

档案学概论（第2版）/21世纪档案学系列教材·普通高等教育“十一五”国家级规划教材



[档案学概论（第2版）/21世纪档案学系列教材·普通高等教育“十一五”国家级规划教材_下载链接1](#)

著者:冯惠玲，张辑哲 编

[档案学概论（第2版）/21世纪档案学系列教材·普通高等教育“十一五”国家级规划教材_下载链接1](#)

标签

评论

跟一跟风，读读书看看报

算是学习档案学的必备教材吧。

活动时买的价格便宜还不错。

爸爸拉粑粑巴巴爸爸阿达

正版书，挺好的，就是包装有破损

此用户未填写评价内容

这本书质量不错，慢慢看吧。

收件人名字写错了，尴尬，收到时候包装破了，但是书还可以，

经典教材，看完受益良多！！

此用户未及时填写评价内容，系统默认好评！

非常好的一本书，设计的非常好，希望能耐用一些，跟贴心，谢谢你们们的努力。暂时还没发现问题和不足。

哦热holy了继续慕名无锡嗖嗖嗖傻X

非常好，很喜欢我以后继续使用，加油！

我一直在学习，档案学还是挺有趣的。

送货速度很快，商品也正确，很给力。

感觉不错，还没看呢，看过再来评价哦

好好好好好好好好好好好好

正版教材，发货特别快，在年前还有这速度，要给京东点赞

支持支持支持支持支持支持支持支持支持支持

还可以吧总体来说是这样的

书籍正版很新非常好，快递配送也很快，点赞！

考研用书籍，应该是正版吧

服务好，速度快，赞赞赞赞赞

好好好好好好好好好好

书本不错，很是经典。

在读，还没有读完。教材类书。

不错的工具书，对档案行业同仁有大用！

书很不错，加油加油！！！！

第一次全面了解档案学，感觉很系统。谢谢！

很好，没有破损

好！以后有空再读！

理念讲的很详细！

没的说，挺快的。只要它们有的。

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

考研用，没底气

好好好好好好好好好好好好好好

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

非常好的商品！

是正版的，不错

作为教材来说，还是非常专业的，有水平。其中还有不少让学生思辨的地方。但是是不是有点太深了呢，不知道学生能不能看得懂。

印刷不错 赞

挺不错的商品

学学学学学

业务学习。

快递很快的

不错不错

书挺实用

还行吧

还可以

很好！

送货超慢，太不及时了，优点是京东没运费，而当当网收运费，差劲。

还好

好评

很好

好，纸质好

好

1

只要京东一天用——哈尔滨尼尔物流——作转发代理，我就一天给差评。尼尔物流垃圾中的垃圾！！！！比牛车都慢！！！！强烈怀疑京东物流哈尔滨分布的经理吃了尼尔物流的回扣了！！！！

自学用到的书，挺好的

很好，页面什么的没有破损，是正品。

京东自营的东西保质保量

上课买的，还算不错

考试用书，比较好懂，质量不错

帮老婆买的，是正版

还不错。。。。。。。。。

上课用的。

不错哦(◉o◉)哦，有些折角，但是教材嘛，无所谓了。相信京东！

书的质量还可以，就是运过来以后有点褶皱

是正版书，印刷质量好，棒??

自己是用不上了 可惜啊

专业教材 讲解详细送货快速名师推荐

可以。，希望下次合作，考试必备。

是正品，不是盗版，期待下次合作。

学习知识，为工作准备

书不错，适合学生使用，理论多。

档案管理培训用书，很适合

棒棒哒·····

不错，不仅便宜，送货还快

还可以吧，看着玩的，了解了解，希望有用

书皮有点脏，包装简单。

中大没考上啊，！！！！！！

正版书籍哟~~~~~

作为入门级的教材买的，正在看哪。

自营商品，质量好，物流快！

快递很给力，书也不错哦！

内容很权威也很全面，质量很好~

很满意，下次还来，物流快

基础的书，内容实用明确

感觉还不错感觉还不错

书的质量很好，是正品，以后还会来！

档案的价值与作用第一节 档案法规与档案职业道德第八章
档案的定义及其分析第二节 档案价值形态第三节 档案工作标准与标准化第三编
档案的定义及其分析第二节 我国档案及其名称的演变第三章 档案事业第四章
档案学科的学科内容、特点与发展第十章 档案与相关事物的关系第三节
档案事业第四章 档案第一章 档案的价值与作用第一节
档案工作的性质、规律与发展第七章 档案概念与档案现象第一节 档案价

毫无疑问这是一本好书，京东送货也很快，我很满意!开卷有益，读书好处多，陶冶情操，修身养性，还会再来的哦。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

