

临床诊疗指南·神经病学分册



[临床诊疗指南·神经病学分册_下载链接1](#)

著者:中华医学会 编

[临床诊疗指南·神经病学分册_下载链接1](#)

标签

评论

物美价廉，非常实惠。

此用户未填写评价内容

好好好好有点小贵好好

很好的产品 很好用 赞一个

指南一直在变，但是毕竟方便查找，而且，很多指南并不是变得那么快

这本临床诊疗指南很实用的！！！！！！！！

人民出版社出版的，质量不错

医院统一购买的，可惜不是全套的，缺了几本。

第二次购买了，向同事推荐的好书

书本内容一般，挑选错误

好东西~~~~~

厚度适宜，方便翻阅

老板让给科室买的书，挺好的。

不知道啥时候出新版本啊

简明扼要，但是基础要打好，再看这书。

不错，，，，，，，，

说很好！内容很棒！京东完美！

一本指南，十年不更新，我也是醉了。原价28，打折后23.6，加上运费，也比不打折贵了。

内容不错，理论联系实际，图文并茂

实用，但是有些已经落后

是真本，印刷质量很好。

物美价廉，京东值得信赖

书很好，快递挺快！

书的质量好，字迹清楚，内容丰富，值得购买。

很好，京东买书就是实惠，快速。

东西不错，同事们都很喜欢

东西不错，价格便宜，快递很快

书是好书，学医的推荐看看，对临床很有帮助，我们单位买的，挺好的…

书没看过，给女朋友买的，希望包装好一点

很好，很好，喜欢。

本书共分十三章，分别介绍神经系统常见疾病的临床表现、诊断和治疗常规。内容力求简单扼要、重点突出，有较高的实用性和可操作性，能符合不同地区、层次和条件的医务人员和医疗单位的需要。

质量不错，快递很快

很实用的书，基本上属于应该人手一本必备的手册，也是保护自己权益的利器

好书，不错的选择，好书，不错的选择。

很好，不错，很好，不错，很好，不错，

速度快，快递员态度好，书的质量也好

公司藏书，这套书跟经典，不错

06年的，发货太慢了，足足等了一周！

一直信赖这个，很好的书

很好的卖家，怎么我忘记了评价了？

很好，很方便，很喜欢。 很好，很方便，很喜欢。

物流很给力，物有所值

很好，不错，不错，不错不错，不错，

书很不错，很好用...

本书系卫生部委托中华医学会，由中华神经病学分会组织我国神经学界有相当威望、临床经验丰富和造诣深厚的神经病学专家共同编写而成。

不错不错不错不错不错

很好。。。。。。。

实用的临床工具书，大字体印刷，阅读起来很有感觉。

不错，发货挺快

很好，纸张不错，快递送过来很及时，包装很好，字迹清晰，需要细看的卖细则比较好

病种挺全的。

很好，不错的工具书。医院用的。很好，不错的工具书。医院用的。

京东的快递很快哦，以后一定会关注京东的

不错，正版！！！！！！！！

发票不能随货同行带来不少麻烦。会使客户满意度下降

速度惊人的快，第一天下午订货，第二天早上就收到了

神内科临床必备用书，特别适合才上临床的同学

临床诊疗指南：神经病学分册 将这个系列买全了，真不错。很系统，很全面。

很实用很权威很实用很权威

京东永远是那么给力，一如既往的支持京东。

我很向往成为神经病医生，我要好好看看。

临床诊疗指南：神经病学分册

实用，需要时可快速查找个大概。

还没看，感觉不错，随便翻了一下，很适合我

我对神经病学分册的评价是好！好！！

不想教材那么详细，各有千秋

很不错，非常需要。服务也不错。

书的质量还不错，，好评

法定的发达的发放大法

不错，挺满意，送货及时

书质量不错，送货人员态度非常好。

专业书籍！ 专业书籍！

临床医生可以看看哈！！！！

这本书内容不错，挺好的。京东送货也快。满意

质量不错，还挺快，价格也行！

正版书挺好的，是我需要的

质量很给力，很满意！！！

看起来是正版书籍。非常愉快的一次网购，快递倒也及时！！！！！！

泛泛而谈，不能深究，内容太简单，不能解决临床具体工作

好不好不用说的，绝对权威，工作必备

不错，老公觉得还可以

非常快的发货速度，非常好的书，值得看！

发货很快书不错 很快收到，正版书很好

不错的工具书，有指导意义，什么时候更新

还没有看完，感觉还不错

很不错，想买之前一直缺货

很实惠,活动时买的!

