

建设行业专业技术管理人员职业资格培训教材：资料员专业管理实务



[建设行业专业技术管理人员职业资格培训教材：资料员专业管理实务_下载链接1](#)

著者:中国建设教育协会组织 编

[建设行业专业技术管理人员职业资格培训教材：资料员专业管理实务_下载链接1](#)

标签

评论

还可以，不过呢！

帮老爸买的，应该可以吧

挺好的，还会再来，速度也快

学了之后对于我成绩的提高有巨大的帮助，非常感谢这本书的教益。

发票要了没给，内容和其他的相关类的书大同小异，总之马马虎虎还可以吧

没有自己想象中的那么实际，用处不大，不过还是给个好评

嗯嗯 非常不错的

包装还可以，书里内容也合意

好好好好好好好好好好好好

很好！内容不错

很全，很有作用.....

书挺好，像是正版，就是不适合在北京用

书的质量挺好的，是正版，里面的具体内容还没看，不知道实不实用哦

需要慢慢地勘看

商品很给力，很实用。

帮别人买的都不知道，也不知道什么时候到的

我们是培训机构，需要很多这样的教材，京东唯一就是缺货，从下订单到送货得20天时间。货源再充足点就好了。

很不错 里面的知识也讲得很专业 考证就要它教材。

书的质量挺好的，发货也挺快

还可以，先学习了...

质量还不错、应该是正版

我已经购买了几次啦！在这几次当中我很满意，以后还会再来。

内容简介，方便实用，条理清楚

送货很快，值得购买！

还没有看呢，不过相信京东的商品，正版，实用。

很有用的！！正在看，对于我来讲很多好

资料员必备 是正版 包装也给力 内容很详细

对于零基础的同学来说 那太实用不过了

内容很好，值得学习！

学员反映很详细，很好。

大品牌，值得信赖！！

看完了才来评价的，比较详细

服务态度好送货速度一流

对于零基础的同学来说 那太实用不过了

内容感觉还行，是正版

大概浏览了一下，里面内容对实际操作有帮助

刚买不久，还没咋看。初学者希望不错吧，能看懂就好

还行吧，不错一本书！！！！！！

东东不错！ 发货很快！

仿真教材，可以阅读，适合入门的人学习使用。

书很棒，店主人也很好^^

很好,是好书,我很喜欢,好

书是正版的，发货也比较快。

书还行，不错。

买到之后，发现书被压褶了，纸张不是太好，就给退了。

好像版本有点老了

不错。实用

好书，好书，好书，好书，好书，好书，好书，好书，

还好 书的质量不错

还行还行，快递给力，东东包装完整

书上错误应该没有~实例有些少

本书涵盖范围广，涉及面宽，也能让初学者一目了然，能很好的理解并能记住

很好，很实用，内容详细

谢谢老板，发货快，包装好

质量很好

.....

.....

还行吧！看不懂啊……隔行如隔山啊……啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊

好!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

.....

本书分为两篇共十二章，主要介绍建筑工程资料的特征与载体形式，分类的原则与编号方法，归档的范围、保管期限与密级，施工图纸的绘制以及工程参建各方的工程资料管理职责，工程资料的形成过程、组卷、验收、归档的方法，微机管理及工程资料管理的相关法规、标准、规范等。

本书可作为建设行业专业技术管理人员用书，也可作为相关专业工程技术人员参考用书。

本书分为两篇共十二章，主要介绍建筑工程资料的特征与载体形式，分类的原则与编号方法，归档的范围、保管期限与密级，施工图纸的绘制以及工程参建各方的工程资料管理职责，工程资料的形成过程、组卷、验收、归档的方法，微机管理及工程资料管理的相关法规、标准、规范等。

本书可作为建设行业专业技术管理人员用书，也可作为相关专业工程技术人员参考用书。

本书分为两篇共十二章，主要介绍建筑工程资料的特征与载体形式，分类的原则与编号方法，归档的范围、保管期限与密级，施工图纸的绘制以及工程参建各方的工程资料管理职责，工程资料的形成过程、组卷、验收、归档的方法，微机管理及工程资料管理的相关法规、标准、规范等。

本书可作为建设行业专业技术管理人员用书，也可作为相关专业工程技术人员参考用书。

本书分为两篇共十二章，主要介绍建筑工程资料的特征与载体形式，分类的原则与编号方法，归档的范围、保管期限与密级，施工图纸的绘制以及工程参建各方的工程资料管理职责，工程资料的形成过程、组卷、验收、归档的方法，微机管理及工程资料管理的相关法规、标准、规范等。

