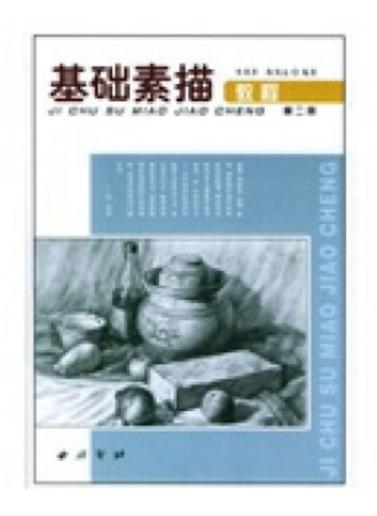
基础素描教程2



基础素描教程2_下载链接1_

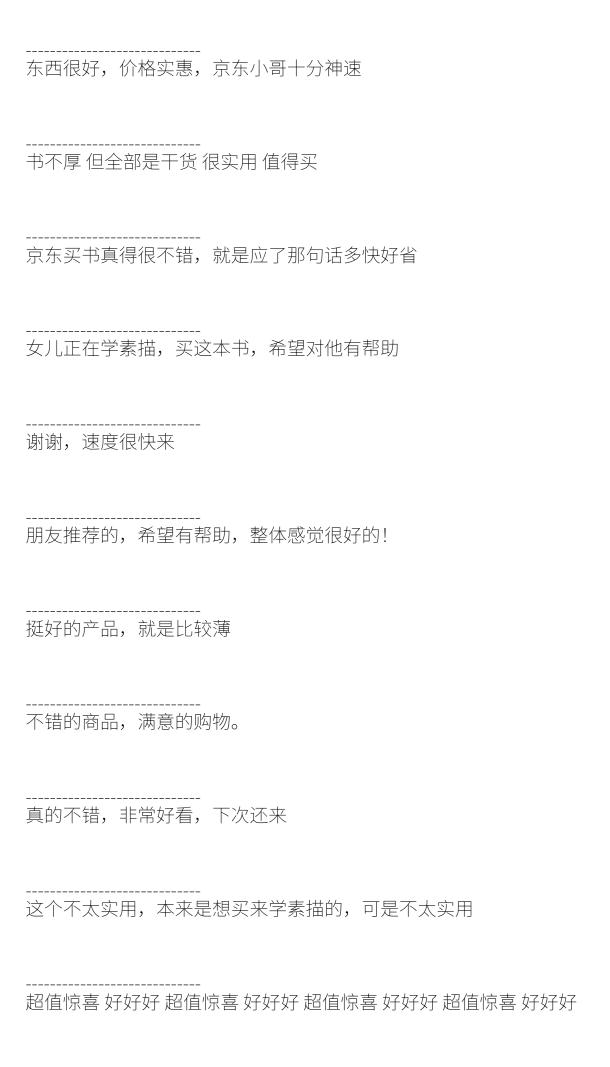
著者:步燕萍 著

基础素描教程2_下载链接1_

标签

评论

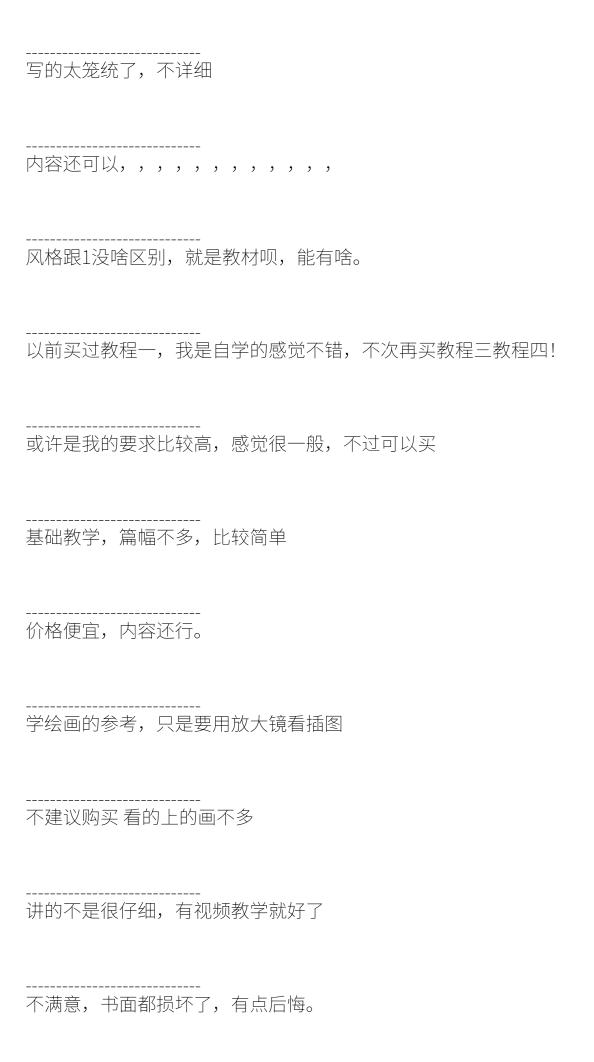
老师规定买的,质量还不错



 纸质不太好,内容一般
发货快,书纸质量好,内容也适合我这个初学者。
活动时购买的 送货一如既往的快 希望书能好看
学素描从基础开始,心里多少有些底气,可以和孩子一起学。书很好!
适合初学。。。。。。。。。
内容解说详细,而且编写由浅入深,便于学习临摹
不错,正品,

 很好,适合初学者。
 很满意,孩子喜欢
 东西还不错的,应该是正版
 很好很强大
 喜欢,实用
 好,实用
 没有想像的好
 不错不错
 通俗易懂
 还行吧

学习了基础素描教程1,在学习2,就挺轻松的,总之很不错
印刷的问题还是怎么的 画很模糊 不精细



 还好
 很好
 不错
可以
 封面发黄,还有污点。赶不上二手书
 不要买 印刷很不好 太小了 不适合看
 好
ting'hao'de

\$\text{\$\delta}\text{\$\delta 印刷质量不错,价格便宜 还不错,给孩子买的,适合孩子用 送人的,不错!!!!! 买了一系列的书,作为入门还是很不错的,凑单用

作为学牛所用教材,还是挺不错的。

(一) 社会意识形态之一, 古今中外都曾把一切用文字书写的书籍明 唐寅《落花诗》