蛮不错的 速度很快 质量好

已经看完 很不错的 对我很有帮助的

才开始看，应该是正版的

速度很快，是正版，很满意！

超级赞赞赞赞

专业用书吧，工具书必备

非常好！是我想要的，质量还可以

中华医学会的指南，医师执业标准

神经科专业临床参考，可惜发病机理太简单了

不错的东西，不准标准，

书内容不错，质量很接近正版

看着不错？

《GL临床诊疗指南S：神经病学分册》a是神经d病学临床工jk作者必备的参考书，也是t
w医疗行政管理人员评定技术质量

这本书内容不错，比较实用

不错，印刷清楚，纸张质量一般。内容简练，有参考价值。

整本书结构安排很好，质量挺好的，新，价格也便宜。

正版书！

随便看看，大内科，没办法

不彻底书

东西不错

好用！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！

很满意

和想像中的差别很大，差不多就是把内科学翻印了一遍

还可以

帮助不大 相当于课本的缩略版而已 治疗策略写得太简略

不错，是正版，h?h?h?h?h?h?h?h?h?h?h?h?h

好评

很好

卖完觉着没啥大用，放着吧，一般般

原以为指南是一个诊治标准，但本书没有详细列明。临床指导意义不大。

靓

物流太垃圾了

好

长度在5-200个字之间
填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

11111111111111

dfghhjjjjjjjjjjjj

书太老，有破损。

实用

写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。临床诊疗指南神经病学分册，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读临床诊疗指南神经病学分册是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。，阅读了一下，写得很好，本书系卫生部委托中华医学会，由中华神经病学分会组织我国神经学界有相当威望、临床经验丰富和造诣深厚的神经病学专家共同编写而成。本书共分十三章，分别介绍神经系统常见疾病的临床表现、诊断和治疗常规。内容力求简单扼要、重点突出，有较高的实用性和可操作性，能符合不同地区、层次和条件的医务人员和医疗单位的需要。本书尽量采用国际和国内最新的疾病分类、临床病种、临床诊断标准和治疗新进展，如多系统萎缩、慢性炎性脱髓鞘性多发性神经病、散发性克一雅病、多发性硬化、线粒体脑肌病、神经囊虫病、遗传性共济失调和急性脊髓炎等，部分内容是首次见于我国神经科参考书。本书是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。，内容也很丰富。，一本书多读几次，第四节脑梗死【概述】脑梗死是指脑部供血中断，又无充分侧支循环代偿供血时导致的脑组织缺血、缺氧性坏死和脑软化，而产生相应的神经系统症状群。不包括全脑性缺血和缺氧性坏死，如窒息和心跳、呼吸暂停引起的全脑病损。【临床表现】脑梗死的临床表现和受累的血管部位、范围、次数、原发病因和侧支循环，以及患者的年龄和伴发疾病等诸多因素有关。下面介绍典型的神经系统表现。（一）临床分类（

分类) 1.大动脉粥样硬化 (-) 2.心源性脑栓塞 () 3.小血管闭塞 (-) (包括无症状脑梗死) 4.其他病因确定的脑梗死 () 5.病因不能确定的脑梗死 ()。(二) 临床表现 动脉粥样硬化性血栓性脑梗死、脑栓塞、腔隙性脑梗死是缺血性脑卒中最常见的类型。其中动脉粥样硬化性血栓性脑梗死约占缺血性脑卒中的60%~80%，起病相对较慢，常在数分钟、数小时甚至1~2天达到高峰，不少患者在睡眠中发病，约15%的患者以往经历过。脑梗死的主要临床表现可区分为前循环和后循环，或称颈动脉系统和椎-基底动脉系统症状。1.颈动脉系统脑梗死主要表现为病变对侧肢体瘫痪或感觉障碍主半球病变常伴不同程度的失语，非主半球病变可出现失用或认知障碍等高级皮质功能障碍。其他少见的临床表现包括意识障碍、共济失调、不随意运动及偏盲等。2.椎-基底动脉系统脑梗死累及枕叶可出现皮质盲、偏盲累及颞叶内侧

