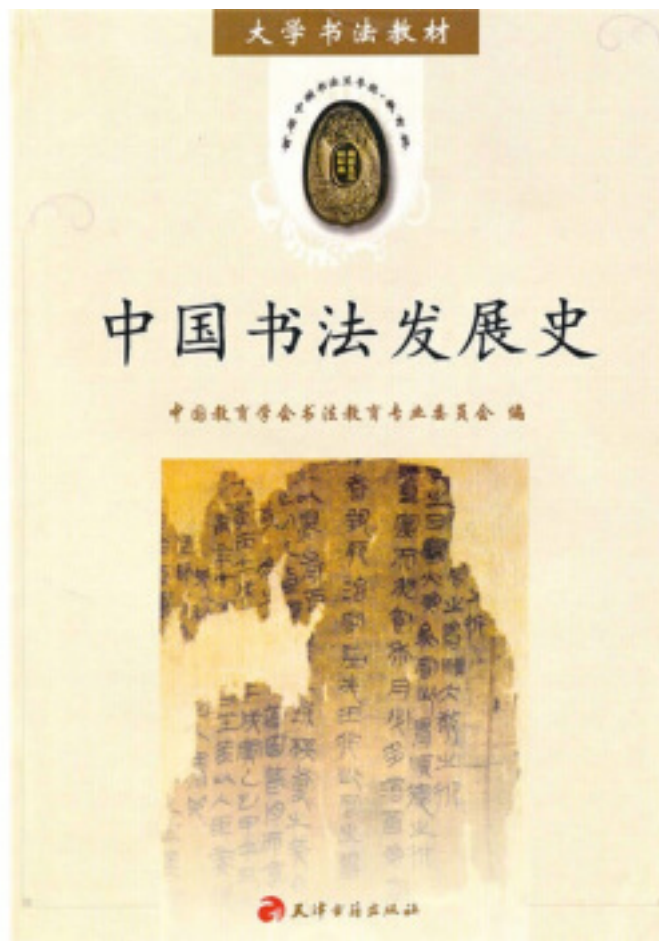


# 大学书法教材：中国书法发展史



[大学书法教材：中国书法发展史\\_下载链接1](#)

著者:中国教育学会书法教育专业委员会 编

[大学书法教材：中国书法发展史\\_下载链接1](#)

标签

评论

京东速度杠杠的，书的质量也不错。多读书读好书！

-----  
不错的，很喜欢。

-----  
书不错，内容丰富，印刷也可以，值得学习

-----  
商品价格实惠,京东物流给力.

-----  
内容充实的书法教材！ 有助提升书法知识！

-----  
非常喜欢的一套图书质量非常好

-----  
这本书真的真的真的很不错。

-----  
书很好，物流也快，购物愉快！

-----  
老客户了啊，希望以后有更多好东东。

-----  
希望下次还有机会合作祝你生意兴隆。

-----  
不错，内容挺详细的，看着挺好的

-----  
发货速度快，而且快递小哥态度特别棒

-----  
纸张不是太好，图片也比较少

-----  
比较系统，不错，值得分享。

-----  
唉，全套教材都不错，就快滴答滴答滴答滴答

-----  
很好这个系列都买了确实很不错

-----  
很烂，怪不得刚毕业的大学生如木鸡。

-----  
朋友都说不错，很值！

-----  
快快快快快快快！

-----  
内容比较全面

-----  
书还没看，里面有部分书页连在一起，不过总体还不错

-----  
很喜欢这本书，有研究价值

-----  
书法史作品

-----  
还没看，包装不错

-----  
看起很涩，看得很慢，当了解，不错

-----  
很好的书 正在学习中 书法爱好者必备之书

-----  
是老书，纸张什么的都比较差，但内容可以就行了啊

-----  
整体都不错，品相很好，物流速度也很快，没什么大毛病

-----  
网站的东西比商场便宜，还行。

-----  
不错 纸张很好 印刷很清晰 发货速度挺快

-----  
纸质有些软

-----  
很好不错的

-----  
前两天寄回来的，有点褶皱呢。今天这个实在是受不了，大过年的不都不容易，理解。货就不退了，但是这好评确实给不了。自营的东西，希望别砸了招牌。

-----  
内容还可以，就是快递真暴力，书都被搞成这个死样子，(´⊂`\*)

-----  
理论好书

-----  
有点旧，没有塑料封皮

-----  
棒棒的

-----  
包装太儿戏，书装订部位都磕破，没有任何保护措施。

-----  
纸张太差，不太满意啊啊啊

-----  
挺好

-----  
帮爸爸买的，他很喜欢

-----  
了解中国书法悠久历史不错的一本书籍。

-----  
京东正版，买了学习学习。

-----  
还没看，估计应该不错。

-----  
做为了解书法发展脉络，值得

-----  
质量不错！以后会继续关注！

-----  
闲来喜欢临摹碑帖，了解书法发展脉络，认识名家名作，很有帮助。

-----  
还可以，可以买，还可以！

-----  
感觉还不错，先看看吧，

-----  
总体不错！物有所值！

-----  
好

-----  
均系盗版书，字迹不清，图片模糊，纸质过薄内容透背，页码倒装等！

-----  
京东正版，非常好的一本书，值得购得，欣赏和学习。

-----  
可以哦

-----  
很喜欢

-----  
字有点小 总体还行，收到时后页角折掉了，我也懒得换 就这样把

-----  
很好

-----  
朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”  
所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理!呵呵，老是在这里买书，天天看有没有特价啊，京东多搞点活动啊，我们会支持你的哇！

-----  
还是不错的！

-----  
想必是极好的

-----  
很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

-----  
纸张印刷实在很难恭维

-----  
发货真快.....

