

全国高等职业教育规划教材：三菱FX2N系列PLC应用技术



[全国高等职业教育规划教材：三菱FX2N系列PLC应用技术_下载链接1](#)

著者:刘建华，张静之 编

[全国高等职业教育规划教材：三菱FX2N系列PLC应用技术_下载链接1](#)

标签

评论

很实用的一本书，好评

非常好！希望自己可以学会

感觉还是不错的书，如果可以配上光盘的话那就更好了

讲解很好.内容详细.由易到难.简单易学.值得购买

是正版书，物有所值。值得拥有。

活动购买来备用，相信京东相信京东

够专业，送货快，京东好便宜。

挺好的挺好的挺好的挺好的

这东西必须不错！商品是否给力？快给个评价吧！

不错，不错。

由浅入深，简学易懂！

不错，送货上门，不用到书店去买了

到货时间还是挺及时的

还没有开始学。慢慢来吧。快递还是挺快的

是高职高专机电类专业的一门专业课。《三菱FX2N系列PLC应用技术》以三菱FX2N系列PLC为典型机型，从实用角度出发介绍PLC的硬件、基本指令、步进控制指令、功能指令及实际程序典型应用。书中引入大量编程实例重点说明指令在实用程序中的应用，以及PLC的编程方法。《三菱FX2N系列PLC应用技术》可作为高职高专机电类专业的教材，也可作为工程技术人员的参考书。

不知道是不是赶上双十一的缘故，快递的有点慢，包装过于简单，就一个京东塑料袋包装，导致我收到时书已经被压坏了，急用啊，还好我不是强迫症，将就着用吧。习惯好评了，加油吧

三菱FX2NPLC功能指令应用详解

总体还不错 一直在用

还没看，不过质量不错，送货也快，送货员态度也还行，基本满意。

帮朋友买的。很满意，超满意啦！

可作为高职高专机电类专业的教材，也可作为工程技术人员的参考书

书不错，值得收藏，纸张也好，快递很给力

速度比较快！速度比较快！

质量很好 早就想买了 最终还是在京东买了 质量非常的好 下次还来。。。。。

学习plc必备书籍，可以当资料书用！

易学简便哈哈哈哈哈好好哈哈哈哈哈很好

一点点开始学习，从头再来把

很喜欢，不错，和书店买的一样

有用处，plc基本指令

可以作为课题教学教材

非常好！质量也很好！

值得收藏 价廉物美 推荐

没啥说的，各种完美~XD

是正品图书，印刷质量不错

非常满意非常满意非常满意

好书啊 不错的东西

内容不错，还有实例，课后习题。

还不错吧~还不错啊~~~

初学者用还不错！！！！

书全新，值的购买，满意

非常的不错哦!东西很好

重内容，重质量！！！！

送给朋友的，感觉还好

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

值得拥有！！！！ 非常喜欢！！！！

讲得比较容易懂，还可以

好~~非常的棒~！！~

很好很好很好很好很好很好很好

[ZZ][SM]读书最大的乐趣就是从中找到自己不知道的事情。里面有对社会现象的批判，美丽风景的描写，鲜为人知的秘密与故事，中外风土人情的讲述，对奥秘的探索，还有一个个催人奋发向上，给人鼓励的感人事迹。像《汤姆叔叔的小屋》里那些恶毒的奴隶主得到应有的报应，让人拍手叫好，不由得为那些只因为肤色问题而遭人虐待的奴隶感到高兴；读《海滨夏夜》不由得想去海滨亲自体验一番那不一般特别风情，那使人向往的、使人充满幻想的心情使人快乐！

送货非常及时，正版图书

《全国高等职业教育规划教材：三菱FX2N系列PLC应用技术》（刘建华，张静之）【摘要书评试读】 - 京东图书

k《全国高等职业教育规划教材：三菱FX2N系列PLC应用技术》（刘建华，张静之）【摘要书评试读】 - 京东图书

《U全国高等职业b教育cP规划教材：三菱dFX2N系列PLC应用技术》（刘建华，张静之）【摘要 I 书评 试AN读】 - 图书

《全国高等职业教育规划教材：三菱FXGI2N系列PgLCC应jP用kS技术》U（p刘建华，张静之）【d摘要 书评 试读】 - 图书

《L全国高等职业教育规T划教材：三菱FXa2N系列PLC应N用k技术》（刘o建p华yX，张静之）【摘要 z 书评 j试读】 - 图书

不错不错！简单易懂。。。。。

还满意，就是慢了点

给老公买的

模拟a量控制和通信 PLC系d统的规划与设计
由于h编者水平有i限，书中的错l误和不妥之处在所难免，恳请读者提出宝贵意见。
第1章可编程序控制器
8) 输出可为市电（115V交流电压，电流达2A以上），能直接驱动电磁阀、接触器等。
可编程序控制器与继电—接触器控制的I区别习题 第3章 3. 2. 3 3. 3P. 1
3. 4. 3应用实例：Q自动开关门系S统 3. 6. 3 4. 1. V2 4. 2. 3X 4. 3. 2 4. 3. 6

机械工业就是不如人民邮电的纸质好呵呵，这本书还不错适合我们初学者就是软件操作介绍的不多

感觉很好，质量，服务都很到位，送货速度也还行。

质量很好

不错，发货很快，工具书纸张还不错

不错 很基础 看过就会了

替别人买的，听说还不错，基础教育。

唉。，。，这么相信京东寄来的书皮竟然是划破的、。、。、

三菱FX2N系列PLC`~~~~~`

很好

比较简单，适合入门，模拟量那章有错误，，，

好

.

还行……、……、……

而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力全国高等职业教育规划教材三菱2系列应用技术如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人应用技术是高职高专机电类专业的一门专业课。三菱2系列应用技术以三菱2系列为典型机型，从实用角度出发介绍的硬件、基本指令、步进顺控指令、功能指令及实际程序典型应用。书中引入大量编程实例重点说明指令在实用程序中的应用，以及的编程方法。三菱2系列应用技术可作为高职高专机电类专业的教材，也可作为工程技术人员的参考书。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体谈吐风趣顾盼生姿的优雅熟女时间的原因固然存在但也不能否认漫长的法国生活对她的影响有多深远从外在到人生观幸福观希望每一个看到这本书的人都能通过这本小书一步一步从内到外走向优雅并从此改变自己枯燥乏味一成不变的生活拥抱完美幸福的人生第1章可编程序控制器1.1的产生与发展1.1.1的产生与特点20世纪60年代末，现代制造业为适应市场需求、提高竞争力，生产出小批量、多品种、多规格、低成本、高质量的产品，要求生产设备的控制系统必须具备更灵活、更可靠、功能更齐全、响应速度更快等特点。随着微处理器技术、计算机技术、现代通信技术的飞速发展，可编程序控制器（）应运而生。1.的由来早期的自动化生产设备基本上都是采用继电—接触器控制方式，系统复杂程度不高，但自动化水平有限。主要存在的问题包括机械触点，系统运行可靠性差工艺流程改变时要改变大量的硬件接线，要耗费许多人力、物力和时间功能局限性大体积大、耗能多。由此产生的设计开发周期、运行维护成本、产品调整能力等方面的问题，越来越不能满足工业生产的需求。由于美国汽车制造工业竞争激烈，为适应生产工艺不断更新的需要，1968年，美国通用汽车公司公开招标，要求用新的控制装置取代机电控制盘。公司提出10项指标1) 编程简单，可在现场修改程序。2) 维护方便，采用插件式结构。3) 可靠性高于继电—接触器控制系统。4) 体积小于继电—接触器控制系统。5) 数据可以直接送入计算机。6) 成本可与继电—接触器控制系统竞争。7) 输入可为市电（主机

今天刚刚拿到书，这本.:360.?&刘建华，张静之刘建华，张静之写的全国高等职业教育规划教材三菱2系列应用技术很不错，应用技术是高职高专机电类专业的一门专业课。三菱2系列应用技术以三菱2系列为典型机型，从实用角度出发介绍的硬件、基本指令、步进顺控指令、功能指令及实际程序典型应用。书中引入大量编程实例重点说明指令在实用程序中的应用，以及的编程方法。三菱2系列应用技术可作为高职高专机电类专业的教材，也可作为工程技术人员的参考书。应用技术是高职高专机电类专业的一门专业课程。目前，市面上有关的教材及参考书品种繁多，但大多数为本科类教材，并不完全适用于高职高专类教学。本书结合高职高专教育的教学目标和学生的特点，在传统知识体系的基础上，以三菱2系列为典型机型，采用理论与实践相结合的形式，引入了工程中的应用实例。这样既可以避免任务驱动型教材的局限性和传统理论教材不注重应用的弊端，又可以让学生对所学内容的实际应用有一个深入完整的了解。本书第章介绍可编程序控制器的产生与发展、组成与工作原理第2章介绍三菱2系列的硬件资源第3章介绍2系列的基本指令系统，并引入大量工程编程实例第4章介绍步进顺控指令及其编程方法，结合工程实例说明各类流程的编程设计方法第5章介绍典型功能指令在编程中的应用第6章介绍模拟量控制方法和通信方法，并结合实例说明其应用方法第7章介绍应用系统设计，并通过列举工程实例来说明。本书由上海工程技术大学高职学院划建华、张静之主编。其中，第1章与第2章的22节由张文蔚编写第2章盼2.1节、第3章、第4章、第6章6.1节的后两部分、第7章的7.3节及各章习题由刘建华编写第5章、第6章6.2节的第二、三部分由张静之编写第6章6.1节的前两部分及6，2节的第一部分由张蕊编写第7章的7

1.1、7.2节由卞伟华编写全书由刘建华负责统稿。在编写过程中，编者参考了一些书刊，并引用了相关资料，在此对这些文献资料的作者一并表示衷心感谢。由于编者水平有限，书中的错误和不妥之处在所难免，恳请读者提出宝贵意见。第1章可编程序控制器1.1的产生与发展1.1.1的产生与特点20世纪60年代末，现代制造业为适应市场需求、提高竞争力，生产出小批量、多品种、多规格、低成本、高质量的产品，要求生产设备的控制系统必须具备更灵活、更可靠、功能更齐全、响应速度更快等特点。随着微处理器技术、计算机技术、现代通信技术的飞速发展，可编程序控制器（）应运而生。1.1的由来早期的自动化生产设备基本上都是采用继电—接触器控制方式，系统复杂程度不高，但自动化水平有限。主要存在的问题包括机械触点，系统运行可靠性差工艺流程改变时要改变大量

很喜欢:360.7&刘建华，张静之刘建华，张静之，他的每一本书几本上都有，这本全国高等职业教育规划教材三菱2系列应用技术很不错，应用技术是高职高专机电类专业的一门专业课程。三菱2系列应用技术以三菱2系列为典型机型，从实用角度出发介绍的硬件、基本指令、步进顺控指令、功能指令及实际程序典型应用。书中引入大量编程实例重点说明指令在实用程序中的应用，以及的编程方法。三菱2系列应用技术可作为高职高专机电类专业的教材，也可作为工程技术人员的参考书。应用技术是高职高专机电类专业的一门专业课程。目前，市面上有关的教材及参考书品种繁多，但大多数为本科类教材，并不完全适用于高职高专类教学。本书结合高职高专教育的教学目标和学生的特点，在传统知识体系的基础上，以三菱2系列为典型机型，采用理论与实践相结合的形式，引入了工程中的应用实例。这样既可以避免任务驱动型教材的局限性和传统理论教材不注重应用的弊端，又可以让学生对所学内容的实际应用有一个深入完整的了解。本书第章介绍可编程序控制器的产生与发展、组成与工作原理第2章介绍三菱2系列的硬件资源第3章介绍2系列的基本指令系统，并引入大量工程编程实例第4章介绍步进顺控指令及其编程方法，结合工程实例说明各类流程的编程设计方法第5章介绍典型功能指令在编程中的应用第6章介绍模拟量控制方法和通信方法，并结合实例说明其应用方法第7章介绍应用系统设计，并通过列举工程实例来说明。本书由上海工程技术大学高职学院刘建华、张静之主编。其中，第1章与第2章的2.2节由张文蔚编写第2章盼2.1节、第3章、第4章、第6章6.1节的后两部分、第7章的7.3节及各章习题由刘建华编写第5章、第6章6.2节的第二、三部分由张静之编写第6章6.1节的前两部分及6.2节的第一部分由张蕊编写第7章的7.1、7.2节由卞伟华编写全书由刘建华负责统稿。在编写过程中，编者参考了一些书刊，并引用了相关资料，在此对这些文献资料的作者一并表示衷心感谢。由于编者水平有限，书中的错误和不妥之处在所难免，恳请读者提出宝贵意见。第1章可编程序控制器1.1的产生与发展1.1.1的产生与特点20世纪60年代末，现代制造业为适应市场需求、提高竞争力，生产出小批量、多品种、多规格、低成本、高质量的产品，要求生产设备的控制系统必须具备更灵活、更可靠、功能更齐全、响应速度更快等特点。随着微处理器技术、计算机技术、现代通信技术的飞速发展，可编程序控制器（）应运而生。1.1的由来早期的自动化生产设备基本上都是采用继电—接触器控制方式，系统复杂程度不高，但自动化水平有限。主要存在的问题包括机械触点，系统运行可靠性差工艺流程改变