本书系卫生部委托中华医学会，由中华神经病学分会组织我国神经学界有相当威望、临床经验丰富和造诣深厚的神经病学专家共同编写而成。本书共分十三章，分别介绍神经系统常见疾病的临床表现、诊断和治疗常规。内容力求简单扼要、重点突出，有较高的实用性和可操作性，能符合不同地区、层次和条件的医务人员和医疗单位的需要。本书尽量采用国际和国内最新的疾病分类、临床病种、临床诊断标准和治疗新进展，如多系统萎缩、慢性炎性脱髓鞘性多发性神经病、散发性克-雅病、多发性硬化、线粒体脑肌病、神经囊虫病、遗传性共济失调和急性脊髓炎等，部分内容是首次见于我国神经科参考书。本书是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。还是同学推荐我看的，后来就非常非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看杨成志、黄晓阳、老米、王永杰、王彦彦、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。临床诊疗指南神经病学分册是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。，阅读了一下，写得很好，本书系卫生部委托中华医学会，由中华神经病学分会组织我国神经学界有相当威望、临床经验丰富和造诣深厚的神经病学专家共同编写而成。本书共分十三章，分别介绍神经系统常见疾病的临床表现、诊断和治疗常规。内容力求简单扼要、重点突出，有较高的实用性和可操作性，能符合不同地区、层次和条件的医务人员和医疗单位的需要。本书尽量采用国际和国内最新的疾病分类、临床病种、临床诊断标准和治疗新进展，如多系统萎缩、慢性炎性脱髓鞘性多发性神经病、散发性克-雅病、多发性硬化、线粒体脑肌病、神经囊虫病、遗传性共济失调和急性脊髓炎等，部分内容是首次见于我国神经科参考书。本书是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。，内容也很丰富。，一本书多读几次，第四节脑梗死【概述】脑梗死是指脑部供血中断，又无充分侧支循环代偿供血时导致的脑组织缺血、缺氧性坏死和脑软化，而产生相应的神经系统症状群。不包括全脑性缺血和缺氧性坏死，如窒息和心跳、呼吸暂停引起的全脑病损。【临床表现】脑梗死的临床表现和受累的血管部位、范围、次数、原发病因和侧支循环，以及患者的年龄和伴发疾病等诸多因素有关。下面介绍典型的神经系统表现。(一) 临床分类(分类) 1.大动脉粥样硬化 (-) 2.心源性脑栓塞 () 3.小血管闭塞 (-) (包括无症状脑梗死) 4.其他病因确定的脑梗死 () 5.病因不能确定的脑梗死 ()。(二) 临床表现 动脉粥样硬化性血栓性脑梗死、脑栓塞、腔隙性脑梗死是缺血性脑卒中最常见的类型。其中动脉粥样硬化性血

写的的书都写得很好，本书系卫生部委托中华医学会，由中华神经病学分会组织我国神经学界有相当威望、临床经验丰富和造诣深厚的神经病学专家共同编写而成。本书共分十三章，分别介绍神经系统常见疾病的临床表现、诊断和治疗常规。内容力求简单扼要、重点突出，有较高的实用性和可操作性，能符合不同地区、层次和条件的医务人员和医疗单位的需要。本书尽量采用国际和国内最新的疾病分类、临床病种、临床诊断标准和治疗新进展，如多系统萎缩、慢性炎性脱髓鞘性多发性神经病、散发性克-雅病、多发性硬化、线粒体脑肌病、神经囊虫病、遗传性共济失调和急性脊髓炎等，部分内容是

首次见于我国神经科参考书。本书是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。临床诊疗指南神经病学分册，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读临床诊疗指南神经病学分册是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。，阅读了一下，写得很好，本书系卫生部委托中华医学会，由中华神经病学分会组织我国神经学界有相当威望、临床经验丰富和造诣深厚的神经病学专家共同编写而成。本书共分十三章，分别介绍神经系统常见疾病的临床表现、诊断和治疗常规。内容力求简单扼要、重点突出，有较高的实用性和可操作性，能符合不同地区、层次和条件的医务人员和医疗单位的需要。本书尽量采用国际和国内最新的疾病分类、临床病种、临床诊断标准和治疗新进展，如多系统萎缩、慢性炎性脱髓鞘性多发性神经病、散发性克一雅病、多发性硬化、线粒体脑肌病、神经囊虫病、遗传性共济失调和急性脊髓炎等，部分内容是首次见于我国神经科参考书。本书是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。，内容也很丰富。，一本书多读几次，第四节脑梗死【概述】脑梗死是指脑部供血中断，又无充分侧支循环代偿供血时导致的脑组织缺血、缺氧性坏死和脑软化，而产生相应的神经系统症状群。不包括全脑性缺血和缺氧性坏死，如窒息和心跳、呼吸暂停引起的全脑病损。【临床表现】脑梗死的临床表现和受累的血管部位、范围、次数、原发病因和侧支循环，以及患者的年龄和伴发疾病等诸多因素有关。下面介绍典型的神经系统表现。（一）临床分类（分类）1.大动脉粥样硬化（-）2.心源性脑栓塞（-）3.小血管闭塞（-）（包括无症状脑梗死）4.其他病因确定的脑梗死（-）5.病因不能

