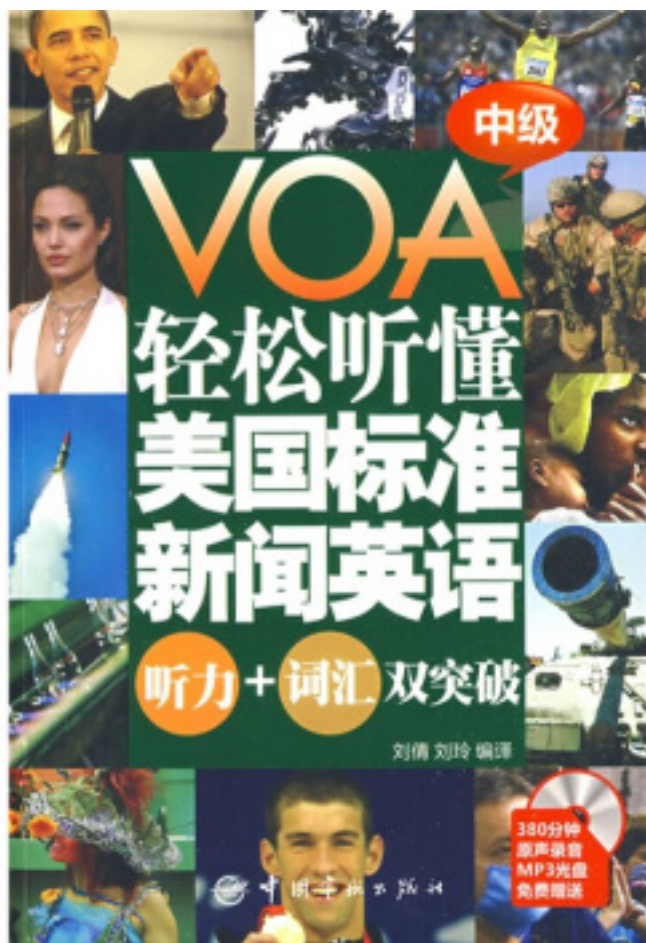


VOA轻松听懂美国标准新闻英语：听力+词汇双突破（中级）（附光盘）



[VOA轻松听懂美国标准新闻英语：听力+词汇双突破（中级）（附光盘）_下载链接1](#)

著者:刘倩，刘玲 编，刘倩，刘玲 译

[VOA轻松听懂美国标准新闻英语：听力+词汇双突破（中级）（附光盘）_下载链接1](#)

标签

评论

新闻都是旧闻了，随便听听还行。

终于到货了，等待了很久的书，京东读书季，每天一本书！

送货速度很快，价格也挺合适的~

很好，包装没有破损的

平时学习的好书，考试也用得上。翻烂了一本，所以就再买一本。因为装订的关系，很容易掉页。

不错的商品，一直支持京东

此用户未填写评价内容

不错，纸质的就是比手机的好用，翻起来比较有感觉。

学习中。 质量还行！

小巧方便材质好一般般好品牌很智能老少都会用使用方便材料环

给孩子用的，看起来不错的

练习听力，比较好用的书！

非常棒的书，值得推荐。

应该是正版，京东购很方便

内容还是不错的，但书的纸张不太好

很好，语速不太快，适合孩子练听力

还可以，没有拆开应该还不错，有塑料包装

对学习英语很有帮助，好书

看着还不错，听了一下，语速不是很快，赶紧补充词汇量是正道，提高听力的赶紧试试吧，不过词汇量也要跟上才行，不然听的再清楚也不知道啥意思啊

对英语听力提高帮助很大，而且可以再学习的同时增强自己对于西方和美国文化的认识和了解。非常不错的一本书，推荐大家考虑。

精品，书好，讲解细致，论点清晰。

印刷很不错，以前读过，现在在重温

上次买的是上，这次买的是下，不错

感觉用这个学英语循序渐进，非常好

老师推荐的，买书都不会错

书很快就收到了，正版，速度也快，有时间再来

书很好，快递也快，转为快递而来！

老版书还算比较实惠，篇幅大

非常有用的学习英语的书籍。每次一两分钟，有录音稿，还带有翻译，非常方便。价格也算合理。

包装还不错，这个价钱买这些书 很值啦

哎哟 不错哦 质感很好 内容也是我favorite のstyle 好稀饭好稀饭

纸质很好，正版，光盘还没听不过应该还不错

购物方便，物品很好。

也还行，背背也不算吃力

经典书籍，包装不错，纸张也不错

好书。有用。早就应该买的。

包装不错。就是没有时间看。

已经开始看了，书的质量也很好

难度适中，对提高听力很有帮助

喜欢，看了一些，还不错！

很实用，对学习有帮助

内容和听力光盘有一些不一样，大部分还好

买这个是为了提高英语。我觉得挺有用。

非常满意。非常满意。非常满意。

老公给公司买的，不错

书还没看，听力还不错。

很好清楚好听很好清楚好听很好清楚好听很好清楚好听

正在读，印刷质量不错

买回来还没来得及看呢

嘿嘿喜欢这本书，对听力提高很大！

语速太快，听不懂，但书质量感觉还可以

很好用，有效提高英语听力，值得一试

书质量很好，应该是正版书质量很好，应该是正版

不错，京东信的过 不错，京东信的过

非常好看的书了,我好喜如解倒悬

慢慢听。应该会有所提高

没啥说的，各种完美~XD

听力可以得到一段时间

正品，不错的一次购物

不错让我了解一下美国的信息

英语听力有所提高，谢谢

练习还是范围广一点比较好

看起来是正版，挺好的

录音清晰，原文有词汇解释，非常好！

初级和中级一起买的 训练听力哈

是正版的，质量很好，信赖京东

书本不难，适合初学者练习听力

拿来练听力，持之以恒，英语肯定会有提升。

是正版的，质量很好，我信赖京东

很可以一本书,录音发音很好

大品牌 值得信赖....

书的质量不错，还没开始使用

是正版的，质量非常好，信赖京东

很好很值的书本。。。。。很喜欢

纸质印刷内容都很好。

就是单词木有 音标的啊

服务态度好送货速度一流

很好很实用，我喜欢！

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

一共4本，搞活动送的券买了一整套！

很好的书，英语进步快。

非常好的书，很有用，坚持学习

还不错吧~还不错啊~~~

老师推荐的 很喜欢 会看完

书很好，彩页的。MP3也挺清晰

比**便宜，好书，很喜欢

不错不错不错不错不错不错不错不错

字体有点小，买了备用的

只要你好好用心读就一定会有所收获的，听力就必须坚持。现在刚刚用了一个星期左右，感觉不错，觉得一定要坚持听下去。。。我觉得缺点就是里面出现的单词没有标注读音，就这点不是很满意。

不错的书 不错的服务 很是满意 顶一下。

性价比很高还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。

本书针对其相应ZS层次听力学习者的需要，对新闻内容作了统一的分类编排，选材包括：O社会生活、M金融危机、

VOA轻松听懂美国标准新闻英语：听力+词汇双突破（中级）（附光盘），好书

q之x音u（VOA）的英语新闻广播节目u，按播音速度可分为Special

质量不错

Ecngiliposh（v特y别C英语II）和SPtanVdard

纯正的北美语音，帮我纠正发音。

还行，听力资料有一点不清晰

还好 我比较喜欢，但是好多但是不适用

阅读中，不错的书。购物愉快，支持京东。

一个快字，满意。便宜适用

教程详细，购买方便...

