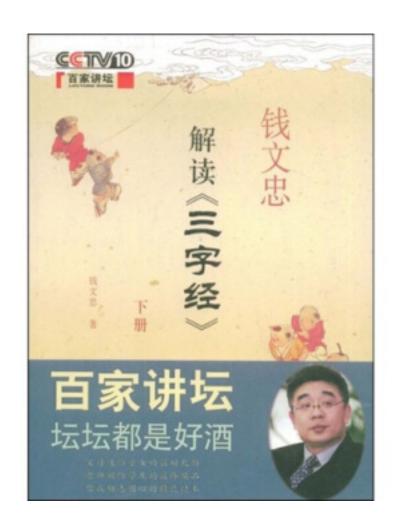
钱文忠解读《三字经》(下)



钱文忠解读《三字经》(下)_下载链接1_

著者:钱文忠著

钱文忠解读《三字经》(下)_下载链接1_

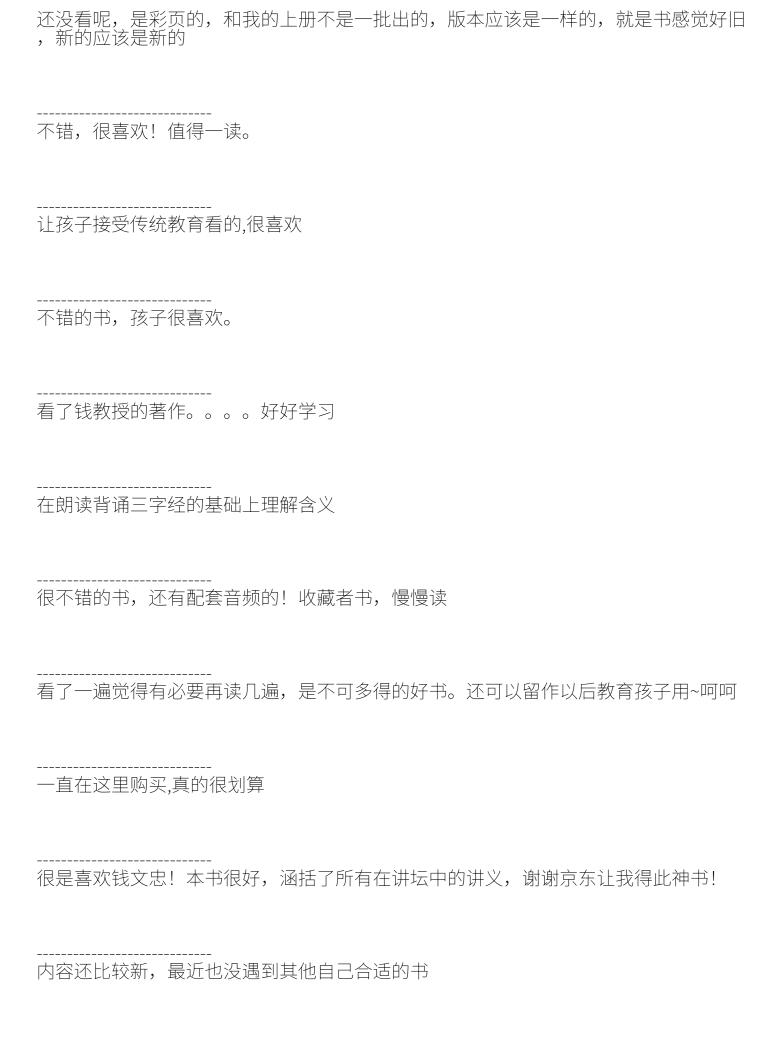
标签

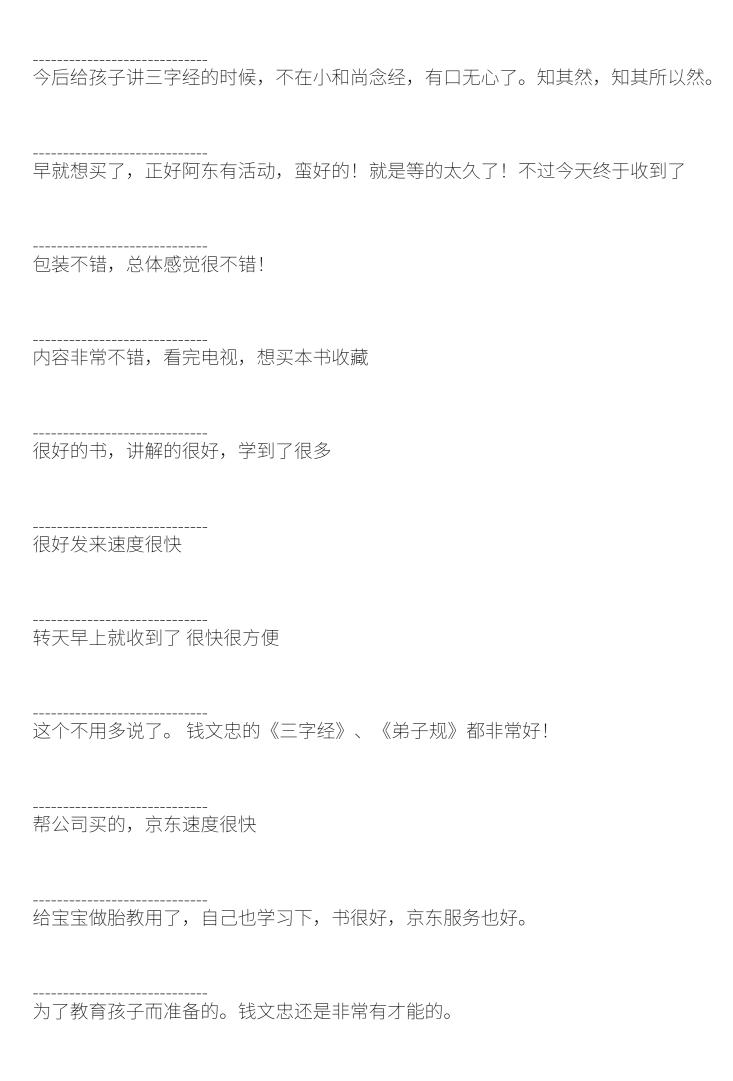
评论

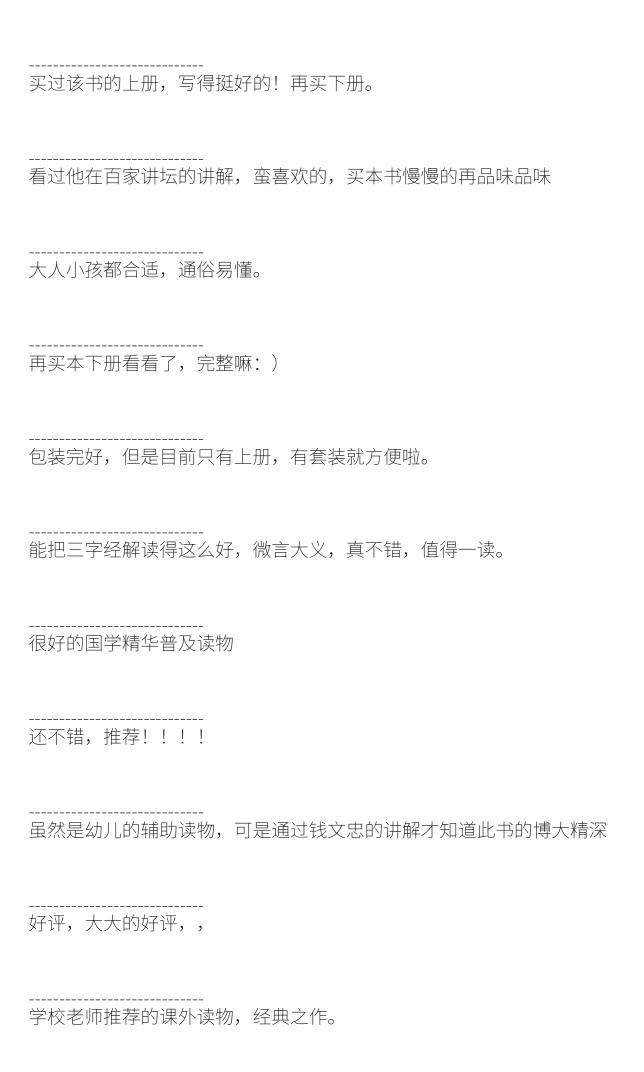
挺好的, 京东方便

是一音	
 父母追 文忠解	
 百家讲	
 没想至 评,尤 本书扩	
 非常好	
 哈哈哈	·
 送货很	
配合钳	·
 奶奶看 一样,	
 三字约	· 解读得很到位,推荐给各位朋友

大人看了好教育孩子! 普及國學好東西



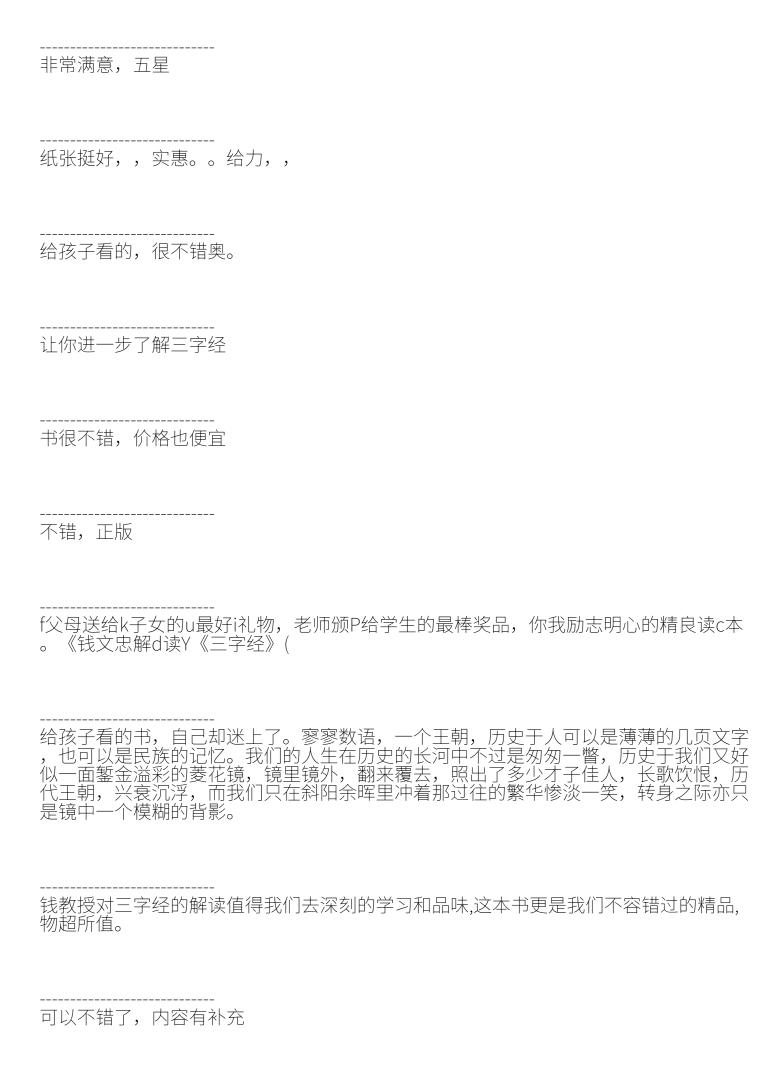


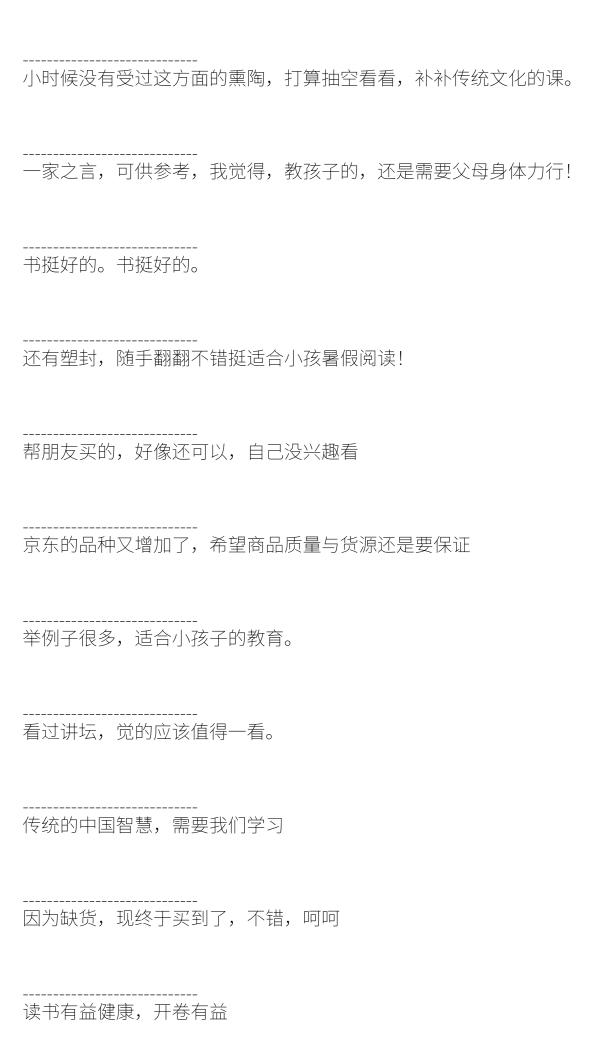


老婆很喜欢,特价的时候买的,相当于3折。
ti文忠的书很好,能学到很多知识,值得阅读
作者名气大,书价不贵,内容比较经典