-----  
比较全面。收到的时候封面较脏。

-----  
好好好好好

-----  
非常不错？

-----  
外国话火痕护肩敢死队bv让外人

-----  
很冷门的艺术类书，京东也有

-----  
很好，给老爸买的，备课正好可以用上。

-----  
对于中国书法发展历史有比较完整深刻的阐述。

-----  
很好性价比很高性价比很高 很好性价比很高性价比很高下次在来  
书不错很好性价比很高性价比很高 下次在来  
书不错万宝柱1.万宝柱写的很好，书本质量不错内容很精彩快递很给力任做新东方的这  
这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想  
和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生  
活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现  
自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序  
版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题  
例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一  
图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致  
用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合  
学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情  
的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人  
事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得  
别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方  
·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱  
序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解  
记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解  
，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准  
单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对我  
自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己  
的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来  
避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉  
和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想  
记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用

，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活

-----  
我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快;关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型;问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

-----  
包装一般，但是纸质差，不建议。

-----  
不错，发货很快.....

-----  
大学书法教材：中国书法发展史.

-----  
"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。  
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候  
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。  
作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味  
无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。  
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。  
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。  
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。  
用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。  
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。  
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。  
最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下  
希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

一艘客轮，从智利出发，前往复活岛。

复活岛位于南太平洋东南部，南极洲北面，智利以西大约3700公里，孤零零的，与世隔绝，被称为全世界十大神秘岛屿之一。

这座岛上有将近1000尊神秘的巨型石像，最高的几十米，最重的100吨，没人知道雕刻者是谁，也没人知道它们是怎么完成的。更怪的是，科学家用遗留下来的原始石器去刻那些石像，石器就碎裂了。探险家还在岛上发现了刻着奇怪文字的木筒，全世界的专家都无法破解那些符号……

那艘客轮日日夜夜行驶在茫茫南太平洋上，非常寂寞，只有海浪声。

这天午后，有个台湾乘客要午睡，突然听到一个声音，似乎在求救：“今天是4月27日，我们进入罗布泊的第七天。我们被困在这里了，我很害怕，这里死过很多科考队员和探险家，我知道，我很可能要葬身在这片荒漠里了……”

其他游客都没怎么注意，他们以为是客舱里喇叭传出的声音，断断续续，很快就关闭了，他们也不知道那是中国话，还是印度话，还是越南话。

只有这个台湾乘客听懂了，他试着对着半空回话：“你是谁？你在说什么？”

结果，他听到了对方回应！对方说：“我是一个旅行者！我们被困在了罗布泊！”

台湾乘客大惊：“罗布泊？”对方说：“罗布泊！新疆的罗布泊！”……

很快，那个声音就消失了。

台湾乘客爬起来查看导航仪，发现客轮的位置处于西经90°18' 30"，南纬40°25' 30"。他又搜索中国大陆罗布泊的经纬度，发现它位于东经90°18' 30"，北纬40°25' 30"。

！也就是说，客轮经过的那片海域，穿过地球，另一面的垂直对称点正是罗布泊！

那个求救的人，正是我的队友。我们总共10人，全体在罗布泊迷失了。

千不该万不该，我不该动那个念头——去罗布泊。

我不知道我会经历那么漫长的恐怖旅途，那么惨人的奇人异象，那么玄乎的生死轮回……

我什么都不知道。那片死气沉沉的盐壳之地，百年如一日，纹丝不动，定定地等着我。

那么，我为什么要去罗布泊呢？这要从一个月前的体检说起。

我挺皮实的，从小到大，没做过一次体检。

那天，助理季风非拉着我去体检中心，我被逼无奈，去了。

我挨个房间做检查，根本不知道都是些什么项目。

在心内科，大夫给我做心电图，他的神情有些异常，我问他：“怎么了？”

他说：“机器好像出了点问题……”然后，一边抱怨国产机器的质量，一边重启。

他给我重新做了一次心电图，然后他惊呆了。我说：“有什么不对吗？”

他转过身来，打量着我的脸：“你感觉正常吗？”

我说：“很正常啊。到底怎么了？”

他说：“正常人的心律是每分钟60—100次，你知道你是多少吗？”

我有些忐忑：“多……少？”他说：“每分钟600次！”我说：“太快了？”

他说：“老鼠的心律才是600次！”我说：“没有人跟我一样？”

他说：“达到600次，心脏是不供血的，等于心跳停止了，挺不过15分钟！”

我竟然笑起来：“就是说，我还有15分钟的生命了？”

他继续观察着我，说：“刚才重启机器，已经过去15分钟了。”

我说：“看来我死不了。”他说：“那就只剩一种可能了……”

我说：“什么可能？”他咄咄逼人地盯着我：“你不是……人。”