全国高等职业教育规划教材三菱2系列应用技术书的样子有什么好独特的呢:360.7&刘建华，张静之刘建华，张静之细心的读者将会注意到，这是一本几乎每页都分成上下两栏的书，因为全书没有一页下方没有脚注！扣掉前言两页、目次页、各章标题页和各章都附的参考书目，这本两百六十七页的专书每一页下面都有脚注，而且还都不只一个，至少都有两个或两个以上。事实上，根据表一的统计，各章的每页平均脚注数目不一，但最少也有三个，多的还有四个以上，全书平均则是接近四个而且很不符合一般学术专书()惯例的是，这本书的每一章后面都单独附有参考书目，由表一可见，光光参考

书目就占了59页，是全书的20%篇幅，而且在章与章的书目之间根本缺乏整合，重复的项目不胜枚举。不仅如此，这些在各章之间被重复征引的专书或论文，在各章第一次出现在各页下方脚注的时候，其完整的时地数据还是会再被不厌其烦地注记一次。脚注加上书目，这使得单单作者、书名、时地、页码之类的讯息就占了全书没有一半、至少也有三分之一强的页面空间。往好处想，这是种对读者极端友善的作法，因为读者几乎不论何时看到一条数据被引用，都不需要再翻查很远才能得知完整出处，而且一而再、再而三地看到同样的出处信息，也能帮助入门的读者反复学习，有加深印象的效果。不过，万一读者不如预期的那样需要被启蒙的话，只要稍微熟悉人文社会学术状况的读者，可能不难看出，这是将原先已经的期刊论文草率集结成书的结果[9]，而不是一个有计划、有效率的专书契约会产生的现象，应用技术是高职高专机电类专业的一门专业课。三菱2系列应用技术以三菱2系列为典型机型，从实用角度出发介绍的硬件、基本指令、步进驱动指令、功能指令及实际程序典型应用。书中引入大量编程实例重点说明指令在实用程序中的应用，以及的编程方法。三菱2系列应用技术可作为高职高专机电类专业的教材，也可作为工程技术人员的参考书。所以才会出现各章在彼此征引的时候（页13、112、118），甚至都不知道应该加注「该文现已收入本书第章」。这些格式上的紊乱与资源的浪费，社编辑和原作者只怕都难辞其咎。表一章次正文页数每章总注数每页平均注数参考书目页数参考书目项数[10] 13-64123215 211-44341343.9988 357-88321243.91093 4101-12424903.8767 5135-16228983.51098 6175-201271104.1875 7213-22210434.3659 附录231-260301234.1770[11] 总计1897343.959565 技术性的问

打开书本[SM]，[ZZ]装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。[BJTJ]作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味。无论男女老少，第一印象最重要。”[NRJJ]从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。[SZ]所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。[QY]所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

(100%好评) ¥ 48.20(8.4折) 功能指令概述r PLC的组成及工作原理
应用实例：工业控制手柄 基础知识：并联指令 (99%好评)
多重输出与主控指令及其应用 15条 4. 4. 4 ¥ 23.90(H8.3折) (94%好评)
¥ 430.00(8v.7折) 4. 4. 3 三菱PLC与变频器、触摸屏综合培训教程
应用实例：连续控制电路 串并联指令及其应用 4. 2. 1 (90%好评) 认识三菱PLC 1000条
本书第1章介绍可编程序控制器的产生与发展、组成与工作原理；第2章介绍三菱FX2N系列PLC的n硬件资源；第3章介绍FXA2N系列PLC的基本指令系统，并引入大量工程编程实例；第4章介绍步进顺控指令及其编程方法，结合工程实例说明各类流程的编程设计方法；第5章介绍典型功能指令在编程中的K应用；第6章介绍模拟量控制方法和通信方法，并结合实例说明其应用方法；第7章介绍PLC应用系统设计，并通过列举工程实例来说明。(100%好评) 功能指令格式 应用实例：运输带的点动与连续运行的混合控制
基础知识：B选择性分支 5. 1 基础知识：FX2N. 4AD模拟量输入模块
置位、复位指令及其应用 7. 3J. 1
C语言程序设计（第2版）/高等院校计算机应用技术规划教材·普通x高等教育“十一
五”国家级规划教材 应用实例：计件包装S系统 应用实例：金属、非金属分拣系统
基础知识：多重输出指令 基础知识：外围设备BFM读出/写入指令
高速处理指令及其应用 6. 1. 1
中国高等院校计算机基础教育课程体系规划教材：C程序设计（第4版） 3. 2. 5
(94%好评) (100%好评) PLC的组成 基础知识：程序流控制指令E 高速处理指令及其应用
PLC的发展 应用实例：YZ—△减压起动控制 Logic 多重输出与主控指令及其应用G
N18条G 2条 应用实例G：控制花U式喷泉
本书由H上海工程技术H大学高职院校划建华、张静之主编。其中，第1章与第2章的21
2节由张P文蔚编写；第2章盼2.1节、第3章、第4章、第6章d6.1节的后两部分、第7章的
7.3节及各章习题由刘建华编写；第5章、第6章6.2节的第二、三部分由张静之S编写；
第y6章6.1节的前两部分及6. 2节的第一部分由T张蕊编写；第7章的7.1、N7.2节由卞伟
华编写；全书由刘建华负责统稿。在b编写过程中，编者参考了一些书刊，并引用了相
关资料，c在此对这些文献资料WW的作者P一并表示衷心感谢。
由于汽车制造工业竞争激烈，为适应生产工艺不断更新的需要，196R8年，通用汽车公
司公开招标，要求Y用新的控制装S置取代机电控制盘。公司提出10项指标：
(100%好评) 模t拟量控T制及其应用
中国高等院校计算机基础教育课程体系规划教材：C程序设计（第4版h）学习辅导
7. 2. 2 电气控制与PLC应用（第2j版）
本书第1章介绍可c编程序控制器的产生与发展、组成与工作原理；第2章介绍三菱FX2N
系列PLC的硬件资源；第3章介绍FX2N系列PLfC的基本指令系统，并引入大量工程编程
实例m；第4章介绍步进顺控指令及其编程方法，结合工程实例说明各类流程的编程设计
方法；第5章介绍典o型功能o指令在编程中的应用；第6章介绍模b拟量控制方法和通
信方法，并c结合实例说明其应用方法；第7章介绍PLcc应用系统设计，并通过列举工
程实例来说明。

全国高等职业教育规划教材三菱2系列应用技术在书店看上了这本书一直想买可惜太贵
又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常
快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆
开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别
精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封
底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大
家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，
让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现
在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，
看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象
中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书

，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

很喜欢邓水莲，他的每一本书几本上都有，这本英雄总是被利用很不错，职场精英不怕被利用就怕没有用谁在互相利用的过程中创造了更多的剩余价值，谁就是赢家人为什么要呼气为了出一口气，人为什么要吸气为了争一口气。人就是在这样一呼一吸中得以生存下来的。真正聪明的人知道自己该做什么，也知道自己不该做什么，知道为别人争取价值，也知道为别人保护利益，成就了别人才能成就自己。老板吩咐的事情要办，老板没有吩咐的事情也要办，特别是老板想吩咐没有吩咐的事情更要办。从一个男人身上大致可以看出他有一个什么样的妻子，从一个女人身上也大致可以看出她会有一个什么样的丈夫。人，不怕你不懂，就怕你似懂非懂，更怕的是还容不得别人比你懂。男人都有人妻情节，这归功于距离产和美，因为每个女人都有两个版本，精装本和简装本。记得很早以前，曾经在网络上看到过一个帖子大意是这样的唐僧西天取得真经100年之后的一天，到如来家里做客。如来为了检验他这100年来的修炼程度，就有了如下一席谈话众所周知，你当年的成功，离不开你的三个得力徒弟，悟空、八戒、沙僧。那么你本人最喜欢哪个徒弟呢唐僧给的答案多少有些出乎如来的意料，那就是八戒。八戒最大的优点就是可爱。唐僧满面笑容地说道，有他就少不了笑声。有很多人误以为他懒惰，其实他并不懒惰。每次他打扫马厩或者收拾包裹，都是一丝不苟，挑不出什么错儿来。但是他很小气。总是要暗地里比较，自己比别人多干了多少，他吃不得一点亏。而且他又喜欢睡懒觉，所以大家才会以为他很懒。作为一个领导者，必须要知人善用。手下队伍要精简。属下个人能力要强。唐僧如是说。那么八戒的个人能力是你三个徒弟里面最差的，又有不负责任等对工作不利的缺点。你为什么不换一个精明能干的人选呢如来不解地问。的确，八戒在队伍里面确实是个人素质最差的一个。但是，并不是由最好的人员组合起来的队伍就可以最大限度地发挥队伍的整体功效。一个强大的完整的队伍，成员必须要有不同的特点和分工。大巴车到站的时候已经是下午四点了，天还下着小雨。1.初涉上海艾应熊没有带伞的习惯，冲下车，马上淹没在人海中，拎也拎不出来了。找到老同学甘赢的电话号码发了个短信。告诉对方我已经到了，马上到他所在的学校去。上海的出租车司机还是不错的，并没有因为艾应熊的一口标准的普通话而见外，很热情地帮助他搬箱子到后备箱。坐在车里的艾应熊望着窗外这个陌生的城市，眼神是茫然的，心情却是激动的，毕业已经半年了，除了实习的三个月还过得有点规律，像是人过的日子外，剩下的三个月就跟盲流一样，每天盼着天亮，然后盼着天黑。一天到晚连游荡都找不到地方。终于被老同学甘赢给搭救了一下，指引着来到上海，大概是艾应

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

我常在京东买书。我认为，对于看书，比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。

学生)和教育主体(教师，包括环境)交互作用的过程。教学模式将“人——人”系统转变为“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与“一杯水”的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛滤旧有，活化新知，积淀学养。一个教师，不在于他读了多少书和教了多少年书，而在于他用心读了多少书和教了多少书。用心教、创新教与重复教的效果有天渊之别。

20多年来，我始终把读书和教书结合起来，创新教、创新读、创新用，在用中创新。我先后在《人民教育》、《小学语文教学》、《小学语文教师》等国家级、省部级以上报刊发表论文200余篇。我联系教改实际，撰写的《自由作文法》、《对话作文法》、《听话作文法》、《情趣作文法》等论文，产生了较好的反响。目前，我已公开出版了《

作文闯关》、《小学生快速创新作文教与学》丛书等著述69卷。还获得了三项国家级发明专利。

教书和读书生活，使我感悟出了人生的真谛：教师的人生，应该有创新精神。年年春草绿，年年草不同。我们要做“代表先进文化方向”的创新型教师，爱岗敬业是创新型教师应具备的首要条件。他不但具有无私奉献的师魂，诚实正直的师德，全面发展的师观，教书育人的师能，严谨求实的师风，而且还应具有开拓进取的锐气，蓬勃向上的朝气，勇于拼搏的英气，甘愿奉献的“傻”气，自强不息的骨气。吾以培养新世纪之英才，振兴中华为己任，虽生活清贫，但仍以春蚕的精神、红烛的风格、蜜蜂的作风、绿叶的品格和孺子牛的志向，奋力拼搏，无私奉献。

常读书和常思考，使我勇于和善于对自己的教育教学作出严格的反省和内省，既要不懈于正视自己之短，努力探究补救途径，更要擅于总结自己的或同行的成功经验，从中提炼出可供借鉴的精华，为理论的突破夯实根基。愚人不才，笨鸟先飞，我愿把追求完美的教学艺术作为一种人生目标，把自己生命的浪花融入祖国的教育教学改革的大潮之中。

。

京东的书不错。便宜，正版，质量好。

书籍是人类进步的阶梯，古今中外的思想家、科学家、文学家，例如：爱迪生、鲁迅、高尔基、华罗庚等人无不是从小酷爱读书，从书籍中吸取丰富的营养，使自己的脑子变得日益聪明起来的。莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就像没有阳光，智慧里没有书籍就像鸟儿没有翅膀。”伟大的科学家培根说过：“读书使人充实，会谈使人敏捷，写作与笔记使人精确。”这些伟大的名言足以说明读书的重要。一个人从小养成读书的习惯将受益一生。现在，我们也都认识到了读书的重要性，想尽一切办法让学生多读一些书。但是，学生如果对读书没有兴趣，就达不到预期的效果。不但如此，有时还会使学生对学习产生厌烦心理。为此，培养学生的读书兴趣是至关重要的。那么，如何培养学生的读书兴趣呢？

学生的成长很大程度上受到环境的影响。优化阅读环境，让生活弥漫书香气息是我们做教师的追求。因此，我在教学中努力为孩子创造一个优良的阅读环境，带领学生敲响读书之门。首先，着力打造书香班级。在我们班有可供孩子阅读的各方面书籍，并在读书角张贴温馨的阅读暗示：“与书为友，走向优秀！”“读经典的书，做有根的人！”在教室前面彰显着警示牌：“今天，你读书了吗？”还在教室里张贴名言警句，“为中华之崛起而读书”、“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”、“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，“世上无难事，只怕有心人”。“读书破万卷，下笔如有神。”

