌握技能,才让人们在自然中生存。我们没有猛犸象的庞大;没有猎豹的速度;没有致命的毒液;没有尖锐的牙齿……是什么让人类得以生存?是知识!枪械让我们训服野兽;飞机让我们在天空中翱翔;船只让我们在海洋中畅游话说诸葛亮草船借箭,巧借东风,不过是将知识运用到战略上,其实诸葛亮能观天象,他可以明确地知道什么时候下雾,什么时候刮东风可见,知识的力量多

颜家庙碑技法精讲_下载链接1_

书评

颜家庙碑技法精讲_下载链接1_