我说：“好吧，我是老鼠，我换个体检中心。”说完，我就走出去了。

走出门，我回头看了一下，那个大夫一直在门里看着我。

还剩下几个项目，我不想再做了，匆匆离开了体检中心，给季风打了个电话，说我有急事儿，先离开了。

回到家，我的心里并不平静，600次这个数字成了一个阴影，笼罩着我，越来越压抑。

我摸了摸胸口，“怦怦怦怦怦怦……”老实说，我不知道别人的心跳是怎么样的。

我不是人？

接着，我用手机上网查了查，果然，人类没有每分钟600次的心跳。不过我意外地搜出

了一个案例——

在新疆的罗布泊边缘，有人发现一名昏厥的男子，把他送到了附近医院。经过抢救，此人苏醒过来。他穿着蓝裤子，白衬衫，非常脏，身上没带任何证件。无论问什么，他都一言不发。大家怀疑他擅闯罗布泊无人区，死里逃生，受到强烈刺激，变成了痴呆。医生给他做了各项检查，发现此人很异常——他的心律高达每分钟600次。当天晚上，这个人从医院悄然失踪……

谈读书的苦乐之境不爱喝咖啡的人，说咖啡苦涩，爱喝咖啡的人，说咖啡香浓。同是一杯咖啡，为什么会有两种体会呢？吾曰：心境不同。

读书亦是如此。不爱读书的人，如同不会品咖啡的人，读书时，只知其苦，不知其乐。爱读书的人，如同会品咖啡的人，读书时，能够品出书的韵味，能够进入乐之境界。那么，如何才能达到读书的乐之境界呢？

首先，要忘记苦境。当今的学生，大都说读书苦。固然，考试与升学的压力，扼杀了学生们读书的兴趣，不过，一些学

生们不会从读书中找到乐趣和价值，也是一个不争的事实。古人读书，大多摇头晃脑，乐此不疲；今人读书，大多愁眉苦脸，见书生厌。古今之人读书时的心境为何会有如此的差异？不可否认的原因之一，就是当今快节奏的生活让人无法静下心来好好读书，久而久之，看到书就心烦气躁。我认为，这不是出现问题的根本原因，出现问题的根本原因是，我们这批新新人类的心境出了问题。

心不静，则难成事。不是读书苦，而是我们无法抑制那颗动荡不安的心。当今丰富多彩的生活，早已俘虏了不少同学的心。读书与娱乐相比，读书当然是苦的。此外，读书之悲苦，是因为我们太强调功利性。林语堂先生曾说过：“读书的本旨湮没于求名利之心中，可悲。”读书本是无功利的，带着功利之心读书，读书还会有趣吗？还是林语堂先生说得好：“读书本是一种心灵的活动。”看来，快乐读书的前提，就是安顿好那颗动荡不安的心。

关于读书，我认为，最重要的是，要用自己的生命去阅读，唯有如此，读书之乐境才会如“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”一样，令人豁然开朗。我以为，读书有两种方式。一种是用自己的眼睛读书，这是低级的阅读；另一种是用生命来读书，这才是真正的读书。只有用生命来读书的人，才是真正会读书的人。此时，读书不是一种负担，而是享受美好的人生。

只有畅游书海，我们的思想才会视通万里，思接千载，心游万仞，精骛八极。在书中，我们可以与自然对话，可以与社会对话，可以与大师对话，上至天文，下至地理，古今中外，我们无所不去。在书中，我们可以认识孔子和庄子，可以认识屈原和文天祥。在书中，我们可以了解荷马与巴尔扎克，可以了解雨果与华兹华斯，可以了解卢梭与康德。最重要的是，通过读书，我们的人格得到了完善，我们的思想得到了升华，经过多年努力，我们甚至可以成为大师——没有一个大不是书滋润出来的。

当然，对于我们来说，读书不是一件轻松的事情。因为我们太怕考试的分数低，太怕输，太怕老师和父母失望的眼神，太怕孤独。

如果书是帆，良好的心境是风，那么，读书之乐便是那探险的远航之船了。

1月份下的订单，2月12号才跟我联系，快递员劈头第一句就是“你的快递还要不要！”，真不知道京东的快递怎么还有这种素质的。中午11点给我打电话说，我家太远，下午送来，到时跟我联系，为此我在家等了一下午，没人跟我联系，我打过去，又没人接，现在书还没到我手上，订单显示“完成”，京东的服务就是这样的么？？？

-----  
书到用时方恨少，事非经过不知难。

养成自己随时随地都能学习的习惯，你的一生就会受用无穷。事业的发展，生活的丰富多彩，爱情的幸福美满，身心的健康快乐等等，总之，生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校，从书本上的学习当成学习了，但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心，培养对许多事物的兴趣爱好，你就会不断丰富自己的心灵，增长见识，对生命和生活的意义也就会更为理解。

其实，书对人的影响是逐步逐步积累的，就我的读书经验来说，一本书或是几本书对你影响深远那说明你读的书还不够多，古人云，开卷有益，就是说每本书里都有你值得吸收的东西，慢慢的，书读得多了，就会产生一种量变到质变的情况，书读得多了，才能有比较，才能升华。所谓：腹有诗书气自华呀！

高尔基说过：书籍是人类进步的阶梯。在我看来，读书很重要。读书可以让我们学到丰富的知识，可以让我们开阔眼界，还可以使人进步。

当我看到[SM]的标题时，我就决定买下来，[ZZ]的书每一本我都很喜欢，大家可以先看下这本书的简介！[BJTJ][NRJJ][QY]从这里就能看出这是一本多么优秀的书！所以我立马就下单购买了，前一天下午下单的，第二天上午就收到了，物流速度那是一个赞！快递员的态度也很好，到之前先短信通知的！书收到后打开包装，外面是有塑封的，看起来很赶紧全新的，赞一个！拆开塑封，纸张摸着很舒服，再赞一个，正版的就是不一样，很喜欢！在读书时，写读书笔记是训练阅读的好方法。