这些醒目的标志，使学生迈进班级的那一刻就会想到读书。其次，将书香气息带给家庭。说句心里话，我们班孩子的家长多数是农民，他们对于读书的意识并不高，尽管如此，我仍坚信：只要肯努力、只要肯坚持，让孩子在无意中就能端起书本来阅读，这样，长此以往，相信家长们会有所动容，从而为孩子能够读更多的好书拓宽‘道路’。虽然让家长读书的起步工作难做，但我仍通过校信通、开家长会等利用一切与家长接触的机会，将书香信息传递给家长。开展书香家庭评比，推动家庭阅读正常化，持久化，为学生阅读习惯的养成提供优越的外部环境。这里提到的‘书香家庭评比’，我并没有给家长们出难题，而是根据每个家庭的实际情况而定，我抓住孩子对新事物的好奇心，及孩子那纯真的天性，让每个孩子做为他自己家庭的组长，父母是组员，先由孩子感染父母、督促父母，和父母同读一本书并交流读后之感，这样一段时间下来，我发现孩子们课余聊的话题由原来的“我昨天吃什么好吃的了”、“我妈给我买什么新衣服了”、“我爸带我去公园玩了”这些，被现在的“昨天我们全家坐在一起聊《红岩》，爷爷还给我讲了好多英雄人物的故事”、“周末我们家要举行讲故事比赛呢”所取代，从班级门前走过，每每听到这些，我的心里真是比吃了蜜还要甜。

《中文版0实用教程》特点为：（理论→实例→上机→习题）4阶段教学模式。

任务驱动的讲解方式，方便学习和教学。众多典型的实例操作，注重培养动手能力。PPT电子教案及素材免费下载，专业的网上技术支持。

《中文版Office 2003实用教程》由浅入深、循序渐进地介绍了微软公司推出的办公自动化套装软件——中文版Office 2003。全书共分17章，分别介绍了Word 2003、Excel 2003、PowerPoint 2003、Access 2003及Outlook 2003的常用操作和使用技巧等内容。最后一章还安排了综合实例，用于提高和拓宽读者对Office软件操作的掌握与应用。

《中文版Office 2003实用教程》内容丰富，结构清晰，语言简练，图文并茂，具有很强的实用性和可操作性，是一本适合于大中专院校、职业学校及各类社会培训学校的优秀教材，也是广大初、中级电脑用户的自学参考书。

当今社会竞争越来越激烈，通过办公自动化提高工作效率可以让自己处于领先地位。Microsoft公司推出的Office 2003办公套装软件以其强大的功能、体贴入微的设计，方便的使用方法而受到广大用户的欢迎。使用Office软件可以处理文档和表格、制作演示文稿、进行数据库管理以及收发电子邮件，涉及了办公领域的方方面面。

本书从教学实际需求出发，合理安排知识结构，从零开始、由浅入深、循序渐进地讲解Office 2003的基本知识和使用方法。本书共分17章，主要内容如下：

第1章介绍了Office 2003各种常用组件功能、各组件的工作界面以及Office帮助系统等。

第2章介绍了Word 2003文档制作的基础知识。

第3和4章介绍了Word 2003文档格式的设置方法，以及表格、图片、艺术字、自选图形、文本框和图示的操作方法和技巧。第5章介绍了文档的高级处理技巧。

第6章介绍了Excel 2003表格制作的基础知识。

第7和8章介绍了表格数据的输入与编辑操作，以及美化工作表的方法和技巧。

第9章介绍了Excel 2003中的数据计算与分析的方法。

第10章介绍了PowerPoint 2003演示文稿制作的基础知识。

第11和12章介绍了幻灯片的设计和放映操作的方法和技巧。

第13和14章介绍了Access 2003数据管理的基础知识，以及创建查询、窗体的创建与使用等内容。

第15和16章介绍了使用Outlook 2003管理办公信息，以及使用Office 2003组件协同工作的方法和技巧。

第17章介绍了使用Word、Excel、PowerPoint制作综合实例的方法和技巧。

本书图文并茂，条理清晰，通俗易懂，内容丰富，在讲解每个知识点时都配有相应的实例，方便读者上机实践。同时在难于理解和掌握的部分内容上给出相关提示，让读者能够快速提高操作技能。此外，本书配有大量综合实例和练习，让读者在不断的实际操作中更加牢固地掌握书中讲解的内容。

1. 数据处理
数据处理就是将数据转换为信息的过程，它包括对数据库中的数据进行收集、存储、传播、检索、分类、加工或计算、打印和输出等操作。数据是对事实、概念或指令的一种表达形式，可由人工或自动化装置进行处理，数据经过解释并赋予一定的意义之后，便成为信息。数据处理的基本目的是从大量的、可能是杂乱无章的、难以理解的数据中抽取并推导出对于某些特定的人们来说是有价值、有意义的信息。数据处理是系统工程和自动控制的基本环节。数据处理贯穿于社会生产和社会生活的各个领域。

2. 数据与信息

数据是信息的符号表示。在计算机内部，所有的信息均采用0和1进行编码。在数据库技术中

书到用时方恨少，事非经过不知难。终于在京东买的书送到了。很满意。

《学记》曰：“是固教然后知困，学然后知不足也。”对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是固教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。

比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的

知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习？从哪里学习？怎样学习？如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。

比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。

比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。

常读书使我明白了许多新道理：教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师，包括环境“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与“一杯水”的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛滤旧有，活化新知，积淀学养。一个教师，不在于他读了多少书和教了多少年书，而在于他用心读了多少书和教了多少书。用心教、创新教与重复教的效果有天渊之别。

在京东买书有一年了，买了许多书。京东的书是正版的好书。而且实惠。我这一年来学到了许的东西。思想有提升了。这是读书心得：

师者，传道授业解惑者也。古老的思想已经把教师的职责诠释得清清楚楚了。反过来，把我们自己放在这个定义上来看，有多少人合格呢？如果没有严格的制度和考评机制，连课都不好好教的教师，肯定不在少数。是何原因？应该源于现今的教育制度，也源于教师自身。古人说“天地君亲师”，特别突出了“师”

的地位和作用。自古教师与“天”“地”“君”“亲”是同一地位的，可享受任何特权的。对学生，教师可以有等同于父母的权利。而如今的未成年人保护法出台后，结果怎样呢？学生是越来越自由了，对教师也越来越不尊敬了！以前，我们在老师面前唯恐做错事的心态，恐怕现在的学生心中再也没有了。有时候连我们自己都瞧不起自己了，老师，还算什么“灵魂的工程师”？自己都不爱自己的职业了，还能用心教学吗？不用心教学，这不是教师本质的腐败吗？

年轻教师有晋升职称的压力，有了很多除了教学以外的硬性指标，缺一不可；职称晋升后的教师又想名利双收，又想占据优越的学校。于是，不知不觉离开了“传道授业解惑”的教学原点，“心较比干多一窍”，千方百计地“补”习，“考”好成绩，“写”论文，“上”公开课，“指导”学生……

如果为了职称、为了名利真正来比教学水平，比综合素质，应该不算是腐败的事情。腐败的是，在学校里混的一小撮人，教学思想落后，教学方法陈旧，对孩子的思想动态、道德品质、安全意识漠不关心，对教学、科研更是不屑一顾，职称、名利却样样想通过各种手段与别人“平起平坐”，甚至要“高人一筹”。更有甚者，自誉“与世无争”，视一切为粪土，除了生儿育女、相夫教子，只求度日、退休、安度晚年，同样置学生的学业、人格发展于不顾……回首一生竟想不出到底做了哪些真正有益、有意义的事！

还有，学校领导作为教师的一份子，同样存在着腐败，甚至在不知不觉中引领着教师们腐败。学校领导不能带领学校整体发展，而只照顾几个重点学科，就是一种腐败；一天

忙不完的会议，不能引领师生身心健康发展，同样也是腐败；除了帮助教师造假应付检查就是被动地承接上级部署，不能创性地开展教育活动，更是一种腐败……人们给予教师太多的甚至是最崇高的美称：“教师是人类灵魂的工程师”、“教师是太阳底下最光辉的职业”……是啊，学高为师，德高为范，教师确实是一项崇高的职业。过去，传道、授业、解惑的精神为社会所尊崇，教师的“两袖清风”亦为民众所称道。所以，是教师就要做一个甘于清贫、道德高尚的人，不想道德高尚、不甘于清贫就不要做教师。臧克家在《有的人》中说“有的人活着，他已经死了。有的人死了，他还活着。”既然为人，就要做一个活得有意义——有道德底线——活着的人。作为教师，我们更要随时问自己：“你还活着吗？”意大利诗人但丁曾说过这样一句话：“一个知识不健全的人可以用道德去弥补，而一个道德不健全的人却难于用知识去弥补。”

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉，自古人们就推崇读书，到了现代社会科技高速发展，电视、网络各种媒体平台纷纷出现，可这并未减少人们对于读书的热情，读书就是思想的源泉，读书与健康成长紧紧相联，读书促进成长，成长离不开读书，这是我个人的理解，读书会使思想的源泉永不干枯。从人性本位上讲，三毛与张国荣比较类似，都是因过早的繁荣而枯萎。三毛一生遭遇坎坷，无丈夫（其夫荷西因出海捕鱼遇风暴而溺水），无儿子。最终因难遭疾病的折磨而把生命交给了一只袜子。张国荣：一位电影演员，一位双性恋者，演技精湛，红遍影坛。当他把人间的悲欢离合，得失荣辱演尽时，跳楼自杀了，也许他们以为这样是功成身退吧。张爱玲与李清照类似，安妮与王菲类似，这里的类似是指艺术情调、文化品位、风格倾向等。文学是人文的一个主支，它包括散文、小说、诗歌、戏剧四大体裁，它和艺术、科技共同构成了文化的主题。各个作家有不同的语言风格和审美倾向，不同爱好的人喜欢不同的作家和不同类型的作品，譬如小说，男人看小说一般看故事的曲折情节，所以金庸较受欢迎。女人看小说一般体会人物心理、情绪的变化，所以言情派、感情派的较受欢迎，心得体会《个人读书心得体会》比如，琼瑶、席绢。大家要做好文学首先要对它有兴趣，懂得并会欣赏文学的美，否则文学与你无关。音乐、书法、绘画也一样，不感兴趣，不会欣赏，再好的艺术也与你无关。其次，文学素养的提高靠平常的积累、思考，所以耐性、悟性要好。“文无定法，大体须有”，这就是所谓的写作章法。多阅读文学作品，多做读书笔记，名家作品的结构和思路就是章法，阅读的过程也是学习、掌握章法的过程。最后，要多写多练，多修改。要想写一手好文章，光看、光说不行，会说、会看不会写的很多，口头表达与书面表达不是一会事。既要自由写作也要有所约束，所以要多让别人给自己提意见，虚心请教，自己多做修改、调整。这样读写结合才不会白读。最后，我给大家谈谈读书态度的问题，读作品时要有敬畏心理，细细品味，切不可马马虎虎，遇到与自己想法不合的观点大加指责与批评，甚至对作者产生反感。尤其阅读小说尽量把自己想象成其中的主人公，造成一种身临其境的感觉，并结合自己的亲身经历，比较对照。尝试着去接触他们灵魂深处的某些东西，这就是所谓的“与大师同心也”。不同的人读同一本书，效果可能就不一样。大家可以根据自己的兴趣、喜好选择自己喜欢的作品并专一地研赏一番，定会受益匪浅。最后希望大家能够养成好读书，读好书的好习惯，能写出精美、感人、意义深刻的文章来。

每个月都来京东买几本书。质量好。如果人的一生能与书结成莫逆之交，可谓不枉来世上一遭。我正是沿着书的阶梯，一步步走向人生的山峰。记得小时候的我在别人眼里是个“野丫头”，时常跟哥哥、弟弟玩个天昏地黑，次次考试不及格，惹得爸妈生气，老师叹气。后来我家搬到图书馆，哥哥上中学了，无聊的我

开始打量起身边这个偌大的书库了。一个星期天，妈妈把我带进了阅览室，带着新奇，我拿起一本书，很快我被吸引住了。从此我开始在书的“百乐园”遨游。小小的我开始改变了，幼小的心灵受到了震动。看到旧社会的小孩受尽折磨，而自己生活一个多么幸福的世界里，为什么常常惹大人生气，不好好读书呢？我开始文静了，成绩也在稳步上升。

1984年的一天是一个非常令我激动的日子。我参加了“全省读书活动演讲赛”。那次我结识了许许多多的新朋友，听到了他们振振有词的演讲。我有些惭愧。他们一个个成绩优秀，而我？我发誓努力向他们学习。

那次演讲比赛也壮大了我胆量，使我能在众多的人面前从容表达，这对我以后的工作、学习都有很大的帮助。

1987年，我参加了全省“点燃理想之火”读书大奖赛。“理想”，对于一个刚刚跨入中学大门的我还是一个缥缈的词。幼稚的我便认为就是说自己长大了想干什么。那时全国特级教师邱寒光老师教我的语文，还当班主任。她是悉心教育使我产生了对老师的崇敬之情，便日夜梦想自己能成为一名光荣的人民教师让自己“桃李满天下”。于是我的那篇演讲稿便赫然地写上了“我的理想是当一名人民教师”，也引用上了那一句至理名言“老师是人类灵魂的工程师”。那时的我以为别人也不一定想当教师，谁料演讲台上进出了许许多多的“科学家”、“音乐家”等，哦，原来还有这么多理想，我明白了：理想，不管是什么，它都是人生的指路灯，只要是为国为人民有利的，我们应通过自己的努力去实现。而且我们应尽最大的努力去发光，发热。有了正确的理想，读书有了动力。记得初三那年段考，我一下子从十几名跃居全班第三名，后来我又参加了89年的“做雷锋式的少年”读书大奖赛，读了大量关于“雷锋”动人事迹的书。我开始处处关心、帮助别人，热爱集体。当上班里的小干部后，我带领同学学习，得到了老师的赞扬，工作尽职尽责。成绩一直在班里名列前茅。