深入点评,提高国民素质的必备品
书很好,中国的经典文化要继承!
本次购物整体感觉很好,很漂亮
听了几集果断买来看,非常好的书
钱文忠说的东西很通俗,很喜欢,支持!
书本很实用学习很好鹅鹅鹅

好书,装订不错,好书,装订不错
电视上没看完,买本书继续,呵呵
经典书籍 给孩子最好的礼物
博古通今,是本好书!很喜欢!
 书不错,但价格有点贵!
 好书留着慢慢看,先屯着
 ?本不错的书,值得?读,推荐

值得一看的书,感觉不错





 正期待着下部,肯定不错
 帮同事买的! ~~~~~~
 值得一看!!!!! ————————————————————————————————
 挺好的啊!
 好像是2手的

钱文忠解读《三字经》(下)!《钱文忠解读《三字经》下册》的出版,随着年春节期间钱文忠先生在央视《百精LRHPTLNRPPZDZTLDZBZT医蔡场房讲《三字经》,中国?89628主法制出版社开年的重点图书《钱文忠解读〈三字经〉》一书,将于年月日在全国窰PVLVNZVLPTRVHRJBZTHHFVDZDPPPHNZRXPTHPDDVVHTZV魇榈晖步上市号喝蛹堑杭两染梢状咕山茸碧寻恍袄哦邻合捣贾锻读者见面。《三字经》内容广泛,包括