书收到了，质量很好。

记得小时候，老爸在教育我们兄妹几人要好好读书时，常常说的那一句话：“万般皆下品，唯有读书高”。直到后来我才知道这句话并非老爸的杜撰，而是借用古人所言。不管怎样，这句话当时对我们确实起到了一些作用。在我们那幼小的心灵里，从此便播下了读书的种子，我们总是有意无意地把读书看作是一件很高尚、很美好的事情，再后来便觉得读书是自己的责任和义务了。

时值今日，那句古训似乎已经过时，早已被时代所淘汰了。在今天如果再有人在众人面前提及那句古训时，一定会引来人们的讥笑或者非议。读书这一行固然很好，但你也不能说其它的各行各业就都是“下品”呀，是不是？正如孔夫子所言：“己所不欲，勿施于人”嘛。所以，随着时代的发展，人们的思想观念是应当不断更新。我想，站在今天的角度上，这句话是不是可以改为：“万般皆上品，还有读书高”呢？因为我们只要努力去做，每一个行业一定都会很不错的，都能成为“上品”。正所谓“三十六行，行行出状元”，不是吗？当然，读书也还依然是很高尚、很美好的事情。

又有古语云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”。在今天，这句话也早为世人所不齿，如果你当众提及此话，说不定还会招来他人的冷眼甚至是漫骂呢。瞧，当今社会上那一大批“剩男”、“剩女”中，哪一个不是读书人？哪一个没有接受过高等教育？然而，他（她）们的“颜如玉”又在哪里呢？再说那所谓的“黄金屋”也并非书中才有的啊。让我们再来看看当今社会上那些财大气粗的大老板们吧，他们中大部分都没有多少文化，也谈不上什么学历，但是他们的房子却一套接着一套，身边的女人也一个接着一个的。这难道不正是对这句古话的有力回击与嘲讽吗？

也许正是因为如此吧，在世人眼里，读书不如打工划算，教书不如开书店挣钱多。所以，有许多家长宁愿让他们的孩子早点出去打工挣钱，然后早点回来盖房子，娶媳妇。要不是“义务教育”这顶“紧箍咒”的帽子戴在每个人的头上，也许在农村的那些中小学校里早就没有多少学生了。

在这个经济建设的大浪潮中，有许多人被冲昏了头脑。没有目标，没有方向，只好听任大浪潮的摆布，冲到哪里就是哪里。如果这样下去，只怕永远都不会有到达彼岸的那一天；如果这样下去，我真的不知道国家的前途、民族的希望又在哪里。

国家要富强，民族要振兴，无论如何都离不开教育。所以，我们应当明白这样一个道理

：充实大脑比充实口袋更为迫切，也尤为重要。书中尽管没有黄金屋，也没有颜如玉，但是，我们也还是要好好地读书。因为书中有祖国灿烂的文化，书中有前人的经验和教训，书中还有取之不竭的智慧……

“书是人类进步的阶梯。”就让我们沿着这个阶梯一级一级地往上爬吧。只有这样，我们才能到达那个光辉的顶点，才能看到更远、更广阔的天空。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

和描述的一样，好评！

在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了200块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑

它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配。

书是可以的。包装还的加强点，能否像某个网站，就算发一本书，他都能用泡沫包的严严实实。加油。。。

“先是，上课的时候，她把书桌的盖子开了关，关了开，足有上百次！我对她说‘没有事的时候，不要总是把书桌开开关关的’。于是，您家的小姑娘就把笔记本、文具盒、课本等等一样一样地全部放到书桌里面，然后又把它们一样一样地拿出来。比如说，听写的时候吧，她先打开书桌的盖子，取出笔记本，然后立刻‘啪嗒’一声关上盖子。接着，马上又打开盖子，把头钻到里面，从文具盒里取出铅笔来写‘a’字，匆匆关上盖子，写了一个‘a’字。但是，可能写得不好，或者写错了吧，只见她又打开书桌的盖子，再次把头钻到里面，找出橡皮来，关上盖子，飞快地擦起来。然后，又匆匆地打开盖子，把橡皮放进去，再把盖子关上。接着，她又把盖子打开，原来她只写了一个‘a’字，就把文具一样样全部放回书桌里面。先放回铅笔，关上盖子，再放回笔记本，再关上盖子……就这样。然后，接下来写‘i’字的时候，她又如法炮制，取出笔记本、铅笔、橡皮……

…每写一个字，桌子盖都在我的眼前开开关关，看得我眼花缭乱。我的头都晕了！可是，她每一次开关，都是有事要干，我也不能说‘不许那样’……”想到当时的情形，老师的睫毛飞快地眨动着。

听到这里，妈妈有些明白了，为什么小豆豆要那样把学校的书桌盖子开开关关。她想起来，小豆豆第一天放学回来后，兴奋地向妈妈报告：

“哎，学校就是了不起！家里桌子的抽屉，是这个样子往外拉。可是学校的桌子，却是把盖子往上提。就像垃圾箱的盖子那样，不过要光滑得多。桌子里装得下好多东西，棒极了！”

妈妈眼前好像出现了小豆豆的样子：从来没有见过那样的桌子，觉得特别有趣，就不停地开开关关。这样的话……(并不是做了什么坏事，而且，更重要的是，等她对桌子渐渐地习惯了，就不会再那样不停地开来关去了。)妈妈这样想着，对老师说：

“我一定让她好好注意这一点。”可是，老师略微提高了一下声音说：

“如果仅仅是这样的话，还没什么。”

妈妈的身体向后缩了一下。老师把身体稍微向前探了探，说：

“好不容易等她不再把桌子弄出声音来，这一次，她在上课的时候，却站在那里。就一直这样站着！”妈妈又吃了一惊，问道：“您说站着，是站在哪里呢？”

老师有些生气地说：“站在教室的窗子旁边！”妈妈还是弄不明白，接着问道：

“站在窗子旁边，她在干什么呢？”老师的声音像是喊出来的：
“她是为了和宣传艺人打招呼！”把老师的话概括一下，大致是这么回事。

在家没事，突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看，来到服装柜台，看见一款上衣，颜色面料都不错，于是心动了，想买，由于这是自选商场，我便去取下来试穿，在镜子前刚穿上，一女服务员走了过来，面无表情的说道：知道穿多大号吗？就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱，也不看价钱！”本来打算买的，一看这个服务员，只好无奈的摇摇头将衣服放回原位，悻悻的走开了。心想我还是到网上来算了，于是回家上网到京东挑选衣服了，看见了这本书就买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好值得看。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的

星期天在家没事，突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看，来到服装柜台，看见一款上衣，颜色面料都不错，于是心动了，想买，由于这是自选商场，我便去取下来试穿，在镜子前刚穿上，一女服务员走了过来，面无表情的说道：知道穿多大号吗？就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱，也不看价钱！”本来打算买的，一看这个服务员，只好无奈的摇摇头将衣服放回原位，悻悻的走开了。心想我还是到网上来算了，于是回家上网到京东挑选衣服了，看见了这本书就买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面

，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好值得看。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走

《茶叶知识问答》具有鲜明的思想性，旨在普及日常生活中的标准知识，阐释标准的内容和真谛，使百姓具备应用标准知识的技能，以提高百姓的标准化意识和科学素质；丛书具有广泛的普及性，适合各行各业、各个年龄段的读者使用；丛书具有严谨的科学性，引用标准准确，内容真实可靠。

根据GB/T22111-2008《地理标志产品普洱茶》，普洱茶是以地理标志保护范围内的云南大叶种晒青茶为原料，并在地理标志保护范围内采用特定的加工工艺制成，具有独特品质特征的茶叶。按照加工工艺及品质特征，普洱茶分为普洱茶（生茶）和普洱茶（熟茶）两种类型；按照外观形态，普洱茶分为普洱茶（熟茶）散茶和普洱茶（生茶、熟茶）紧压茶。

