新中国象棋经典名局



新中国象棋经典名局_下载链接1_

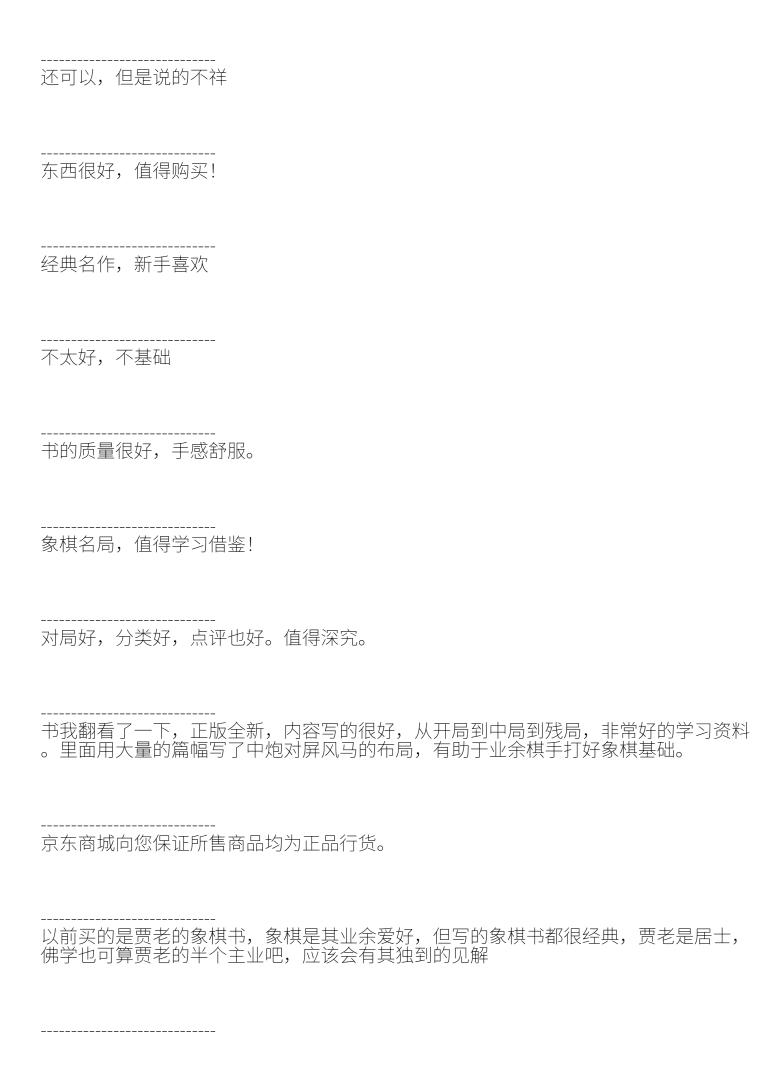
著者:孙尔康著

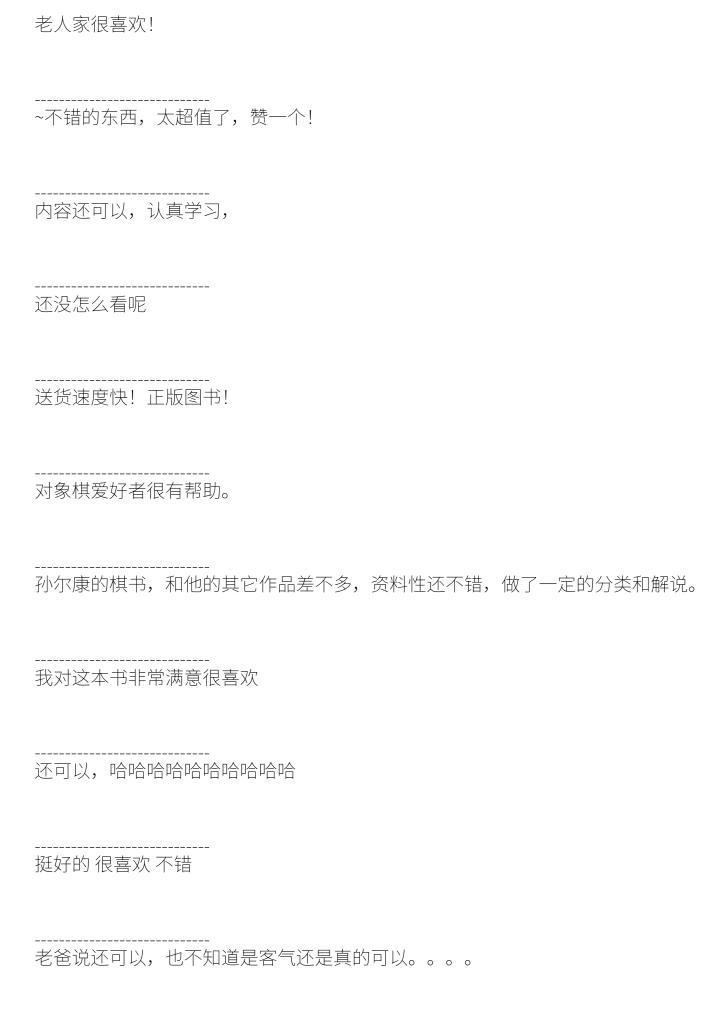
新中国象棋经典名局_下载链接1_