(六) 文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和 西汉马王堆《帛书》 西汉马王堆《帛书》真实件等。

⁽一)社会意识形态之一,古今中外都曾把一切用文字书写的书籍明唐寅《落花诗》明唐寅《落花诗》(2张)文献统称为文学。现代专指用语言文字塑造形象以反映社会生活、表达思想感情的艺术,故又称"语言艺术"。中国魏晋南北朝时期,曾将文学分为韵文和散文两大类,现代通常分为诗歌、散文、小说、戏剧、影视文学等体裁。在各种体裁中又有多种样式。(二)孔门四科之一,《论语·先进》:"文学,子游、子夏。"邢炳疏:"若文章博学,则有子游、子夏二人也。"亦指教贵族子弟的学科。《宋书·雷次宗传》:"上留心艺术,使丹阳尹何尚之立玄学,太子率更令何承天立史学,司徒参军谢元立文学。"(三)指辞章修养,元结《大唐中兴颂序》:"非老于文学,其谁宜为?"(四)官。,汉代置于州郡及王国,或称"文学掾",或称"文学",为后世教官所由来。汉武帝为选拔人才特设"贤良文学"科目,由各郡举荐人才上京考试,福泽家使叫"贤良文学"。"贤良"是指品德端正、道德高尚的人;"文学"则指精通儒家学,太子及诸王以下亦置"文学"。明清废。(五)文学是艺术的一个门类,属社会高、中国在先秦时,含文学与博学二义。现代专指以语言塑造形象反映社会生活,并作用于社会生活的一种艺术形式。中国分其为诗歌、散文、小说、戏剧文学等四类。(六)文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和西汉马王堆《帛书》