后来我以优异的成绩跨进了临湘一中高中部，学校里掀起思想教育高潮，号召学生成为德智体全面发展的合格人才，……紧接着学校里又举办了“做党的好孩子”读书活动和“热爱社会主义”读书读报活动，并且县里还专门围绕着两个题目进行演讲比赛。我的思想开始成熟，开始认识养育了自己几十年而自己还迷惑的祖国。我在高中部又被评为了岳阳市“三好学生”。并担任了学生会的学习部长。

书是旗帜，人生是旗手，即能把人生领入歧途，使你饮恨终生，亦能使人生辉煌，无限幸运。我就是在书的指引下，一步步成熟。处于高三的我，正迎接人生的挑战，今后我将更加广览群书，让自己的一生始终沿着一条正确的路行进。

在京东买书有一年了，买了许多书。京东的书是正版的好书。而且实惠。我这一年来学到了许多的东西。思想有提升了。这是读书心得：

师者，传道授业解惑者也。古老的思想已经把教师的职责诠释得清清楚楚了。反过来，把我们自己放在这个定义上来看，有多少人合格呢？如果没有严格的制度和考评机制，连课都不好好教的教师，肯定不在少数。是何原因？应该源于现今的教育制度，也源于教师自身。古人说“天地君亲师”，特别突出了“师”的地位和作用。自古教师与“天”“地”“君”“亲”是同一地位的，可享受任何特权的。对学生，教师可以有等同于父母的权利。而如今的未成年人保护法出台后，结果怎样呢？学生是越来越自由了，对教师也越来越不尊敬了！以前，我们在老师面前唯恐做错事的心态，恐怕现在的学生心中再也没有了。有时候连我们自己都瞧不起自己了，老师，还算什么“灵魂的工程师”？自己都不爱自己的职业了，还能用心教学吗？不用心教学，这不是教师本质的腐败吗？

年轻教师有晋升职称的压力，有了很多除了教学以外的硬性指标，缺一不可；职称晋升后的教师又想名利双收，又想占据优越的学校。于是，不知不觉离开了“传道授业解惑”的教学原点，“心较比干多一窍”，千方百计地“补”习，“考”好成绩，“写”论文，“上”公开课，“指导”学生……

如果为了职称、为了名利真正来比教学水平，比综合素质，应该不算是腐败的事情。腐败的是，在学校里混的一小撮人，教学思想落后，教学方法陈旧，对孩子的思想动态、道德品质、安全意识漠不关心，对教学、科研更是不屑一顾，职称、名利却样样想

通过各种手段与别人“平起平坐”，甚至要“高人一筹”。更有甚者，自誉“与世无争”，视一切为粪土，除了生儿育女、相夫教子，只求度日、退休、安度晚年，同样置学生的学业、人格发展于不顾……回首一生竟想不出到底做了哪些真正有益、有意义的事！

还有，学校领导作为教师的一份子，同样存在着腐败，甚至在不知不觉中引领着教师们腐败。学校领导不能带领学校整体发展，而只照顾几个重点学科，就是一种腐败；一天忙不完的会议，不能引领师生身心健康发展，同样也是腐败；除了帮助教师造假应付检查就是被动地承接上级部署，不能创性地开展教育活动，更是一种腐败……

于是，一向被称为“清水衙门”的教育圣地——校园变得越来越污浊了，连小学生在学校就要经受“廉政文化进校园”之类的社会考验，心得体会《廉文读书心得体会——让我们都昂首地活着吧》(<http://www.unjs.com>)。这是社会的进步，还是社会的退步？

人们给予教师太多的甚至是最崇高的美称：“教师是人类灵魂的工程师”、“教师是太阳底下最光辉的职业”……是啊，学高为师，德高为范，教师确实是一项崇高的职业。过去，传道、授业、解惑的精神为社会所尊崇，教师的“两袖清风”亦为民众所称道。所以，是教师就要做一个甘于清贫、道德高尚的人，不想道德高尚、不甘于清贫就不要做教师。臧克家在《有的人》中说“有的人活着，他已经死了。有的人死了，他还活着。”既然为人，就要做一个活得有意义——有道德底线——活着的人。作为教师，我们更要随时问自己：“你还活着吗？”

意大利诗人但丁曾说过这样一句话：“一个知识不健全的人可以用道德去弥补，而一个道德不健全的人却难于用知识去弥补。”

作为一名小学语文老师，我深深地知道阅读的重要性，为此，我经常组织学生来京东网买书。京东的书便宜，正版，很适合我们买。

为了及早能引导学生走进丰富多彩的阅读世界，让他们博览群书，开拓视野，丰富学生的知识储备，不断地提升学生的整体综合素质，切实提高学生们的语文素养，炎炎夏日，我们班在悠闲的暑假，开展了“想读书、爱读书，营造书香班级”的活动。

一、引导家长为孩子创造读书的时空

读书是需要氛围的。营造读书氛围对于激发学生读书兴趣起着很大的作用。父母是孩子最好的老师，想让孩子喜欢上阅读，最首要的是家长要能以身作则。一些家长，工作之余，不是打麻将就是上网聊天。学生在家中感到没有读书的气氛，看起书来也没有劲儿。这就希望家长多花点功夫研究孩子的心理，常带孩子逛书店，给孩子选择书的权利，买点孩子喜欢的课外书籍，培养孩子读书的兴趣。

要提高孩子的阅读能力，不能光买学习参考资料，还要买一些对孩子有吸引力的书，然后和孩子一起读书，让孩子感受阅读的乐趣，让家庭有点文化气息，根据孩子的特点选择最有效的家庭教育方法。一年级家长替孩子选书时要注意三点：

- 1.选购书籍最好是图文并茂的，图多对开发孩子右脑有好处。可以丰富孩子头脑中的表象，对孩子今后创造力的发展有好处。
- 2.书尽量选簿一点的，最好是一本书里只有一两个故事的，这样孩子很快能读完一本，内心就能产生一种成就感和愉悦感。
- 3.最好是买拼音版本的，一本书里不认识的字最好控制在20%以内，这样孩子读起来才不会磕磕巴巴，才会乐意读下去。

二、教师在阅读方法上给予指导
低年级课外阅读，应注意学生兴趣的培养和鼓励，注意方法的指导，给予正面的引导，使学生从小养成良好的读书习惯。学生是从兴趣的角度去读书的，至于怎么读和应该读懂些什么，他们并不知道。教师应从方法上多给予具体的指导。低年级儿童采用的主要是精读法，即，审题设疑，粗读感知，细读理解，诵读积累，总结收获。

读一篇文章之前要让学生根据题目自己提一些感兴趣的问题，这样带着问题去读，有利于边读边想，要比无目的的读效果要好得多。低年级学生因识字量较少，在阅读时常常需要借助拼音。初读时，读得不太连贯，注意力集中在如何读上，缺乏对读物内容的思考和理解，这就要求学生对读物内容进一步深入理解，要求学生边读边想，在读得正利、有感情的基础上抓住读物的主要内容，心得体会《班级读书活动心得体会》。在对读物内容深入理解的基础上，找出写得好的词、句、段，反复诵读和揣摩，达到熟读成诵

的程度，使文章的语言内化为学生自己的语言。最后，每读完一篇文章或一本书，都要问问自己：增长了哪些知识？明白了什么道理？受到了什么启发？积累了哪些优美的词句？这最后一步对学生也是非常重要的。

[SM]很满意，会继续购买 印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都很好,快递也很给力,东西很好

物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧

下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的“五个一工程奖”,我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书:《古拉格:一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中,安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源,到斯大林治下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格:一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作,对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说,它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌?吃腻了生活中的寻常美味?那就亲手来做一款面包尝尝吧!面包不仅是物质生活的代名词,还是温暖和力量的化身。作者和你一样,是一个忙碌的上班族,但她却用六年的烘焙经验告诉你:只要有一颗热爱生活的心,一双勤快灵活的手,美味的面包和美好的生活,统统都属于你!&lt;停在新西兰刚刚好&gt;100%新西兰=1%旅行 1%打工

98%成长全世界年轻人都在打工度假!错过30岁就等下辈子!她叫巴道。26岁那年,她发现一个书本上从来没有提过的秘密:全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证,你不必承担巨额旅费,也不必羞于张口找父母要钱,因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客,因为你可以花一年的时间,看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家,只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡,百分百纯净的蓝天白云,山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈,门里波谲云诡。巴道发现,自己心动了。

在京东买好书。多读书。受益无穷。

书籍是人类数百年来无数聪明才智的载体,它记录着人类记几十年的知识教训。随着社

会发展，社会上形形色色的书卷也日益繁多。当我面对如排山倒海般袭来的“书山书海”，不禁会想，我们为什么读书。

高尔基说过“书籍是人类进步的阶梯。”人为生存，为了考学，拼命的读书，有人甚至说书籍是生计的敲门砖，有了事业即可不要书。对于这一观点，我不敢苟同，正如培根所说，“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，物理使人深刻，伦理使人庄重，逻辑使人善辩。”在我看来，读书的目的并不在于为考试，而在读书，若只为考试而读，那便是读死书。我认为，读书的真正目的应是以下四点：第一，

读书让人获得知识。这是最浅显的作用。我们从小到大所读的教科书目的也大于此。它让获得丰富的知识，获得渊博的学识，也让人们得到学位和工作，这些无足轻重的“副产品”。这一层的读书只是为了生活和学识。不可否认，知识的获得也是十分重要，毕竟“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”吗？第二，读书让人提高修养。

阅读一本好书，正如同一位知识渊博的学者谈话，“他”的语言中无不闪烁智慧的火花，无不传达着高尚的修养，从一本书中学到的修养，提高的品格，远比在生活磨砺中体会的深刻，体会的彻底。正如林语堂所说的如果读者获得书中的“味”，他便会在谈吐中把这种风味表现出来，如果他的谈吐中有了风味，他在写作中免不了会表现出风味来。着此间浅移默化的“味”，不正是在读书中体味的素养吗？第三，

读书让人开阔视野。人生活的范围有限，限制于空间与时间的连锁中，当他只能同身边的交谈，他的认识是肤浅的，他的学识是简陋的。但当他打开一本书，时间，空间便再不能限制于他，他可以坐在家中看到世界各地，品味古今中外，他可以体会古战场上“马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊”的宏大，可以体会大草原上“风吹草地牛羊”的生机；可以体会黄昏下“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家”的忧；可以体会“白日放歌需纵酒，青春作伴好还乡”的欢喜。在书中人可以翱翔于智慧的天空，他的视野也不会只存在于一省，一市，一县，一国而是整个宇宙整个空间。着也许读书所换来的乐趣吧。第四，

读书让人明白事理。韩愈曾说“人非生而知之者，孰能无或？”我想最大的疑虑也莫过于不明事理吧，读书里的名人，也许刚好可以找到答案，看世界名人的作人处事，从中可以学到许多方法，对于明白事理，应是非常重要的吧。

在书籍中品味知识的博大精神。在书籍中培养修养的文雅得体，在书籍中开拓视野看大千世界，在书籍中学做人处事的方法道理。这也许是读书的真正目的吧。

PLC的产生与发展 4. 3. 6 1.1.1 3j. 1. 3 应用实例：控制自动送料装置 5. 5. 3
PLC应用技术是高职高专机电类专业的一门专业课程。目前，市面上有关PLC的教材及参考书品种繁多，但大多数为本科类教材，并不完全适用于高职高专类教学。本书结合高职高专教育的教学目标和学习生的特点，在传统知识体系的基础上，以三菱FX2N系列PLC为典型机型，采用理论与实践相结合的形式，引入了工程中的应用实例。这样既可以避免任务驱动型教材的局限性和传统理论教材不注重应用的弊端，又可以让学生对所学内容的实际应用有一个深入完整的了解。第4章
应用实例：循环次数可设定的喷漆流水线 污水处理系统 第2章
置位、复位指令及其应用 4. 4. 5 6. 1. 3
7) 输入可为市电（PLC主机电源可以是115V电压）。串并联指令及其应用
基础知识：单流程的程序设计 应用实例：计件包装系统 节省输入点的方法 1. 2. 1z
3. 4A. 14. 4. 2A 5. A6. 1 1.1A FX-20P手持式编程器的使用 控制彩灯闪烁
比较类指令和传送类指令及其应用 7. 1. 3
PLC应用技术是高职高专机电类专业的一门专业课。《三菱FX2N系列PLC应用技术》以三菱FX2N系列PLC为典型机型，从实用角度出发介绍PLC的硬件、基本指令、步进顺控指令、功能指令及实际程序典型应用。书中引入大量编程实例重点说明指令在实用程序中的应用，以及PLC的编程方法。《三菱FX2N系列PLC应用技术》可作为高职高专机电类专业的教材，也可作为工程技术人员参考书。 4. 2. 3K 5. 16. 2 K
1.1.1 FXGP/WIN编程软件的应用 习题 L 步进顺控指令 基础知识：算术运算指令