很有用，挺好的，对英语挺有帮助的

书挺好的 就是买回来没看多少

音质清晰，内容充实，值得买

朋友推荐的，很实用~~~

比在书店购买实惠、方便

月黑风高买的，质量挺不错的，才十几块。

发货快，质量好发货快，质量好

赞一个

这本说不是很好。而且纸张也不怎么样。

京东现在的服务不是一般的垃圾

态度差 不想多说 能选负的 我肯定评他负十颗星 快递垃圾 影响人心情

正版

这部影片绝对是黑色电影历史上的经典之作，将神秘的美女、难解的怪人和这桩谋杀案连在一起，需要主角抽丝剥茧，解开那层层谜团。影片节奏紧凑，对白机智，细节精致，表演无懈可击。

影片如实地还原了侦探小说大师汉密特的同名小说，将原著中的神秘黑暗感原汁原味地展现在观众面前。诸多侦探小说常用的符号，如神秘的贵妇、让人难以理喻的怪人还有连环凶杀案件等等，都被导演用影像化的手段完美展现，而随着剧情的一步步深入，人物关系、情节线索被全方位调动。而从人物角色的角度来说，极为紧凑的剧情，精彩绝伦的对白，塑造出了铭记历史的硬汉形象。鲍嘉在本片中的表现完全能与《北非谍影》中那个风流的Rick相媲美，相传他点烟的动作还引起了一阵模仿风潮，所有的男士都竞相模仿以显示出自己的俊酷。鲍嘉在影片中塑造的斯佩德性格一如他的外型一般棱角分明，冷峻、强硬而带有邪恶气质。可以说斯佩德在影片前半段并不像是个背负使命的忍辱负重者，他的价值取向其实很可疑，就连观众都不能肯定他到底是不是好人。也正是这种动机的模糊感，让观众带着疑问随他一步步走入案件的核心，正当观众在怀疑他是不是为了利益、女人，抑或私欲走向黑暗的时候，他那一番大义凌然而光芒四射的陈

词，立马使剧情清晰起来，而他的形象也变得无比高大。至此观众才知道原来大家都被导演所欺骗，但也正是这种对比强烈的表现手法使这个人物显示出无比地机智、冷峻、而负有原则

本书针对其相应层次听力学习者的需要，对新闻内容作了统一的分类编排，选材包括：社会生活、金融危机、选举、军事、经济、国际关系、法律等13个方面的内容。本书配1光盘。

美国之音（VOA）的英语新闻广播节目，按播音速度可分为SpecialEnglish（特别英语）和StandardEnglish（标准英语）。VOA新闻广播的基本特点是题材广泛、播出时间长、播放频道多、播音质量好。

SpecialEnglish又叫“慢速英语”，是VOA电台专为全世界非英语国家的初学英语听众安排的一种简单、规范的

本书针对其相应层次听力学习者的需要，对新闻内容作了统一的分类编排，选材包括：社会生活、金融危机、选举、军事、经济、国际关系、法律等13个方面的内容。本书配1光盘。

美国之音（VOA）的英语新闻广播节目，按播音速度可分为SpecialEnglish（特别英语）和StandardEnglish（标准英语）。VOA新闻广播的基本特点是题材广泛、播出时间长、播放频道多、播音质量好。

SpecialEnglish又叫“慢速英语”，是VOA电台专为全世界非英语国家的初学英语听众安排的一种简单、规范的

本书针对其相应层次听力学习者的需要，对新闻内容作了统一的分类编排，选材包括：社会生活、金融危机、选举、军事、经济、国际关系、法律等13个方面的内容。本书配1光盘。

美国之音（VOA）的英语新闻广播节目，按播音速度可分为SpecialEnglish（特别英语）和StandardEnglish（标准英语）。VOA新闻广播的基本特点是题材广泛、播出时间长、播放频道多、播音质量好。

SpecialEnglish又叫“慢速英语”，是VOA电台专为全世界非英语国家的初学英语听众安排的一种简单、规范的

本书针对其相应层次听力学习者的需要，对新闻内容作了统一的分类编排，选材包括：社会生活、金融危机、选举、军事、经济、国际关系、法律等13个方面的内容。本书配1光盘。

美国之音（VOA）的英语新闻广播节目，按播音速度可分为SpecialEnglish（特别英语）和StandardEnglish（标准英语）。VOA新闻广播的基本特点是题材广泛、播出时间长、播放频道多、播音质量好。

SpecialEnglish又叫“慢速英语”，是VOA电台专为全世界非英语国家的初学英语听众安排的一种简单、规范的

轻松听懂美国标准新闻英语听力

词汇双突破（中级）（附光盘）很满意，会继续购买印刷精致得很工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，

东西很好物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的五个一工程奖，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书古拉格一部历史在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。古拉格一部历史之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌吃腻了生活中的寻

写的的书都写得很好，本书针对其相应层次听力学习者的需要，对新闻内容作了统一的分类编排，选材包括社会生活、金融危机、选举、军事、经济、国际关系、法律等13个方面的内容。本书配1光盘。美国之音（）的英语新闻广播节目，按播音速度可分为（特别英语）和（标准英语）。新闻广播的基本特点是题材广泛、播出时间长、播放频道多、播音质量好。又叫慢速英语，是电台专为全世界非英语国家的初学英语听众安排的一种简单、规范的还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。轻松听懂美国标准新闻英语听力

词汇双突破（中级）（附光盘），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，本书针对其相应层次听力学习者的需要，对新闻内容作了统一的分类编排，选材包括社会生活、金融危机、选举、军事、经济、国际关系、法律等13个方面的内容。本书配1光盘。美国之音（）的英语新闻广播节目，按播音速度可分为（特别英语）和（标准英语）。新闻广播的基本特点是题材广泛、播出时间长、播放频道多、播音质量好。又叫慢速英语，是电台专为全世界非英语国家的初学英语听众安排的一种简单、规范的，内容也很丰富。，一本书多读几次，东亚国家的领导人本周五同意于明年中旬建立一个基金会。东南亚国家联盟的成员日、中、韩3国将会在面临金融危机时被允许动用基金中的资金。日、中、韩3国同意提供全部资金的80%，剩余的部分由东南亚其他国家提供。经济学家及投资银行驻新加坡办公处的亚洲研究中心的主任提姆。康顿说，这一基金的建立将会对亚洲的金融市场起到巨大的促进作用。他说我认为他们面临的压力主要和恐惧有关，也就是金融市场中持续的恐慌。我认为他们的想法是，这800亿美元的资金可以作为地区国家的依靠。当经历压力时，可以用这些资。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。轻松听懂美国标准新闻英语听力

词汇双突破（中级）（附光盘），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之

真的是很好的一本书

\\N书是正版的之前有过担心滴内容还行吧尽管我没觉得有多充实冲着是名人写的书的质量还行就不挑剔了卖家发货挺快的第二天就收到了书还是不错的精装外壳发货速度真心的快评价晚了书不错应该再早点看的推荐看只是粗浅认识了一下已经感觉到自己逻辑思维更加清晰好书受益匪浅如果不好好研究一下此书绝对是人生一大遗憾星期天在家没事突然想去附近的超市逛逛信步走进去看看来到服装柜台看见一款上衣颜色面料都不错于是心动了想买由于这是自选商场我便去取下来试穿在镜子前刚穿上一女服务员走了过来面无表情地说道知道穿多大号吗?就自己拿着试开了要买就去收银台交钱也不看价钱!本来打算买的一看这个服务员只好无奈的摇摇头将衣服放回原位悻悻的走开了心想我还是到网上来算了于是回家上网到京东挑选衣服了看见了这本书就买了好了我现在来说说这本书的观感吧一个人重要的是找到自己的腔调不论说话还是写字腔调一旦确立就好比打架有了块趁手的板砖怎么使怎么顺手怎么拍怎么有劲顺带着身体姿态也挥洒自如打架简直成了舞蹈兼有了美感和韵味要论到写字腔调甚至先于主题它是一个人特有的形式或者工具不这么说不这么写就会别扭工欲善其事必先利其器腔调有时候就是器有时候又是事对一篇文章或者一本书来说器就是事事就是器这本书的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美|现在京东域名正式更换为JD.COM其中的JD是京东汉语拼音JING