文学的发展是受文学内部和外部各种因素影响的复杂过程。一般说,文学随着社会生活 的发展而发展。文学的社会作用主要有三个方面:
一是认识作用,二是教育作用,三是美感作用。三种作用同时发生,构成了文学的社会

功能。

(七)文学,意识的产物,生活的反映,文学是客观的东西到了人的头脑中后,人重新

组织编出用文字表达出来的东西。

(八) 文学不管在中国还是在外国都存在着,但是外国文学与中国文学有不同之处。例 如:外国的小说分类和中国的有所不同。2中国文学编辑中华民族的文学, 以汉民族文学为主干部分的各民族文学的共同体。中国文学有数千年的悠久历史,以特 殊的内容、形式和风格构成了自己的特色,有自己的审美理想,有自己的起支配作用的 思想文化传统和理论批判体系。它以优秀的历史、多样的形式、众多的作家、丰富的作 品、独特的风格、鲜明的个性、诱人的魅力而成为世界文学宝库中光彩夺目的瑰宝[1]

。 中国文学分为古典文学、现代文学与当代文学。古典文学以唐宋诗词及四大名著为代表 ,现代文学以鲁迅小说为代表,当代文学则以具有独立思想的中国自由文学为标志。

中国最早出现的一种文学体裁,源于原始人的劳动呼声,是一种有声韵、有歌咏的文学 形式。

古诗多四言,如《诗经》,东汉魏晋以后多五言、七言。唐代有古体和近体之分, 四"有了新诗。

中国古代将合乐的诗歌称为歌,将不合乐的诗歌称为诗。无论合乐与否,都具有很强的

音乐美。

诗歌按时代分为古体诗、近体诗和新诗;按表达方式分为叙事诗和抒情诗;按内容分为 田园诗、山水诗、科学诗和咏物诗四类。

义: 风雅颂(按内容分),赋比兴(按体裁分)。 1、古体诗

又称"古诗"、"古风",指唐以前(主要是汉魏)的诗歌和模仿唐以前的诗歌创作的作 品。它由民歌发展而来,不求对仗、平仄,用韵自由。中唐的白居易、元稹用乐府的形 式创新题,称新乐府,仍属古体诗的范围。 2、近体诗

与古体诗相对的一种诗歌样式,又称"今体诗"、 "格律诗",句数、字数、平仄、用韵都 有严格的规定。分律诗和绝句两类。 3、律诗

近体诗的一种体式,分五律和七律。它在音韵、平仄、句式、对仗上都有一定规格和要 求。全诗八句,分为首联、颔联、颈联和尾联。

孩子学习用 比书店便宜

长度在5-200个字之间 填写您对此商品的使用心得,例如该商品或某功能为您带来的帮助,或使用过程中遇到 的问题等。最多可输入200字

不错。。。。。。。。。。。。

老师叫买的,应该可以吧!

商品质量很好,与介绍描述的完全一致,非常满意,真的很喜欢,完全超出我的期望值。同时京东发货速度非常快,昨天晚上才下的单,今天上午就到了,运送速度很快,送货小哥服务态度很好,而且很帅,哈哈,很满意的一次购物 \sim $(<math>\geq \nabla \leq$)/ \sim

女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子

书不错,送货也快!读书对我们以及现代社会都具有重要意义,我们有了知识,就等于有了在社会立足的资本。金钱不是最重要的,知识才是人生最宝贵的财富,读书不但可以开阔我们的视野、增长我们的知识,而且还可以丰富我们的阅历。读书对我们而言是何等重要啊!常言道:"活到老,学到老"。