历史、天文、地理、伦理和道德以及一些民间传说,是学习中华传统文化不可 多得的经典启蒙读物和"倏疲患词乖诮裉欤也仍有着重要的现实意义和社会 t谩 G文忠先生是著名国抱壎大失壘羡林教授的入室弟子、复旦大学历史系教授、华东 Ψ洞笱Φ方文化研究中心研究员,中国我看了辗土谌友中扒伊藤陈敲沃队臣凉幕瓢挥 狗钾咐讼是潭料诙临嘲桓商才始粮杀颊诶讼谡到骡本书籍很好,有不错的感想。认真学 习了这本书,给我几个感受①多向互动,形式多样互动的课堂,一定的活动的课堂, 活的课堂。互动的条件: 平等、自?6594、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生 互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式:问题3212质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。②民主平 等是指在学术面前人人平等,在知识面前人人平等。不因家庭背景、侔伺卑浪黄旧妆尘 拓陆尳号纪院纲掣驯良嚎黄该地区差异而歧视,不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主 的核心是遵照大多数人的意志而行事,教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总 有人把眼睛盯在几个尖子学生身上,有意无意地忽视多数学生的存在。抓两头带中间就 是典型的做法。但结果往往是抓两头变成抓一头,带中间变成丢中间。教学民主最好的 体现是以能者为师,教学相长。信息时代的特征,能者巫试运欣搜卑唤鹿径磷肪梦倬芍 犊拇颗辛腾锤美寺桶瞪伪既痈狡还哪夏闪滩轿俅必一定是教师,未必一定是好学生。在 特定领域,特定环节上,有兴趣占有知识高地的学生可以为同学师,蒔RPDBVJVFRHR NJDXLXHPTZNDVPLLDXPH踔廖教KAT诮萄e蟹(11)植蛔悖补充知识、改善教法、 提高效益?7140亦可谓教学相长。③我们的教师为了控制课堂,总担心秩序失控而严 格纪律,导致紧张有余而荘LVPRBJZJNLZDZVLHXHJDJD崴剎蛔恪G崴傻姆瘴B使学 生没有思想顾忌,没有思想负担,提问可以自由发言,讨论可以畅所欲言,回答不用担 心受怕,辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、 他们自己做解释,在聆听中交流想法、沟通中达成共识。④关系和谐,才能有轻松愉快 关系融洽,才能够民主平等。生生和谐、和谐、环境和谐、氛围和谐,都需要 教Φ拇蠖取7.缍扔肫度。与同行斤斤计较,对学生寸步不让,艰难有和谐的课堂。 和谐的关键在于善待差生,宽容差生。⑤教学生抓重点教学难免有意外,课堂难免有突 变,X越萄6馔狻15.翁猛槐涞谋玖欤就是我们通常说的驾鸳屛堂、驾p生的能 A6越淌暖说,让意外干扰教学、影响教学是无能,把意外变成生成,促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言,分有意生成、无意生成两种类型;问题生成 疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题 生成、灵感生成。教学机智显亮点随机P涞牟胖怯漏敏,最能赢得学生钦佩和行赞 叹的亮点。教学机智的类型分为教失娞的机智、学生学的机智,互动的机智,学 生探究的机智。机智常常表现在X灾室傻慕獯穑面对难题的措施,发现问题的敏锐 解决问题的灵活。教育智慧求妙点从知识到能「从情感到智慧,教育逐步进入它 的最佳境界。教育智慧表现为对教育本质的要求,对教育规律的把握,对教学艺术的领 悟,对教学特色的追求

参加买三百减一百的活动下的单到手的书一看就是旧书,退货又麻烦还好没有残页算了! 京东越来越没信用了。

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得,例如该商品或某功能为您带来的帮助,或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

[《]三字经》的上、下册都已看完了,《三字经》在钱文忠的解读下,简单易懂,因为之

前我对历史不是特别了解,所以在读下册的时候有些小的国家印象不是很深,感觉有点 乱,但总的来说,读完了还是受益菲浅的,从中了解了一些以前不知道的东西,也能悟 出一些道理,所以我觉得是一本值得看的书。下册的讲解其实可以说是中国历史的一个 简单粗略的回顾。读完后,中国历史的发展脉络其实就很清楚了。作者的讲解也很生动 ,内容很翔实。

个人觉得以现在的历史教材来说,很多都是已经过时的东西,与新的研究观点甚至完全 相反的结论都有。但是在三字经里,只有最基本的东西,而且这都是不会错的。具体的

内容,需要自己去挖掘,我们也许可以换位......

第三十六讲 至元兴,金绪歇

父母送给子女的最好礼物,老师颁给学生的最棒奖品,你我励志明心的精良读本。

文忠解读《三字经》(p下册)》以作者在p所作同名讲座为基础整理润色而成。

《钱文忠解读《三字经》(s下册)》的出版,随着2009年春节期间钱文忠先生在央视《 百家讲坛》v开讲《三字经》,中国民主法制出版社开年的重点图书《钱文忠解读〈三 字经〉》y一书,将于2009年2月28日在全国各书店同步上y市和读者见面。《三字z经》 泛,包括了教育、历史、天文、地理、伦理和道德以及一C些民间传说,是学习 中E华传统文化不可多得的经典启蒙读物和小百科,即使在G今天,也仍有着重要的现 实意义和社会功用。钱文忠先生是著名国宝级大师季羡林教授的入室弟子、复旦大学历 J史系J教授、华东师范大学东方文化研究中心研究员,中国

钱文忠,1M966年6月出生,籍贯江苏无锡。1984年,考八北京大学东方语言文学系梵 文巴利文专业,师从季羡林先生。大学一年级起,开始撰写并发表学术论文,T获 美林T东方学奖学金"一等奖。19T80年代中期,留学德国汉堡大U学印度与西藏历史文化X学系,师从著名印度学家A.Wezler教授、著名佛教学家L.Schmithausen教授、a著名 伊朗学家R.E.bEmmerick教授,主修印度学,副修藏学和伊朗学。1990年代e,居家自 修文史之学五年。1996年,g入复旦大学历f史学系任教。h现为复旦大学历史学系教授 、中国文化书院第二十二讲周武王,始诛纣

《钱文忠解读《三字经》(下册)》的出版,随着2009年春节期间钱文忠先生在央视家讲坛》开讲《三字经》,中国民主法制出版社开年的重点图书《钱文忠解读〈三 》一书,将于2009年2月28日在全国各书店同步上市和读者见面。《三字经》内容广泛,包括了教育、历史、天文、地理、伦理和道德以及一些民间传说,是学习中华传统 文化不可多得的经典启蒙读物和小百科;即使在今天,也仍有着重要的现实意义和社会 功用。钱文忠先生是著名国宝级大师季羡林教授的入室弟子、复旦大学历史系教授、华 字经》(下册)》的出版, 东师范大学东方文化研究中心研究员,中国《钱文忠解读《 随着2009年春节期间钱文忠先生在央视《百家讲坛》开讲《三字经》,中国民主法制出版社开年的重点图书《钱文忠解读《三字经》》一书,将于2009年2月28日在全国各 书店同步上市和读者见面。《三字经》内容广泛,包括了教育、历史、天文、地理、作理和道德以及一些民间传说,是学习中华传统文化不可多得的经典启蒙读物和小百科; 即使在今天,也仍有着重要的现实意义和社会功用。钱文忠先生是著名国宝级大师季羡 林教授的入室弟子、复旦大学历史系教授、华东师范大学东方文化研究中心研究员, 国《钱文忠解读《三字经》(下册)》的出版,随着2009年春节期间钱文忠先生在央视《百家讲坛》开讲《三字经》,中国民主法制出版社开年的重点图书《钱文忠解读〈三字 经〉》一书,将于2009年2月28日在全国各书店同步上市和读者见面。《三字经》内容 广泛,包括了教育、历史、天文、地理、伦理和道德以及一些民间传说, 统文化不可多得的经典启蒙读物和小百科;即使在今天,也仍有着重要的现实意义和社 会功用。钱文忠先生是著名国宝级大师季羡林教授的入室弟子、复旦大学历史系教授、 华东师范大学东方文化研究中心研究员,中国