\\NDON|G首字母组合从此您不用再特意记忆京东的域名也无需先搜索再点击只要在浏览器输入JD.COM即可方便快捷地访问京东实现轻松购物名为JOY的京东吉祥物我很喜欢TA承载着京东对我们的承诺和努力狗以对主人忠诚而著称同时也拥有正直的品行和快捷的奔跑速度太喜爱京东了|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序这些年你过得怎么样我曾经想过如果能时光穿梭遇见从前的自己是否可以和她做朋友但我审慎地不敢发表意见因为从前的自己是多么无知这件事是很清楚的就算怀着再复杂的爱去回望没准儿也能气个半死看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行忍不住开口相劝搞不好还会被她厌弃你看天下的事情往往都是一厢情愿当然我也忍住了各种吐槽人总是要给自己留余地的因为还有一种可能是未来的自己回望现在看见的还是一个人好在现在不敢轻易放狠话了所以总算显得比年轻的时候还有一分从容但不管什么时候的你都是你这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程过去困扰你的事情现在已可轻易解决但往往还有更大的BOSS在前面等你人怎么可能没有烦恼呢无论是你初中毕业的那个午后或者多年后功成名就那一天总有不同忧伤涌上心头有些烦恼是钱可以解决的而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的我们曾经在年少时想象的等到什么什么的时候就一切都好起来了根本就是谬论所以只能咬着牙继续朝前走吧生活里没有书籍就好像没有阳光智慧里没有书籍就好像鸟儿没有翅膀莎士比亚

\\N\\NVOA轻松听懂美国标准新闻英语听力+词汇双突破中级附光盘这本书不错,跟书店里的一样20.70这个价也不算很贵

本书针对其相应层次听力学习者的需要对新闻内容作了统一的分类编排选材包括社会生活金融危机选举军事经济国际关系法律等13个方面的内容本书配1光盘美国之音VOA的英语新闻广播节目按播音速度可分为SPECIAL ENGLISH特别英语和STANDARD ENGLISH标准英语VOA新闻广播的基本特点是题材广泛播出时间长播放频道多播音质量好SPECIAL

ENGLISH又叫“慢速英语是VOA电台专为全世界非英语国家的初学英语听众安排的一种简单规范的{商品描述广告图片书名:VOA轻松听懂美国标准新闻英语听力

词汇双突破中级附光盘原价: 28.80元作者: 刘倩 著出版社: 中国宇航出版社出版日期: 2009-08-01ISBN: 9787802186132页码: 356版次: 1装帧: 平装开本: 大32开商品标识: 10049148

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，

收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

第一次在京东商城购买，总体还是不错的，物流也很给力，商品也是不错的，给个好评中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，《谢谢你离开我》，就是你面前这本最值得期待的新作。物美价廉~

“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，

不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

让读书成为我们的生活方式。罗伊兰德阅读是永恒的乐趣。高尔基书是人类进步的阶梯。贝内特·赛尔夫阅读是一种心灵的享受。不论是伟人还是凡人，不论是生活于困境或是和平时代，读书一直是人类追求不懈的生活情趣，读书是寻求心灵释放，净化灵魂的途径。伟大的革命家、学问家毛主席孜孜不息的读书生活伴随着他一生，和他的革命生涯紧紧地联系在一起，即使在最艰苦最紧张的革命战争环境里，他也总是不忘读书，他的读书范围十分广泛，从社会科学到自然科学，从中国到外国等等各类书籍都是他废寝忘食的选择，这些书籍对他生活的影响不言而喻。

平凡而渺小的我们生活在安逸的和平环境下，读书不再是以往的奢侈要求。对我们而言，它更是我们生活中的精神伴侣。读书的方式、内容也随着我们时代的改变而日益变迁着，我们读书的选择方式也日益多元化，电子杂志、电子期刊、电子书等都方便了现代人，当我们阅读杂志类书籍时，就好比是吃快餐，为的是填饱咱们的肚子！当我们阅读经典著作时就好比是品尝满汉全席，需要仔细品尝各种滋味！吴清忠的人体复原工程人体

使用手册2很值得看，看了收益很大，书的内容直得一读这是人体使用手册的续集，它有个非常正式的书名人体复原工程——一如既往不像一本中医保健图书的书名，这是作者的风格，沿袭了人体使用手册科学严谨的理工思维背景。这本书几乎是闪电式地推出。倒不是说它是紧急写就的，相反，作者为这部书，准备了六年时间了。它是2002年人体使用手册的草稿完成并且放在网上流通之后，吴清忠先生经过六年来的自我沉淀学习而总结出来的文字。当中有与读者互动的经验成果，广大人体使用手册的忠实读者对此书也有贡献。也就是说，这本书是经验思考和案例，再加时间酝酿而成的，它只能不急不躁，慢慢积累。这也是作者一种真诚与分享的态度，一如既往。说是闪电推出是指定稿用最快最好的速度让它面市。我有幸在较早的时间内读完全书，想起经典句子温故而知新先说故。作为《人体使用手册》的续集，本书无法代替第一本书，但它延伸了上书的要点。老读者都知道一式三招了，有些人坚持三招，有些人只是敲胆经派，有些是早睡派，有些积极按摩心包经。坚持下来的都胜利了，他们都有收获，在书最后一篇读者互动里我们可以看到许多真实的例子。大多数人，基本忘记了，就像我，很长时间没有敲胆经了，唯一记牢的是要早睡。据不完全调查，大家没有坚持的理由多种多样，但多不是因为没有效果，只是忙啦，忽略啦，惰性啦，之类。看完此书之后，我感慨其实拥有健康真是一件简单的事情，简单到你不相信啊！只要坚持做下去就可以了而坚持两个字却知易行难。健康需要时刻被提醒，于是看完书当天我又重新开始敲胆经了，至于按摩心包经，本书提供

很喜欢的一本书，质量很好 很有保证前为止，最好玩、最热门的博弈说明书

懂博弈，得常胜

我们的生活充满博弈……任何的竞争，我们都可以采用博弈论来解读。

作为解读博弈论的著作，本书的与众不同之处在于，没有乏味枯燥的说理，而是以好玩为主。作者选取了大量精彩好看的博弈论故事，用生活中许多好玩的现象来诠释博弈论的作用。向没有经济学基础的读者展示了博弈中的顶级智慧，告诉我们在社会和人生的大博弈中如何取得真正的成功。第一章 揭开博弈论的秘密——什么是博弈论

博弈是一场至繁至简的游戏

两人下棋，甲出子的时候，为了赢棋，得仔细考虑乙的想法，而乙出子时也得考虑甲的想法；所以甲还得想到乙在想他的想法，乙当然也知道甲想到了他在想甲的想法……

这中间所包含的道理就是博弈论。其实，人类早已进入利益博弈时代。把这种“棋局博弈”转换到社会当中，每个人都是执子的棋手，为了自己的利益去揣摩需要打交道的人的心思。只有这样人们方能在纷繁芜杂的竞争与合作中间选择最为有利于自己的方式，争取在利益博弈中抢占先机。由此。你将不难发现博弈论在生活中的重要性了。