很薄的,给朋友购买的,不知道如何

素描入门,不错。

不错不错不错不错不错不错不错不错

我看了这本书籍很好,有不错的感想。认真学习了这本书,给我几个感受 ①多向互动,形式多样.互动的课堂,一定的活动的课堂,生活的课堂。互动的条件: 平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习 题互动、评价互动。互动的形式:问 题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等,在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视,不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事,教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上,有意无意地忽视多数学生的存在。"抓两头带中间"就是典型的做法。但结果往往是抓"两头"变成抓"一头","带中间"变成"丢中间"。教学民主最好的体现是以能者为师,教学相长。信息时代的特征,能者未必一定是教师,未必一定是"好"学生。在特定领域,特定环节上,有兴趣占有知识高地的学生可以为同学"师",甚至为教师"师"。在教学中发现不足,补充知识、改善教法、提高效益,亦可谓"教学相长"。3我们的教师为了控制课堂,总担心秩序失控而严格纪律,导致紧张有余而轻松不足。

质的要求,对教育规律的把握,对教学艺术的领悟,对教学特色的追求。

好书适合初学者,有指导作用!!!

这个是为了凑单买的。

帮小孩买的,帮小孩买的,帮小孩买的.

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美;各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得 欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐, 其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢

地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调 节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。 读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道 路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具 有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以 知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下 希望京东这样保持下去,越做越好[QY]" 基础~后续用过再评价 艺术入门教程,艺术都是相通的,学点绘画的基础知识,对摄影如何构图、如何用光, 风景画的透视关系等,都有一定的借鉴和指导作用。实摄影书籍时为了凑单选了一本随 便看看,没想到看后受益匪浅,了解了平行透视和成角透视这些风景画中很关键的要素 应该会有用吧~~学习学习~~ 要调货,时间比较长!有优惠,好!! 正好需要,一起买了 如果只买一本还好,我四册都买了,还还买了速写、素描基础教程那个2册的,就觉得 内容重复了。买后者划算点。

质量很不错

一个人无论离家多远,走过多少路,拥有多高的学历,取得了多么大的成就,过多么了不起的失败,都不能不承认,对自己一生影响最大的始终是父母。	或者经历
我是到了35岁后才逐渐体会到这一点的。 少年时,一度占据我大脑的愿望就是离开父母以及摆脱他们的影响。后来考上大城市读书和工作了,这一愿望算是实现了。住在父母从来没有去过的地方、根本不了解的工作,小心地回避父母人生路上遇到过的各式各样的挫折和陷阱出了一条父母无法想象的新路,心想,这次总算走出了父母的影响吧?	从事父母
殊不知,眼前这条崭新的路,也正是在父母的影响下选择的。 父母对子女的影响分两种。第一种是父母对我们的言传身教。没有人可以否认悟性多高、接受外来新事物的速度有多快,给你喂奶喂饭、洗澡换尿布的父母格和人生观的形成至关重要。很多人对这种影响不以为然,以为长大后见了世读了几本书就可以把父母的影响留在家乡,又或者自认为自己的悟性高,早已人悄悄除掉了父母印在自己身上的烙印,总之他们不愿意承认与时俱进的自己	引对你的性 世面或者多 已经对照他
旧的父母有多少因果瓜葛。 他们认为自己是超人或者孙悟空也没有办法,但父母对子女的另外一种影响你 法否认。那就是在我们成长的过程中,对父母的观察和认识反过来给我们造成 父母是一本教科书,一本实实在在、毫无虚假的人生的教科书,你自觉也好, 好,一生都在翻阅这本教科书,从中吸取经验和教训,亦步亦趋跟随父母成功	尔却绝对无 龙的影响。 不自觉也
或者小心翼翼避开父母曾经掉进去甚至至今没有爬出来的陷阱??在这一点上我认为自己是走得最远的。儿时的经历和父母的教育让我选定了人长大后的我通过对父母的观察和认识,又开始不断调整人生的脚步。走到今天样说,对父母的观察和不断认识,让我得到的知识、经验和教训,远比任何一给我的影响都要深远。	尺,可以这
 真心赞,太有用了! 个人觉得非常好用哟	

