

绍良书话



[绍良书话_下载链接1](#)

著者:周绍良 著

[绍良书话_下载链接1](#)

标签

评论

周绍良的书，随便买，都不会错！

不错不错很不错，喜欢喜欢很喜欢

周绍良先生功力深厚，见解独到，此书为中华书局版，很经典。

周绍良先生的书话，读起来回味无穷

内容好，价格好，服务质量 好

还没看,应该不错,非常喜欢.

内容不错，印刷也比较精美

思想和才华源源不断地从笔端流淌

用纸太次了，稍用力就容易破损。买了特价的周绍良集，发现此书几乎全部选自前书，买重了，郁闷！插图太小，清晰度亦有待提高。

不错的书，内容很丰富，介绍的东西很多

大开本，内容还可以，价格有点贵。

此书集周绍良先生一生研究之大成，在敦煌变文、红学、唱本等方面犹有创建，特别是

在原文后附上天津图书馆藏明清小说书目，对我这样的研究者很有帮助！周绍良先生不但是在红学、敦煌变文等诸多方面有独到的建树，在俗文学尤其是明清小说方面更是收藏宏富，研究精深。为纪念先辈，贻福后人，周绍良先生哲嗣周啟晋先生为其父整理編集遗文，收集所得即为这本《绍良书话》。此书基本收录了周先生在红学、墨苑、稗史、话本唱本、宗教典籍、卜筮及其它古籍方面的题跋、识语、随感等文章，集周绍良先生生平所学之精华，堪称研究相关专业的案头必备书。著名学者白化文、舒芜、辛德勇等人纷纷为其作序，共襄此举。总之，希望大家都读一读本书，对文学、史学研究极有好处！

中国古代虽无“文献学”一词，但许多学者在开展学术研究的同时，进行了大量文献整理和研究工作；历代文献收藏家也积累了丰富的经验。从中国古代文献研究的情况来看，其内涵比较广泛，除研究一般的文献发展史外，还涉及文字的校订，版本的鉴别，对内容得失的评品及目录的编制等。如汉代刘向、刘歆父子校理群书，编制《别录》、《七略》是整理文献；郑玄为群经作注，也属整理文献。最早以专著形式系统讨论文献学的是南宋的郑樵。他在《通志·校雠略》中从理论上阐述了文献工作中的文献收集、鉴别真伪、分类编目、流通利用等问题。郑樵以后，系统研究文献学理论的是清代的章学诚，其著名观点是“辨章学术、考镜源流”，即要求在文献整理过程中要明确反映并细致剖析各种学术思想的发生、发展过程及相互关系等。但他和郑樵一样，都把这些工作称为“校雠学”。最早以“文献学”作为书名的著作是郑鹤声、郑鹤春合著的《中国文献学概要》（1933），书中认为：文献学的基本内容是文献的结集、审订、讲习、翻译、编纂和刻印。张舜徽在《中国文献学》（1982）和王欣夫的《文献学讲义》（1986）则是研究中国古典文献学的专著，二书认为文献学就是版本学、校勘学（见校雠学）和

[绍良书话_下载链接1](#)

书评

[绍良书话_下载链接1](#)