普洱茶（生茶）是以云南大叶种茶树的鲜叶为原料，经鲜叶摊放、杀青、揉捻、日光干燥制成晒青茶，再经蒸压成型，并干燥、包装制成；普洱茶（熟茶）散茶是晒青茶经后发酵，并干燥、包装制成；普洱茶（熟茶）紧压茶是普洱茶（熟茶）散茶经蒸压成型，并干燥、包装制成，或者是晒青茶经蒸压成型、干燥，再经后发酵、包装制成。……

《茶叶知识问答》具有鲜明的思想性，旨在普及日常生活中的标准知识，阐释标准的内容和真谛，使百姓具备应用标准知识的技能，以提高百姓的标准化意识和科学素质；丛书具有广泛的普及性，适合各行各业、各个年龄段的读者使用；丛书具有严谨的科学性，引用标准准确，内容真实可靠。

根据GB/T22111-2008《地理标志产品普洱茶》，普洱茶是以地理标志保护范围内的云南大叶种晒青茶为原料，并在地理标志保护范围内采用特定的加工工艺制成，具有独特品质特征的茶叶。按照加工工艺及品质特征，普洱茶分为普洱茶（生茶）和普洱茶（熟茶）两种类型；按照外观形态，普洱茶分为普洱茶（熟茶）散茶和普洱茶（生茶、熟茶）紧压茶。

普洱茶（生茶）是以云南大叶种茶树的鲜叶为原料，经鲜叶摊放、杀青、揉捻、日光干燥制成晒青茶，再经蒸压成型，并干燥、包装制成；普洱茶（熟茶）散茶是晒青茶经后发酵，并干燥、包装制成；普洱茶（熟茶）紧压茶是普洱茶（熟茶）散茶经蒸压成型，并干燥、包装制成，或者是晒青茶经蒸压成型、干燥，再经后发酵、包装制成。……

《茶叶知识问答》具有鲜明的思想性，旨在普及日常生活中的标准知识，阐释标准的内容和真谛，使百姓具备应用标准知识的技能，以提高百姓的标准化意识和科学素质；丛书具有广泛的普及性，适合各行各业、各个年龄段的读者使用；丛书具有严谨的科学性，引用标准准确，内容真实可靠。

根据GB/T22111-2008《地理标志产品普洱茶》，普洱茶是以地理标志保护范围内的云南大叶种晒青茶为原料，并在地理标志保护范围内采用特定的加工工艺制成，具有独特品质特征的茶叶。按照加工工艺及品质特征，普洱茶分为普洱茶（生茶）和普洱茶（熟茶）两种类型；按照外观形态，普洱茶分为普洱茶（熟茶）散茶和普洱茶（生茶、熟茶）紧压茶。

普洱茶（生茶）是以云南大叶种茶树的鲜叶为原料，经鲜叶摊放、杀青、揉捻、日光干燥制成晒青茶，再经蒸压成型，并干燥、包装制成；普洱茶（熟茶）散茶是晒青茶经后发酵，并干燥、包装制成；普洱茶（熟茶）紧压茶是普洱茶（熟茶）散茶经蒸压成型，并干燥、包装制成，或者是晒青茶经蒸压成型、干燥，再经后发酵、包装制成。……

《茶叶知识问答》具有鲜明的思想性，旨在普及日常生活中的标准知识，阐释标准的内容和真谛，使百姓具备应用标准知识的技能，以提高百姓的标准化意识和科学素质；丛书具有广泛的普及性，适合各行各业、各个年龄段的读者使用；丛书具有严谨的科学性，引用标准准确，内容真实可靠。根据GB/T22111-20

京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING

DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走

书很好，是正品，物流超快
书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好不影响什么，质量很好，发货速度很快，两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。那时我故作老成，总爱用蘸水钢笔写信写文章，那个美好的装逼时代啊，一去不复返了，可太值得回忆了，连空气里都弥漫着蓝色钢笔水味，还有老主任抽的普通香烟味。在那个出版社，我就是这么装逼着，埋头于自己的这些文学情调里，似乎对周围的一切充耳不闻。所以等人家都把房子分完了，才发现我榜上无名，才想起提着暖壶去砸领导的门，那个暖壶的作用相当于这两天波士顿恐怖分子搞爆炸的高压锅。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟一一精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政