记忆，对于积累知识是重要的，但是不能迷信记忆。列宁具有惊人的记忆力，他却勤动笔，写下了大量的读书笔记。俗话说：“最淡的墨水，也胜过最强的记忆。”所以，俄国文学家托尔斯泰要求自己：身边永远带着铅笔和笔记本，读书和谈话的时候碰到一切美妙的地方和话语都把它记下来。读书的感觉真好：

当读书不是为了功名利禄，不是为了自我标榜增加谈资时，书便会给心态平和的读书人带来无法比拟的快乐。

若作者怀着一片真情在倾诉，那读者就是有幸的听众。读者与作者是最平等的关系，不会有下对上的卑躬屈膝，也不会有宗教式的疯狂热烈。作者以真诚谱写文字，读者若真正读懂了作者，他们就成为了知己——读书更像是一种交谈，被吸引只因为心灵的魅力。正因为这种单纯与真诚，只要一个小小的空间，捧起一本好书就拥有了一分绝美的心境。

不论是读历史的厚重还是生活的轻松，生命的苦难还是自然的感悟，一首诗还是一个故事，当你的视线与文字相遇时，就是一种缘分。因为真心，没有所谓的深刻浅薄、智慧愚钝。正像黛玉所说的：“我是为了我的心。”读书也是为了自己的心。抛却了世俗的虚伪，生命充实，快乐。

闲坐无事时，总爱幻想坐拥书城的感觉。索性用我的画笔描绘幸福的未来：一个绝美的室外桃园，梧桐飘飞，满地金黄。一切爱书的人，可以在此读书品茗，谈书及书里书外的世界。于是，书使人心中有梦；于是，人间有爱。

-----  
真是书山有路勤为径啊！[SM]写的特别好对我帮助也很大！一本好书就象一盏明灯照亮我们前进的道路，给我们诸多启示。《自动自发》就是这样一部励志佳作，它涵盖了勤奋、忠诚、敬业、自信等内容，是指导我们正确对待工作和学习的一位良师益友。当读完《自动自发》后感觉受益非浅，对工作有了更多的认识发货速度很快，蛮好

书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好不影响什么，质量很好，发货速度很快，两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，

在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！&lt;停在新西兰刚刚好&gt;100%新西兰=1%旅行 1%打工

98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了，[ZZ]可以说是我最喜欢的了，一直以来都喜欢来京东买书了京东服务好态度好发货快质量好而且都是全新正版的真的很喜欢[NRJJ]

书籍是智慧的结晶，是能给予人们未来的知识权者。和书为伴，和书为友，乃是人生一大乐事。好书读得越多，心胸越开阔，有助于敞开你那敏感的心扉，对五彩缤纷的世界了解得更深。读书可改变你的人生，可以载你通向八方的桥梁。

送货速度不错。。。。。。。

大学书法教材：中国书法发展史毫无疑问这是一本好书，京东送货也很快，我很满意！开卷有益，读书好处多”这是自古以来人们的共识.每一个人要想在知识的山峰上,登得越高,眼前展现的景色越壮阔,就要拥有渊博的知识.知识是人类通向进步\文明和发展的唯一途径.书是前人劳动与智慧的结晶.它是我们获取知识的源泉.我们要让自己变得聪明起来,必须多读书,读好书.

读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧

读书不仅可以使我们开阔视野，增长知识，培养良好的自学能力和阅读能力，还可以进一步巩固课内学到的各种知识，提高我们的认读水平和作文能力，乃至对于各科学学习，都有极大的帮助。

我们的知识体系是通过课内外的自主学习而逐渐建立起来的。读书是搜集和汲取知识的一条重要途径。我们从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解的，需要再消化才会吸收。大量的阅读，可以将自己从课内学到的知识，融汇到从课外书籍中所获取的知识中去，相得益彰，形成“立体”的，牢固的知识体系，直至形成能力。

读书不仅对我们的学习有着重要作用，对道德素质和思想意识也有重大影响。“一本好书，可以影响人的一生。”这句话是有道理的。我们都有自己心中的英雄或学习的榜样，如军人、科学家、老师、英雄人物等。这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模，也可以通过阅读各类书籍所认识。我们在进行阅读时，会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形象进行比较，无形中就提高了自身的思想意识和道德素质。

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说得好：“如果学生的智力生活仅局限于教科书，如果他做完了功课就觉得任务已经完成，那么他是不可能有自己特别爱好的。”每一个学生要在书籍的世界里，有自己的生活。把读书，应视为自己的乐趣。

有的同学可能会说：功课那么多，作业要完成，那有时间看书？其实只要你肯挤时间来读书，就不愁没有时间。就像大文学家鲁迅先生说的：

“时间就像海绵里的水，只要你愿意挤，总是有的。”他自己就是把大家喝咖啡、谈天的时间，用在了学习上。最终鲁迅写出了许多好文章，取得了举世瞩目的伟大成就。我们可以用午休、放学做完功课以后、节假日等点滴时间来读书。每天一小时，积少成多，积沙成塔。