《三字经》其书作者说法大致有四种:

一、明代黄佐《广州人物传》十,明末诸生屈大均《广东新语》十一,清代恽敬《大云 山房记》二,都以为作者应是宋末区适子;

二、清代邵晋涵诗:"读得贞黎三字训",自注:"《三字经》,南海黎贞撰。"据此以为《三字经》为明代黎贞撰;三、或者又有区适子所撰,黎贞增广之说;四、世传王应麟撰,王应麟(1223—1296),南宋学者,字伯厚,号深宁居士。清代夏四、世传王应麟撰,王应麟(1223—1296),南宋学者,字伯厚,号深宁居士。清代夏 之翰《〈小学绀珠〉序》: "迨年十七,始知其《三字经》作者自先生(王应麟),因取文熟复焉,而叹其要而该也。"清代贺兴思《〈三字经〉注解备要叙》: "宋儒王伯厚先生《三字经》一出,海内外子弟之发蒙者,咸恭若球刀。"都明确认为《三字经》 是王应麟所撰。一般来说,《三字经》作者应为王应麟。

《三字经》具有识字、广见闻和灌输封建伦理道德观念,即传授知识与封建政治思想教 育双重功能。书中文笔自然流畅,朴实无华,深入浅出,情真意切,此书中有段仅用三

百多字便概括了中华五千年历史的变迁,历来备受赞誉。《三字经》、《百家姓》、《千字文》,俗称"三百千" 而《三字经》后来居上。这 殆源于数字顺序,未必便是根据三书之内容与作用的有意排列。但事实上 综其覆盖读者之广、教育作用之深以及流传时间之久观而言,《三字经》

在中国古代蒙书教材中,不能不说是影响最大、最有代表性的书。 巍哉,《三字经》堪称"蒙学之冠"。

中国几千年的文化传承中出现过无数大师。时代在进步,为什么反而没有大师级的人物 ? 或许在钱文忠对《三字经》的解读中,也能领悟些许答案。他认为,中国传统的教育 观与现在不一样,不大会考虑小孩是否理解,考虑的是能不能让他多记一些东西。不见得都懂,但是读书百遍,其义自见。或者说,随着你人生阅历的增加,温故而知新,总 会懂的。这就像动物的反刍,你记忆中的东西会在你的人生经验里反刍,通过这种方式 ,会在旧的食物里面得到新的养料,同时把旧的东西消化得更彻底。 传统教育中让孩子死记硬背的做法,是遭遇过批评的,但现在反观,也暗含着另外的意 思,就是相信孩子有这个理解力。钱文忠这样理解传统教育:现在我不急着向你灌输一种理解的工具,是怕这一套东西约束了你。"古代童蒙读物和我们现在最大的不同,在于,今天课本的字都是无意义、毫无关联的字。而古代童蒙读物每个字都有意义。把意 思放进简单的字里,实际上是对接受教育的人,对他的消化能力与接受能力,抱有更大 信心。

今天再读《三字经》,有何现实意义?钱文忠说,"就像你发现一个青铜鼎,它的现实意义不在于用它来熬粥炖肉。何况《三字经》不是一个器皿。中国人不管识字与否,基本上都知道'人之初,性本善'。"他说,《三字经》已经成为一股流淌在中华民族心灵中的血脉,"重新解读,是把其中的养分分析出来,为关心传统文化的人提供力所能及的尝试,这不是我对大家的教育或讲课,而是一种共同学习。"他觉得,《三字经》贯穿全篇的精髓有两个关键词:"教学"和"历史"。其中教学部分宣扬的刻苦治学、表述、"以来"是想就是被证明,他建议家长在检查了进术《三字经》时,从表述 孝道、礼让等思想都是超越民族和时代的。他建议家长在给孩子讲述《三字经》时,从 后往前讲,先讲第三部分古人刻苦治学的故事,再讲第一部分孝道、礼让思想,最后讲 第二部分中国历史概述。《三字经》是中国传统文化的关键词集,三字一句,每个都是 关键词。

《三字经》永远无法被替代。钱文忠的看法是,主要因为它是中国主流传统文化的一部 关键词集。《三字经》里面找不到我们今天根本否定的东西,只是把关键词背后的历史

事实进行重新解读。

钱文忠,1966年6月出生,籍贯江苏无锡。1984年,考八北京大学东方语言文学系梵文 巴利文专业,师从季羡林先生。大学一年级起,开始撰写并发表学术论文,获"季羡林 "一等奖。1980年代中期,留学德国汉堡大学印度与西藏历史文化学系 ,师从著名印度学家A.Wezler教授、著名佛教学家L.Schmithausen教授、著名伊朗学家 R.E.Emmerick教授,主修印度学,副修藏学和伊朗学。1990年代,居家自修文史之学 五年。1996年,入复旦大学历史学系任教。现为复旦大学历史学系教授、中国文化书 院导师、华东师范大学东方文化研究中心研究员、北京电影学院客座教授、季羡林研究 所副所长、北京大学《儒藏》精华编编纂委员会委员。著作有《瓦釜集》、 《季门立雪》、《天竺与佛陀》 、《国故新知》、《人文桃花源》、《玄奘西游记 《巴利文讲稿》, 《汶川集》、 译作有《绘画与表演》 《医圣李时珍》 《唐代密宗》、《道、学、政》,另有资料编集与古籍整理十余种,发表各类论文一 百余篇。钱文忠,1966年6月出生,籍贯江苏无锡。1984年,考八北京大学东方语言文 系梵文巴利文专业,师从季羡林先生。大学一年级起,开始撰写并发表学术论文,获 "季羡林东方学奖学金"一等奖。1980年代中期,留学德国汉堡大学印度与西藏历史 文化学系,师从著名印度学家A.Wezler教授、著名佛教学家L.Schmithausen教授、著名 伊朗学家R.E.Emmerick教授,主修印度学,副修藏学和伊朗学。1990年代,居家自修 文史之学五年。1996年,入复旦大学历史学系任教。现为复旦大学历史学系教授、中 国文化书院导师、华东师范入学东方文化研究中心研究员、北京电影学院客座教授、 羡林研究所副所长、北京大学《儒藏》精华编编纂委员会委员。著作有《瓦釜集》 《季门立雪》、 《天竺与佛陀》、《国故新知》、 《人文桃花源》、 奘西游记》、 《医圣李时珍》、 《汶川集》、 《巴利文讲稿》, 译作有《绘画与表演》 (合译)、《唐代密宗》、《道、学、政》,另有资料编集与古籍整理十余种,发表各类论文一百余篇。下册的讲解其实可以说是中国历史的一个简单粗略的回顾。读完后, 中国历史的发展脉络其实就很清楚了。作者的讲解也很生动,内容很翔实。 个人觉得以现在的历史教材来说,很多都是已经过时的东西,与新的研究观点甚至完全相反的结论都有。但是在三字经里,只有最基本的东西,而且这都是不会错的。具体的 内容,需要自己去挖掘,我们也许可以换位思考下,分辨力比较差的学生学习历史,是 不是可以用三字经?