指定用书指定用书指定用书指定用书

不错的，只要学习的东西，买了都值

书不错，配送迅速快捷

正版，送货快，很满意

质量好，满意！

他 他发的额 我让我 我我 我我

速度很快，物流给力呀！

质量很好，发货很快。

[SM]很满意，会继续购买 印刷精致得很
工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都很不错,快递也很给力,东西很好
物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧
下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的“五个一工程奖”,我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书:《古拉格:一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中,安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源,到

斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。

非常好！特别棒！京东给力！继续加油！

符合老师的教材标准，点赞

正版，和室友一起买的，很满意

书收到了很快啊~很新~因为其他网站都卖光了。。来京东买到了很高兴~

为了考研买的，希望有好结果

给老婆买的，她很喜欢。我觉得以后像这种小玩意就在京东买吧

送货速度挺快的，书不错

如果“真正”的爱情需要男方有一点霸道强势，那为什么她只对高开熹的纠缠感到疲惫与厌恶，却无丝毫欣喜？她已太习惯被尊重如对等的人种，即使标明为互相拥有，并不因此而丧失了独立自主的基本人权。

“我希望你不是以为我在欲擒故纵。”罗红轻淡的开口。真正是受不了他的干扰，不得不对他再次明说。

“不，我知道你生性冷淡，我就是喜欢你这样。”高开熹大喜过望，冷淡的学姊终于理他了。“你把自己的喜欢建立在别人的不便

赶上双十一，快递真是太慢了！从没有过的慢！好在考试前收到了，有时间看。书的内容啊，挺详细，分析得还算细致。但各章节作者不同，行文还是有差异。如档案事业一章解释论证不充分。

很好很好很好很好很好

书不错，对得起这个价格的么

考研用书，还没看，是专用教材

档案是特殊的社会现象,是历史的真实记录,是国职化。家的宝贵财宫.我们必须管好用好档案,才能发挥档案为经济建设服务,为改革开放服务,为四个现代化服务殷商时期的商人把占卜档案收藏于地下园窆和方的作用。我在档案学的学习中,结合自己的业务,对档案之中。有的是几个朝代的甲骨集中收贮于一个窑穴案及档案工作的演变和发展,有了更深的体会。之中,但更多的是一个朝代的主要甲骨存储在一个储藏室。殷代统治者在非殷地区形成的甲骨占卜档案有一、由于社会和生产的发层才产生了档案向都城归档的习惯保存方法。西周时期的主要档案的保管方法,则是“置有副本,登于天府,藏于金匠”。秦代远古时代没有文字,为了记事,人们就在不同粗的律法档案除正本之外,另置副本或抄本多份,其中一细、不同颜色的绳子上打上不同大小距离的结子,表示份收藏在中央禁室之内,封以禁印。平时不准开启,仅不同的意义,这就叫“结绳”记事。后来,由于社会和生供皇帝御览,由尚书负责管理。汉朝时期的档案主要收产发展的需要,人们还用刀在甲骨片、木质片上或其他藏于皇家档案库、隋唐时期的档案保管,可说是我国档载体材料上刻上各种形状的符号,作为记录某种事物案工作的第一次飞跃。

什么是衡量档案学热点问题的标准呢 我认为基本的标准包括以下几种.

第一,近年来相对比较集中探讨的档案学前沿性理论和实践问题.学术研究是有规律可循的.每门科学的建设和发展都有其自身的内在矛盾规律.这种矛盾规律往往是通过一些前

沿性的理论问题和实践问题表现出来的.比如,我国进入21世纪以后,档案学研究的前沿性问题之一就是电子文件问题.这是因为我国的档案工作对象发生了较大的变化,电子文件大量出现,且因其具有许多不同于以往传统形态档案的特点,传统档案学管理理论已经无法合理地解释和说明这种新的档案现象,更无法科学地回答它所提出的各种具有挑战性的管理理论和实践问题.正是由于理论和实践之间的这种矛盾的存在,才引发了越来越多的人关注这方面的研究,并将大量的外国档案学的相关成果介绍进来,同时结合我国的国情,进行整理,吸收,改造和发展.

第二,对新世纪档案学术研究具有一定导向性与前瞻性的理论问题.

第三,具有一定公众关注度的实践和理论问题.

书质量不错，内容也还可以。

第一章第一节第一句话就是“认识是实践的理性前提与基础” ...