同学们：“同沐四季风，共享读书乐”让我们与书交朋友吧！让读书之花，盛开四季校园。

而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力大学书法教材中国书法发展史如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人大学书法教材·中国书法发展史介绍了中国书法，在世界文化中，是一颗璀璨的明珠。中国书法是世界上唯一一种由文字演变而成的艺术，源远流长，光耀千古，凝聚着传统文化精髓，闪耀着独特的艺术光芒。在五千年的文化中，积淀下来的，是宝贵的文字艺术。大学书法教材·中国书法发展史为大学书法教材系列之一，主要介绍了法的渊源与最早的书法形态书写——走向书法的第一步书法艺术的自觉书法自觉时代的民间书系——写经与刻石立法与抒情尚意书风的时代书法的复古主义思潮等知识。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体谈吐风趣顾盼生姿的优雅熟女时间的原因固然存在但也不能否认漫长的法国生活对她的影响有多深远从外在到人生观幸福观希望每一个看到这本书的人都能通过这本小书一步一步从内到外走向优雅并从此改变自己枯燥乏味一成不变的生活拥抱完美幸福的人生柳公权出身官宦之家，父柳子温曾为温州刺史，兄柳公绰曾为河东节度观察使，所以公权初学王书，遍阅近代笔法，乃能体势劲媚，自成一家，成为晚唐鹤立鸡群的杰出书家。柳公权以楷书名世，从渊源上论，柳体楷书，出于颜真卿，兼收欧阳询的峻劲，虞世南的圆融，褚遂良的疏朗，以方拓峭险，别开生面。从形式上看，柳体楷书是与颜真卿多宝塔碑等一脉相承的官楷，而与颜体特征明显的颜勤礼碑麻姑仙坛记碑等则相距较远。朱长文续书断以为柳书不及颜之体局宽裕，实质上指出了颜书有较多的个人写意色彩。而柳书则局限于书写之上，谨慎、精到，缺乏个人的写意色彩。康有为广艺舟双楫·余论第十九以为鲁公书无体不有，其楷书面目前后变化多样，而柳体用一以贯之的做法相对立。其实，颜楷是在唐代官楷基础之上的升华，柳楷则是对官楷的进一步追索和加深，两者都从官楷出发，但选择了两个不同的发展方向。当然，盛中唐之时的颜真卿多宝塔碑等

已对唐代官楷作了较典型的展示和总结，但这个总结在尚未能够建立与汉字字形的严密的、独立的联系尚未脱尽北齐地域书风的影响之时，便转向了具有颜体特征的风

-----  
在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

-----  
唐代文化博大精深、辉煌灿烂，达到了中国封建文化的最高峰，可谓“书至初唐而极盛”。唐代墨迹流传至今者也比前代为多，大量碑版留下了宝贵的书法作品。整个唐代书法，对前代既有继承又有革新。楷书、行书、草书发展到唐代都跨入了一个新的境地，时代特点十分突出，对后代的影响远远超过了以前任何一个时代。唐初，国力强盛，书法从六朝遗法中蝉脱而出楷书大家以欧阳询。虞世南。褚遂良，薛稷，欧阳通四家为书法主流。总特点结构严谨整洁，故后代论

书有“唐重间架”之说，一时尊为“翰墨之冠”延至盛唐歌舞升平，儒道结合，李邕变右军行法，独树一帜，张旭，怀素以颠狂醉态将草书表现形式推向极致，张旭史称“草圣”，孙过庭草书则以儒雅见长，余如贺知章，李隆基亦力创真率夷旷，风骨丰丽之新境界。而颜真卿一出纳古法于新意之中，生颜勤礼碑新法于古意之外。董其昌谓唐人书取法，鲁公大备。到晚唐五代，国势转衰，沈传师。柳公权再变楷法。以瘦劲露骨自矜。进一步丰富了唐楷之法，到了五代，杨凝式兼采颜柳之长。上溯二王，侧锋取态，铺

毫着力，遂于离乱之际独饶承平之象，也为唐书之回光。五代之际，狂禅之风大炽，此亦影响到书坛，“狂禅书法”虽未在五代一显规模，然对宋代书法影响不小。唐代书法艺术，可分初唐、中唐、晚唐三个时期。初唐以继承为主，尊重法度，刻意追求晋代书法的劲美。中唐不断创新，极为昌盛。晚唐书艺亦有进展。唐代最高学府有六种，即国子监、太学、四门学、律学、书学、算学。其中书学，专门培养书法家和书法理论家，是唐代的创举。历朝名家辈出，灿若繁星。如初唐的欧阳询、虞世南、褚遂良等；中唐的颜真卿、柳公权等，都是书法大家。晚唐有王文秉的篆书，李鄂的楷书和杨凝式的“二王颜柳”余韵。宋朝书法尚意，此乃朱熹倡理学所致，意之内涵，包含有四点：一重哲理性，二重书卷气，三重风格化，四重意境表现，同时倡导书法创作中个性化和独创性。这些在书法上有所体现，如果说隋唐五代的尚法，是求“工”的体现，那么到了宋代，书法开始以一种尚意抒情的新面目出现在世人面前。这就是要摒书家除了具有“天然”、“工夫”两个层次外，还需具有“学识”即“书卷气”，北宋四家一改唐楷面貌，直接晋帖行书遗风。无论是天资极高的蔡襄和自出新意的苏东坡，还是高视古人的黄庭坚和萧散奇险的米芾，都力图在表现自己的书法风貌的同时，凸现出一种标新立异的姿态，使学问之气郁郁芊芊发于笔墨之间，并给人以一种新的审美意境，这在南宋的吴说、陆游、范成大、朱熹、文天祥等书家中进一步得到延伸，然南宋书家的学问和笔墨功底已不能和北宋四家相比了。宋代书法家代表人物是苏、黄、米、蔡。