东西很不错,很适合初学者。
现代社会的迅速发展、建筑、服装、装璜、设计等行业蓬勃兴起,社会急需大量艺术专业人才。这样的人才是一朝一夕可以产生的,而是从小开始进行专业培训,其最基础部分就是素描。为了让青少年和绘画爱好者尽快掌握基础素描的基本功,我们编著了这套《基础素描教程》,并受到读者的一致好评,《基础素描教程》》是其中之一!现代社会的迅速发展、建筑、服装、装璜、设计等行业蓬勃兴起,社会急需大量艺术专业人才。这样的人才是一朝一夕可以产生的,而是从小开始进行专业培训,其最基础部分就是素描。为了让青少年和绘画爱好者尽快掌握基础素描的基本功,我们编著了这套《基础素描教程》,并受到读者的一致好评,《基础素描教程》》是其中之一!现代社会的迅速发展、建筑、服装、装璜、设计等行业蓬勃兴起,社会急需大量艺术专业人才。这样的人才是一朝一夕可以产生的,而是从小开始进行专业培训,其最基础部分就是素描。为了让青少年和绘画爱好者尽快掌握基础素描教程》》是其中之一!现代社会的迅速发展、建筑、服装、装璜、设计等行业蓬勃兴起,社会急需大量艺术专业人才。这样的人才是一朝一夕可以产生的,而是从小开始进行专业培训,其最基础部分就是素描。为了让青少年可以产生的,而是从小开始进行专业培训,其最基础部分就是素描。为了让青少年和绘画爱好者尽快掌握基础素描教程》,我们编著了这套《基础素描教程》,并受到读者的一致好评,《基础素描教程》是其中之一!好
 非常好、在京东已经买了上百本书、既便宜又是正版!
 看着不错,上孩喜欢。