7. 3. 11. 2. 33. 54. 4. 4 基础知识: FX2N. 4AD模拟N量输入模块 LoOgOic
O应用实例: 水池N水位控制 应用实例: 控制机械手
应用实例: 循环次数可设定的喷漆流水线 7. 30. 2 第2章 3. 6. 15. 1. 2
应用实例: FX2N系列PLC的N: N网络设置 3. 2. 5S 循环与跳转程S序设计 5. 6. 1
第1T章可编程序控制器 FX-20P手T持式编程器的使用U 3. 6. 25. 1. 3
应U用实例: FX2N系列PLTC的N: NV联网编程实例习V题 PVLC的产生与发展 U3. 3. 4
应用实例: 控制运料小车 6. 1. 1 2) 维护方便, 采用X插件式结构。
应用实例: 门铃控制 4. 2. 3 基础知识: 算术运算指令 参考文献 2. 1. 2
应用实例: 金属、Z非金Y属分拣系统 Y5. 1. 16. 2. 1 mable 基础知识: 并联指令
4. 2. 4 应用实例: 控制花式喷泉 本书第l章介绍可编程序

good service

书是正版的, 之前有过担心滴。内容还行吧, 尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的, 书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的, 第二天就收到了。书还是不错的, 精装外壳, 发货速度真心的快, 评价晚了, 书不错, 应该再早点看的。推荐看, 只是粗浅认识了一下, 已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书, 受益匪浅, 如果不好好研究一下此书, 绝对是人生一大遗憾。一般情况下, 女人的社会交际交需要比男性更加强烈。在传统上一般都是主张“男外女内”, 而购物则使家庭主妇堂堂正正走出了家门, 这样就暂时逃离了家人的束缚, 使她们有机会同别的人、店员、商店老板以及其他购物者交往。因此, 女人喜欢和朋友手挽着手去购物, 在买东西的时候互相怂恿或者制止。相反, 我们很少看到有两个大男人会约好一起购物的。我是一名传统女性, 购物欲比别的女人更加需要的, 当然, 尤其是网上。在我还没有看这本书的时候, 我丝毫不怀疑它是一本好书, 很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样, 在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书, 是人生的镜子, 那么对于这部书, 在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味, 因为我不仅从中看出大论的味道, 更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己, 事实上这本书确实不失幽默, 在大论了一把之后确实愉悦了广大读者, 在此之前, 我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书, 因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。那时我故作老成, 总爱用蘸水钢笔写信写文章, 那个美好的装逼时代啊, 一去不复返了, 可太值得回忆了, 连空气里都弥漫着蓝色钢笔水味, 还有老主任抽的普通香烟味。在那个出版社, 我就是这么装逼着, 埋头于自己的这些文学情调里, 似乎对周围的一切充耳不闻。所以等人家都把房子分完了, 才发现我榜上无名, 才想起提着暖壶去砸领导的门, 那个暖壶的作用相当于这两天波士顿恐怖分子搞爆炸的高压锅。好了, 现在给大家介绍两本好书: 被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士, 他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材; 在美国乃至全世界, 史蒂芬·柯维的思想和成就, 与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯(20周年纪念版)》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块, 精选柯维培训课程中的实践训练习题, 以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握, 使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南, 价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一, 他是前总统克林顿倚重的顾问, 《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者, AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生, 李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年, 来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家, 两人思维跳跃, 观点奇特新颖, 对待感情, 他们也细细琢磨, 也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打, 两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——精彩呈现, 得此《鸳鸯谱》, 闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱, 靠谱。

《犯罪心理学》(第7版)作者引导读者全面正确地对待复杂的犯罪行为，以避免对犯罪问题作简单、片面和武断的结论。《犯罪心理学》可供犯罪学、犯罪心理学、司法心理学等领域的专业人士以及对此感兴趣的读者学习和参考。

《犯罪心理学》(第7版)是一本从心理学观点来探讨犯罪问题的教科书。《犯罪心理学》尽可能全面而深入地阐述当代犯罪心理学的理论、研究和应用，从罪犯和被害人的角度探讨了犯罪的行为、情绪和认知方面的问题。尤其从罪犯的认知方面综述了当前最新的研究成果，深入讨论了罪犯的知觉、推理、信念、决策和态度；此外，还分析了犯罪行为的原因、分类、预测、预防、干预和治疗。

断断续续的忙了一年多，直到编辑的催稿已经到了“忍无可忍”的地步，我的道歉也到了“真实的谎言”的绝境，（《犯罪心理学》这本书的译文终稿才得以脱手，打印出来的书稿已被改得面目全非，给编辑造成了许多麻烦和痛苦，于心不忍也深表歉意！经过再次易稿，作为主译和审稿人，自己的这一关总算通过了，心里才踏实了许多。

翻了翻手头一些译著的译者序，很多译者都会有同样的感受，翻译是一个折磨人的事情，而且还可能是一个吃力不讨好的事情。译者的专业素养、外语水平、文字功夫、表达方式都会或明或暗地显现在译文中。如果读起来顺当，意思又准确，文字还优雅，读者当然高兴。但要是读起来拗口，翻的又失真，文字还粗糙，那读者意见就大了。既然如此这样，为什么还要做这个苦差事呢？我想主要有两个原因：

一是就译者而言，无论是对翻译的老师、专家还是对参与翻译的研究生，翻译的过程就是一个学习的过程，还是和原书的作者心心相通、共感互动的过程，这样的心路历程有着痛并快乐的感受，自我成长，何乐不为。

二是就学科建设而言，引介国外有影响的司法心理学著作应该是一件有意义而又迫切的工作。近年来，我国的司法心理学领域人气颇旺，有关犯罪的问题也是一个非常吸引人们眼球的焦点，一些学习心理学、犯罪学的学生更是对犯罪心理学兴趣浓厚也都热情高涨。但总的情况是，我们比较缺少对国外犯罪心理学研究现状的了解，这使得犯罪心理学的学习和研究都受到一定的阻碍。

而Curt R. Bartol和Anne M. Bartol所著的这本《犯罪心理学》，是一本以实证研究为基础，以心理学观点为主要取向，对重要的犯罪现象、理论、方法及应用等问题都有完整论述的教科书。该书内容丰富、结构严谨、深入浅出、文字流畅，是一本相当优秀的教科书，在美国已修订到第7版，深受读者的欢迎。因此我们乐意把它翻译出来与大家共享。

警察与精神障碍患者

在20世纪的最后25年里，研究者特别注重对执法者与精神障碍者间的互动作研究。一篇关于已出院的精神病患者犯罪行为的早期文献极具启发性。Rabkin发现有相当数量的研究论述了已出院精神病患者的被捕率高于普通人，尤其是因为攻击性的行为。对于这种被捕率的不均衡，Rabkin提出两种解释：第一，有一小部分精神病患者在住院之前就有过犯罪记录，一出院他们就继续了反社会的行为方式，正是这些惯犯显著地提高了精神病患者的被捕率。事实上，无犯罪史的出院患者比普通人的被捕率还低。第二，从精神病院出院的罪犯大部分被诊断为酗酒、药物成瘾或反社会人格障碍，这在研究中也得到了一致的结果。酗酒和药物成瘾不属于严重和典型的精神障碍，因此成瘾障碍一直是传统精神障碍的边缘地带。一般情况下，临床医生如果找不到其他方法来评判反社会行为，就会把违法犯罪的人诊断为反社会人格障碍。Rabkin发现，如果将酗酒、药物成瘾和反社会人格这三类排除在外，无犯罪史的精神病患者出院后的被捕率与普通人群就可以等量齐观了。“对于有被捕史

全国高等职业教育规划教材三菱2系列应用技术和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就

好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。[发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰

一个人无论做什么，都可能形成习惯。有的人怕干活，时间一长，就会变成习惯性的懒惰；有的人遇上稍不顺心的事就会烦恼，时间一长，就会变成习惯性的烦恼；有的人遇上一点小事爱忧虑，时间一长，就会变成习惯性的忧虑……通常人们只是把人的外在表现，比如走路的姿势、个人卫生、吸烟、喝酒等称为习惯，其实人拥有很多习惯。好的习惯有诚实、勤奋、热情、节俭、快乐、自信等等；坏的习惯有虚伪、说谎、自卑、懒惰、忧郁、骄傲、胆怯等等。说白了，这些行为也只不过是人们给习惯起的别名而已。本杰明·富兰克林说：“一个人一旦有了好习惯，那它带给你的收益将是巨大的，而且是超出想象的。”这是他亲身体会得出的结论。富兰克林青年时期，发誓要改掉坏习惯，养成好习惯。他给自己制定了克服13个坏习惯的计划，取得了意想不到的良好效果。他为了保证有更多的时间用于学习，在计划的“程序”一条里，规定自己几点起床，几点吃饭，几点阅读，使生活有条不紊。后来有朋友说他常常表现出骄傲情绪，他又把养成“谦虚”的好习惯列入计划。他每周选出一种缺点进行矫正，每晚必须作自我反省，每天记录自己努力的结果。有时坏习惯没有彻底改变，尚未达到自己理想标准时，就再延长矫正一周，直到好习惯代替了坏习惯为止。一个人只要改变了身上的坏习惯，就能换来带给自己走向成功的好习惯。富兰克林能成为引导美国走上独立之路的爱国者，能成为著名的科学家，能成为最受美国人尊敬的人，这与他改变坏习惯，养成好习惯分不开。

人生是一种优胜劣汰的竞争，在追求成功的道路上，良好的习惯常常是获得成功的捷径，即便是很小很小的好习惯，也会给人带来意想不到的收获。有个大学毕业生，到一家公司应聘。面试时，外边等了许多人，看起来个个踌躇满志，应试者一个个被叫到经理办公室，一个个又表情严肃地走出来。当叫到他时，他没有像别人那样慌忙推门而进，而是先敲门问：“我可以进来吗？”经理说了声“可以”，他才进去。进门后，他又轻轻地关上了门。几天后，他被意外地聘用了。两年后，他工作出色，升为业务主管，与经理接触的机会多了，才把心中的疑惑说了出来：“当初有人学历比我高，为啥要聘用我？”经理说：“说实话，你哪一条都不比别人强，我就看中你进门时很有礼貌，懂礼貌说明你有教养，有教养的人，先不说能在公司有多大的作为，起码不会给公司制造乱子。”可见好习惯处处受人欢迎，能使自己受益无穷。

记得我的政治老师说过人一生都有困难，只要认真去面对就一定能成功。只要认真面对

每一件事就能成功。对待每一件事只要努力就能成功。所以习惯培养一生，有好的习惯就有好的一生。只要一件事做上七七四十九天就能成为一个习惯。

小学是班主任讲过：某中学的一位数学教师每天给他的一个学生出三道数学题，作为课外作业，让他回家后去做。这个学生每天都能认真完成。有一天，这个学生回家后，发现老师今天给他出了四道题，而且最后一道似乎有些难度。他想，以前每天的三道题，都顺利地完成了，从未出现过任何差错，老师早该给我增加点分量了。于是，他满怀自信地投入到解题的思考中，天亮时分，他终于把最后一道难题也解答出来了，当他把这四道已解的题一并交给老师时，老师看完后惊呆了。原来最后那道题竟是一道在数学界流传百年而无人能解的难题。老师把它抄在纸上，也只是出于好奇。结果，不经意间它与另外三道题混在一起了。这位高二的学生却在不明实情的前提下，把它攻克了。所以不要被时间的债哦！

是谁说时间残酷如刀，刀刀催老？是谁说人生竞争残酷，处处陷阱？是谁说生活乱麻如团，件件难题？归来时，卸下疲惫的外衣，洗去拼搏的妆容，在温馨的灯光下，放下所有的戒备，在关切的问候声中让温情沉醉。幸福就是这样简单，它是出发地，不是目的地，珍惜你所拥有的，活在当下，快乐如斯。

有人把人生当成一个个选择题，答对快乐，答错悲伤，从而错过了路途中很多美丽的风景；有人把人生当成一面镜子，固执地只看到了自己的不幸，而忽略了那些让别人羡慕的幸福；也有的人把人生当成了一种礼物，只忙着算计自己的得失，而错过了给快乐开门的时刻；甚至还有人把人生当成一种竞赛，卯着劲追求“辉煌”，而拒绝了与幸福交流的机会……其实，幸福没那么贵，真爱没那么累，人生也不是为了某种特定目的的历练，捺下焦灼的心向外看一眼，就会发现，幸福一直都在我们身边，从未远离。

近几年就业形势越来越紧张，毕业生的身价越来越低，别说外地生源了，就是北京的应届毕业生想找份好工作都很难。于纹硬是不信邪，要拿青春赌明天。

她拎着简单的行李，凭着一腔孤勇，真的到了北京。为了节省房租，她和另外三个女孩合住一间9平方米大小的屋子，每天吃馒头、咸菜。她从最简单最琐碎的行政专员做起，每天跟在前辈的后面诚惶诚恐地打杂跑龙套。但是她从来不与爸妈喊“累”，因为这条路是她自己选的。她渴望到北京工作，虽然暂时没有太大成就，但她的自信心告诉她，自己不会一辈子过这么清苦的生活，她的日子定会越来越好。

像于纹这样的年轻人，在“北上广”这样的大城市一抓一大把。老到世故的人会咂着嘴说他们“简单天真，努力不一定有回报”，却不懂得学习他们那种“求仁得仁”的幸福法则。一个人尽心尽力地追求着自己想要的东西，一点一滴地积累着属于自己的财富，何尝不是一种幸福？开着名贵跑车玩漂移固然很high，但是，你也无法否定“地铁通勤族”心中的那份小满足。

所以，当你觉着不幸福，当你觉着太辛苦，当你抱怨生活太枯燥或是人生无希望的时候，不妨想一想，你最初想要的是什么，现在是否得着了。对了，那位作家的原话是：“幸福就是求仁得仁，那是最私密的东西，只属于自己，不需要谁的打扰。”幸福便笺动手做一个“幸福记账簿”，记下你“得到”的，无论是有形的钱财、物件，还是无形的经验、教训。你可以时常把这个账本同你最初的梦想作参照，看看哪些是你计划得到的，哪些是意外的惊喜。幸福，就这样不知不觉翻了倍。给你的脑子洗洗澡。