‘óÑ \$ Êé · · ½ì²Ä£°ÖÐ¹úÊé · · · ¢Q̈¹Ê · 很好，很好很强大，速度快，书到用时方恨少，事非经过不知难。终于在京东买的书送到了。很满意。学记曰是固教然后知困，学然后知不足也。对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有自来水、长流水。问渠哪得清如许，为有源头活水来，是固教然后知困，学然后知不足也。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习从哪里学习怎样学习如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师只有教者乐学，才能变成为教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。任尔东南西北风，咬定青山不放松。一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。做一辈子教师必须一辈子学做教师。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。常读书使我明白了许多新道理教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师，包括环境人——环境系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为一桶水与一杯水的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛滤旧有，活化新知，积淀

中国教育学会书法教育专业委员会编写的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。大学书法教材中国书法发展史，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，大学书法教材·中国书法发展史介绍了中国书法，在世界文化中，是一颗璀璨的明珠。中国书法是世界上唯一一种由文字演变而成的艺术，源远流长，光耀千古，凝聚着传统文化精髓，闪耀着独特的艺术光芒。在五千年的文化中，积淀下来的，是宝贵的文字艺术。大学书法教材·中国书法发展史为大学书法教材系列之一，主要介绍了法的渊源与最早的书法形态书写——走向书法的第一步书法艺术的自觉书法自觉时代的民间书系——写经与刻石立法与抒情尚意书风的时代书法的复古主义思潮等知识。，内容也很丰富。，一本书多读几次，柳公权出身官宦之家，父柳子温曾为温州刺史，兄柳公绰曾为河东节度观察使，所以公权初学王书，遍阅近代笔法，乃能体势劲媚，自成一家，成为晚唐鹤立鸡群的杰出书家。柳公权以楷书名世，从渊源上论，柳体楷书，出于颜真卿，兼收欧阳询的峻劲，虞世南的圆融，褚遂良的疏朗，以方拓峭险，别开生面。从形式上看，柳体楷书是与颜真卿多宝塔碑等一脉相承的官楷，而与颜体特征明显的颜勤礼碑麻姑仙坛记碑等则相距较远。朱长文续书断以为柳书不及颜之体局宽裕，实质上指出了颜书有较多的个人写意色彩。而柳书则局限于书写之上，谨慎、精到，缺乏个人的写意色彩。康有为广艺舟双楫·余论第十九以为鲁公书无体不有，其楷书面目前后变化多样，而柳体用一以贯之的做法相对立。其实，颜楷是在唐代官楷基础之上的升华，柳楷则是对官楷的进一步追索和加深，两者都从官楷出发，但选择了两个不同的发展方向。当然，盛中唐之时的颜真卿多宝塔碑等已对唐代官楷作了较典型的展示和总结，但这个总结在尚未能够建立与汉字字形的严密的、独立的联系尚未脱尽北齐地域书风的影响之时，便转向了具有颜体特征的风格化道路。而柳体楷书是在既有的官楷道路上，将汉字书写的形式精确到了无以复加的程度比如其代表作玄秘塔碑和神策军碑，其点画用笔，细腻精到，笔画形态的任一细微之处，皆与汉字的书写密切相关其间架结构，中心攒聚，四边伸张，每一字又因具体情形而略有不同。它比颜体多宝塔碑更严格、更精到、更灵活，但较之颜体风格定型后的诸作，又呈现出相对的平稳坦实来。官楷本是通俗化的千人一面的实用书写，很难表现个人面目，而柳公权则将这样的楷书写得精确独到，并由此确立了个人风格——柳体楷书在

大学书法教材中国书法发展史真的非常不错朋友推荐来京东购买的是他特别喜欢的作者了。上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开

我是张小嫻在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小嫻最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架

-----  
值得收藏和阅读的好书

-----  
此书有许多特点。但是也有很多问题。为中国书法奠定基础的先秦书法。书法是中国特有的艺术,虽然书法艺术的自觉化至东汉末才发生,但书法艺术当于汉字的萌生同时.汉字的形成经历了很长的历史时期.目前发现的于原始汉字有关的资料,主要是原始社会在陶器上遗留下来的刻画符号但许多文字学家认为,它们还不是文字,只是对原始文字的产生起了引发的作用.大多数文字学家认为“汉字的形成时代大概不会早于夏代”,并在“夏商之际(约在公元前 17世纪)形成完整的文字体系”(裘锡圭《文字学概要》)

为学术界公认的我国最早的古汉字资料,是商代中后期(约前14至前11世纪)的甲骨文和金文.从书法的角度审察,这些最早的汉字已经具有了书法形式美的众多因素,如线条美,单字造型的对称美,变化美以及章法美,风格美等.从商代后期到秦统一中国(前221

年),汉字演变的总趋势是由繁到简.这种演变具体反映在字体和字形的嬗变之中.西周晚期金文趋向线条化,战国时代民间草篆向古隶的发展,都大大削弱了文字的象形性.然而书法的艺术性却随着书体的嬗变 而愈加丰富起来殷 甲骨文

殷商甲骨文(祭祀狩猎涂朱牛骨刻辞)

甲骨文发现于一八九九年(清光绪二十五年).是殷商时期刻写在龟骨,兽骨,人骨上记载占卜,祭祀等活动的文字,是经过巫史加工过的古汉字.严格地讲,只有到了甲骨文,才称得上是书法.因为甲骨文已具备了中国书法的三个基本要素:

用笔,结字,章法.而此前的图画符号并不全有这三种要素.图为《祭祀狩猎涂朱牛骨刻辞》,商代武丁时期的作品,风格豪放,字形大小错落,生动有致,各尽其态,富有变化而又自然潇洒.不愧为甲骨文书法中的杰作. 2)西周 大盂鼎铭文

大盂鼎是西周康王时期的著名青铜器,内壁有铭文,长达291 字,为西周青铜器中所少有.其内容为:周王告诫孟(人名),殷代以酗酒而亡,周代则忌酒而兴,命孟一定要尽力地辅佐他,敬承文王,武王的德政.其书法体势严谨,字形,布局都十分质朴平实,用笔方圆兼备,具有端严凝重的艺术效果,是西周早期金文书法的代表作. 3)西周 毛公鼎铭文

是西周青铜器中赫赫有名的重器之一,作于西周晚期的宣王时期.内壁铸有多达498 字的长篇铭文.其内容是周王为中兴周室,革除积弊,策命重臣毛公,要他心辅佐周王,以免遭丧国之祸,并赐给他大量物品,毛公为感谢周王,特铸鼎记其事.其书法是成熟的西周金文风格,结构匀称准确,线条遒劲稳健,布局妥

贴,充满了理性色彩,显示出金文已发展到极其成熟的境地. 4)西周 散氏盘 为西周后期厉王时代的青铜器,其铭文结构奇古,线条圆润而凝炼,因取横势而重心偏低,故愈显朴厚.其“浇铸”感很强烈,表现了浓重的“金味”,因此在碑学体系中,占有重要的位置.现代著名书法家胡小石评说:“篆体至周而大备,其大器若《孟鼎》,《毛公鼎》,……结字并取纵势,其尚横者唯《散氏盘》已5)东周

石鼓文 为战国时代秦国刻石.石鼓共有十枚,形似鼓状,每件石鼓上以籀文刻四言诗一首,共十首,其内容为记述秦王游猎之事,故石鼓又称为猎碣.字迹磨损很多今藏在北京故宫博物馆.《石鼓文》在书法史上有承前启后的重要地位.它的字体是典型的秦国书风,并对后

来秦朝小篆的出现产生了很大影响.同时其本身的艺术成就也很高,它的结体方正匀整,舒展大方,线条饱满圆润,笔意浓厚,在《石鼓文》字里行间已经找不出象形图画痕迹,完全是由线条组成的符号结构.

## 中国书法史（先秦·秦代卷）秦代书法 统一文字

春秋战国时期，各国文字差异很大，是发展经济文化的一大障碍。秦始皇兼并天下，臣相李斯主持统一全国文字，使之整齐化一，这在中国文化史上是一伟大功绩。秦统一后的文字称为秦篆，又叫小篆，是在金文和石鼓文的基础上删繁就简而来。著名书法家李斯的代表作为秦泰山刻石，历代都有极高的评价。秦代是继承与创新的变革时期。《说文解字序》说：“秦书有八体，一曰大篆，二曰小篆，三曰刻符，四曰虫书，五曰摹印，六曰署书，七曰书，八曰隶书。”基本概括了此时字体的面貌。

隶书的出现是汉字书写的一大进步，是书法史上的一次革命，不但使汉字趋于方正楷模，而且在笔法上也突破了单一的中锋运笔，为以后各种书体流派奠定了基础。秦代除以上书法杰作外，尚有诏版、权量、瓦当、货币等文字，风格各异。秦代书法，在我国书法史上留下了辉煌灿烂的一页，与雄伟的万里长城和壮观的兵马俑一样，气魄宏大，堪称开创先河，是中华民族无穷智慧的结晶。泰山刻石

《泰山刻石》的作者秦相李斯(?-公元前208年)，可称得上是中国书法史上第一个有记载的书法家。《泰山刻石》的书体是秦统一后的标准字体，小篆。其结构特点，直接继承了《石鼓文》的特征，比《石鼓文》更加简化和方整，并呈长方形，线条圆润流畅，疏密匀停，给人以端庄稳重的感受。唐张怀瓘称颂李斯的小篆是：“画如铁石，字若飞动”，“骨气丰匀，方圆妙绝”。云梦睡虎秦简

一九七五年十二月在湖北出土的《云梦睡虎地秦简》，震惊了考古学界和书法界。它的出土，使现代书法家们眼界大开，亦为书法史研究提供了真正秦隶的资料。秦隶在结体上有自己特殊的时代特征，既有后世隶书的特征，又包含了篆书的特点。古人说：“篆之捷隶也”，这是很有道理的。从“快”这一意义上说，秦简为毛笔墨书，只有毛笔的运用，篆书的快写，才真正把中国书法向隶书的方向推进。编辑本段汉代书法

## 隶书大盛

汉代从公元前二零六年到公元二二零年的四百二十六年间，是汉字书法发展史上关键性的晋·王羲之手札

一代。汉代分为西汉和东汉，两汉三百余年，书法由籀篆变隶分，由隶分变为章草、真书、行书，至汉末，中国汉字书体已基本齐备。因此，两汉是书法史上继往开来，由不断变革而趋于定型的关键时期。隶书是汉代普遍使用的书体。汉代隶书又称分书或八分，笔法不但日臻纯熟，而且书体风格多样。刘勰《文心雕龙·碑》说：“自后汉以来，碑碣云起。”因此，东汉隶书进入了型体娴熟，流派纷呈的阶段，目前所留下的百余种汉碑中，表现出琳琅满目，辉煌竞秀的风貌。在隶书成熟的同时，又出现了破体的隶变，发展而成为章草，行书，真书也已萌芽。书法艺术的不断变化发展，为以后晋代流畅的行草及笔势飞动的狂草开辟了道路。另外，金文、小篆因为实用面越来越小而渐趋衰微，但在两汉玺印、瓦当和嘉量上还使用，并使篆书别开生面。康有为曾说：“秦汉瓦当文，皆廉劲方折，体亦稍扁，学者得其笔意，亦足成家。”马王堆帛书