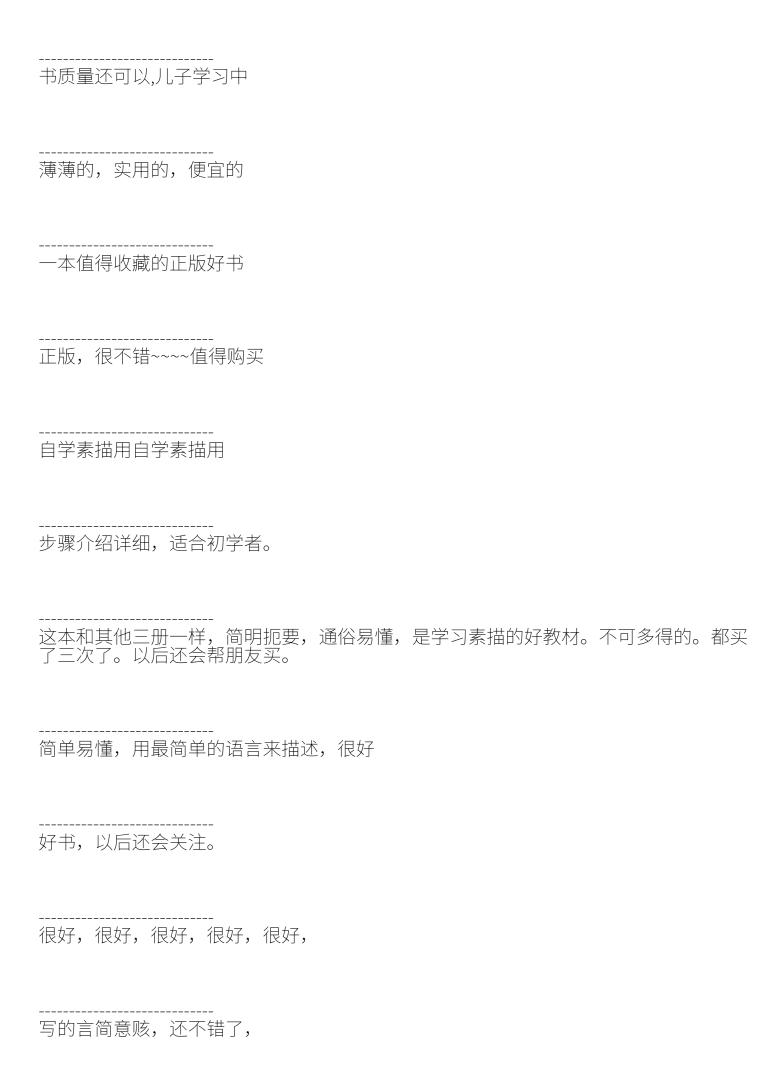
却自得其乐,还觉得很满足。经过几百年的探索和发展,人们对物质需求已不再迫切,

[&]quot;[ZZ]写的的书都写得很好,还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],一本书多读几次,[SZ]。 快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM],超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ],买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而,目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚,

取,寻找最大自由的精神。 中国人讲"虚实相生,天人合一"的思想,"于空寂处见流行,于流行处见空寂",从而获得对于"道"的体悟,"唯道集虚"。这在传统的艺术中得到了充分的体现,因此中国古代的绘画,提倡"留白"、"布白",用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博 深广的人生意味,体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣 和审美方式,伴着笔墨的清香,细细体味,那自由孤寂的灵魂,高尚清真的人格魅力, 在寻求美的道路上指引着我,让我抛弃浮躁的世俗,向美学丛林的深处迈进。合上书,闭上眼,书的余香犹存,而我脑海里浮现的,是一个"皎皎明月,仙仙白云,鸿雁高翔 缀叶如雨"的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者,有更多人能加入 到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人,世界需要这样的人,只有这样 我们才能创造我们的生活,「NRJJI 不错的入门书, 系列的买了几本 不错不错不错不错不错不错不错不错 初级入门可以有,讲解很详细,只是作品的效果不太详细,有点难临摹 不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错 不错的,适合初学者,一共买了几本 不错,适合初学者,也适合教学使用! 不错不错不错不错不错

不错的入门书, 若更详细更好。

但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之,我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进



这基本书都不错,很喜欢。
可以的吧帮别人买的应该不错
自学用的,作用还不知道!
正在学习中,看完再说
小孩很喜欢小孩很喜欢
东西挺好的快递也很快!
不错不错,一直很信任京东
比想象中的薄,但是内容看起来还不错
就是选的专业书,还可以吧。不错
挺薄的一本,不过很详细,慢慢学习

