

普通高等教育“十一五”国家级规划教材：中药炮制学（供中药类专业用）



[普通高等教育“十一五”国家级规划教材：中药炮制学（供中药类专业用）_下载链接1](#)

著者:龚千锋 著

[普通高等教育“十一五”国家级规划教材：中药炮制学（供中药类专业用）_下载链接1](#)

标签

评论

还可以接受吧

首选啊，方便快捷，快递员每次都是送到楼上 态度还挺好，大热天的

书很好，比书店便宜，这本书书店没有了

不错，书很好

学习中医的孩子看看不错哦

给领导买的，选了一段时间，才最终选中这个版本，本身也有点疑惑，中国中医药出版社本身就有好几个版本的教材，我这种本专业的人都搞不清，后来别人说这就是上学时的课本，但感觉版本低点，好像是第二版的

有点压皱了，不知快递咋搞的，希望京东把包装袋改一下

g
《中l药炮制学(供中药类专业m用)》分总论ml和各论两部分。总论论述了P中H药炮制n的基本理论、知识与el技能等内

挺好的，帮别人买的、她说还不错哦。。。。。(～ ㄣ ～)~zZ

还好，不过我用了5天才收到货

还没看！

可以。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

如果书再便宜一点就好了

所以就挑了本便宜、内容不算很差的

满意

好

蓝天，白云，远山苍茫，黄河，古渡，长桥飞架。
宛若一位丹青高手，黄河，执一管如椽的巨笔，流泻群山跌宕起伏的才情，一个简练而磅礴的“几”字，御风飞翔，烙印在炎黄儿女心的版图上。“立马风陵望汉关，三峰高出白云间。西来一曲昆仑水，划断中条太华山。”倏尔间，笔锋顿挫，陡转东提，舞动神韵，天然呵成“大河东去第一渡——风陵渡”！

金人赵子贞《题风陵渡》：“一水分南北，中原气自全。云山连晋壤，烟树入秦川。”在这弯弯曲曲的生命走廊里，鸡鸣一声闻三省，晋陕豫，毗邻而居，先民们聆听天籁之音，迎送日落日升，放牧雾起雾落……一首《风陵渡口风陵汉》回荡在河谷两岸：“风陵渡口哟，风陵汉哟，黄河在这里拐了个大大的弯弯哟……黄土地哟，黄河人哟，先先辈辈是一条根。风陵渡口哟，风陵汉哟，五千年的业绩写在这黄土地上……”

以心为船，以情为篙，载一船相思的红豆，赴风陵古渡之约而来！那渡口的垂柳，是朝霞中的新娘，波光里的艳影，在我的心头荡漾。那石阶上的青苔，在眼前绿莹莹地招摇；风起，生涟漪，惊了河中的鱼儿探头探脑，倏尔间，向河水更深处漫游；观览船上，满载穿红着绿的游客，喧一河欢声笑语，激满船锦口妙谈；轻盈的小舟上，情侣相伴，依偎船头，摇翩翩折扇，撑圆圆绣伞，渡一水鸳梦正圆……

人人生生，是一种古典的辉煌，是一种别致的风度，是一首唯美的史诗。
 人生天地间，时光匆匆若白驹过隙，悠悠数十年，弹指一挥间。生活在这虚幻与现实的边缘，过去与现实的疆界，总会萌发出太多的感慨，深深的记忆镌刻得潮起潮落，澎湃时更若崔古拉朽的大潮汐般荡涤着一切尘垢和铅华，使一切再度回归于本真，在平静中奋发，在奋发中平静，最终落幕成为一段经历、一个过程、一章文字、一份答卷。打开尘封的宗卷，轻揽依稀的记忆，回味过往的点点滴滴，或微笑、或皱眉、或纠结、或失落、或温婉、或缠绵。这些人生的和弦在不经意间相互交织演绎，于叮叮咚咚中恰如大潮汐时迸发的万种声响、万般形状，组合成一曲亘古不息的交响，弹拨人生高低琴弦，或如高山流水般一泻千里，或如涓涓小溪般源远流长。尚未写尽的历史的一页，如苏轼