本书可作为建设行业专业技术管理人员用书，也可作为相关专业工程技术人员参考用书。

本书分为两篇共十二章，主要介绍建筑工程资料的特征与载体形式，分类的原则与编号方法，归档的范围、保管期限与密级，施工图纸的绘制以及工程参建各方的工程资料管理职责，工程资料的形成过程、组卷、验收、归档的方法，微机管理及工程资料管理的相关法规、标准、规范等。

本书可作为建设行业专业技术管理人员用书,也可作为相关专业工程技术人员参考用书。

2011年全国建筑业总产值高达117734亿元，比2010年增长22.6%。2011年我国固定资产投资(不含农户)301933亿元，比2010年增长23.8%，扣除固定资产投资价格上涨因素，实际增长16.1%。2011年我国新开工项目332931个，比上一年增长431个，全国建筑业房屋建筑施工面积84.62亿平方米，增长19.5%，2011年，全国房地产开发投资61740亿元，比上年增长27.9%，其中，住宅投资44308亿元，增长30.2%，占房地产开发投资的比重为71.8%。按施工面积统计，房屋施工面积50.80亿平方米，比上年增长25.3%。其中住宅施工面积38.84亿平方米，增长23.4%。房屋新开工面积19.01亿平方米，增长16.2%；住宅新开工面积14.60亿平方米，增长12.9%。房屋竣工面积8.92亿平方米，增长13.3%；住宅竣工面积7.17亿平方米，增长13.0%。分地区来看，东部地区房地产开发投资35607亿元，比上年增长27.2%；中部地区房地产开发投资13197亿元，增长25.5%；西部地区房地产开发投资12936亿元。

建筑行业包括的范围广，行业的企业数量众多，行业的企业集中度不高。在我国众多的建筑业企业中，仅上市公司就达三四十家，小型企业尤其是承包队更是数不胜数，仅就这一点来说，行业内现有企业之间的竞争就足够激烈，但由于规模的不同，企业之间竞争的项目或者环节也不同。研究认为大型上市公司主要竞争于房地产建设、基础设施建设等大型项目的承包，小型企业主要竞争于建筑装饰装潢等子行业或者大型项目的分包项目等。编辑本段发展前景

未来50年，中国城市化率将提高到76%以上，城市对整个国民经济的贡献率将达到95%以上。都市圈、城市群、城市带和中心城市的发展预示了中国城市化进程的高速起飞，也预示了建筑业更广阔的市场即将到来。编辑本段建筑艺术

实用艺术的一种，又归于广义的造型艺术。指用沉重的物质材料堆砌而成的物质产品，是人类为满足自身居住、交往和其他活动需要而创造的“第二自然”，也是人类日常生活最基本的空间环境。建筑艺术是通过建筑群体组织、建筑物的形体、平面布置、立体形式、结构造型、内外空间组合、装修和装饰、色彩、质感等方面的审美处理所形成的一种综合性实用造型艺术。建筑是人类重要的物质文化形式之一。在人类文明发展史上，最初的建筑主要是为遮风避雨、防寒祛暑而营造的，是人类为抵抗残酷无情的自然力而自觉建造起来的第一道屏障，只具有实用的目的。随着物质技术的发展和社会的进步，建筑才越具有审美的性质，直至发展成为以作为权势象征为主要目的的宫殿建筑，以供观赏为主要的目的园林建筑。在各部门艺术中，建筑是最早的艺术之一。恩格斯认为在原始社会末期，就已经有了“作为艺术的建筑的萌芽”了。建筑是时代的一面镜子，它以独特的艺术语言熔铸、反映出一个时代、一个民族的审美追求，建筑艺术在其发展过程中，不断显示出人类所创造的物质精神文明，以其触目的巨大形象，具有四维空间（包括顶面）和时代的流动性，讲究空间组合的节律感等，而被誉为“凝固的音乐”、

野菜，在我的词库里，是一个苍凉和忧伤的名词，因为它和我的童年有关，和我的故乡有关，还和我的娘有关……每次想起“野菜”这个名词，酸甜苦辣就会涌上心头。

我的故乡叫树栖柯，那是个长野菜的好地方。
“嫩绿柔香远更农，春来无处不茸茸。”立春一过，地米菜、白花菜、鸭脚板、香春芽、红旱菜、水芹菜、蕨菜……就陆续从泥土里、枯草中钻了出来，在房前屋后和坡前坳后，摇头摆脑，初绽芳菲。在春天的舞台上，最先登场亮相的野菜是地米菜，“城中桃李愁风雨，春在溪头荠菜花”，荠菜即地米菜，春天的脚步刚来到乡村，它就迫不及待地钻出地面。此时，迎春花的枝条还在沉睡中，连苞儿都还没有鼓出来，而地米菜已经开花了，在春风中折射着墨绿油亮的光泽，摇曳着袅娜多姿的身段了。完全可以说，地米菜才是报春的使者。正是由于地米菜的登场，我的营养补品才开始丰富起来。