其实，博弈论思想古已有之，我国古代的《孙子兵法》就不仅是一部军事著作，而且也算得上是世界最早的一部博弈论专著。近代对博弈论性质的决策问题的研究可以追溯到18世纪甚至更早。……前为止，最好玩、最热门的博弈说明书 懂博弈，得常胜

我们的生活充满博弈……任何的竞争，我们都可以采用博弈论来解读。

作为解读博弈论的著作，本书的与众不同之处在于，没有乏味枯燥的说理，而是以好玩为主。作者选取了大量精彩好看的博弈论故事，用生活中许多好玩的现象来诠释博弈论的作用。向没有经济学基础的读者展示了博弈中的顶级智慧，告诉我们在社会和人生的大博弈中如何取得真正的成功。第一章 揭开博弈论的秘密——什么是博弈论

博弈是一场至繁至简的游戏

两人下棋，甲出子的时候，为了赢棋，得仔细考虑乙的想法，而乙出子时也得考虑甲的想法；所以甲还得想到乙在想他的想法，乙当然也知道甲想到了他在想甲的想法……

这中间所包含的道理就是博弈论。其实，人类早已进入利益博弈时代。把这种“棋局博弈”转换到社会当中，每个人都是执子的棋手，为了自己的利益去揣摩需要打交道的人的心思。只有这样人们方能在纷繁芜杂的竞争与合作中间选择最为有利于自己的方式，争取在利益博弈中抢占先机。由此。你将不难发现博弈论在生活中的重要性了。

其实，博弈论思想古已有之，我国古代的《孙子兵法》就不仅是一部军事著作，而且也算得上是世界最早的一部博弈论专著。近代对博弈论性质的决策问题的研究可以追溯到18世纪甚至更早

本来打算以后不读任何关于社会、政治的书，因为就算我们关心了又能怎样，体制仍然在那里，领导的情商和智商还是那样，国民的素质仍然没有改变。。。结果忍不住又借了这本，看完感觉和前两本差不多，多了一点点乐观，因为至少我看到有这样一名作者，有坚定的信念，有深刻的思想，不愤青，不极端。不停着奔走宣传公民观念，不求自身能怎么样。真是感动。中国最不缺的是极端的力量，最缺的是温和而坚定，自由而悲悯的力量。作者是其中一份。他希望为这个社会转型播下一些真正自由和宽恕的种子，虽然力所不逮，忧思之心确是赤诚。

前几天去图书馆借了这本书，本来打算以后不读任何关于社会、政治的书，因为就算我们关心了又能怎样，体制仍然在那里，领导的情商和智商还是那样，国民的素质仍然没有改变。。。结果忍不住又借了这本，看完感觉和前两本差不多，多了一点点乐观，因为至少我看到有这样一名作者，有坚定的信念，有深刻的思想，不愤青，不极端。不停着奔走宣传公民观念，不求自身能怎么样。真是感动。中国最不缺的是极端的力量，最缺的是温和而坚定，自由而悲悯的力量。作者是其中一份。他希望为这个社会转型播下一些真正自由和宽恕的种子，虽然力所不逮，忧思之心确是赤诚。

前几天去图书馆借了这本书，本来打算以后不读任何关于社会、政治的书，因为就算我们关心了又能怎样，体制仍然在那里，领导的情商和智商还是那样，国民的素质仍然没有改变。。。结果忍不住又借了这本，看完感觉和前两本差不多，多了一点点乐观，因为至少我看到有这样一名作者，有坚定的信念，有深刻的思想，不愤青，不极端。不停着奔走宣传公民观念，不求自身能怎么样。真是感动。中国最不缺的是极端的力量，最缺的是温和而坚定，自由而悲悯的力量。作者是其中一份。他希望为这个社会转型播下一些真正自由和宽恕的种子，虽然力所不逮，忧思之心确是赤诚。

我时常听人感叹中国没有华盛顿，其实没有又如何？就算你也做不了华盛顿，你还可以做马丁·路德·金。做不了马丁·路德·金，你还可以做罗莎·帕克斯。做不了罗莎·帕克斯，你还可以做一个为他们鼓掌的人。如果你连这也做不了，没关系，你还可以回归动物的本能，就像特里西娅·奈特（Tricia Knight）所做的那样，举起手中的摄像机，保卫自己的孩子。中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。

中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。

中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。

中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。

前几天去图书馆借了这本书，本来打算以后不读任何关于社会、政治的书，因为就算我们关心了又能怎样，体制仍然在那里，领导的情商和智商还是那样，国民的素质仍然没有改变。。。结果忍不住又借了这本，看完感觉和前两本差不多，多了一点点乐观，因为至少我看到有这样一名作者，有坚定的信念，有深刻的思想，不愤青，不极端。不停着奔走宣传公民观念，不求自身能怎么样。真是感动。中国最不缺的是极端的力量，最缺的是温和而坚定，自由而悲悯的力量。作者是其中一份。他希望为这个社会转型播下一些真正自由和宽恕的种子，虽然力所不逮，忧思之心确是赤诚。

前几天去图书馆借了这本书，本来打算以后不读任何关于社会、政治的书，因为就算我们关心了又能怎样，体制仍然在那里，领导的情商和智商还是那样，国民的素质仍然没有改变。。。结果忍不住又借了这本，看完感觉和前两本差不多，多了一点点乐观，因为至少我看到有这样一名作者，有坚定的信念，有深刻的思想，不愤青，不极端。不停着奔走宣传公民观念，不求自身能怎么样。真是感动。中国最不缺的是极端的力量，最缺的是温和而坚定，自由而悲悯的力量。作者是其中一份。他希望为这个社会转型播下一些真正自由和宽恕的种子，虽然力所不逮，忧思之心确是赤诚。

前几天去图书馆借了这本书，本来打算以后不读任何关于社会、政治的书，因为就算我们关心了又能怎样，体制仍然在那里，领导的情商和智商还是那样，国民的素质仍然没

有改变。。。结果忍不住又借了这本，看完感觉和前两本差不多，多了一点点乐观，因为至少我看到有这样一名作者，有坚定的信念，有深刻的思想，不愤青，不极端。不停着奔走宣传公民观念，不求自身能怎么样。真是感动。中国最不缺的是极端的力量，最缺的是温和而坚定，自由而悲悯的力量。作者是其中一份。他希望为这个社会转型播下一些真正自由和宽恕的种子，虽然力所不逮，忧思之心确是赤诚。

我时常听人感叹中国没有华盛顿，其实没有又如何？就算你也做不了华盛顿，你还可以做马丁·路德·金。做不了马丁·路德·金，你还可以做罗莎·帕克斯。做不了罗莎·帕克斯，你还可以做一个为他们鼓掌的人。如果你连这也做不了，没关系，你还可以回归动物的本能，就像特里西娅·奈特（Tricia Knight）所做的那样，举起手中的摄像机，保卫自己的孩子。中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。

中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。

中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。

掩面的雪像樱花，寒栗的你开心吗？
盘旋城市的桥像四周环水的岛，一场雪花就铺成一个冬天，瓢泼大雨也可比作上天哭泣。

我从岛上疾行着走过，偶尔想起被放逐的你，遥远他乡的平淡生活，你是否已经放弃当初豪华至死的理想？
我若不喜欢你，怎会和你做朋友？我若喜欢你，怎会仅仅与你做朋友？
流火阶梯和如梦风景，青葱细指加上凝露肤脂，巴黎香榭亦幻亦真的烟香火气，她是裹着离肌肤不过0.01厘米的纱薄紫红衬衣。指头划过你额头，香气熏过你喉头，似被下了蛊，开始梦想一出因你而起的主角舞台。