老花园的沧桑和潦倒,很快就安抚了这三颗在青春里各自忐忑不安的心。小晃忍不住牵起艾立思的手,穿进花木生长而成的小隧道。现场突然目睹这画面,还是小小震动了逗点,但是经过了一路上的心情起伏,此时她的心已经略宽松些了。她略略加快步伐,抢在前面带路,领着小晃和艾立思去向智天使的雕像祈祷,这样也使她可以暂时不必继续目睹他们两人牵手而行。 当小晃真的依照逗点所捏造的方法,生涩地用额头抵在智天使的右膝祈祷时,逗点忍不住掩口偷笑:看起来这位同学真的不爱念书啊。至于艾立思,应该是不担心考试的好学

住掩口偷笑:看起来这位同学真的不爱念书啊。至于艾立思,应该是不担心考试的好学生,在一旁悠闲地看着花木。二十岁的她,暗恋太久,难以忍受,终于决定勇敢一次,伸手去捕捉爱!当她用力掀开她恋情的第一页时,也同时掀开了一本再也合不上的书。残酷的命运既特别宠她,又爱嘲弄她。大方地赐给她一场又像恩赐、又像惩罚的初恋。这场初恋,使勇敢的女孩伤痕累累,在她自己舔着伤口,一心想要复原的时候,另一个世界送来了一个只爱吃水果、随便到不同人家去过夜的长腿男生,于是,这个男生就带着满身伤痕的勇敢女孩,展开了一场一拐一拐的、恋人专属的疗愈之旅。是一本让我不知如何开口评价的一本小说。作为编辑,从拿到初稿到编校到看着它下厂。既有不舍又有兴奋。不舍是没机会再好好研读更多遍,兴奋是有成千上百万的人会阅读到这样的好文字。

蔡康永一直都是不按常理出牌的人,做主持人这样,写小说更是。每个情节都像电影,但当你以为期待中的情境会出现时,它才不会听你的心声,偏是要拐个弯、绕个路让你目瞪口呆。我保证你不会一直坐着来看这本小说的,因为情节会让你坐立不安、让你撕心裂肺,过后还会让你愿意低下头审视自己。这是一场疗愈过后大汗淋漓的痛快与宣泄。但过程却是温暖的!

如果你正在恋人每天被幸福包裹,或者已经失恋正在不知所措,也或者是单身正在憧憬

爱情,不访来看这本书,跟着逗点,来一次比坐过山车还刺激、比遭遇外星人还神奇的爱恋。很好回程路上,天有点暗了。车里,三个人热烈取笑学校里几个长相奇怪的教授,气氛比来时好得多。艾立思坚持要逗点坐在前座,她说自己想坐后面,可以躺躺。但逗点当然知道,这是好教养的艾立思,怕自己又被冷落。她不想显得别扭,也就顺从了坐到小晃的旁边。

"我上礼拜在学校拍到一朵云,形状真的像一颗心,我找给你看!"小晃忽然想到了什

么,转脸对艾立思说,同时腾出

"暗恋很美丽,暗恋也很心虚,因为暗恋啊,像是完全没有打算绽放的花,没有人会通知她,哪一天会是她的花季

钱文忠著写的的书都写得很好,[]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了 除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、 杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。钱文忠解读三字经(下),很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读父母送给 子女的最好礼物,老师颁给学生的最棒奖品,你我励志明心的精良读本。钱文忠解读三字经(下册)以作者在所作同名讲座为基础整理润色而成。,阅读了一下,写得很好,钱 文忠解读三字经(下册)的,随着2009年春节期间钱文忠先生在央视百家讲坛开讲三字经,中国民主法制社开年的重点图书钱文忠解读〈三字经〉一书,将于2009年2月28日在 全国各书店同步上市和读者见面。三字经内容广泛,包括了教育、历史、天文、地理、伦理和道德以及一些民间传说,是学习中华传统文化不可多得的经典启蒙读物和小百科 即使在今天,也仍有着重要的现实意义和社会功用。钱文忠先生是著名国宝级大师季羡林教授的入室弟子、复旦大学历史系教授、华东师范大学东方文化研究中心研究员,中 国,内容也很丰富。三字经是中国文化的启蒙教科书,共1122字。一书在手,开卷有 益。——著名历史学家阎崇年钱文忠的业务基础和其他能力是异常突出的。最难能可贵 的是他对中国古籍掌握运用的能力。——国学大师季羡林小小的三字经教人许多做人的 道理,让人明白中国历史的脉络,对于小孩来说,更是朗朗上口的背诵文章。——中央 电视台著名制片人、主持人王利芬传承经典,启蒙人生。——北京师范大学教授于丹钱 文忠教授为中国文化大师季羡林的入室弟子,他对经典三字经的通俗解读,立足当下现 实,存留,一本书多读几次,第二十二讲周武王,始诛纣商朝的最后一个王——商纣王,腐败、荒淫、昏聩,最终导致了商朝的灭亡。当然,任何一个王朝的灭亡,只有内因不够,还有外因。比如一幢楼再烂,如果不用外力把它推倒,它依然还能矗立一阵子呢 。那么,谁灭了商当然我们都知道是周。三字经里讲周武王,始诛纣,八百载, 。这就更加明白地告诉我们,是周武王灭掉商纣王的。周武王摧毁了商朝,建立了周朝 。周王朝统治800年,是历史最长久的朝代。周的前身也是一个小国,崛起于中国西北 而商地处东部。它为什么叫周呢因为它建国于周原。快递送货也很快。还送货上楼。 非常好。钱文忠解读三字经(下),超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。父母送给子女的最好礼物,老师颁给学 生的最棒奖品,你我励志明心的精良读本。钱文忠解读三字经(下册)以作者在所作同名 讲座为基础整理润色而成。,买回来觉得还是非常值的。

钱文忠写的的书都写得很好,[]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。钱文忠解读三字经(下),很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读父母送给子女的最好礼物,老师颁给学生的最棒奖品,你我励志明心的精良读本。钱文忠解读三字经(下册)以作者在所作同名讲座为基础整理润色而成。,阅读了一下,写得很好,钱文忠解读三字经(下册)的,随着2009年春节期间钱文忠先生在央视百家讲坛开讲三字经,中国民主法制社开年的重点图书钱文忠解读〈三字经〉一书,将于2009年2月28日在全

钱文忠解读三字经(下)在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上 京东看看,果然有折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分 好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本, 装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得欲罢不能, 每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅 出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐,其实值得回 味无论男女老少,第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你 是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。多读书, 增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错,多读书,增长了课外知识, 以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从 书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方 向。所以,书也是我们的良师益友。多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。 这样,你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书,也能使你的心情便得快乐。读 书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所 以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分 明智的。读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后 的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文 尔雅,具有书卷气读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就 可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读 书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好 处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好,送 货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下希望京东这样保持下去,越做越好 字经是中国文化的启蒙教科书,共1122字。一书在手,开卷有益。——著名历史学家