我是吃野菜长大的，因此对野菜有一种特殊的感情。
野菜是造物主对乡下人特有的恩赐。立春后，还没有到春耕大忙的时候，因此生产队收工比较早，大概在下午3点钟左右。而这时正闹饥荒，家家户户揭不开锅，为了充饥，或者为了活命，大人、小孩都到山里挖野菜。这样，娘每天收工后，就领着我到杨家河、剪刀溪、大岩板、黑草坪等地方去挖野菜。天黑前，可以挖一背篓。回家后，娘将野菜洗干净，切细。然后从坑架上取下一块腊肉，在烧红的锅子里抹一圈，又将腊肉放回坑架，这就是说这块腊肉不是吃的，而是用来做油的。之后，娘就将辣子、野菜倒进锅

里，撒点盐，打几个滚……就成了下饭的还菜。不过，野菜更多的时候和米一起煮稀饭，用现在的话来说就是“菜糊糊”，在当时是一种难得的佳肴。娘做的菜糊糊很香，我就是吃这种菜糊糊长大的。还有，就是用野菜做草粑粑。清明前，白花菜出来了，娘就领着我挖回一些，将白花菜和糯米粉用水合成浆状，用手捏出一个个圆坨坨，白绿相间。然后放多锅子里煮，煮数后，由于草多米少，颜色和形状和狗屎都一样，乡下人就叫“狗屎坨坨”，名字虽然很俗，但却是那时一种难得的“美味”。

蕨菜是故乡的山里最见的一种野菜，也是我童年时吃得最多的菜，至今记忆犹新。冬天，人们为了做草木肥，就放火烧便坡上的芭茅、土墙条和其它小灌木。到了春天，被火烧过的地方就长出蕨菜来，又肥又大，有铅笔那么粗。那时，娘经常领我去偏坡一带扯蕨菜，一扯就是一麻袋。有一次，娘领我到燕子坨扯蕨菜，天黑前已扯了一麻袋。回家后，娘就烧开水，撩蕨菜；撩好后，又将蕨菜撕开，摊在筛篮里。娘做这些的时候，我就坐在旁边看，有时也给娘帮一点小忙。等娘做完这些后，鸡已叫头遍了，娘才将我抱上床……蕨菜扯得多了，一时吃不完，娘就做干，留到秋冬相交之际吃，那时春夏种的蔬菜已经过季了，山里的野菜也不见了踪影，干蕨菜就成了这时的主打菜。我记得那年秋冬之际，我家吃了足足半个多月的干蕨菜，不过娘的手艺高，做出来的菜花样百出。再就是背到供销社卖，换几个油盐钱。那时正是大割“资本主义尾巴”的年代，不许社员养鸡鸭，养牲猪，根本不存在什么“养鸡为油盐，养猪为过年”的说话。有一次，娘背了一麻袋干蕨菜到供销社卖，3分钱1斤，娘卖得3块多钱，除买了油盐外，还剩一些，娘就扯了1米白卡叽布，给我逢了一件白衬衣；还给我称了半斤水瓢糖，我足足吃了半个月，惹得同年的小伙伴馋涎欲滴，回家哭着要娘去扯蕨菜卖。

野菜当中，味道最好的要数枞菌。枞菌到底算不算野菜？我不敢下这个定义。农历九月后，枞菌出来了，可这时正是农忙季节，打谷子、晒谷子、摘油茶、捡桐籽……大人根本没有时间到山里捡枞菌，这个任务就落到了小孩子的头上。于是，娘到山里打谷子时就把我带上，娘和其他社员到田里打谷子，我就到田边的树林里捡枞菌。当娘打完谷子后，我也捡了半提篮枞菌，收获不小。回家后，娘就是再苦再累，也要给我弄吃的，娘离开我后才明白，了春

[建设行业专业技术管理人员职业资格培训教材：资料员专业管理实务_下载链接1](#)

书评

[建设行业专业技术管理人员职业资格培训教材：资料员专业管理实务_下载链接1](#)