秦代末期和西汉初期的墨书手迹。1973年在湖南长沙马王堆三号汉墓出土。包括《战国策纵横家书》、《老子》甲本和乙本等，它是研究西汉书法的第一手资料，使前人争论不休的西汉有无隶书的问题迎刃而解，所谓西汉无隶书，西汉无分书等说法不攻自破。《马王堆帛书》用笔沉着、遒健，给人以含蕴、圆厚之感。它的章法也独具特色，既不同于简书，也不同于石刻，纵有行、横无格，长度非常自由。有强烈的跳跃节奏感。总体反映了由篆至隶的隶变阶段的文字特征。西狭颂

汉代隶书。全称为《汉武都太守汉阳河阳李翕西狭颂》，篆额有“惠安西表”四篆字，故又名《惠安西表》。建宁四年(公元171年)六月刻，在甘肃成县天井山摩崖。此石结字高古，庄严雄伟，用笔朴厚，方圆兼备，笔力遒劲。杨守敬评论说：“方整雄伟，首尾无一缺失，尤可宝贵。”碑文末刻有书写者“仇靖”二字，开创书家落款之例。

## 埔阁颂

还行吧！纸质一般就显得贵了，教材都是太贵了

有助于基本了解书法发展历史

具有一定的学术深度，系统全面，值得仔细阅读。

### 内容简介

在书法艺术的长河里，楷书是有其独特的地位的。它不仅使汉字的结构能够简化，而且弥补了隶书和草书的不足，完美地继承了两者的优点。从魏晋至今，一直占有统治地位，人们把它作为正规字体来使用。

《大学书法教材·大学书法楷书临摹教程》为“大学书法教材”系列之一，介绍了学习楷书要求掌握的写字的规则和技巧。

《大学书法教材·大学书法楷书临摹教程》适用于普通高校和职业院校的公共选修课和专业必修课，尤其适用于师范、行政管理、文秘、广告等专业，也适合书法爱好者自修提高之用。目录 上编 第一章 楷书书体论 第一节 楷书的名称及含义 第二节

楷书名称的发生 第三节 楷书指称的历史沿革 第四节

楷书在书法艺术发展中的地位和意义 第二章 楷书书体史 第一节 楷书的起源与形成时期

第二节 楷书的发展时期 第三节 楷书的鼎盛时期 第四节 楷书的衰落时期 第五节

楷书的复兴时期 第三章 楷书技法解说 第一节 楷书的笔法 第二节 楷书的结构 第三节

楷书的章法 第四节 楷书的择帖 下编 第四章 准确的临摹 第一节 教学说明 第二节

训练程序 单元一至单元八 第三节 一年级学年考试试题 第五章 分析的临摹 第一节

教学说明 第二节 训练程序 单元九至单元十九 第三节 二年级学年考试试题 第六章

印象的临摹 第一节 教学说明 第二节 训练程序 单元二十至单元三十三 第三节

三年级学年考试试题 第七章 创作 单元三十四至单元四十三 附编

历代楷书著名碑帖目录 · 查看全部>> 精彩书摘

北周《时珍墓志》，全称《伪齐在京为前玉释褐辟任齐安感戎主俗赠车骑将军时珍墓志》，刻于宣政元年（578），清光绪七年（1881）山东诸城出土，现存西安碑林。书法结构稚拙，笔法率真，随意坦然，若不经心。

北朝书法除刻石之外，历年考古发现的写经、文书已十分可观。写经书法被称为“经生体”，这种技术特征很强的小楷自魏晋，经南北朝至唐宋一直流传有千年之久，自可为楷书的一支劲旅。

统观楷书的发展时期，一个明显的特征即书法的审美追求与风格有着极强的地域性，如河南洛阳的“龙门体”“龙门山”；河西地区（今新疆、宁夏以及甘肃、青海的一部分）的“北凉体”；以山东云峰山、天柱山刻石为代表的“云峰体”等等。都可以见到地域书风对书家群的影响，也可从中窥见楷书在发展过程中风格与技法的演变规律。

大学书法教材：中国书法发展史，这是我最喜欢的东西，

-----  
送货很快，书不错。。

-----  
不错，京东信的过 不错，京东信的过

-----  
书是很好的，但是给我摔坏了@！ 伤心的很！

-----  
质量不错 下次还买这本书

-----  
书的内容严谨，值得研读！

-----  
书是好书 准备把他啃完！

-----  
该书有好多错字,正版吗

-----  
不错 比较详实的一本书 水分很少 值得购买

-----  
介绍了中国书法，在世界文化中，是一颗璀璨的明珠。中国书法是世界上唯一一种由文字演变而成的艺术，源远流长，光耀千古，凝聚着传统文化精髓，闪耀着独特的艺术光芒。在五千年的文化中，积淀下来的，是宝贵的文字艺术。

-----  
这个书还是不错的哇，可以的

-----

不错的一本书，可以看看。

-----  
[大学书法教材：中国书法发展史\\_下载链接1](#)

书评

[大学书法教材：中国书法发展史\\_下载链接1](#)