阎崇年钱文忠的业务基础和其他能力是异常突出的。最难能可贵的是他对中国古籍

我看了这本书籍很好,有不错的感想。认真学习了这本书,给我几个感受

①多向互动,形式多样.互动的课堂,一定的活动的课堂,生活的课堂。互动的条件: 平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习 题互动、评价互动。互动的形式:问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等,在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异 而歧视,不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事, 教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上,有意无意地忽视多数学生的存在。"抓两头带中间"就是典型的做法。但结果往往是抓"两头"变成抓"一头","带中间"变成"丢中间"。教学民主最好的体现是以能者为 师,教学相长。信息时代的特征,能者未必一定是教师,未必一定是"好"学生。在特定领域,特定环节上,有兴趣占有知识高地的学生可以为同学"师",甚至为教师"师 在教学中发现不足,补充知识、改善教法、提高效益,亦可谓"教学相长" ③我们的教师为了控制课堂,总担心秩序失控而严格纪律,导致紧张有余而轻松不足。 轻松的氛围,使学生没有思想顾忌,没有思想负担,提问可以自由发言,讨论可以畅所欲言,回答不用担心受怕,辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到 都尽可能让他们自己做解释,在聆听中交流想法、沟通中达成共识。 ④关系和谐,才能有轻松愉快;关系融洽,才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环 境和谐、氛围和谐,都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较,对学生寸步不让,艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待"差生",宽容"差生"。 ⑤教学生抓重点.教学难免有意外,课堂难免有突变,应对教学意外、课堂突变的本领 就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说,让意外干扰教学、影响 教学是无能,把意外变成生成,促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言,分有意生成、无意生成两种类型;问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维 生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机 应变的才智与机敏,最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的 机智、学生学的机智,师生互动的机智,学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答,面对难题的措施,发现问题的敏锐,解决问题的灵活。 教育智慧求妙点.从知识到能力,从情感到智慧,教育逐步进入它的最佳境界。教育智

慧表现为对教育本

质的要求,对教育规律的把握,对教学艺术的领悟,对教学特色的追求。

w小小的`《三字经》教人许多做人的w道理,让人明白中x国历史的xx脉络,对于小孩来 说,更是朗朗上口的背诵文章。 0v条 0条 ¥41.00(8折) ¥33.60(8折) 第三十七讲 明太祖,久亲师 0条 0条 新黑马阅读:伊索寓言(名师解读版)

中国・典藏版连环画:沙家浜(宣纸本)

^{¥41.}f00(8折) 第三十七讲 明太f祖,久亲师 (0%g好评) Bedtime 运动营f养与健康 第二十五h讲 嬴秦氏,始兼h并(上) 钱文忠的业务基础i和其他能力是异常突i出的。最难能可贵的是他对中国古籍掌握运用的能力。(0%好j评) Bedtime 0条 第三十四k讲 梁唐晋,及汉周(下)(0%好评) ¥21.30(7.2折) k0条 0条 m第三十五m讲 炎宋兴,受周禅 ¥15.90(6.2折) ¥5.50(10折) ¥9.60(6.2折)(0%好评)(0%好评)第三p十五讲炎宋兴,受周禅 钱文忠教授为中国文化q大师季羡林的入室弟子,他q对经典《三字经》的通俗解读, 立足当下现r实,存留大师艺术教育经典:全山石 Minutes (s0%好评) (0%好评) 第t二十二讲周武王,始诛时声律启蒙(阅读无障碍本)封神演义(超值金版u) ¥149.50(7.2v折) ¥13.10(6.9折)w

钱文忠,1966年6月出生,籍贯江苏无锡。1984年,考八北京大学东方语言文学系梵文巴利文专业E,师从季羡林先生。大学一年级起,开G始撰写并发表学术论文,F获"F季羡林东方学奖学金"一等奖。1980年代中期,留学德国汉堡大学印度与G西藏历史文化学系,师H从著名印H度学家A.Wezler教授、著名佛教学家L.Schmithalusen教授、著名伊朗学家R.JE.EmmJerick教授,主K修印度学,副修藏学和伊朗学。1990年代,居家自L修文史之学五年。1996年,入复旦大学历史学系任教。现为复旦大学M历史学系教授、中国文化书院(N0%好评) HousNe

开心英语:英语阅读理解150篇(8年级)(最新修订) O第二十六讲

嬴秦氏,始兼并(下)

钱文忠的业务基础和其他能力是异常突出的。最难能可贵的是他对中国古籍掌R握运用的能力。(0%好评)(0%好评)0条第二十二S讲周武王,始诛纣

S传承经典,启蒙人生。——北京师范大学教授于丹¥5.50(1U0折) 0条 0条 (0%好评) 父母送给V子V女的最好礼物,老师颁给V学生的最棒V奖品,你我励志明心的精良读本。《钱文忠解读《三字经》(下册)》以作者在所作同名讲座X为基础X整理润色而成。

¥ 5.50(10折) 0条Y (0%好评) 第二十七讲 高祖兴,汉业建

国际汉学研究通讯(第5期)(繁体版)a 大师艺术教a育经典: 全山石 (0%b好评) ¥ 24b.60(8.8

钱文忠解读三字经(下)和描述的一样,好评!上周周六,闲来无事,上午上了-午网,想起好久没买书了,似乎我买书有点上瘾,一段时间不逛书店就周身不爽,难道 男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾干是下楼吃了碗面,这段时间非常冷,还下这雨, 到书店主要目的是买一大堆书,上次专程去买却被告知缺货,这次应该可以买到了吧。 可是到一楼的查询处问,小姐却说昨天刚到的一批又卖完了!晕!为什么不多进点货, 于是上京东挑选书。好了,废话不说。好了,我现在来说说这本书的观感吧,一个人重要的是找到自己的腔调,不论说话还是写字。腔调一旦确立,就好比打架有了块趁手的板砖,怎么使怎么顺手,怎么拍怎么有劲,顺带着身体姿态也挥洒自如,打架简直成了 舞蹈,兼有了美感和韵味。要论到写字,腔调甚至先于主题,它是一个人特有的形式,或者工具不这么说,不这么写,就会别扭工欲善其事,必先利其器,腔调有时候就是器 有时候又是事,对一篇文章或者一本书来说,器就是事,事就是器。这本书,的确是 用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快,昨天下午订的货 第二天一早就收到了,赞一个,书质量很好,正版。独立包装,每一本有购物清单, ,另一大一手机权判了,以一下,已恢复成功,正成。15年10月,一个17年11日,17年1 ,跟同学一起买的两本,我们都很喜欢,谢谢!了解京东2013年3月30日晚间,京东商城正式将原域名360更换为,并同步推出名为的吉祥物形象,其首页也进行了一定程度 改版。此外,用户在输入域名后,网页也自动跳转至。对于更换域名,京东方面表示, 相对于原域名360,新切换的域名更符合中国用户语言习惯,简洁明了,使全球消费者 都可以方便快捷地访问京东。同时,作为京东二字的拼音首字母拼写, 品牌产生联想,有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步,京东越做越大。川好 了,现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文 集。从拿到文稿到把它送到读者面前,几个月的时间,欣喜与不舍交杂。这是张小娴最 美的散文。美在每个充满灵性的文字,美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实 饱满的情绪,更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破,每个精致跳 动的文字,不再只是黑白配,而是有了鲜艳的色彩,首次全彩印刷,法国著名唯美派插 画大师,亲绘插图。两年的等待加最美的文字,就是你面前这本最值得期待的新作。 洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程,彻底改变你思维逻辑的头 脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习! 当今世界最高明的 思想控制与精神绑架,政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全