时过境迁，电话线那般纠缠，仍然抵不住你与生俱来的嚣张，是宠坏了，还是习惯了？
习以为常不以为苦，台湾的徐老劝我的话。话语淡定，浮海生涯。他对海面冥思，看透了掩面的雪和樱花，忘却了寒栗和心情，手臂平平伸展，他说，世界不过是左眼到右手的距离，用手掌的纹理丈量阳光。26岁的生日日趋接近，书写也因此变得困难。一个字就是一桩心事，一个符号就是一个结局。年过20的符号学，年满26岁的失语人生。已然想不起26岁时的恋情。全因29岁时的折戟沉沙。那时还写了文字专门悼念，谁想到过了几年都不记得谁又是谁了。时间是我们正在服下的毒药，也是未来我们的解药。时间可以改变一切你认为改变不了的。现在看来，真是如此。那年一起吃饭聊天的朋友早已经形同陌路，那时以为我们会相亲相爱下去，现在看来觉得这样也好，我们终于找到了我们最合适的位置，互不尴尬。我有时很庆幸，因为文字的记录，让我尽早地明白了很多人晚年才明白的道理，而省了很多浪费时间的弯路。记录，是一件拯救生命的决定。2012年3月23日人生的一碗面回家第一天是表弟考上大学的庆功宴，站在他旁边看他从一个街头的篮球少年老老实实安静长成一个大学生。穿的还是往常的街头服装，只是别有用心又小心翼翼地在外套了一件米白的马甲，上面缀了一朵胸花以示重视。

他母亲看了很好笑。我只是在一旁默默地看着，看他递烟，看他发口香糖，面对陌生的长辈局促的样子。怎么想象得出他一个月长时间的旷课，一个星期便穿坏一双NIKE的篮球鞋，一天也不愿好好看书的过去。

我叫刘同。现在住在北京四环旁边一个叫沿海赛洛城的楼盘里。七年前也曾经幻想以写字为生。但无奈学识有限，北京太大，我写出来的那些字都不够成为我容身的砖瓦城墙。还好，我生性贫贱，嘴贫性格贱，从不抱怨自己的遭遇，所以投身传媒这一行，至今。

以前我是城市旅人，为工作奔走城市间；后来他们叫我职场达人，为生活奔走于工作。

书到用时方恨少，事非经过不知难。

养成自己随时随地都能学习的习惯，你的一生就会受用无穷。事业的发展，生活的丰富多彩，爱情的幸福美满，身心的健康快乐等等，总之，生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校，从书本上的学习当成学习了，但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心，培养对许多事物的兴趣爱好，你就会不断丰富自己的心灵，增长见识，对生命和生活的意义也就会更为理解。

其实，书对人的影响是逐步逐步积累的，就我的读书经验来说，一本书或是几本书对你影响深远那说明你读的书还不够多，古人云，开卷有益，就是说每本书里都有你值得吸收的东西，慢慢的，书读得多了，就会产生一种量变到质变的情况，书读得多了，才能有比较，才能升华。所谓：腹有诗书气自华呀！

高尔基说过：书籍是人类进步的阶梯。在我看来，读书很重要。读书可以让我们学到丰富的知识，可以让我们开阔眼界，还可以使人进步。

当我看到[SM]的标题时，我就决定买下来，[ZZ]的书每一本我都很喜欢，大家可以先看下这本书的简介！[BJTJ][NRJJ][QY]从这里就能看出这是一本多么优秀的书！所以我立马就下单购买了，前一天下午下单的，第二天上午就收到了，物流速度那是一个赞！快递员的态度也很好，到之前先短信通知的！书收到后打开包装，外面是有塑封的，看起来很赶紧全新的，赞一个！拆开塑封，纸张摸着很舒服，再赞一个，正版的就是不一样，很喜欢！在读书时，写读书笔记是训练阅读的好方法。

记忆，对于积累知识是重要的，但是不能迷信记忆。列宁具有惊人的记忆力，他却勤动笔，写下了大量的读书笔记。俗话说：“最淡的墨水，也胜过最强的记忆。”所以，俄国文学家托尔斯泰要求自己：身边永远带着铅笔和笔记本，读书和谈话的时候碰到一切美妙的地方和话语都把它记下来。读书的感觉真好：

当读书不是为了功名利禄，不是为了自我标榜增加谈资时，书便会给心态平和的读书人带来无法比拟的快乐。

若作者怀着一片真情在倾诉，那读者就是有幸的听众。读者与作者是最平等的关系，不会有下对上的卑躬屈膝，也不会有宗教式的疯狂热烈。作者以真诚谱写文字，读者若真正读懂了作者，他们就成为了知己——读书更像是一种交谈，被吸引只因为心灵的魅力。正因为这种单纯与真诚，只要一个小小的空间，捧起一本好书就拥有了一分绝美的心境。

不论是读历史的厚重还是生活的轻松，生命的苦难还是自然的感悟，一首诗还是一个故事，当你的视线与文字相遇时，就是一种缘分。因为真心，没有所谓的深刻浅薄、智慧愚钝。正像黛玉所说的：“我是为了我的心。”读书也是为了自己的心。抛却了世俗的虚伪，生命充实，快乐。

闲坐无事时，总爱幻想坐拥书城的感觉。索性用我的画笔描绘幸福的未来：一个绝美的室外桃园，梧桐飘飞，满地金黄。一切爱书的人，可以在此读书品茗，谈书及书里书外的世界。于是，书使人心中有梦；于是，人间有爱。

读VOA轻松听懂美国标准新闻英语：听力+词汇双突破（中级）（附光盘） %D%A %D%A%D%A%D%A

本书针对其相应层次听力学习者的需要，对新闻内容作了统一的分类编排，选材包括：社会生活、金融危机、选举、军事、经济、国际关系、法律等13个方面的内容。本书配1光盘。 %A 美国之音（VOA）的英语新闻广播节目，按播音速度可分为SPECIAL ENGLISH（特别英语）和STANDARD

ENGLISH（标准英语）。VOA新闻广播的基本特点是题材广泛、播出时间长、播放频道多、播音质量好。 %A SPECIAL

ENGLISH又叫“慢速英语”，是VOA电台专为全世界非英语国家的初学英语听众安排的一种简单、规范的 %D%A%D%A后感悟，我认为读书的意义在于吸收前人的智慧，在于悟。当然还有一些工具性意义，比如就业、比如提高自己的社会定位以及自我定位等。附带意义也很多，但不具不可替代性，比如在社会混不去读书的人也能明事理、赚大钱。（1）适于深入地思考和理解；（2）便于反复读和熟读；（3）可以作为“伴侣”

随身携带，便于随时学及时请教；（4）历来有“图书馆是知识的宝库”之说，的确如此，读书能知天下事。读书的目的很多，主要是为了取乐、消遣、提高教养水平、搞研究、加强修养。培根在《论求知》中有言道：“读书可以作为消遣，可以作为装饰，也可以增长才干。”我认为，他所阐述的读书的三种用途，恰到好处的概括了读书的三种意义。先来看作为消遣一说。这是人们读书开始与烦躁时所抱有的思想。初学者对知识并无渴求之感，读书之意义也就是消磨时光；而烦躁之人因无法静下心来读书，感到事物都无聊透顶，便也用读书来打发时光。殊不知，这样的读书意义便像学者们讲述“道，可道，非常道”一样，与读书的本质大相径庭，差距颇多。书到用时方恨少，事非经过不知难。终于买的书送到了。很满意。

\\N\\N《学记》曰：“是固教然后知困，学然后知不足也。”对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是固教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。