从前有个叫商汤的人，发明了一种奇特的洗澡方法，叫做“外洗身，内洗心”，就是先洗去身上污垢，再除去内心的渣滓。所以，每次洗完澡，他都觉得身心舒畅。他甚至在洗澡盆外写了9个字：“苟日新，日日新，又日新。”

我们大概很少有人做到商汤那样，多半是只洗外，不洗内。身体洗得倍儿干净，脑子还是昏昏沉沉，精神还是混混沌沌。

不妨套借一句广告语：“快给你的脑子洗洗澡吧！”……

一本好书，蕴涵着丰富的知识和美好的情感。阅读一本好书，就是跨越时间和空间，同

睿智而高尚的人对话，这是非常美妙的事情的事情。“书籍是人类进步的阶梯”

，让我们在书的世界里遨游吧！

你可以把一本书读上一百遍，甚至还可以把它背下来。因此，我的回答是：是的，我愿意读上一百遍，我愿意读到能背诵的程度。这有什么关系呢？你不会因为以前见过你的朋友就不愿在见到他们了吧？你不会因为熟悉家中的一切就弃家而去吧？一本你喜爱的书就是一位朋友，也是一处你随时想去就去的故地。从某种意义上说，它是你自己的东西，因为世界没有两个人会用同一种方式读同一本书。书就像一位循循善诱的老师，书这位好老师，好向导，让我游览了祖国壮丽的万水千山，众多名胜古迹，也让我在数学的王国里认识了新朋友。是她带我领略了风景如画的《桂林山水》，又到了气势非凡的《长城》

不少学生阅读的效果不尽人意，影响阅读兴趣，主要原因是阅读方法不当，没有形成良好的阅读习惯，因此，教师要加强学生阅读指导，鼓励学生读好书、好读书、善读书。首先要培养良好的阅读习惯。阅读习惯是在长期的阅读实践中逐渐形成的。培养良好的读书习惯，一要定书。阅读的书一旦选定，就一定要读完，不能半途而废。在这里，我曾将一些适合孩子们读的书目告诉给孩子们，让他们自己选择自己喜欢的书、感兴趣的书籍。二要定时。针对自己的学生生活情况，选择读书时间，不能想读就读，不想读就几天不读。这里我要求学生利用早读时间、阅读课时间、作业后的一部分时间来读书。三要定量。根据自己的阅读能力，制定一个读书计划。保持良好的读书姿势，认真做好阅读记录。这里的定量，也就是因人而议，对于学习上较吃力的同学，我要求他们一天只读一小段，弄懂所读的这小段就可以了，我想慢慢的，他们通过读书，将来也会有所作为。其次要运用恰当的阅读方法。（1）读思结合。“学而不思则罔”。阅读应特别注意教给学生思考方法，边读边思，把读的过程变成思维加工的过程，让学生在阅读的实践过程中，在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受阅读乐趣，增强学生的综合能力。（2）读写结合。读写结合是传统语文教学中的精华。解放学生阅读的时间和空间，目的就是让学生实实在在地读一读，想一想，问一问，说一说，做一做，写一写。把读写结合起来，让全体学生动起来，使读和写逐内化为学生良好的阅读习惯。（3）抓住重点精读。在阅读中抓人物的外貌、神态、语言、动作和心理活动用心去读；抓精彩重点语段用情去朗读；抓意境描写，发挥想像去读书。

书籍是儿童认识世界的一个窗口。在新世纪里，课外阅读是儿童发展的一种重要的精神资源。通过阅读，可以把孩子引入一个神奇美妙的图书世界，使他们的生活更加丰富多彩、乐趣无穷。我们的教育要赶超时代，就得超越课堂，去开辟课外阅读的广阔天地。书是无声的，但是书是有生命的，只有学生产生了浓厚的兴趣，才能让阅读成为心灵的对话，让眼前变成一片辽阔而绚丽的世界。总之，兴趣不是天生就有的，读书的兴趣也必然在读书的实践中形成。只要我们用心去培养学生，长此以往，相信一定能够培养起学生的读书兴趣。

震撼欧洲文学史的惊世作品 倾注了梦想与勇气的冒险之旅

充满理想与拼搏精神的孤胆勇士 教育部推荐书目 新课标同步课外阅读

英国年轻的航海爱好者鲁滨逊，在一次海难中被风浪卷到一座荒岛上。虽然脱离了危险，但他孤身一人，无依无靠，为了生存，他用自己的智慧和坚强意志，克服了种种磨难，建造了堡垒、“别墅”和船只。他又救下土人手中的俘虏，协助英国船主收复了被海盗占领的大船。最后告别了他生活了28年的荒岛，随船返回了英国。第一部

一六三二年，我出生在约克城的一个上流家庭。由于我的父亲是来自不来梅市的外国人，所以我们不是本地人，一开始他是住在赫尔市，后来经商发家之后就不再干这行，定居到了约克城。在那里，他娶了我母亲。母亲的家族姓鲁滨孙，算是该城的大家族了，于是我便取名鲁滨孙，克罗伊茨内。可是由于英国人一读“克罗伊茨内”这个词就变调走音，经常念成“克鲁索”，所以我们也就不再纠正，按照他们的读音这么叫和书写，我的朋友们通常也这样称呼我。

我原本有两个哥哥，一个哥哥是驻佛兰德斯的英国步兵团的中校，这个部队早先曾被著名的洛克哈特上校率领过。后来因为跟西班牙人打仗，这个哥哥在敦刻尔克附近阵亡。

至于我的第二个哥哥，我至今对他的行踪下落依然一无所知，正像我的父亲和母亲后来也不知道我的下落一样。

我是家里最小的孩子，所以父母也没让我学什么谋生的手艺，因此，从小我就喜欢胡思乱想，心里只想着要出洋远游。当时；我的父亲年事已高，但他还是很关心我的学习，让我一直都接受相当不错的教育。他曾经送我去寄宿制学校读书，还让我接受那些免费学校的乡村义务教育，只希望我能够好好学习法律，将来能够成为一名法官或是律师。但那个时候的我对这些东西都没有兴趣，一心只是想航海。这个强烈的想法使我态度坚决地违背父亲的意愿，甚至开始抵抗父亲的命令，这也让我对母亲以及一切亲友的请求和劝说左耳进右耳出。而我后来的不幸生活就是这种顽固不化、一意孤行的坏脾气造成的。

我那睿智而又严肃的父亲已经完全预料到我不切实际的梦想将会带给我的不幸。于是，他对我进行了一番严肃认真、苦口婆心的劝告。

一天早晨，父亲让我去他的房间，由于备受痛风折磨而无法出门的父亲态度和蔼地对我说，他想了解一下，除了我天性中的喜好游荡之外，究竟是什么原因让我非要离开自己的家以及故乡。在家乡，我完全不用担心没人引荐这个问题，只要靠着实干和勤奋，就一定能得到一个似锦的前程，从此过上舒适而快乐的日子。父亲告诉我，那些离开家乡到海外去冒险、去创业，甚至是想借此扬名的人可以分为两类，一类是穷途末路之人，另一类则是充满野心以及拥有丰厚资产之人。这两种类型都不符合我的条件，高不成低不就。也就是说我的社会地位刚好处于两者之间，也就是所谓的中间阶层。父亲通过他长期的社会经验认定这个阶层是这个世界上最理想的，也是最能给人幸福的阶层。因为这个阶层的人不像那些体力劳动者每天都要吃苦受累，也不像那些上层的富人，整天处于一种骄奢、野心以及猜忌的环境之中并因此天天烦恼，他还告诉我，可以通过一件事情来判断这个阶层的生活是不是要比其他两个阶层的生活幸福，那就是几乎所有人都羡慕这个阶层的生活。因为就算是帝王也常常感叹由于自己的崇高地位使自己的生活并不快乐，他们都希望自己能处于两个极端阶层的中间，能有个不贵但也不贱的出身。从古至今，许多智者也有此想法，都希望自己的出身不是太贵，但也不是太贱。这再次证明，只有处于这个阶层，才有获得真正幸福的可能性。

他说我只要时刻注意就会发现，生活中的苦恼以及不幸总是发生在上层或者是下层之中；而处于中间阶层的人们，却几乎碰不上什

笑话是一门引人发笑的艺术。它短小精悍、言简意赅、精炼含蓄、发人深省且具有强烈的艺术感染力。《史上最强笑话王（大全集）》精选了史上最强笑力、最多笑点的笑话，共分为各大网站BBS爆笑集、那些令人发指的“网”事、HIGH翻校园的“笑事故”、同男同女的爆笑生活、令人捧腹的动物世界、看了又看的生活段子等六辑，讲述了各种各样的可笑之事，描摹了形形色色的可笑之人。集可读性、趣味性、幽默性于一体。这些让你笑到大汗淋漓、冷到全身冻结、笑到面部抽搐的极品笑话或讽刺诙谐，或滑稽夸张，使广大读者在笑声中度过美好的时光，领略最“饕餮”的欢乐盛宴、最丰盛的放松大餐！

笑话是一门引人发笑的艺术。它短小精悍、言简意赅、精炼含蓄、发人深省且具有强烈的艺术感染力，往往选取生活中一个典型集中的小镜头，反映事物本质，并且有鲜明深刻的主题和思想倾向。从结构上看，笑话尽管短小，但结构完整，简单的情节有头有尾，有铺垫，有高潮。矛盾发展到尖锐之处在高潮中突然刹住，令人捧腹大笑，产生强烈的喜剧效果。

笑话的表现方式为幽默。经常运用幽默是一种个性的表现，能反映出你的开朗、自信和智慧。在生活中，一个幽默的人、善于讲笑话的人，会显得更博学、更睿智、更深刻、更亲切、更有影响力。

《史上最强笑话王（大全集）》精选了史上最强笑力、最多笑点的笑话，共分为各大网站BBS爆笑集、那些令人发指的“网”事、HIGH翻校园的“笑事故”、同男同女的爆笑生活、令人捧腹的动物世界、看了又看的生活段子等六辑，讲述了各种各样的可笑之事，描摹了形形色色的可笑之人。集可读性、趣味性、幽默性于一体。这些让你笑到大汗淋漓、冷到全身冻结、笑到面部抽搐的极

品笑话或讽刺诙谐，或滑稽夸张，使广大读者在笑声中度过美好的时光，领略最“饕餮”的欢乐盛宴、最丰盛的放松大餐！《史上最强大笑话王（大全集）》中幽默的小笑话，让你轻松一整天；轻松的小笑话，让你快乐一整年；快乐的小笑话，让你幸福一辈子。

笑话是一门引人发笑的艺术。它短小精悍、言简意赅、精炼含蓄、发人深省且具有强烈的艺术感染力，往往选取生活中一个典型集中的小镜头，反映事物本质，并且有鲜明深刻的主题和思想倾向。从结构上看，笑话尽管短小，但结构完整，简单的情节有头有尾，有铺垫，有高潮。矛盾发展到尖锐之处在高潮中突然刹住，令人捧腹大笑，产生强烈的喜剧效果。

笑话的表现方式为幽默。生活中，我们经常会笑，幽默就是一种逗我们开怀的方法。而笑话是人们智慧的结晶，它往往以奇巧的方式来表达人们对生活的认识和感受，人们在出乎意料的笑意中品味出一种深长悠远的人生哲理。

经常运用幽默是一种个性的表现，能反映出你的开朗、自信和智慧。

在生活中，一个幽默的人、善于讲笑话的人，会显得更博学、更睿智、更深刻、更亲切、更有影响力。

笑话，可以拉近人与人之间的距离；笑话，可以破解人与人之间的隔阂；笑话，可以让你我的生活充满乐趣；笑话，可以吸引异性的目光，获得异性的青睐；笑话，可以培养自信心、表达能力和幽默感；笑话，可以使聚会永不冷场，让你成为闪亮的明星；笑话，可以令客户对你刮目相看，提升业绩；笑话，能缓解紧张情绪，轻松应对各类考试；笑话，也可以维持良好的情绪和心境，祛病延年；笑话，还可以在旅途中消闲解闷，解除疲劳。此外，笑话还有一个奇特之处，当与人无意中引起冲突，这时，一个幽默的笑话是一种风趣、温和的批评。笑话并非一味荒唐，而是一种生活智慧，是对生活的洞察。用幽

习惯是什么？习惯是绽放的鲜花，用它娇艳的花瓣铺就人生的道路；习惯是翱翔的雄鹰，用它矫健的翅膀搏击广阔的天宇；习惯是奔腾的河流，用它倒海的气势冲垮陈旧的桎梏；习惯是挥舞的画笔，用它绚丽的色彩描绘理想的画卷。

约·凯恩斯曾说：“习惯形成性格，性格决定命运。”我们都知道，三周以上的重复就会形成稳定的习惯。无论好习惯还是坏习惯，习惯的力量都是惊人的。养成良好的习惯决定着你是否成功。一个人一天的行为中，大约只有百分之五是属于非习惯性的，而剩下的百分之九十五的行为都是习惯性的，可见成功基于习惯的养成。

