

美丽与哀愁：一个真实的王菲



[美丽与哀愁：一个真实的王菲_下载链接1](#)

著者:晓兰 编

[美丽与哀愁：一个真实的王菲_下载链接1](#)

标签

评论

书不错，送人做礼物的。很喜欢

送朋友的，反馈非常不错！好评

好快，我头一天晚上下单，第二天中午就收到了，买给朋友的，她很喜欢

昨天中午买的，今天上午就送到了，真快。但我拿到书后我怎么发现书皮有点摩擦。

看起来是正版，挺好的

不错~~很好~值得购买~与描述一样

我会永远支持菲的。。。。。

值得拥有！！！！ 非常喜欢！！！！

还行吧 比起买的其他的关于菲的几本书 还是有一定差距的

喜欢王菲，书质量很好，厚厚的一大本，图很多，很漂亮

贵了贵了。流行音乐之研究者或爱好者，个性之际榜者或藏匿者，时尚之崇尚者或不屑者，“菲迷”或非“菲迷”，时尚的引领者或跟随者……
有一种音乐叫“菲音乐”，有一种时尚叫“菲主流”，有一种爱叫“执迷不悔”，有一种情叫“我愿意”；有一种生活叫“我行我素”，有一个世界叫“我的王菲时代”。她永远出人意料，她永远不知所“踪”。对于爱情，她总是有心栽花花不发，对于唱歌，她总是无心插柳柳成荫。她的人生常常峰回路转，她的恋情总是扑朔迷离。

非常好

这个系列的书就是粗糙的，以前买过Diana的也是这种质感。物流太慢！！！

质量很差。。。。。。

这本书的流行音乐之研究者或爱好者，个性之标榜者或藏匿者，时尚之崇尚者不屑者，菲迷或非菲迷，时尚的引领者或跟随者是很喜欢的他的...?&晓兰晓兰很好，以前读书，总是有一定的功利性，为了考试，或者为了学习写作技巧。但这时候读书，反倒更加轻松起来。蒂凡尼的早餐、白鹿原、假装的艺术、无条件的爱从小说到社科，从社科到灵修，甚至重读了哈利波特和一千零一夜，还看了一本摄影集。三个月的时间，把书架上大半未看的书统统看完了。

友邻说读书的时间和上网的时间是成反比的。是啊，有网络的现代人是越来越不爱看书了。越来越多的商开始不愿意一些纯文学的散文和小说，在市场上为了迎合各色人群的垃圾文学也开始逐渐涌现。最离谱的例子就是香港一年一度的书展，竟然将名模写真放在主打地位并不断以此为噱头大肆宣传，着实让我对于香港书商的品味和文化追求大为怀疑。

实际上，要全盘把责任推给人似乎也不够公平。年轻人爱上网不爱读书，已经是不争的事实。江苏卫视有档叫【一站到底】的奇葩节目，也不知道是编导刻意安排，还是上节目的年轻人都那么蠢。一些几乎人尽皆知的常识，却一而再再而三问倒节目的参赛者。有一期，主持人问鲁迅的小说故乡中，‘项带银圈，手捏一柄钢叉’的儿时玩伴叫什么，参赛者犹豫了一下，用试探性的语气回答张，张杰

爱上网也不是什么错事。只是，爱上网和爱读书不应该像现在这么对立。如果没有书，人类便失去了思考的平台和能力。古希腊时期的明君，亡国时即便带不走金银珠宝，也要尽可能搬空图书馆，因为他们知道金银珠宝会有再回来的一天，但前人的智慧丢了就是丢了，没有书籍作为载体，后人可能永远也找不回来。把经济能力作为衡量一个人是否成功唯一准则的时代，读书是为了赚更多钱，人们把文化变得功利又庸俗不堪。

这样一个时代，即使在象征文化程度最高等的大学，文化的氛围和市场依旧令人尴尬和难堪。文化市场的全盘商业化是经济时代的悲哀，也是文化产品脱离自身系统不得不依附经济基础的主因。越来越向经济强国发展的中国，怎样在这个经济利益至上的尴尬时代给予文化和纯文学哪怕是一点点关爱和呵护的土壤，是大时代发展下不可避免也无法避免的一个重要问题。而这个时代下的年轻人，也应该有自省和思考的能力，要知道，精神世界可以达到的地方远远比你想象中还要开阔。