比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习？从哪里学习？怎样学习？如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成为教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。

比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。常读书使我明白了许多新道理：教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师，包括环境“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与\\N“一杯水”的陈旧观念

熬夜读VOA轻松听懂美国标准新闻英语听力+词汇双突破中级附光盘,购买不后悔灯
不能熄灭 熬过今夜就能从书中逃回到 这个世界我 我不明白 这个年代怎么还能说
读好书 就会发财 好呆爱我的爸 \\N疼我的妈说了那么多 你们明白吗 不是要反抗
只是要你看我不满的地方读读读读读到书都想吐 好想哭怕怕怕怕老是背书
好白痴你你你你你 \\N只会说你要第一我就快要发羊癫疯不是每个人都会读书
会读书不厉害读书也不一定 就会输不是想要说我会读书 不在乎我只想要 你能清楚我
我不明白 这个年代怎么还能说 \\N读好书 就会发财 好呆爱我的爸 疼我的妈说了那么多
你们明白吗 不是要反抗 只是要你看我不满的地方读读读读读到书都想吐
好想哭怕怕怕怕怕老是背书 \\N好白痴你你你你你
只会说你要第一我就快要发羊癫疯不是每个人都会读书 会读书不厉害读书也不一定
就会输不是想要说我会读书 不在乎我只想要 \\N你能清楚读读读读读到书都想吐
好想哭怕怕怕怕怕老是背书 好白痴你你你你你
只会说你要第一我就快要发羊癫疯不是每个人都会读书 会读书不厉害读书也不一定

\\N就会输不是想要说我会读书 不在乎我只想要 你能清楚读读读读到书都想吐
好想哭怕怕怕怕老是背书 好白痴你你你你你
\\N只会说你要第一我就快要发羊癫疯不是每个人都会读书 会读书不厉害读书也不一定
就会输不是想要说我会读书 不在乎我只想要 你能清楚
本书针对其相应层次听力学习者的需要对新闻内容作了统一的分类编排选材包括社会生
活金融危机选举军事经济国际关系法律等13个方面的内容本书配1光盘美国之音VOA的
英语新闻广播节目按播音速度可分为SPECIAL ENGLISH特别英语和STANDARD
ENGLISH标准英语VOA新闻广播的基本特点是题材广泛播出时间长播放频道多播音质量
好SPECIAL
ENGLISH又叫“慢速英语是VOA电台专为全世界非英语国家的初学英语听众安排
的一种简单规范的纵观中国古今,\\N横看世界各国,有哪一位名人不酷爱读书?
又有哪一个不爱读书的人获的了成功?读书学习,其好处之多,
是无法用语言所能表达完全的唯有勤读多读,\\N置身于书中的人,
方能体验其中的乐趣和奥妙—
最优秀的书籍是一种由高贵的语言和闪光的思想所构成的财富,为人类所铭记,所珍惜,
\\N是我们永恒的伴侣和慰藉书籍把我们介绍给良师益友,
使我们认识迄今为止人类最伟大的灵魂英]塞缪尔.斯迈尔读一本好书,
\\N就是和许多高尚的人谈话德]歌德因此,坚持不懈地读书学习,便会懂得人生的真谛,
充满对美好生活和光明未来的热爱和想往;\\N就会树立远大的理想和崇高的奋斗目标,
因而就会有终生不衰的前进动力;就会使我们的精神世界得到充实,思想境界得到提高,
道德情操得到陶冶,\\N从而使我们的一切言行皆能有益于社会,有益于人类,
我们自己也就成为受人欢迎和尊敬的人,
\\N成为社会有用的一员书到用时方恨少事非经过不知难终于买的书送到了很满意
\\N《学记》曰是固教然后知困学然后知不足也对于我们教师而言要学的东西太多而我
知道的东西又太少了有人说教给学生一杯水教师应该有一桶水这话固然有道理但一桶水
如不再添也有用尽的时候愚以为教师不仅要有一桶水而且要有自来水长流水问渠哪得清
如许为有源头活水来是固教然后知困学然后知不足也因此在教学中书本是无言的老师读
书是我教学中最大的乐趣比知识更重要的是方法有方法才有成功的路径教师今天的学习
主要不是记忆大量的知识而是掌握学习的方法知道为何学习从哪里学习怎样学习如果一
个老师没有掌握学习方法即使他教的门门功课都很优异他仍然是一个失败的学习者因为
这对于处在终身学习时代的人来说不啻是一个致命的缺陷学习型社会为全体社会成员提
供了充裕的学习资源学习化社会中的个体学习犹如一个人走进了自助餐厅你想吃什么完
全请便个体完全可以针对自身的切实需求选择和决定学习什么怎样学习学习的进度等等
比方法更重要的是方向在知识经济大潮中作为一名人民教师应该认准自己的人生坐标找
准自己的价值空间教书的生活虽然清贫但一本好书会使我爱不释手一首好诗会使我如痴
如醉一篇美文会使我百读不厌我深深地知道只有乐学的教师才能成为乐教的教师只有教
者乐学才能变成为教者乐教学者乐学才能会让学生在欢乐中生活在愉快中学习这就是我
终

我读书的目的是丰富知识,开阔视野,助推工作,提升自身文化素养。总结我的读书经
历,有四次起伏变化:第一阶段是学生时代仅为学习成绩而读书,我称为被动读书;第
二阶段是有了兴趣爱好仅为提高特长而读书,我称为局限读书;第三阶段是在工作岗位
上仅为干好本职而读书,我称为狭隘读书;第四阶段就是现在的情况,读书意识强了,
读书范畴广了,但读书量太少,我称为平常读书。和大多数人一样,总是找借口说工作
忙而贻误读书,这不是能站住脚的理由,而是自身做事的毅力不够,没有养成坚持每天
读书的良好习惯。这就算是对自己的一次自我批评吧。

我算不上一个“地道”的读书人,没有什么经验可谈,就和大家在一起谈一些个人的观
点。我个人对“读好书”的见解可以概括为12个字:精读、常读、笔读、心读、鉴读、
多读。

一、精读。精读的一个方面是精选。世上的书籍数以亿计,要读的书难计其多。这就需
要有选择地去读,更重要的是会选择,根据自己的喜好和需要,精心选择几本好书,不

要见书就买。托尔斯泰有句名言“理想的书籍是智慧的钥匙”

，赵树理也说过这样的话：“读书也像开矿一样，沙里淘金”

，说的就是选好书、读好书的道理。另一方面是把书读到真懂。一本好书，读一遍两遍是不行的，要反复的去读，每读一遍都会有不同的收获。多少专家研究《红楼梦》，还成立了专门的红学研究会，现在还在研究她，就是这个道理。读书不能只求一只半解，要完全理解，尽可能全部消化，这才叫读书，叫精读。

二、常读。书要常读，养成习惯。要养成一个好的习惯很难，但只要坚持去做，把一件事重复去做，这种重复就会成为一种习惯。对坚持每天读书，不要说需要多久，只要能坚持1个月，这种意识自然会成为习惯，这就叫习惯成自然。我认为，我们青年干部要把读书当作一日三餐的生活习惯，让读书成为每天必不可少的生活内容，我称之为常读。

三、笔读。就是要借助手中的笔辅助读书。有一句耳熟能详的谚语叫“好记性不如烂笔头”，通常理解为作读书笔记，我还理解为写心得体会、读后感、随笔等。我认为，读书是吸收，写作是消化，我在第一次执笔写公文、起草大会讲话时，总觉得没有东西可写，要么写的内容干巴巴，平铺直叙，意识到自己的阅读量太少，脑子里记下的东西太少，这才刻意去多读书，把好的语句、好的典故摘记笔下，并坚持写一些读书心得，不怕写不好，只要坚持，久而久之，这些东西就会留在脑海，动笔写文章时就会自然见于笔下。我在看电视节目时也在作笔记，准备了一个专门的电视笔记本，收益还是有的。这便是勤动手的好处，我叫做笔读。