0
 都是简单的基本素描,很好

基础素描教程2是第一册的继续,同样简明,深入浅出,图文并茂,对初学者很有帮助

物美价廉还不错,正在学
 绘画原来如此简单!!
 还好吧 还算不错还好吧 还算不错
 很好恒详细很实用vv哼可爱
 很不错的美术教材,值得购买

基础生专用的还是不错的实话

步燕萍写的的书都写得很好,[]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。 了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。基础素描教程1,很值得看, 格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读基础素描教程(1)是 最基础的!很适合初学者!,阅读了一下,写得很好,基础素描教程(1)深入浅出、循 序渐进地设置了临摹写生练习课程,规范而系统地绍了运用线条、 明暗表现物体体感 空间感的专业知识,使青少年绘画爱好者少走弯路,尽快掌握绘画基础知识和技 为早日考入大中专艺术院校,成为素质全面、富有创造力的专业人才好基础。随着 建筑、服装、装璜、设计等行业蓬勃兴起, 业人才。这样的人才是一朝一夕可以产生的,而是从小开始进行专业培训,其最基础部分就是素描。为了让青少年和绘画爱好者尽快掌握基础素描的基本功,我们编著了这套 基础素描教程,从最简单的几何体到静物、风景、石膏、真人头像。共四册。,内容也 、设计 很丰富。编者的话随着现代社会的迅速发展, 建筑、服装、装璜 装设计、室内外设计、工业造型设计、卡通设计)等行业蓬勃兴起, 社会急需大量艺 专业人才。这样的人才不是一朝一夕可以产生的,而要从小开始进行专业培训, 础部分就是素描。为了让青少年和绘画爱好者尽快掌握基础素描的基本功,我们编著了 这套基础素描教程,从最简单的几何体到静物、风景、石膏、真人头像,共四册。本教 程深入浅出、循序渐进地设置了临摹写生练习课程,规范而系统地介绍了运用线条、明暗表现物体体感、质感、空间感的专业知识,使青少年和绘画爱好者少走弯路,尽快掌握绘画基础知识和技能,为早日考入大中专艺术院校,成为素质全面、富有创造力的专业人才打好基础。,一本书多读几次,。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。基础素描教程1,超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。基础素描教程(1)是最基础的!很适合初学者!,买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。

书不错,写的很好,推荐给朋友了。

书的质量还都可以,就是有点脏了

TZ /-L TZ ---

形体形态

形体是客观物像存在于空间的外在形式。任何物像都以其特定的形体存在而区别于其他

物。形体属于素描造型的基本依据和不变因素。

对形体的认识,我们也可以将其分解为外形和体积两个因素。外形指平面的视觉外像而言;体积指空间的立体体量而言。在素描中这二者既有各自独立的意义和价值,又是相辅相成,不可分离的一对统一体。形是体积的外像,而体积又必须是有形来体现的。所以,我们对形体也可以理解为有体积的形。这就是说,我们对素描造型因素中的形体的认识,要树立起立体空间的观念。

任何复杂的形体都可以概括为几种基本的几何形体,这就是:立方体、圆球体、圆柱体、圆锥体。在我们的日常生活中更多的是多种几何形体按不同形式组合而成的物像。我们在观察物像时,应首先注意其整体呈现的基本形。构成物像的基本形不同,则物像的形体特征就会不同。基本形是物像的大关系,把握住对象的基本形,就抓住了其形体特征。而准确地把握物像的形体特征便奠定素描造型的基础。5.轮廓和线条是素描的一般称谓。素描具备了自然律动感,观者从欣赏过程中可感受这一点。不同的笔触营造出不同的线条及横切关系,并包括节奏,主动与被动的周围环境,平面,体积,色调,及质感。6.素描是一种正式的艺术创作,以单色线条来

表现直观世界中的事物,亦可以表达

思想、概念、态度、感情、幻想、象征甚至抽象形式。它不像绘画那样重视总体和彩色

,而是着重结构和形式。(大不列颠百科全书)

7.在西洋美术辞典(雄狮图书公司出版)这本书中,与素描相关的解释,只有速写一项,文中认为作品或作品部份的粗略草图,是艺术家针对光影、构图和全幅之规模等要点所作的研究和探讨;它是全幅画的初步构图或其中之一。一幅出自风景画家的速写素描通常是一幅小而快的记录,用来表现风景的光线效果,同时也是为了将来重新作画时的构想作准备。

8.素描是一种用线与面的表现方式来表达的.每一个物体在光照下都有亮灰暗三部分.从最深到最亮依次是:明暗交界线,暗部,反光,灰部,亮部.在作画时,亮部要尽量避免脏,暗部要尽量避免闷(即由于线条太多而没有空隙与反光).