的幸与不幸，李白的遇与不遇，杜甫的叹与不叹，李清照的悲与不悲，历经世事的沧桑和岁月的沉积，在千百年后的今天唯有任人评说。

当战火的硝烟在历史长河中弥漫，演绎成悲壮激越的旋律，目睹一个王朝覆盖另一个王朝的斑斑遗迹，胜者为王败者为寇的不堪回首，在胜利的荣耀取代失败的落魄之时，陈旧的楼宇和荒芜的废墟终究只能彰显破败的过去。随着历史的发展，人类文明的进步，新的技术取代了钻木取火，先进科技文化取代了刀耕火种，造纸术的发明替代了甲骨竹简，活字印刷淘汰了刻版印刷，火药的发明加剧了战争的杀伤力……所有这些都在告诫人们，只有放弃堆积如山的过去，跟着时代的脉搏，在无尽的奔走中，总结人生的真谛，才能宽慰那颗历经长途跋涉而近乎疲惫崩溃的心。不再思忖过往风尘，不再为昨日所累，收拾心情、装点今朝、换身轻装、从容迈步。亦如朝阳初升，不纠结黑夜的漫长；亦如晨星闪烁，不挽留昨夜的呓语；亦如晨露晶莹，不悲观瞬间的精彩；亦如晚红尽然，不留恋瞬间的万种风情。不惜露宿山顶，不悲寄身檐下，让那古老传统和千年风骨融在每个炎黄子孙的血脉中，让它在各个时期萌芽植根、蓬勃茁壮。行走在红尘阡陌中，时常感叹日新月异的高楼如何平地拔起？宇宙星辰如何不再遥不可及？涉足历史长河，寻觅远古的踪迹，悄然发现，在岁月流逝中总会有坚如磐石的遗迹成为历史的见证，他们的昨日不曾离去，今后也将永远不会离去。追昔抚今，每个感动瞬间，最终会留下难以觉察的深深痕迹，即使斑斑伤痕，也会在漫长的时空里最终愈合。那丝深蕴于心的伤痛或幸福最终会蛰伏在心底，恍若灾难过后，无数家庭中永远缺席的位置，成为永远的伤痛，再也不想回忆。呵呵呵，扯远了！任思绪信马由缰地驰骋一番，似乎和主题无关了。

人生之路如潮汐般起起落落，也恰如人生经历了一个个风雨洗礼，见证着一步步奋斗的历程。当呼啸的潮汐来侵时，便如奋斗中的艰辛过程，而此时的心灵海岸，却经受着浊浪的拍击、考验，甚至被疯狂的海水侵蚀的斑驳流离、失魂落魄，更时时潜藏着被巨浪吞噬到海底的悲催，成为永远宁静的沉积。待一番惊心动魄之后，潮汐也将渐渐地退去，海岸重新归于平静。此时的海岸，别有一番风景呈现，那些鲜亮的贝壳，闪烁着洗礼后的晶莹，倾述海水的无尽秘密，展现经历起落的收获，就如同接受生活的馈赠，却又似什么也没发生过一般坦然，那被海水刻画痕迹便会成为挥之不去的记忆，在雕琢中逐渐精致丰满，演化为最美最靓的风景。

打开史册，寻觅故人。遥想当年，高瞻远瞩震惊华夏的千古一帝秦始皇，荡平六国，铲除诸侯割据，统一华夏建立大秦，其业煌煌、其功灼灼，也难逃英年早逝的厄运；叱咤风云书写青史的曹操，早已化为一缕清魂潜藏在人们的想象与记忆中；开旷古先河，书大唐盛世的唐太宗李世民，也未能摆脱晚年昏庸的悲催和无奈；巾帼骄子女中丈夫的一代女皇武则天，识人才、建周业、重女官、创新意，在历经辉煌后，暮年依旧恢复大唐帝号；弯弓射大雕、驰骋亚欧大陆的成吉思汗，荡平草原，直指欧洲，也未能目睹元朝的崛起与兴衰；横扫欧洲，志与阿尔卑斯山脉齐高的拿破仑，最终沉睡在巴黎荣军院……秦皇汉武、凯撒、亚历山大，所有的伟业都如潮汐般澎湃汹涌后，又归为暴风骤雨后的平静。暗淡的刀光剑影，远去的鼓角争鸣，在风云叱咤的那一刻，又何尝不是惊天动地的壮举呢？不能因为俱往矣，不

[普通高等教育“十一五”国家级规划教材：中药炮制学（供中药类专业用）_下载链接1](#)

书评

[普通高等教育“十一五”国家级规划教材：中药炮制学（供中药类专业用）_下载链接1](#)