四、心读。读书要专心，更要用心。书中自有黄金屋，用心去读，才能真正读懂书，朱熹在《训学斋规》中说，“读书有三到，心到，眼到，口到，三到之中，心到最急。”

五、鉴读。读书也是生活的一面镜子，通过读书梳理自己的头脑，丰富文化底蕴，提升道德素养，我把一些好的方面作为航标，把比如从物传记方面的反面东西作为成长的警钟，这就叫做鉴读，有借鉴、有鉴别的吸收书中的文化，持扬弃的读书观。

六、多读。“从精出发，博览群书。”身边的人和事是书，工作是书，生活是书，只要肯读书，书中自有黄金屋。

《十二味生活设计：遇见日本创作大师》所介绍的十二位大师，他们共同的特色都是低调的做着自己喜欢的事，不哗众取宠，不追求流行，甚至不接受主流媒体采访。但是，他们的创意与思考方向，在业界都是先驱的代表。更值得学习的是，他们的设计都不只是为了表现自己而已，如何让人类的生活更加便利，内在更加丰富，才是他们创作的原意。“如果有机会，真想和这个人见见面，看看他的工作室，和他谈谈话。”

——林怡芬

“如果有机会，真想和这个人见见面，看看他的工作室，和他谈谈话。”这就是我做这本书一开始的动机。

在2005年到2008年，我到日本生活了一段时间。原来以插画创作为主业，多数的时间，都是一个人面对着桌子埋头画画。在画完绘本《橄榄色屋顶公寓305室》后，觉得自己有这个机会来到日本生活，只是待在房子里画画好像有点可惜，应该和这个环境有所互动才是，在编辑韩秀玫不断来信鼓励兼施压下，我开始了生平第一次的采访写作工作。

自己从事了几年创作的工作，再回到日本实地生活后，所体会到的日本与留学时代或是媒体、观光所观察到的有所不同。日本在生活设计上，追求本质和简朴之美，重视实用与人性的部份，从日本的自然景观与武士道精神可以了解到之间的关系，了解更多后，也更能去欣赏这个国家的美学。

这本书所介绍的，都是我自己十分喜爱的创作者。这十二组创作者的创作领域涵盖了食、衣、住、文化等各个层面。他们共同的特色都是低调的做着自己喜欢的事，不哗众取宠，不追求流行，甚至不接受主流媒体采访。但是，他们的创意与思考方向，在业界都是先驱的代表。更值得学习的是，他们的设计都不只是为了表现自己而已，如何让人类的生活更加便利，内在更加丰富，才是他们创作的原意。

有机会可以见到这十二组创作者，是我人生很大的收获，很高兴能将这些将创作者的理念与对谈的感动跟大家分享。也谢谢编辑沛伦和美术编辑小花总是配合着我任性的要求

，让这本书能够顺利出版。

《十二味生活设计：遇见日本创作大师》所介绍的十二位大师，他们共同的特色都是低调的做着自己喜欢的事，不哗众取宠，不追求流行，甚至不接受主流媒体采访。但是，他们的创意与思考方向，在业界都是先驱的代表。更值得学习的是，他们的设计都不只是为了表现自己而已，如何让人类的生活更加便利，内在更加丰富，才是他们创作的原意。“如果有机会，真想和这个人见见面，看看他的工作室，和他谈谈话。”

——林怡芬

“如果有机会，真想和这个人见见面，看看他的工作室，和他谈谈话。”这就是我做这本书一开始的动机。

在2005年到2008年，我到日本生活了一段时间。原来以插画创作为主业，多数的时间，都是一个人面对着桌子埋头画画。在画完绘本《橄榄色屋顶公寓305室》后，觉得自己有这个机会来到日本生活，只是待在房子里画画好像有点可惜，应该和这个环境有所互动才是，在编辑韩秀玫不断来信鼓励兼施压下，我开始了生平第一次的采访写作工作。

自己从事了几年创作的工作，再回到日本实地生活后，所体会到的日本与留学时代或是媒体、观光所观察到的有所不同。日本在生活设计上，追求本质和简朴之美，重视实用与人性的部份，从日本的自然景观与武士道精神可以了解到之间的关系，了解更多后，也更能去欣赏这个国家的美学。

这本书所介绍的，都是我自己十分喜爱的创作者。这十二组创作者的创作领域涵盖了食、衣、住、文化等各个层面。他们共同的特色都是低调的做着自己喜欢的事，不哗众取宠，不追求流行，甚至不接受主流媒体采访。但是，他们的创意与思考方向，在业界都是先驱的代表。更值得学习的是，他们的设计都不只是为了表现自己而已，如何让人类的生活更加便利

我们是龙的传人还是狼的传人？《狼图腾》是世界上迄今为止惟一一部描绘、研究蒙古草原狼的“旷世奇书”。阅读《狼图腾》，将是我们这个时代享用不尽的关于狼图腾的精神盛宴。因为它的厚重，因为它的不可再现。因为任由蒙古铁骑和蒙古狼群纵横驰骋的游牧草原正在或者已经消失，所有那些有关狼的传说和故事正在从我们的记忆中退化，留给我们和后代的仅仅是一些道德诅咒和刻毒谩骂的文字符号。如果不是因为此书，狼——特别是蒙古的草原狼——这个中国古代图腾崇拜和自然进化的发动机，就会像某些宇宙的暗物质一样，远离我们的地球和人类，漂浮在不可知的永远里，漠视着我们的无知和愚昧。

《狼图腾》由几十个有机连贯的“狼故事”一气呵成，情节紧张激烈而又新奇神秘。读者可从书中每一篇章、每个细节中攫取强烈的阅读快感，令人欲罢不能。那些精灵一般的蒙古草原狼随时从书中呼啸而出：狼的每一次侦察、布阵、伏击、奇袭的高超战术；狼对气象、地形的巧妙利用；狼的视死如归和不屈不挠；狼族中的友爱亲情；狼与草原万物的关系；倔强可爱的小狼在失去自由后艰难的成长过程——无不使我们联想到人类，进而思考人类历史中那些迄今县置未解的一个个疑问：当年区区十几万蒙古骑兵为什么能够横扫欧亚大陆？中华民族今日辽阔疆土由来的深层原因？历史上究竟是华夏文明征服了游牧民族，还是游牧民族一次次为汉民族输血才使中华文明得以延续？为什么中国马背上的民族，从古至今不崇拜马图腾而信奉狼图腾？中华文明从未中断的原因，是否在于中国还存在着一个从未中断的狼图腾文化？于是，我们不能不追思遥想，不能不面对我们曾经辉煌也曾经破碎的山河和历史发出叩问：我们口口声声自诩是炎黄子孙，可知“龙图腾”极有可能是从游牧民族的“狼图腾”演变而来？华夏民族的“龙图腾崇拜”，是否将从此揭秘？我们究竟是龙的传人还是狼的传人？

我们是龙的传人还是狼的传人？《狼图腾》是世界上迄今为止惟一一部描绘、研究蒙古草原狼的“旷世奇书”。阅读《狼图腾》，将是我们这个时代享用不尽的关于狼图腾的精神盛宴。因为它的厚重，因为它的不可再现。因为任由蒙古铁骑和蒙古狼群纵横驰骋的游牧草原正在或者已经消失，所有那些有关狼的传说和故事正