管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量的重要参考依据。

《临床诊疗指南：神经病学分册》是神经病学临床工作者必备的参考书，也是医疗行政管理人员评定技术质量

我的童年是在湖边晃大的。

其实我不忍心说出我忧伤的湖滩。因为那个神奇的湖滩上，有我金色美丽的童年。我曾无数次说过那里无尽的欢乐，但是，说着说着，仿佛这些欢乐在悄悄地退回到时光的深处。而那个湖滩上隐藏的忧伤，却在慢慢地浮出水面，在光阴里弥漫……

从深秋开始，湖水就慢慢退远，退往湖的中间。当到达冬天的时候，湖里就只剩下一小片水域了，露出大片辽阔而平展的湖滩。这时候的湖滩全是软泥湿地，显得没有一点生机，有的只是死亡的河蚌和河螺留下的壳，星星点点地散落在湖滩之上，在冬日铁色的天光之下，微微泛白。偶有活着的河蚌在平展的泥地上挣扎着走动，划出一条条长长的痕迹。

这个时候，远远望去，往往会有一两只洁白的影子在那里晃动。那是白鹭，点着高高瘦瘦的脚，在那里觅食，寒风吹乱它的羽毛。这样的场景令人忧伤，因为这个时候我往往会想起我早死的母亲，在冬天辽阔的湖边洲地上，也是一个人在那儿低头劳作，寒风吹起她单薄的衣角。

现在，有时候冬天我回到故乡，黄昏的时候，也会往湖滩上远远望一望、走一走，也会偶然遇见那个孤单的影子，在辽阔的软泥湿地上徘徊，不时地低头啄食。如果我要走近它，它会敏感的飞起来，在另一片不远的湖滩上落下……这时候，湖边的山冈上，那个庙宇里往往会传来低沉而浑厚的晚钟。百鸟惊起，开始飞回它们的巢；路上，扛着农具的人开始回家；月光升起……而那个影子还在——此刻，我仿佛遇见的是我的前世，既轻，又薄……像是在寻找那些失去的光阴……

是啊，这个湖滩上遗失的不只是我的光阴。我的母亲就是埋在湖滩的边上，被枯草覆盖，流泪的牛，毛发苍乱，啃着坟上的枯草；父亲的渔船也是倒扣在湖滩上，一些孤单而飞累的鸟，在此歇歇脚，梳梳凌乱的羽毛。

冬天就是这样，我们只能等待春天的到来。春天一到，那些宁静的忧伤会被春水覆盖。雷雨从湖滩上纷披地流向湖里，在经过一个冬天风干的地表上，划出一道道弯曲的痕迹。湖水慢慢地涨起来，把湖滩的大部分淹没。一场大雨过后，浑浊的湖水里，偶有被春水冲下来的死猫或死狗，和草屑一起浮在水面。那些暂时还没有被水淹没的部分，草开始泛绿，并开出星星点点紫色或者白色的小花，像我一个早夭的姐姐她曾经穿过的花衣。这是春光开始暖和的时候，内心里依然有些微的忧伤。一直到清明，当漫天的油菜花在湖边的洲地上铺开，所有的忧伤就被季节全部覆盖。

其实，冬天湖滩裸露的时候，我常常站在那儿忧伤地想象夏天，想象夏天的湖水早已经淹没了我的位置，淹没了我的头顶。而湖水之下，水草丰满，鱼儿穿行。也想象我那个早夭的姐姐，那一年的夏天是在哪儿落水淹死的。而那个场面也随着时间和湖水的退去，显得虚无飘渺，像发生在时空之外……

每年都是这样，在这样的湖滩上，一到冬天，忧伤会如期而至，仿佛宿命，一直等到春天为止，清明为止。

我是京东的忠实买家，京东的书，食品，家电，数码都买过。每次收到的商品都非常不错。真心感谢京东平台给予的实惠和方便以及省钱。言归正传，除了这个书之外，还有另外1本书推荐给大家--《我所理解的生活》。

大约十年前，我看过韩寒的一本书《零下一度》。十年后的这一天，依然在这座北国的小城，室外温度零下一度，我的手边是韩寒的另一本书《我所理解的生活》。十年前的我还是个学生，那是老师告诉我要读韩寒的书，但不要学韩寒。十年后的我成了老师，开始去审视曾经那个桀骜不驯的孩子而立之年的自我审视与剖析。有时候，触动我们心灵的也许只是一个相似的巧合，有时则或许是已经面目全非了的时光。