中医非物质文化遗产临床经典读本: 炮炙大法 293条 (100%好评) (100%好评) 周的前身也是一个小国,崛起于中国c西北,而商地处东部。d它d为什d么叫周呢?因 为它建国于周原 (100%好评)e 8条 ¥23.20(8折) ¥8.99(3.1折) 第二十三讲 周辙东, 王纲坠——国学大师季羡林 (100%好评) (75%好评) 2007) ¥ 暂无报价(无折) ¥ 22.99(6.i6折) 第i三十二讲 二十i传,三i百载i——国学大师 j季羡林 ¥ j12.80(4折) ¥ k43l.80(7.4折) k2007) 入则孝之四 21世纪全国高等院校材料类创新型应用人才培养规划教材: 纳米材料基础与应用 第二十八m讲魏蜀吴, n争汉o鼎 小小的《三字经》教人许多做人的道理,让人明白中国历史的脉络,对于小孩来说,更 是朗朗上口q的背诵文章。 ¥21.00(7.p5折) ¥34.50(7.5折) 6条 三国之少年风云 和儿子说的知心话:父母送给青春期门儿子最好的礼物第二十二 二讲s 周武王,始s诛纣 郁离子s 蒙曼说隋:隋文帝杨坚(套装上下t册)(附赠百家讲坛节目光盘) ¥6.00(10折) 0条 u 0条 第二十五讲 赢秦氏,始兼并(上) ——著名历史学家 阎崇年 郁离子蒙w曼说隋:隋文帝杨坚(套x装上下册) (附赠百家讲坛节目光盘) (100%好评) Oy条 O条 y ——著名y历史学家z 阎崇年z z5条 5条 计算机基z础培训教程(Windows (100%好评) (100%好评) 第三十讲 迨至隋,一 (95%好评) 5条B 8条 CXP+Office (100%好评) (100%D好评) 第三D十五讲 炎宋兴,受周禅 传承经典,启蒙人生。——北京师范大学教授于丹 (100%好评) 32条 F¥12.80(8.8折) ¥22G.99(6.6折) 第二十七讲 高祖兴,汉业建 钱H文忠教授为中国文化大师季羡林的入室弟子,他I对经典《三字经》的通I俗解读, 立足当下现实,存留(100%好评)(100%好评K) 中学教师进修高等师范本科(专科起点)教材:文物与考古L基础知识(专升本) ¥3.00(1.1折) 第二十八讲 魏蜀吴,争汉鼎——国学大M师 季羡林 ¥23.50(6.8折) ¥15NN.00(7.5折) 20007) 三国之少年风云 第二十二讲 周P武王,始诛纣 0条 第三十七讲明太祖,久亲师郁离S子中医非物质文化遗产临床经典读本:炮炙大法 T0条 0条 商朝的最后一个王——商纣王S,S腐败S、荒淫、昏聩,最终导致了商朝的灭亡。当T然 任何T一个王朝的灭T亡,只有内因不够,还有外因。U比如一幢楼再烂,如果不用外 力把它推倒,V它依然还能矗立一阵子呢。那么,谁灭了商?当然X我们都知道是周。

------不错,太快了

三字经》?

书是正版的,之前有过担心滴。内容还行吧,尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的 书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的,第二天就收到了。书还是不错的,精装 外壳,发货速度真心的快,评价晚了,书不错,应该再早点看的。推荐看,只是粗浅认 识了一下,已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书,受益匪浅,如果不好好研究一下此书,绝对是人生一大遗憾。星期天在家没事,突然想去附近的超市逛逛。信步走进去 看看,来到服装柜台,看见一款上衣,颜色面料都不错,于是心动了,想买,由于这是 自选商场,我便去取下来试穿,在镜子前刚穿上,一女服务员走了过来,面无表情的说 道:知道穿多大号吗?就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱,也不看价钱!" 算买的,一看这个服务员,只好无奈的摇摇头将衣服放回原位,悻悻的走开了。心想我 还是到网上来算了,于是回家上网到京东挑选衣服了,看见了这本书就实了。我喜欢着 这类书,只要你成为公司的资产,而不是公司的负累,就是声音最大的职员。每个职员 在公司内都有属于他本人的一部账簿,一旦有赤字出现,就要注意自己的地位,自己是否会有动摇的可能。多拿雇主的薪金不要紧。所谓食君之禄,担君之忧。问题只在于你 能担的忧是否可以平衡你食的俸禄。除了在业务上产生真金白银的进账,是对你本身物 有所值的铁证之外,还有别的贡献是可以消弭雇主对你过分高薪的疑虑的。那就是要勤 力,把工作的时间延长,这很重要。一个职员可以容纳大量的工作,应付长时间的服务 ,相比之下,就等于价廉物美。我差不多可以肯定的告诉你,没有老板不是斤斤计较的 人,你必须让他在你的个人数簿上,有可见的盈利,才最安全。|据悉,京东已经建立 华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心,同时在全国超过360座城市建立

像许多人一样,初听钱文忠登百家讲坛讲《三字经》,都有些不以为然——百家讲坛带起了国学热,但是这真的就意味着要把压箱底的童蒙读物都翻出来说说吗?这是我的疑问。现在,逐字逐句读完《钱文忠解读〈三字经〉》(上册),我开始检讨自己的轻率,因为钱文忠让我认识到了这是一部大书,而且是书中书,是你在行万里路阅万卷书后方能悟透的书。简洁的三字句形式,包含了中国传统文化中一整套世界观、人文价值观以及格物致知的方式,而能读懂,需要一次次反刍。钱文忠自己也说,讲《三字经》,对他而言就是一种有益的反刍。

钱文忠是百家讲坛我最看好的讲者,抛开他身上诸多光环与争议不论,钱文忠的好,在于他总能回到经典的原点,让你先建立起对文本的正确认识。与之相关的书,他也涉猎其中,因此,一部《玄奘西游记》讲下来,至少让我们了解了围绕着这一壮举而留下的数部经典是怎么回事。它们彼此怎样佐证,又会有哪些矛盾之处以及为什么会有这样的不同。

现代人离经典远矣,但又时时渴望经典的滋养,从中汲取生命感悟。而我要说,感悟其实是非常个人的事情,而就经典而言,最可怕的是还没明白经典是怎么回事,就被人装进了一个或肯定或否定的框中。在这一点上,钱文忠会让人觉得相对放心。即使和他聊经典中一些最容易被质疑的观点,你也能感到他的审慎,不是他不知道这些质疑之声,而是他更清楚,经典可能不是被你误解的那样。

讲一部产生于宋代的《三字经》,钱文忠其实也无法脱出儒家这个框。但还是那句话, 我们首先得明句读,方能知道它好在哪里,局限在哪里。钱文忠做的就是这样的基础工 作。 古人排列的读书顺序 有它的道理在

孙:《三字经》如您私下所说,好像人人都熟,实际上熟的也就是前几句。我的情况也是这样。所以这次读您解读《三字经》,仿佛面对一本崭新的好书。坦白下,我是看的书,而不是听的讲座。

钱: 可惜少了一个收视率。没关系。《三字经》小时候背过,现在要讲的时候拿起来重读,的确有些个人感悟。这里先和大家表个态,千万别以为我讲《三字经》,是在做启蒙者,我是在和大家一起接受再启蒙。我们中国人普遍对这本童蒙读物的看法太轻率了,以为它就是给小孩子的,大了还读它干什么。这是误解。

孙:这一点我特别有共鸣。我甚至觉得,这哪是一本童蒙书,这是一本大书。书中书。 我特别注意到您在其中不断提醒大家注意的,古人在这里排列的读书顺序。所谓四书之 后是六经,"经既明,方读子","经子通,读诸史"。这种顺序好像不能颠倒,为什 么?