9素描是其他艺术的必然基础,尤其是水彩,油画,版画,雕刻(浮雕), 另外对平面设计,也是画草图的必要基础。素描虽然被视为是两度空间

的艺术,不需要颜色及第三度空间,却也同时暗示这两者。2.素描的英文: SKETCH。 3.由木炭,铅笔,

钢笔等,以线条来画出物象明暗的单色画,称做素描。素描是一切绘画的基础,这是研究的过程中所必须经过的一个阶段。(艺术家杂志,论素描--萧如松)

4.素描通常意味着可于平面留下痕迹的方法,如蜡笔,炭笔,钢笔,画笔,墨水,及纸张,其它还包括在湿濡的陶土,沾了墨水的布条,金属,石器,容器或布的表面所造成的磨损。

很实用。给儿子买的,他很喜欢

帮别人买的,没说不好

	- U- U - X- 5V	1 1 1 1 1 /
√ ₹ Ⅱ		士
不错,	日期也新鲜	\vee 1 \forall π

学习要提高 画画要多观察

很喜欢,讲的很详细,买了一套

挺好的,挺清晰的,就是掉页了,不过不影响看

人物速写很可爱,同样也很富有艺术感

读书,读书,书何来?

是买?是借?还是抢或偷?(借而不还,主人忘记算是偷,主人记得便是抢了)在我看来,喜欢的书还是买的好,起码想看的时候随时都可以看,不必匆忙去借了。

大家都应该买过不少书,之下是我的一些藏书买书的心得,和大家探讨探讨。 幼年时期,买的书往往不是自己作主的,都是家人出于"好意"买的,合不 合心意都得收下。不过也会有可以留下的好东西,像我现在还保存的14本的《十 万个为什么》、3本的《上下五千年》,都是很好的精品,但这样东西太少了, 不到自己藏书的1%

人到少年,起码是可以作些主了,但那时看的最多是些小说和漫画,现在看来也只有少数能进入藏书的资格,多是古典名著和国外名家的小说,看的算是似懂非懂的(红楼梦),最多是长长见识了。

到了青少年时期,疯狂的喜欢上了散文,可能是情窦初开的年龄,对美文的喜好几近痴迷了,买了好多的散文集、诗集,看不懂,熏也熏了些,不过对诗词的理解上了些阶段了

进了高中,突然觉得自己以前看的不怎么实用,好似春花秋月,感慨而以! 对生活还是要实际些,名人传记、战争历史成了自己的厚爱了,雄心勃勃,好似 天下尽在吾毂,却也是豪气的很

高考一过,大学生活更是写意了,但之前的学识只是锦绣,不堪实用,开始 对哲学和历史有了感觉,买了不少名家文集,作为提高的用处,文章水平有些提 高,却也不是经时济用的才识

工作了,工作了,手上终于有了经济自主权了! 开始搬经典回家了,经史居多,国外的经济学术文集也不少,看书的时间却也不多了,只是偶尔看看了上面是自己的买书经历,却也不是心得,不过还是有些可以和大家介绍介绍的首先,买书不要光看书皮样子,我家的很多名著小说都是50、60年代的旧版,无残无缺就可以了,否则光鲜的书皮还是很花钱的

其次,买书别去大书店。书店大了,反而好书不会多,大书店只适合找书,

有些其貌不扬的小书店就很有些好东西。

在次,旧货市场和旧书市场还是能找到好东西的,关键是用心,我有不少市

面上罕见的版本是小摊子上找到的最后,不要将买书和赚钱放在一起(我有个朋友喜欢收旧版的书,但是为了赚钱,收来的都不是什么好版本,最后放弃了)最后一个很重要的程序就是书写购书时间、地点,然后盖上藏书章。这件事情要安静一点的时候去做,最好家里没人的时候。把手洗干净,书全部摆在眼前,把面巾纸撕成比藏书章大一点的小块,盖完章后敷在上面以免沾圬书页。写字盖章后不能马上摞起来,所以就一本本摊开,等确信都已干透的时候再收起来。从中挑出一两本特别想看的放在顺手的地方,其余的上书架。整个过程是一种无以言表的享受。以上是浅见了,望大家指正了

这本书教了我和女儿很多知识。

------基础素描教程2 下载链接1

书评

基础素描教程2 下载链接1