习惯并不是一蹴而就，而是随着时间推移逐渐根深蒂固的，那么好的习惯与之伴随的是什么呢？先观察，后读书，再练习。平凡的小事年如一日，必将涂上伟大的色彩。

“苔痕上阶绿，草色入帘青。”观察的习惯总是在平凡之处而又突出它的不可或缺。法国昆虫学家法布尔从小就经常观察昆虫的活动情况，他很感兴趣，因此数十年如一日，一天也没有停止过对昆虫的观察和研究。一种昆虫他往往要观察研究几年，十几年，甚至四十年才下结论。他对昆虫的观察极为专心、仔细，常常为了研究毛虫的生活规律把眼睛都看肿了，连手指被毒刺刺肿了他也毫不在乎。他用尽一生详细观察各种昆虫，最终续写完《昆虫记》。法布尔的成功源于他养成了观察的习惯，他成天与绿虫为伴，惺惺相惜，照顾并观察记录它们的习性，从不因为过程中的枯燥而放弃这种好的习惯，事实证明他成功了。所以，我们看到观察的习惯它是绿色的。

“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。”读书的习惯总是在一片汪洋中展示其独特而又不可掩盖。蔡元培从少年时代起，就勤于读书，天气炎热蚊虫多，他晚上读书时就把一双脚放进水桶里，避免蚊子叮咬，但手臂上及其余裸露的皮肤满是蚊虫叮过的血迹，他依然心无杂念专心致志地读书。在他一生繁心工作和革命斗争中，从未停止过读书。他晚年说：“自十余岁起，到现在满六十年了，几乎没有一日不读点书的，这已经成为一种习惯的信念在唤着我去读书。”正由于他一生读书不辍，知识渊博，才被誉为“学界泰斗”。蔡元培的成功在于他养成了读书的好习惯，尽管付出了“血的代价”，但是他的精神世界并不贫瘠。在日常生活中，我们都忽略了读书，不明白其重要性，才有俗语“书到用时方恨少。”

别让老年的我们满言后悔孩提时缺乏读书这个好习惯。所以，我们看到观察的习惯它是

红色的。

“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。”练习的习惯总是在绿意盎然之际浮现出熠熠光辉的不同。唐代书法家怀素，他自幼为僧，看见寺院附近种植有很多芭蕉树，他就每天摘采蕉叶来练字。蕉叶用完了就用浅色漆盘和木板继续苦练，写满后，擦掉再练。久而久之，漆盘和木板都被磨穿了，就连寺院的墙壁上，家具上也都写满了字。就这样他每日勤奋刻苦练字，他才以骤雨狂风之势的草书而著称于世，人称“草圣”。怀素的成功在于他每日孜孜不倦的练习练习再练习，最终皇天不负有心人，这种好的习惯铸就他从一个平凡的僧人化身为影响后世的绝世伟人。所以，我们看到练习的习惯它是蓝色的。首先我们养成了习惯，随后习惯养成了我们。如果你是画师，给习惯涂上一抹色彩，你会选择什么颜色？假如我是一片绿，不够绿叶成荫，那么就让我在枝头缀满粉绿苍翠；假如我是一抹红，不够姹紫嫣红，那么就让我为庭院装点桃花柳绿；假如我是一簇蓝，不够蓝田生玉，那么就让我于蓝天撑起宽阔无边。赤橙黄绿青蓝紫，谁持习惯当空舞？让我们托起习惯的彩盘，涂出最最斑斓的一抹色彩吧！

谈读书的苦乐之境不爱喝咖啡的人，说咖啡苦涩，爱喝咖啡的人，说咖啡香浓。同是一杯咖啡，为什么会有两种体会呢？吾曰：心境不同。

读书亦是如此。不爱读书的人，如同不会品咖啡的人，读书时，只知其苦，不知其乐。爱读书的人，如同会品咖啡的人，读书时，能够品出书的韵味，能够进入乐之境界。那么，如何才能达到读书的乐之境界呢？

首先，要忘记苦境。当今的学生，大都说读书苦。固然，考试与升学的压力，扼杀了学生们读书的兴趣，不过，一些学

生们不会从读书中找到乐趣和价值，也是一个不争的事实。古人读书，大多摇头晃脑，乐此不疲；今人读书，大多愁眉苦脸，见书生厌。古今之人读书时的心境为何会有如此的差异？不可否认的原因之一，就是当今快节奏的生活让人无法静下心来好好读书，久而久之，看到书就心烦气躁。我认为，这不是出现问题的根本原因，出现问题的根本原因是，我们这批新新人类的心境出了问题。

心不静，则难成事。不是读书苦，而是我们无法抑制那颗动荡不安的心。当今丰富多彩的生活，早已俘虏了不少同学的心。读书与娱乐相比，读书当然是苦的。此外，读书之悲苦，是因为我们太强调功利性。林语堂先生曾说过：“读书的本旨湮没于求名利之心中，可悲。”读书本是无功利的，带着功利之心读书，读书还会有趣吗？还是林语堂先生说得好：“读书本是一种心灵的活动。”看来，快乐读书的前提，就是安顿好那颗动荡不安的心。

关于读书，我认为，最重要的是，要用自己的生命去阅读，唯有如此，读书之乐境才会如“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”一样，令人豁然开朗。我以为，读书有两种方式。一种是用自己的眼睛读书，这是低级的阅读；另一种是用生命来读书，这才是真正的读书。只有用生命来读书的人，才是真正会读书的人。此时，读书不是一种负担，而是享受美好的人生。

只有畅游书海，我们的思想才会视通万里，思接千载，心游万仞，精骛八极。在书中，我们可以与自然对话，可以与社会对话，可以与大师对话，上至天文，下至地理，古今中外，我们无所不去。在书中，我们可以认识孔子和庄子，可以认识屈原和文天祥。在书中，我们可以了解荷马与巴尔扎克，可以了解雨果与华兹华斯，可以了解卢梭与康德。最重要的是，通过读书，我们的人格得到了完善，我们的思想得到了升华，经过多年努力，我们甚至可以成为大师——没有一个大师不是书滋润出来的。

当然，对于我们来说，读书不是一件轻松的事情。因为我们太怕考试的分数低，太怕输，太怕老师和父母失望的眼神，太怕孤独。

如果书是帆，良好的心境是风，那么，读书之乐便是那探险的远航之船了。

你所拥有的只是现在。内心的平静，工作的成效，都决定于我们如何活到现在这一刻。不论昨天曾经发生过多少事，也不论明天有什么即将来临，你永远置身“现在”。从这个观点来看，快乐与满足的秘诀，就是全心全意集中于现在的每一分、每一秒之上。小孩子最美妙的一点，就是他们会完全沉浸于现在的片刻里。不论是观察甲虫、画画、筑沙堡或从事任何活动，他们都能做到全神贯注。

快乐的秘密，说穿了很简单，你的生活必须以现在为中心，我们要在生命的旅途中享受快乐，而不是把它留到终点才用。

你该享受拂面的春风，听院中小鸟唱歌，以及周边的一切。

每一分，每一秒，每个人都可以自由的选择，是否要真正生活到现在，吸收周围的一切，让自己受感动，受影响。

你可曾有这样的实验：当你在等一辆计程车时，它就是不出现？而且等其他的東西似乎也总是如此。因此俗谚有云：“时时掀盖来，煮水久不开。”

同样地，有时你觉得一通期待中的电话让你等的不耐烦。在仿佛无数个小时的漫长等待后，你决定找点别的事做，果不其然，电话铃声立刻跟着响了起来。

碰到这种情况，有个处理原则：“回去掌握你的现在，不要屏住呼吸等候奇迹。”如果你告诉自己：“我一定要拥有‘它’才会快乐和满足。”那么你不能如愿以偿的几率就会大大增加。原谅自己或别人，基本上是朝向现在而活的一个抉择。

选择原谅，情况会循一条神奇的轨迹转变。当我们改变了，别人也会跟着变。我们改变待人的态度。在我们修订对事物观点的同时，别人也会随着我们的新期望做出反应。

原谅别人不容易，原谅自己更难。很多人一辈子都为一些自以为是的缺点，他们之中，相信自己应该活得健康快乐的人少得出奇。

林肯说：“人快乐的程度多半是自己决定的。”人生际遇对快乐程度的影响，其实远不及我们对事情的反应来得重要。

快乐实在也不是那么容易的东西。有时它被视为人生最大的挑战，需要投入全部的决心、毅力、自制力。成熟代表为自己的快乐负责，把注意力集中于已经拥有的一切，而不是放在没有得到的东西上。

一个人心里想些什么是别人无法控制的，因此，快乐是否的感觉操纵在你自己手中。别人不能把思想硬灌进你的脑子里，要寻求快乐，必须专心思考快乐的事，但我们是否经常反其道而行之？我么常常是否不把别人的赞美放在心上，却为一两句不中听的话生好几天的气？或许你容许不愉快的经验或恶言占据你的心灵，后果只能自己承担。记住，你是自己思想的主宰。大多数的人，对好话只记得几分钟，坏话却能数年不忘。他们就像收集垃圾的人，把20年前人家丢给他们的垃圾背着到处跑。

有时快乐需要努力去完成，就像维持家中整洁美观，你得把好东西都陈列出来，把垃圾丢掉。快乐就是搜寻生命中的好东西，有人看见美丽的风景，有人看见玻璃窗脏了。看见什么，靠你自己用思想做选择。

不快乐是因为生活与预期不符。我们的要求不能满足，认为人生不是它“应该”有的样子，我们就会快乐不起来。所以我们会说：“要怎样怎样我才会快乐。”但人生没有那么完美的。人生常出现愤怒、沮丧、成功、失败，提出快乐的条件其实是自欺。

境由心生，快乐靠自己决定。很多人一生的生活方式，好象有一天他们会抵达一个名字叫“快乐”的工车站。他们认为，有一天所有的事物都会变得完全符合理想，到时他们可以喘口气，说：“我终于找到快乐了！”所以他们的一生都可以用“只要怎样怎样，我就会快乐”做一总结。

我们每个人都得做一个决定“我们是每天要提醒自己，时间有限，应该好好把握利用？或虚掷现在，空想有个美好的未来？

要活得更快乐、更充实，不需要改变这世界。世界已经够美了，需要改变的是自己。世界本来就不“完美”。我们不快乐的程度取决于现实跟它们“应该是”的样子之间有多大距离。如果我们不凡事苛求完美，快乐这档子事就简单的多了。我们只需要决定自己比较喜欢朝哪个方向发展，即使不能如愿，我们还是可以快乐的。

《童年》讲述的是孤独孩童“我”的成长故事。小说以一个孩子的独特视角来审视整个

社会及人生。“我”寄居的外祖父家是一个充满仇恨，笼罩着浓厚小市民习气的家庭，这是一个令人窒息的家庭。此外，小说也展现了当时整个社会的腐败、没落而趋向灭亡的过程。小说通过“我”幼年时代痛苦生活的叙述，实际反映了作家童年时代的艰难生活及对光明与真理的不懈追求，同时也展现了19世纪末俄国社会的广阔社会画卷。

阿廖沙三岁时父亲死于霍乱，母亲带着他到外祖父家生活。在这个家庭里，父子、兄弟、夫妻间钩心斗角，为争夺财产甚至为一些小事常常争吵斗殴。外祖父喜怒无常，脾气暴躁，凶狠地毒打外祖母，把阿廖沙也打得失去知觉，外祖母对阿廖沙非常慈爱，给他讲传说、童话和民间故事，承受一切生活压力而毫无怨言。母亲被迫改嫁，几年后患肺结核病去世。外祖父破产后阿廖沙被迫流落人间，开始独立谋生。

《中小學生必讀叢書：童年》真實地描述了阿廖沙苦難的童年，深刻地勾勒出一幅十九世紀俄國小市民階層庸俗自私、空虛無聊的真實生動的圖畫，同時又展現了底层劳动人民的正直、纯朴、勤劳。书中塑造的外祖母形象是俄罗斯文学中最光辉、最富有诗意的形象之一。

《中小學生必讀叢書：童年》是高爾基自傳體三部曲中的第一部，也是高爾基寫得最投入最富有魅力的作品。一

父亲四脚朝天地躺在地板上，房子窄小而昏暗。他穿着一身白衣，光着脚，手指僵硬地打着弯儿。他快乐的眼睛紧紧地闭上了，像是两个黑洞，脸色发黑，龇着牙咧着嘴，好像还在吓唬我。

母亲跪在父亲旁边，用那把我常常用来锯西瓜皮的小梳子，为父亲梳理着头发。母亲围着红色的围裙，粗里粗气地自言自语着，眼泪不停地从她红肿的眼睛里涌出。

外祖母紧紧拉着我的手，她也在哭，甚至浑身发抖，以至于我的手也开始抖起来。她极力把我推到父亲身边去，我不愿意去，我心里害怕！

我还从没见过这种阵势，有一种突如其来的恐惧。外祖母不停地唠叨着：“快，跟爸爸告别吧！孩子，他还不应该走呀，可是他死了，你再也别想见到他了，亲爱的……”