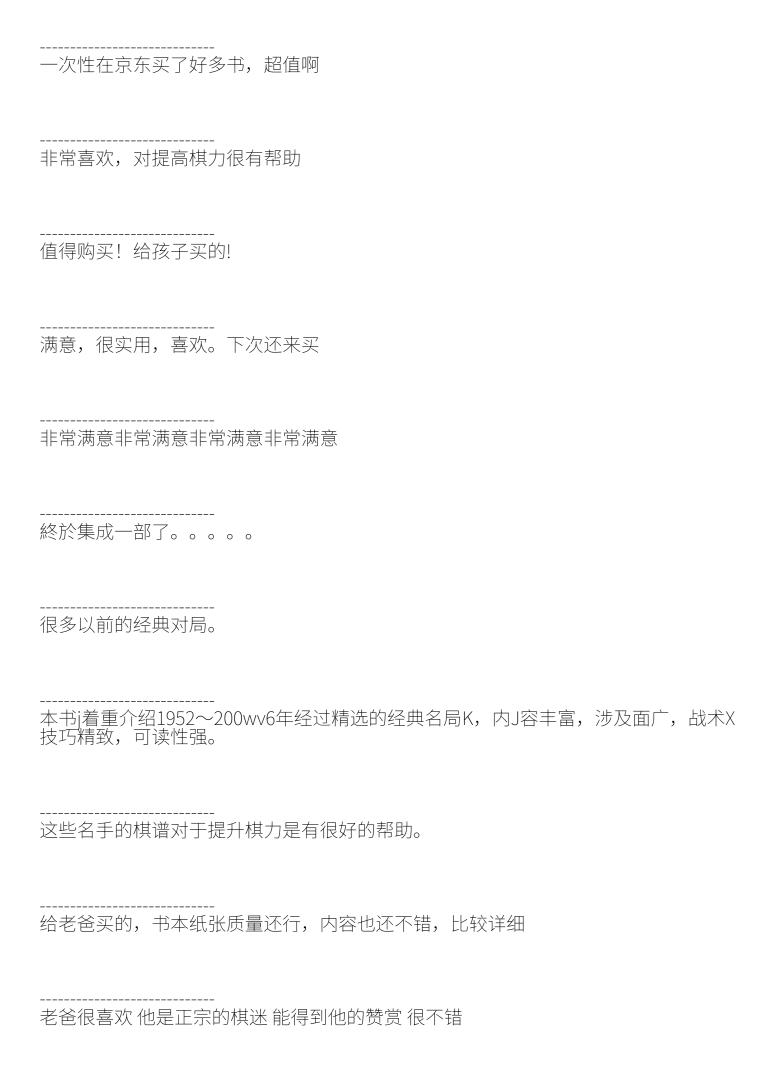
标签

评论

值得购买。好好学习天天向上。







老爸很喜欢,成天对着自己摆谱 这下不愁有时候没棋友了
物流很给力,买给爸爸的,他很喜欢
在我今后象棋比赛中非常有帮助。
 帮姐夫买的,他很满意。
很好~~
 喜欢
 不错