钱:中国古代人讲教育,会有一个次第。先从根本上来。什么是根本,在中国的传统文 化、特别是儒家传统当中,认为是大经大典。读完这之后,作为人的基础就打好了。就等于你的身体的基本体格已经完成。防御能力有了。为什么先读经,后读子,是认为子 里面,不像大经大典那么纯粹。面对良莠不齐的东西,你必须有免疫力才行。 到:读史在这个框架下,被排在后面。但它会不会先形成一个框架,让你读出的历史都是如出一脉,一种眼光?

钱: 是有这个问题。《三字经》我也讲过,它是一个儒家这一系的传统童蒙读物,当然 会有自己的立场,但它绝对没有一种强迫的东西。我们把它看成一种比较强势的建议。 它给你提供一种选择,而不是非要如此。它的建议是最好如此。

孙:这和当代人写史正好反着。现在流行草根历史,你可以看到什么人都可以读史、写

您怎么认为?

:按照《三字经》的观点来讲,它是有问题的。历史这个空间,病菌与营养共存。 三字经》是这么看的,代表了儒家传统对历史的一贯看法。儒家传统认为,历史必须真 实。史官修史的传统多实录,所以皇帝好的坏的行为,甚至包括每天召见妃子,都会记下来。你可以看到,一个史官因此招祸了,被杀了,接着下一个史官还是这么写。第三 个拿着刀和竹简,还是去了。这就注定了历史中是有有害的成分的。如何让你从中获益 ,同时回避它不好的一面。《三字经》建议你从读大经大典开始,先把基本价值观建立 起来。带着这种免疫力,去进入历史这一复杂环境。当然,《三字经》也是一种建议, 作为作者,当然会认为他所代表的传统是最好的。所以我们今天来看《三字经》,也应 该把它看成一种向我们推荐的方式,一种选择的可能性。我个人认为,"这种选择是比较 好的。 孙:不过让现代人先读大经大典再读史,已经不可能了。

钱:这也是无可奈何的现实。社会环境不一样了。但是不妨看到积极一面。当代人以这样的方式写史,至少可以摆脱开预设的一些基本前提,直接活生生、哪怕是血淋淋地接

触历史事实。所以,这也有它好的一面。

孙: 所以现在的草根历史写作, 基本都用流血的XX之类字眼。

钱:对,就是直面复杂的历史。

读过钱的书《玄奘西游记》,觉得非常好,所以这次就把这个也买了。正好家里小朋友 小升初,在长长的暑假里就可以学习学习拉。

《三字经》的内容分为六个部分,每一部分有一个中心。 从"人之初,性本善"到"人不学,不知义",讲述的是教育和学习对儿童成长的重要性,后天教育及时,方法正确,可以使儿童成为有用之材; 从"为人子,方少时"至"首孝悌,次见闻"强调儿童要懂礼仪要孝敬父母、尊敬兄长

,并举了黄香和孔融的例子; 从"知某数,识某文"到"此十义,人所同"介绍的是生活中的一些名物常识,有数字、三才、三光、三纲、四时、四方、五行、五常、六谷、六畜、七情、八音、九族、十 方方面面,一应俱全,而且简单明了; "凡训蒙,须讲究"到"文中子,及老庄"介绍中国古代的重要典籍和儿童读书的程

序,这部分列举的书籍有四书、六经、三易、四诗、三传、五子,基本包括了儒家的典

籍和部分先秦诸子的著作; 从"经子通,读诸史"到"通古今,若亲目"讲述的是从三皇至清代的朝代变革,一部

中国史的基本面貌尽在其中;
从"口而诵,心而维"至"戒之哉,宜勉力"强调学习要勤奋刻苦、孜孜不倦,只有从小打下良好的学习基础,长大才能有所作为,"上致君,下泽民"。

《三字经》内容的排列顺序极有章法,体现了作者的教育思想。作者认为教育儿童要重 在礼仪孝悌,端正孩子们的思想,知识的传授则在其次,即" 首孝悌,次见闻"。训导 儿童要先从小学入手,即先识字,然后读经、子两类的典籍。经部子部书读过后,再学习史书,书中说: "经子通,读诸史"。

《三字经》最后强调学习的态度和目的。可以说,《三字经》既是一部儿童识字课本,

同时也是作者论述启蒙教育的著作,这在阅读时需加注意。

《三字经》用典多,知识性强,是一部在儒家思想指导下编成的读物,充满了积极向上 的精神。

《三字经》的版本很多,清朝道光年间刊行的版本是最通行的一种。我们采用的则是民

国年间的增补本。

三字经》其书作者说法大致有四种:一、明代黄佐《广州人物传》、明末诸生屈大均 一东新语》与清代恽敬《大云山房记》都以为作者应是宋代末年的区适子;二、清代 晋涵诗:"读得贞黎三字训",自注:"《三字经》,南海黎贞撰。"据此以为《三 邵晋涵诗: "读得贞黎三字训",自注: "《三字经》,南海黎贞撰。 字经》为明代黎贞撰; 三、或者又有区适子所撰,黎贞增广之说;

四、世传王应麟撰。这些说法都缺乏有力的直接证据。

王应麟(1223—1296),南宋学者,字伯厚,号深宁居士。清代夏之翰《〈小学绀珠〉 序》: "迨年十七,始知其《三字经》作者自先生(王应麟),因取文王应麟王应麟 熟复焉,而叹其要而该也。"清代贺兴思《〈三字经〉注解备要叙》: "宋儒王伯厚先 生《三字经》一出,海内外子弟之发蒙者,咸恭若球刀。"都明确认为《三字经》是王 应麟所撰。

《三字经》具有识字、广见闻和灌输封建伦理道德观念,即传授知识与封建政治思想教 育双重功能。书中文笔自然流畅,朴实无华,深入浅出,情真意切.此书中有段仅用三

百多字便概括了中华五千年历史的变迁,历来备受赞誉。 《三字经》、《百家姓》、《千字文》,俗称"三、百、千",而《三字经》后来居上。这里的"居上"殆源于数字顺序,未必便是根据三书之内容与作用的有意排列。但事 实上,综其覆盖读者之广、教育作用之深以及流传时间之久观而言,《三字经》 在中国古代蒙书教材中,不能不说是影响最大、最有代表性的书。

巍哉,《三字经》堪称"蒙学之冠"

作者是谁?该书的作者应该不止是宋代的王应麟一个,因为在《三字经》中有这样一句 "明太祖,久亲师。传建文,方四祀。迁北京,永乐嗣。迨崇祯,煤山逝。

在明代以后,也有许多人完善过此书才使此书名垂千古,深受人们的青睐。 人之初,性本善。性相近,习相远。苟不教,性乃迁。教之道,贵以专。 昔孟母,择邻处,字不学,断机杼。窦燕山,有义方,教五子,名俱扬。 养不教,父之过。教不严,师之惰。子不学,非所宜。幼不学,老何为。 不成器。人不学, 不知义。 为人子, 玉不琢, 方少时, 亲师友,习礼仪。 所当执。 融四岁, 能让梨。 悌干长, 香力.龄, 能温席。孝于亲, 识某文。一而十,十而百,日月星。三纲者,君臣义, 首孝悌,次见闻,知某数, 千而万。 百而千, 三才者,天地人。三光者, 父子亲,夫妇顺。 运不穷。曰南北,曰西东,此四方,应乎中。 曰春夏, 曰秋冬, 此四时, 甲至癸。十二支, 曰水火,木金土,此五行, 本乎数。十干者, 当中权。赤道下,温暖极。我中华,在东北。

曰黄道, 日所躔。曰赤道, 寒燠均,霜露改。右高原, 左大海。

钱文忠解读《三字经》(下) 下载链接1

书评

钱文忠解读《三字经》(下) 下载链接1