

刘敦桢全集（第1卷）



[刘敦桢全集（第1卷）](#) [下载链接1](#)

著者:刘敦桢 著

[刘敦桢全集（第1卷）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

帮别人买的，相当不错啊！

给同事买的，同事说不错，很好！啦啦啦啦！

有图，不错不错不错的

不错的一本古建资料书

内容详实，图例丰富。但不知什么原因，书显的很旧。

这套全集编纂的很有水平，可惜刘先生的几篇建国后发表的文章没编入，很可惜。

解放前的智化寺原来这般模样 老北京的牌楼真亲切啊 可惜都没了 照片质感很好
圆明园的史料很丰富 感谢刘大师 超值啊

好书送货好书送货快快好书送货快

好书何其多，读书滋味长！

古建经典名著，很不错呀

京东给力，我喜欢1京东给力，我喜欢1

营造学社的创始人之一，不要错过

大师之作，不可不藏。

不错的书有时间要好好读

古建筑研究的经典之作 很喜欢

刘先生的大作，全收，慢慢看，拜读

大师的文章，一时半会还理解不了，需长时间细细揣摩才好，不过确实是好东西

？

本书是刘敦桢全集的第一本，也是作者回国后到加入营造社早期的建筑论文和著作，刘敦桢为我国现代建筑教育的奠基和发展付出了极大的精力，也获得了突出的成就。苏州工业专门学校建筑科的创立，虽然是依照日本同类学校的模式，并较多偏重于建筑技术。但它是我国中等建筑技术教育的肇始，并培养了首批建筑工程方面急需的人才，其意义和效应都是不言而喻的。而中央大学工学院建筑系的创建，则是揭开了我国高等建筑工程教育的历史新篇章，其影响与作用的深远，大大超过了前述的苏州工业专门学校。参加中央大学建筑系筹建的首批教师，如刘福泰、卢奉璋、贝季眉、李义士和刘敦桢等，分别于美、法、英、日诸国留学。由于所在国情和学校的不同，对建筑系的认识也迥然有异。为了使这个新的专业更好地符合中国的实际，刘敦桢根据自己的体会和认识，主张综合欧美与日本等国建筑学专业之所长，在培养以建筑设计为主的方针下，加强建筑结构和建筑营造等工程知识，使其成为既具有广泛的科学知识和较好的设计与表现能力，又能妥善解决我国实际问题的建筑师。经过大家反复讨论，肯定了上述建议，并厘定了学制4年，每学年分为两学期，课程按学分计算等原则。这些原则不但成为中央大学建筑系后数十年的教学依据，而且还成为国内其他兄弟学校新建这一专业的重要参考。

建系之初，百端俱兴。在稳定教学秩序、添置图书与教学设备等方面，刘敦桢不辞辛苦，协助系主任刘福泰作了许多繁重的工作。当时教师严重不足，为了使学生正常上课，在四五年间，他先后开授过建筑设计、中国建筑史、西方建筑史、建筑营造法、阴影透视、建筑测量、施工估价，甚至钢筋混凝土结构和木结构等多门内容不同的课程。虽然当时十分吃力，但也使他得以了解系内大部分课程的内容及其内在联系，除了自己得益

非凡，同时也为他日后担任系、院领导工作，提供了许多宝贵的经验。1931年夏，他率领青年教师及高年级学生，前往山东曲阜及北平一带参观古建筑，这是中国人首次在这方面开展的科学考察活动。他在中央大学建筑系的早期教学工作，一共持续了5年，直到1933年去北平。

1943年，他重新回到中央大学，通过十来年的辛勤研究和探索，刘敦桢已经在建筑学界树立了不可动摇的学术地位。虽然当时他的健康状况欠佳，但仍然努力把自己的学识和经验，融汇到教学中去，由此深得同事称赞和学生拥护。第二年，学校任命他为系主任。为了建设好这个系，他极力延聘国内著名的建筑大师杨廷宝、童寯、哈雄文、李惠伯等来校兼课，以提高学生的建筑设计水平和处理实际问题的能力。他大力改善课程质量，并提倡学生课外的学术活动。一时学风大盛，学生的学业成绩有很大提高，达到了建系以来的最高水平，日后在国内外建筑界享有盛名的许多专家学者，如戴念慈、汪坦、吴良镛、黄康宇、陈其宽、严星华、黄宝瑜等，都是这一时期的学生。

然而，建筑系的决定性发展，还是在中华人民共和国成立以后。由于大规模经济建设的需要，国家十分重视专业人才的培养。以刘敦桢再度担任系领导后的1960年为例，教职工和学生人数分别为1949年的6倍和10倍，系中的图书资料和仪器设备也有了很大的增加，课程的门类与内容都产生了显著的变化。刘敦桢除了继续授课外，还通过科研和生产实践，大力培养青年教师和研究生，其中不少人，如潘谷西、郭湖生、齐康、章明、邵俊仪、叶菊华、詹永伟等，现已成为国内建筑界许多领域中的学科带头人和中坚骨干。

在刘敦桢一生的近50年中，有3/4是在学校中度过的，特别是对自己所创建的建筑系，有着十分深厚的感情。为了办好这个系，几十年来，他多次放弃了经济上或职务上的好机遇，一直坚守在这个并不十分令人羡慕的岗位上，直到他生命的最后一息。

[刘敦桢全集（第1卷）](#) [下载链接1](#)

书评

[刘敦桢全集（第1卷）](#) [下载链接1](#)