在从我们的记忆中退化，留给我们和后代的仅仅是一些道德诅咒和刻毒谩骂的文字符号。如果不是因为此书，狼——特别是蒙古的草原狼——这个中国古代图腾崇拜和自然进化的发动机，就会像某些宇宙的暗物质一样，远离我们的地球和人类，漂浮在不可知的永远里，漠视着我们的无知和愚昧。《狼图腾》由几十个有机连贯的“狼故事”一气呵成，情节紧张激烈而又新奇神秘。读者可从书中每一篇章、每个细节中攫取强烈的阅读快感，令人欲罢不能。那些精灵一般的蒙古草原狼随时从书中呼啸而出：狼的每一次侦察、布阵、伏击、奇袭的高超战术；狼对气象、地形的巧妙利用；狼的视死如归和不屈不挠；狼族中的友爱亲情；狼与草原万物的关系；倔强可爱的小狼在失去自由后艰难的成长过程——无不使我们联想到人类，进而思考人类历史中那些迄今县置未解的一个个疑问：当年区区十几万蒙古骑兵为什么能够横扫欧亚大陆？中华民族今日辽阔疆土由来的深层原因？历史上究竟是华夏文明征服了游牧民族，还是游牧民族一次次为汉民族输血才使中华文明得以延续？为什么中国马背上的

书收到了，速度非常快 废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了200块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵

的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

阿育王寺位于浙江省宁波市鄞州区的阿育王山，1983年，被国务院确定为汉族地区佛教全国重点寺院。创建于西晋太康三年（282年），距今已有一千七百多年的历史。阿育王寺闻名中外，不仅因为山明水秀，殿宇巍峨，更由于它有一座举世瞩目的舍利宝塔。现存主体建筑为清代。占地面积12.41万平方米。坐北朝南。中轴线由南而北依次为山门、天王殿、大雄宝殿、舍利殿、寺庙景观

寺庙景观(20张)法堂（楼上藏经楼）。东、西两侧为厢房及附属建筑。天王殿七间，通面宽30.36米，通进深18.20米。三大殿均为重檐歇山顶，抬梁式结构，舍利殿屋顶盖金黄琉璃瓦，内有舍利塔。寺内有二塔，一塔建于山上，俗称上塔，一塔建于山下，俗称下塔，上塔已残。下塔建于元至正二十五年（1365年），砖木结构，仿楼阁式，六面七层，高约36米。寺内另存有唐、宋碑刻，唐石雕造像等，并设有宗教文物陈列室。1980年重修。[1]

相传印度孔雀王朝国王阿育王统治时期(前2世纪)，在波吒利费城举行了佛教史上规模最大的第三次结集，编纂整理经、律、论三藏经典，并派遣僧侣四方传播佛教，使佛教成为世界性宗教。

他还取出王舍城大宝塔阿阇世王分得的佛陀舍利，分成八万四千份，“令羽飞鬼，各随一光尽处，安立一塔。”在中国，共建造了19座舍利塔。

这19座舍利塔中，保存下来的唯一一座就是西晋会稽鄞县塔，即今浙江鄞县鄞山阿育王寺的舍利宝塔。关于塔的建造过程，有许多奇异的传说。

据史载，晋义熙元年(405年)，为了保护佛国珍品始建塔亭覆护。后人也有把义熙元年(405年)作为阿育王寺的创始之年。南北朝宋元嘉二年(425年)，又建三级木浮图，并创建殿宇，初具寺庙规模。梁武帝普通三年(522年)，又兴建殿堂楼阁，并赐寺额为“阿育王寺”。阿育王寺由此得名。

阿育王寺因为舍利宝塔的存在，得到历代统治者的赏赐和殊遇。如北宋仁宗赵桢，曾请阿育王寺大觉禅师怀琏，在化成殿询问佛法大意，并赐颂诗17篇，留住数载。直到英宗赵曙即位，才恩准大觉禅师回山的要求，并赐诏一道，内有“凡经过小可庵院，随性住持、十方禅林，不得抑逼坚请”等语。

大觉禅师回阿育王寺后，于神宗熙宁三年(1070年)建造了良奎阁，用以供奉仁宗的御书偈颂和英宗的手诏。宋哲宗元祐元年，苏轼撰《宸奎阁碑铭》一文，详述建阁经过。现宸奎阁已毁，《宸奎阁碑铭》尚存舍利殿前。明太祖洪武十五年(1382年)，赐名“阿育王禅寺”，称为天下禅宗五山之第五山。明清之际，佛殿数度倾圮。现存寺庙是清康熙十九年(1680年)住持法钟重修阿育王寺位于浙江省宁波市鄞州区的阿育王山，1983年，被国务院确定为汉族地区佛教全国重点寺院。创建于西晋太康三年（282年），距今已有一千七百多年的历史。阿育王寺闻名中外，不仅因为山明水秀，殿宇巍峨，更由于它有一座举世瞩目的舍利宝塔。现存主体建筑为清代。占地面积12.41万平方米。坐北朝南。中轴线由南而北依次为山门、天王殿、大雄宝殿、舍利殿、寺庙景观

寺庙景观(20张)法堂（楼上藏经楼）。东、西两侧为厢房及附属建筑。天王殿七间，通面宽30.36米，通进深18.20米。三大殿均为重檐歇山顶，抬梁式结构，舍利殿屋顶盖金黄琉璃瓦，内有舍利塔。寺内有二塔，一塔建于山上，俗称上塔，一塔建于山下，俗称下塔，上塔已残。下塔建于元至正二十五年（1365年），砖木结构，仿楼阁式，六面七层，高约36米。寺内另存有唐、宋碑刻，唐石雕造像等，并设有宗教文物陈列室。1980年重修。[1]

相传印度孔雀王朝国王阿育王统治时期(前2世纪)，在波吒利费城举行了佛教史上规模最大的第三次结集，编纂整理经、律、论三藏经典，并派遣僧侣四方传播佛教，使佛教成为世界性宗教。

他还取出王舍城大宝塔阿阇世王分得的佛陀舍利，分成八万四千份，“令羽飞鬼，各随一光尽处，安立一塔。”在中国，共建造了19座舍利塔。

据史载，晋义熙元年(405年)，为了保护佛国珍品始建塔亭覆护。后人也有把义熙元年(405年)作为阿育王寺的创始之年。南北朝宋元嘉二年(425年)，又建三级木浮图，并创建殿宇，初具寺庙规模。梁武帝普通三年(522年)，又兴建殿堂楼阁，并赐寺额为“阿育王寺”。阿育王寺由此得名。

阿育王寺因为舍利宝塔的存在，得到历代统治者的赏赐和殊遇。如北宋仁宗赵祯，曾请阿育王寺大觉禅师怀琏，在化成殿询问佛法大意，并赐颂诗17篇，留住数载。直到英宗赵曙即位，才恩准大觉禅师回山的要求，并赐诏一道，内有“凡经过小可庵院，随性住持、十方禅林，不得抑逼坚请”等语。

大觉禅师回阿育王寺后，于神宗熙宁三年(1070年)建造了良奎阁，用以供藏仁宗的御书偈颂和英宗的手诏。宋哲宗元祐元年，苏轼撰《宸奎阁碑铭》一文，详述建阁经过。现宸奎阁已毁，《宸奎阁碑铭》尚存舍利殿前。明太祖洪武十五年(1382年)，赐名“阿育王禅寺”，

[illegible]

书评

[VOA轻松听懂美国标准新闻英语：听力+词汇双突破（中级）（附光盘）_下载链接1](#)