研究象棋名局棋谱,无论对象棋初学者或是专业棋手来说,都是提高棋技的最好方法。因为研究名局棋谱,从开局到中场的绞杀到全局的战略实施,你都可以从棋谱的对手实战中直接得到启发和经验,并且可反复观赏,领悟象棋变化莫测的微妙,助你无师自通。研究象棋名局棋谱,无论对象棋初学者或是专业棋手来说,都是提高棋技的最好方法。因为研究名局棋谱,从开局到中场的绞杀到全局的战略实施,你都可以从棋谱的对手实战中直接得到启发和经验,并且可反复观赏,领悟象棋变化莫测的微妙,助你无师自法。因为研究名局棋谱,从开局到中场的绞杀到全局的战略实施,你都可以从棋谱的对手实战中直接得到启发和经验,并且可反复观赏,领悟象棋变化莫测的微妙,助你无师自通。

今天刚刚拿到书,这本孙尔康写的新中国象棋经典名局很不错,本书着重介绍1952~2 006年经过精选的经典名局,内容丰富,涉及面广,战术技巧精致, 可读性强。中国象 棋经典丛书(共4册)以时代为背景,立足实践,与时俱进,从象棋名局(国内与海外 中局、残局三个领域来反映当代象棋的面貌及棋艺成就,既有欣赏价值又有实战价更是棋手和象棋爱好者们的参考教材,同时又有收藏价值,相信会受到大家的欢迎 和喜爱。研究象棋名局棋谱,无论对象棋初学者或是专业棋手来说,都是提高棋技的最 好方法。因为研究名局棋谱,从开局到中场的绞杀到全局的战略实施,你都可以从棋谱 的对手实战中直接得到启发和经验,并且可反复观赏,领悟象棋变化莫测的微妙, 无师自通。一、中炮对屏风马中炮对屏风马的布局有悠久的历史。自从桔中秘强调炮局 的优胜和梅花谱强调马局的优胜,由此而展开炮、马之争以来,在长时期的反复竞争中 不断地发展,一直持续到现在。实践证明,炮、马各有千秋,不能武断地说谁优谁劣。 自古至今,中炮对屏风马在布局领域中始终占据着主导地位。从新中国成立后的情况来 看,20世纪50年代的全国比赛中,它占所有对局的80%以上,60年代占60%以上,70 年代和80年代占40%以上。而从抽样的6个年代资料来看,它也要占所有对局的40%左 右,可见它在布局中占有举足轻重的地位。我们承认中炮对屏风马的主导地位,并不是 唯它独尊。从它在各个年代对局中比重逐步下降,可以看出其他布局类型正在迎头赶上 来。在这个庞大的布局体系中,主要可以归纳为进三兵、进七兵、进边马、进中兵4个 门类,其中尤以中炮过河车对屏风马最为流行,使用率也最高。与此同时,其他阵式也 分别展开。可以预料,炮、马之争将继续下去,演变和发展的过程必将使它更丰富、 多彩。棋坛上对这个布局作了大量理论上的研究和总结,有关专著和文章不断问世, 到了推波助澜的作用。二、中炮对反宫马反宫马又叫夹炮屏风,有半壁河山之称。20世 纪60年代以前,在大比赛中很少见到。以后,广大棋手在用屏风马对抗中炮的同时,挖 掘和研究了反宫马作为后手对抗中炮的有效战术,开始在实战中运用,取得了良好的成 效。中国象棋谱、象棋月刊都曾登载了专文介绍,引起了棋坛上的重视。70年代和80 年代前期,它处于实践、发展和完善的时期。进入80年代中、后期,反宫马作为一个新 型的布局,发展之快,给人以崭新的感觉。6个年代的抽样数据表明,它的对局比重是8 它要次于屏风马、仙人指路、飞相局、顺手炮,但其后劲和发展 .1%,从绝对值来看, 潜力却不能低估,目前已经成为变化多、反弹强的流行布局,其实战价值越来越大。由 此而出现的理论研究也广为展开,相应的专

书评

新中国象棋经典名局_下载链接1_