随着前不久《心术》的热播，特鲁多铭言为国人所了解：有时治愈，常常帮助，总是安慰。这句话本意是强调医生在行医的过程中，医术只是一个方面，有时起到的作用甚至是最微末的。而更重要的，是医德，一颗关心病人，致力于救死扶伤的善心，是人文关怀，不止抵达生命，而且直通灵魂。

细细想来，这个社会上很多工作都是如此，比如像韩寒，我们姑且把他称作一位语言文字工作者。文字的优劣其实还在其次，不如像这本书，收录的大部分都是韩寒过往的博文，文笔粗粝，加之其鲜明的个人特征，绝算不上上乘之作。但为什么那么多人喜欢韩寒，追捧韩寒，甚至称他为“公民韩寒”？因为作为一个国家中的个体，他对这个国家保有期许、热情和批判，他关心这片土地和这片土地生活的人们，他敢于参加社会公众事务，乐于为在社会底层挣扎的人们发出声音。

古人说“书剑报国”，我们每个人都用自己的学识和工作服务于我们所生活的社会，奉献我们所生长的国家。作为一名语言文字工作者，手中的笔便是利剑，便是我们对我们所生活的世界热忱的关怀。

路见不平，拔笔相助。碰见好的捧个场，碰见坏的冷个场，一笑置之而已。

每隔一段时间，韩寒都会把自己博客的文章结集出版，每一本杂文集，都代表着韩寒人生的一个阶段，而这本杂文集所代表的阶段无疑是重要的，因为其中包含了“韩三篇”这对他而言意义非凡的文章，也因为这一阶段的韩寒，经历了代笔风波等质疑，有别于以往的所向无前，开始停下来思考，甚至可以说反思一些事情。

上一本杂文集《青春》，讲城市，讲世博，讲春运，关心国际民生。而本书里，虽然国事天下事也有，并且由于“韩三篇”的存在，分量不轻，但这本书和名字一样，定位到

生活，定位到自己，这是一种无奈，也是一种成熟。说无奈，是因为作为一个公共人物，一个文化偶像，难以在遭受质疑的时候保持沉默，不得不站出来澄清，说成熟，是因为跟质疑者针锋相对相比，选择与公众沟通剖析，无疑是更聪明的办法。

回到这本书上来吧，本书的序不可不读，《我所理解的生活》让读者得以观其大略，简单了解韩寒的性格为人，虽然对众粉丝来大可不必，但对于这本书而言，绝不算多此一举，提纲挈领，开篇名义必不可少。

“国事”这部分是韩寒的代表性文章——时评杂文，如《暴雨行车指南》种种，风格行文一如既往，用不着多讲了。

“天下势”部分包括“韩三篇”和《就要做个臭公知》，《这一代人》，这些文章可能是韩寒政治精神上最重要的体现，也是韩寒作为80年代精神一个无法逾越符号的最好论证。

“家世”和“过去式”这两部分，韩寒开始转向自己，讲了近期个人生活的一些细节和思考，从微博到年度总结，从代笔质疑到婚姻儿女，其中有真诚，有疲惫，有辛苦，韩寒在这两部分的文里，又从一个文化偶像变回了一个“人”，历世间百态，谈人情冷暖。

最后一部分“我是”则是韩寒的精神诉求，《春萍，我做到了》、《青春就是一场远行》《我只希望我可以自由的写作和说话》这些篇章，回首前尘往事，慨叹抱负与功名，抒发自己追求的境界。不必先天下之忧而忧，但必须坚持自己，永不放弃，已过而立之年的韩寒，依然入世，依然进取，依然励志，这也是我们80一代最宝贵，最不能摒弃的精神。

从前的韩寒，可以说是被许多人推动着，在通往牛B的路上一路狂奔，那现在有人一把把他拉住，让他停一停，这对韩寒来讲，未尝不是一件好事。人太顺利就容易头脑发热，适当的停下来审视自我，是为了更好的前行。支持京东，支持正版。

[临床诊疗指南·神经病学分册_下载链接1](#)

书评

[临床诊疗指南·神经病学分册_下载链接1](#)