我一向信服我外祖母说的任何一句话。尽管她现在穿了一身黑衣服，并且脑袋和眼睛都显得出奇的大，挺奇怪，也有些滑稽。

小的时候，我曾得过一场大病，一开始是父亲看护我，后来，外祖母来了，她来照顾我了。“你从哪儿来的呀？”我问她。

“涅日涅呀，是坐船来的，要知道，水面上是不能走的，小鬼！”她答。

在水上不能走！要坐船！啊，太可笑了，太有意思了！

我家楼上住着几个大胡子波斯人，地下室住着贩卖羊皮的卡尔麦克老头儿，沿着楼梯，可以滑下去，要是摔倒了，就会头向下栽下去。

所有的这一切，我都非常熟悉，可我却从来没听说过从水上来的人。

“为什么叫我小鬼呢？”“因为你多嘴多舌呀！”她笑嘻嘻地说。

从那一刻起，我就爱上了这个和气的老人，我希望她领着我立刻离开这儿。因为我在这儿实在是太难受了。

母亲的哭声吓得我心神不定，她可是从来也没有这么软弱过，她一向是态度严厉的。母亲人高马大，骨头坚硬，手劲儿特别大，她总是打扮得利利索索的。

可是如今不行了，衣服歪斜凌乱，乌七八糟的，以前的头发梳得光光的，贴在头上，像个亮亮的大帽子，现在都耷拉在赤裸的肩上。她跪在那儿，有些头发碰到了爸爸的脸。我在屋子里站了好半天了，可她看也不看我一眼，只是一个劲儿地为父亲梳着头，泪水哗哗地流。门外叽叽喳喳地站着些人，有穿黑衣服的乡下人，也有警察。

“行啦，快点收拾吧！”警察不耐烦地吼叫着。

窗户用黑披肩遮着，来了一阵风，披肩被吹了起来，抖抖有声。这声音让我想起了那次父亲带我去划船的事。我们玩着玩着

古人说得好，“君子疾没世而名不称，不患年不长也。”意思是说，有德行的人只怕自己没有一个人称道的好名声，而不怕自己活不长。可见，古人把名声看得比自己的生命还重要。作为教师，更要随时随地都应注重自己的道德修养，都应该以良好的品行、人格、气质、情趣来塑造自己，完善自己。

俗话说：“近朱者赤，近墨者黑。”注重自己品行的修养，就应该孜孜不倦地向品行好

的人学习、交朋友。当然，作为社会成员的一分子，每个人都不是孤立的，总要同周围的人甚至同一些素不相识的人打交道。在交往过程中，别人总会给你留下某种印象，有被你称道的东西，也有令你厌恶的东西。不管是自觉的还是被动的，总会对你产生一定的影响。被你称道的东西，你可能在以后的生活中模仿它；令你厌恶的东西，你就应该唾弃。以品行好者作样板，把大家的优点都学过来，融入自己的品行中，你就会被众人喜欢。

我们须明白这样一个道理：贪利则毁名，切记重名莫贪利。要处理好名和利的关系，做一个深明义理的人。在中外历史上重名轻利者不乏其人：“不为五斗米折腰”的陶渊明，“秉公无私”的屈原，“宁愿生命消失，只要声誉能够留存”的匈牙利诗人裴多菲等等，都有很强的名誉意识，并以此加强自己的品行修养，促进自我完善，使得后人钦佩并效仿。

一个人道德水平的高低，很大程度上取决于道德修养的自觉程度。因此，评价一个人的道德水准，不能仅看他表面上是否懂得了某种道德原则和规范，而最关键的还在于，他是否把这种道德原则和规范转化为自己的道德品质，自觉地落实到行动上，严于律己，宽以待人。特别是在独自活动无人监督的情况下，能够坚持做好事而不做坏事，始终保持高尚的道德情操和品质，这点尤为重要。

严于律己，离不开不谅“小恶”。所谓“小恶”就是大家常说的犯小毛病。“小恶”因其小而常常被人们所忽视，不是有许多人对自己的小毛病不以为然吗？其实，我们常讲的自我批评，自我解剖就是指要重视解决“小恶”的问题，否则，就不可能坚持做到“吾日三省吾身”。应该看到“小”是相对的，“蚁穴”虽小，但久而久之，千里之堤可能毁于一旦；医生做手术，哪怕还有一点病菌没消灭干净，也会引起溃烂，甚至危及生命；“差之毫厘，失之千里”，说的就是这个道理。因此“小恶”不可小看。“小恶”不是凝固不变的，努力克服它、纠正它，它会愈来愈小，以至消失；放任它，忽视它，与其和平共处，它就会由小变大，成为祸患。平时小错不断，大错不犯，对什么都抱着无所谓的态度，以致放松思想改造，慢慢滑向犯罪的深渊，这样的例子并不鲜见。刘备曾给儿子留下“勿以恶小而为之”的遗言，我们后人也应把它铭记在心。

无论是以孔子为代表的儒家思想，还是以老子为代表的道家思想，无不以高尚的道德做他们的至高境界。宋代文人苏辙就曾写道：“辙生好为文，思之至深。以为文者气之所形，然文不可以学而能，气可以养而至。”这就说明，道德是做人的基本准则，只要我们能够从身边的小事做起，从一点一滴做起，就会成为一个有道德的人。

在与时俱进的今天，我们教师的廉洁自律意识应不断提高，为学生服务的意识也应不断增强，这样，教学质量才能真正稳中有升。同时，关注学生的道德生活和人格养成，努力在教学过程的经历中，激发学生愉悦的情绪生活和积极的情感体验，让师生“对话”成为学生一种高尚的道德生活和丰富的人生体验，让反腐教育如春风化雨。

价格还行,值

发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。前天看《红楼梦》里贾宝玉和林黛玉的恋爱，谈得很不讲究。最常见的表现是吵吵闹闹，哭哭啼啼。当然都有缘由。当然后来彼此相信得到了对方的心之后，就不再吵闹了，转而进入“月中无树水无波”的境界。可是此前，他们吵闹得波涛壮阔不足以形容。尤其第二十八回元春自宫中送端午礼

品，独宝钗和宝玉的一样，而第二十九回清虚观打醮，贾母又第一次谈宝玉的婚事，黛玉感到了前所未有的危机，致使宝黛二人吵得死去活来，直至惊动了贾母。贾母抱怨说：“我这老冤家，是哪世里的孽障，偏生遇见了这么两个不省事的小冤家，没有一天不叫我你心。真是俗语说的‘不是冤家不聚头’。几时我闭了这眼，断了这口气，凭着这两个冤家闹上天去，我眼不见心不烦，也就罢了。偏又不咽这口气。”

据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

很满意，会继续购买 印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都很不错,快递也很给力,东西很好

物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧

下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的“五个一工程奖”,我们期待看到更多读了这本书之后,我发现作者在做班主任工作的時候也有很多的无奈,她曾经这样说过:“‘只有不会教的老师,没有教不好的学生’——在我看来,这句话和‘人有多大胆,地有在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开

过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候 似乎能够感觉到作者毫无保留

在一个很平凡的星期天下午，我翻开了在京东商城买的这本正版新书。情绪也随着书上一行行黑色的宋体字忽起忽落……

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。在外祖父家，他认识了很多“安安静静”的亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”（伊凡）每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了……

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的：贪婪、残忍、愚昧；父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。她常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。但好在有外祖母——全家人的精神支柱。阿廖沙也还认识很多其他的人：搬进新房子后的几个房客、隔壁的三少爷，等等。阿廖沙从家人

的一些“奇怪”的举动中懵懂的明白了一些道理。

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然，除此之外，我们的生活中也很少有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“恐怖事件”。

天哪，如此比较，我们的童年和阿廖沙的有着天壤之别。我们每天生活在蜜罐儿里，被甜水泡着，被金灿灿的钱堆着……我们是多么幸福呀！我们从来不用考虑衣食住行，这让大人么操心就足够了，还轮不到我们呢。

但拥有着这些，我们并不知足。我们总是奢求更多。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊。的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。

那么，就从现在开始吧。我们不再奢侈，不再浪费；我们开始为长辈着想，体谅他们；我们更应该开始满足自己的幸福生活。为了以后，为了将来，为了我们到“人间”的那一天。

这些书基本上都是我从各个书店中淘回来的。自己的积蓄不算太多，但又想买到自己喜欢的书籍，开始的时候，只能硬着头皮攒钱去买那些昂贵的书籍，后来便有了经验，从那些被人遗忘的书堆中找到许多好的书籍。其中有名著、有童话、有诗歌、有小说、有散文……无论中外，写的都是那么引人入胜，使我得到了许多课本上得不到的知识，也有了许多感想和心得，笔尖流露出一时的感受。

在我看来，读书是人生中最好的娱乐、消遣的方式，它不但能给予人无穷无尽的知识，而且可以给予人无限的乐趣并且培养人为人处事的能力。

在人们孤独的时候，读书变成了最大的乐趣。这时它既是人们丰富知识的工具，也是消遣的娱乐品，当人们在这时看它时，会感到快乐、轻松；而在人们处理事务的时候，最能发挥由读书而获得的能力。从读书中获得的对自己有利的东西是无穷尽的，能力便是其中之一，多读一些好书，对自己是有利无害的，如果能够在实践的时候不是单纯的运用书本中的知识，而是在书中的知识的基础上不断的创新，结合自己的实际，灵活运用，才是读好书的最高境界。

“书是人类进步的阶梯。”这是高尔基爷爷的一句名言，也同样是对书籍赞美的一句名言。从这句话中便可以看出书在世界的地位是多么重要，它的价值有多么珍贵。正如高尔基爷爷所说的，一本一的书，就像一个一个的阶梯，使人爬上高峰。但是爬上高峰的路是陡的，是险的，是要的努力才能爬上去的。读一些不同的书籍就像是在爬阶梯，对自己也是很有帮助的，但也要会选择书籍。一本好书就犹如是由钻石似的思想和那些珍珠似的字句堆砌而成的无价之宝，其中所蕴含着的知识与智慧是那样的珍贵，书籍真可谓是人类的良师益友、精神的食粮啊！相反，如果我们去读那些几乎汇集了天下所有肮脏之物的不利于健康的书籍，那不是在掌握知识、寻找乐趣，而是在使自己堕落，会使自己变得庸俗、无知。

在一本书中，又使它会让你伤心、同情的落泪；有时它会让你开怀大笑；有时它会让你觉得自己身临其境；有时它会让你自己觉得离它根本就在两个世界。

我想，书籍是的良师益友，精神的食粮，我们又有什么理由不好好读书呢？

在一个很平凡的星期天下午，我翻开了在京东商城买的这本正版新书。情绪也随着书上一行行黑色的宋体字忽起忽落……

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着我：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。在外祖父家，他认识了很多“安安静静”的亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”（伊凡）每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了……

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的：贪婪、残忍、愚昧；父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。她常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。但好在有外祖母——全家人的精神支柱。阿廖沙也还认识很多其他的人：搬进新房子后的几个房客、隔壁的三少爷，等等。阿廖沙从家人的一些“奇怪”的举动中懵懂的明白了一些道理。

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然，除此之外，我们的生活中也很少有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“恐怖事件”。

天哪，如此比较，我们的童年和阿廖沙的有着天壤之别。我们每天生活在蜜罐儿里，被甜水泡着，被金灿灿的钱堆着……我们是多么幸福呀！我们从来不用考虑衣食住行，这让大人么操心就足够了，还轮不到我们呢。

但拥有着这些，我们并不知足。我们总是奢求更多。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊。的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。

那么，就从现在开始吧。我们不再奢侈，不再浪费；我们开始为长辈着想，体谅他们；我们更应该开始满足自己的幸福生活。为了以后，为了将来，为了我们到“人间”的那一天。

这些书基本上都是我从各个书店中淘回来的。自己的积蓄不算太多，但又想买到自己喜欢的书籍，开始的时候，只能硬着头皮攒钱去买那些昂贵的书籍，后来便有了经验，从那些被人遗忘的书堆中找到许多好的书籍。其中有名著、有童话、有诗歌、有小说、有散文……无论中外，写的都是那么引人入胜，使我得到了许多课本上得不到的知识，也有了许多感想和心得，笔尖流露出一时的感受。

在我看来，读书是人生中最好的娱乐、消遣的方式，它不但能给予人无穷无尽的知识，而且可以给予人无限的乐趣并且培养人为人处事的能力。

在人们孤独的时候，读书变成了最大的乐趣。这时它既是人们丰富知识的工具，也是消遣的娱乐品，当人们在这时看它时，会感到快乐、轻松；而在人们处理事务的时候，最能发挥由读书而获得的能力。从读书中获得的对自己有利的东西是无穷尽的，能力便是其中之一，多读一些好书，对自己是有利无害的，如果能够在实践的时候不是单纯的运用书本中的知识，而是在书中的知识的基础上不断的创新，结合自己的实际，灵活运用，才是读好书的最高境界。

“书是人类进步的阶梯。”这是高尔基爷爷的一句名言，也同样是对书籍赞美的一句名言。从这句话中便可以看出书在世界的地位是多么重要，它的价值有多么珍贵。正如高尔基爷爷所说的，一本一本的书，就像一个一个的阶梯，使人爬上高峰。但是爬上高峰的路是陡的，是险的，是要的努力才能爬上去的。读一些不同的书籍就像是在爬阶梯，对自己也是很有帮助的，但也要会选择书籍。一本好书就犹如是由钻石似的思想和那些珍珠似的字句堆砌而成的无价之宝，其中所蕴含着的知识与智慧是那样的珍贵，书籍真可谓是人类的良师益友、精神的食粮啊！相反，如果我们去读那些几乎汇集了天下所有肮脏之物的不利于健康的书籍，那不是在掌握知识、寻找乐趣，而是在使自己堕落，会使自己变得庸俗、无知。

在一本书中，又使它会让你伤心、同情的落泪；有时它会让你开怀大笑；有时它会让你觉得自己身临其境；有时它会让你自己觉得离它根本就在两个世界。

我想，书籍是的良师益友，精神的食粮，我们又有什么理由不好好读书呢？

书评

[全国高等职业教育规划教材：三菱FX2N系列PLC应用技术_下载链接1](#)