告别应试教育的年龄，重新学会读书吧！二十三岁，再次学习怎么读书，反而更加轻松、更有乐趣，更能从书中挖掘中新意，从书中得到精神的成长。

阅读本书的理由：她标志着一个时代。她代表着一种追求。她引导着一片群体。她希望自己雁过不留痕，我们却感觉润物细无声。她渴望平凡温暖的真爱，我们便眼看她出生入死。

这一次她似乎得到了，否则会是什么让她甘愿放弃这个辉煌的舞台？她的执著，她的坚定，她的不悔曾让我们心动，曾让我们心疼，也曾让我们心痛……

这一次，让我们都把最美好的祝福送给她。但愿她得其所愿，终其所想。我们用一种很普通但最真诚的方式来想念她：那就是读她的人生。建议以下人群阅读本书：
流行音乐之研究者或爱好者，个性之际榜者或藏匿者，时尚之崇尚者或不屑者，“菲迷”或非“菲迷”，时尚的引领者或跟随者……

有一种音乐叫“菲音乐”，有一种时尚叫“菲主流”，有一种爱叫“执迷不悔”，有一种情叫“我愿意”；有一种生活叫“我行我素”，有一个世界叫“我的王菲时代”。她永远出人意料，她永远不知所“踪”。对于爱情，她总是有心栽花花不发，对于唱歌，她总是无心插柳柳成荫。她的人生常常峰回路转，她的恋情总是扑朔迷离。阅读本书的理由：她标志着一个时代。她代表着一种追求。她引导着一片群体。

她希望自己雁过不留痕，我们却感觉润物细无声。
她渴望平凡温暖的真爱，我们便眼看她出生入死。

这一次她似乎得到了，否则会是什么让她甘愿放弃这个辉煌的舞台？她的执著，她的坚定，她的不悔曾让我们心动，曾让我们心疼，也曾让我们心痛……

这一次，让我们都把最美好的祝福送给她。但愿她得其所愿，终其所想。我们用一种很普通但最真诚的方式来想念她：那就是读她的人生。建议以下人群阅读本书：
流行音乐之研究者或爱好者，个性之际榜者或藏匿者，时尚之崇尚者或不屑者，“菲迷”或非“菲迷”，时尚的引领者或跟随者……

有一种音乐叫“菲音乐”，有一种时尚叫“菲主流”，有一种爱叫“执迷不悔”，有一种情叫“我愿意”；有一种生活叫“我行我素”，有一个世界叫“我的王菲时代”。她永远出人意料，她永远不知所“踪”。对于爱情，她总是有心栽花花不发，对于唱歌，她总是无心插柳柳成荫。她的人生常常峰回路转，她的恋情总是扑朔迷离。阅读本书的理由：她标志着一个时代。她代表着一种追求。她引导着一片群体。

她希望自己雁过不留痕，我们却感觉润物细无声。
她渴望平凡温暖的真爱，我们便眼看她出生入死。

这一次她似乎得到了，否则会是什么让她甘愿放弃这个辉煌的舞台？她的执著，她的坚定，她的不悔曾让我们心动，曾让我们心疼，也曾让我们心痛……

这一次，让我们都把最美好的祝福送给她。但愿她得其所愿，终其所想。我们用一种很普通但最真诚的方式来想念她：那就是读她的人生。建议以下人群阅读本书：
流行音乐之研究者或爱好者，个性之际榜者或藏匿者，时尚之崇尚者或不屑者，“菲迷”或非“菲迷”，时尚的引领者或跟随者……

有一种音乐叫“菲音乐”，有一种时尚叫“菲主流”，有一种爱叫“执迷不悔”，有一种情叫“我愿意”；有一种生活叫“我行我素”，有一个世界叫“我的王菲时代”。她永远出人意料，她永远不知所“踪”。对于爱情，她总是有心栽花花不发，对于唱歌，她总是无心插柳柳成荫。她的人生常常峰回路转，她的恋情总是扑朔迷离。阅读本书的理由：她标志着一个时代。她代表着一种追求。她引导着一片群体。

她希望自己雁过不留痕，我们却感觉润物细无声。
她渴望平凡温暖的真爱，我们便眼看她出生入死。

这一次她似乎得到了，否则会是什么让她甘愿放弃这个辉煌的舞台？她的执著，她的坚定，她的不悔曾让我们心动，曾让我们心疼，也曾让我们心痛……

[美丽与哀愁：一个真实的王菲_下载链接1](#)

书评

[美丽与哀愁：一个真实的王菲_下载链接1](#)