物流很给力，书很好。看着不像盗版

档案与档案管理是一种普遍存在且意义深刻的社会现象，对人类社会的生存、发展，对人类历史文化的传承、延续具有重要的基础作用。因为人类不仅在空间上相互联系，成为社会，而且在时间上前后相继、不断延续，从而成为一个不可分割的时空统一体。本书对档案学基础理论作了较为全面的介绍和论述。本书内容涵盖“档案”、“档案事业”、“档案学”的主要理论范畴，特点为：理论性与知识性兼顾，力求使内容具有一定的理论深度，从而使本科生、研究生、档案工作者、研究者均能从中获得较为系统的知识、观点、论据和资料。本书结构简洁、逻辑合理，反映了目前国内外该领域的最新研究成果。本书拟作为档案自学考试使用的教材。 作者简介
冯惠玲，1997年毕业于中国人民大学档案学院，获博士学位，现为中国人民大学档案学院院长，教授。从事档案管理学及相关学科的研究等；主要代表作有：《档案文献检索》、《档案学通讯》等。 热门推荐 21世纪档案学系列教材：档案学概论 目录 第一编 档案 第一章 档案概念与档案现象 第一节 档案的定义及其分析 第二节 档案与相关事物的关系 第三节 档案的种类 第二章 档案的源流 第一节 档案的起源 第二节 我国档案及其名称的演变 第三章 档案的价值与作用、 第一节 档案价值与作用概述 第二节 档案价值形态 第三节 档案的作用 第四节 实现档案价值的规律性 第二编 档案事业 第四章 档案事业及其构成 第五章 档案机构 第六章 档案工作的性质、规律与发展 第七章 档案法规与档案职业道德 第八章 档案工作标准与标准化 第三编 档案学 第九章 档案学的学科内容、特点与发展 第十章 档案管理的基本理论与档案学理论的发展趋势 本书主要参考文献 后记 查看全部
精彩书摘 （二）集中式档案事业管理体制
集中制，指一些国家的地方档案机构接受中央档案机构的领导、指导和监督。按照档案行政管理中心的设置及其性质，集中制的形式主要有：一是中国式。实行执政党和政府的档案、档案工作集中统一管理原则下的管理体制，在全国各级政府机构中设立档案行政管理部门，分级统一掌管全国档案事务。二是法国式。法国、意大利、罗马尼亚等国家在首都设立中央档案行政管理中心，即国家档案局，负责全国公共档案馆和公共档案事业建设，指导和监督中央、地方国家档案馆工作，但又尊重地方档案机构的自治权。

三是瑞典式。瑞典、芬兰、挪威、丹麦等国家不单设档案行政管理部门，所设立的国家档案馆具有档案保管机构和档案行政管理部门的双重职能，国家档案馆同作为其分馆的地方档案馆之间，形成有隶属关系的档案馆网络。

应当指出，无论是分散制还是集中制的各类档案机构，都是继承各国相应的历史传统，适应各自的国家政治、经济和档案事业发展需要的必然产物。从总体上说，虽然两种管理体制各有千秋，但相对而言，集中制比分散制更有利于档案工作、档案事业的发展。当然，各国究竟适宜采用何种管理体制，应当从各国的不同国情出发，只要因地制宜，就是比较合适的档案事业管理体制。

二、我国档案事业管理体制的发展变化

在中华文明史上，书法是一种独特的艺术形式，它既体现了中华文明的博大精深，又体现了中国文人的精神境界，是人类文化宝库中一颗璀璨的明珠，被誉为“无色而有图画之灿烂，无声而有音乐之和諧”。

中国的书法艺术源远流长。早在商周时期，刻在青铜器上的金文就已经体现出了书法的“笔意”。秦始皇灭六国后，丞相李斯主持统一全国文字，整理成标准的汉字形态小篆，开创了书法的先河。到了西汉，汉字完成了由篆书到隶书的蜕变，结体由纵势变成横势，线条波磔更加明显。这是我国书法史上的一次革命，不但奠定了汉字“方块字”的基础，而且为以后各种书体的产生创造了条件。两晋时期，书法艺术飞速发展，尤以行书最盛，涌现出了大量的书法名家，如陆机、“二王”等。隋唐时期，楷书、草书成就突出，“欧虞”、“颜筋柳骨”、“颠张醉素”为世人称道。两宋时期，书法艺术别开生面，“苏、黄、米、蔡”各具特色。至元明清，书法艺术继续发展，名家不断涌现。时至今日，书法艺术仍然流传不衰。

为了弘扬书法艺术，从古到今一直都有无数热爱书法的人致力于对其的保护和发扬，他们不仅将大量的名家名作临摹、刻石，以期永久保存，还刊印了众多书法作品集，让这些瑰宝流传于世。从官府刊印的《昇元帖》、《三希堂法帖》，到民间私刻的《潭帖》、《乐善堂帖》等，古人刊印的书法作品种类繁多，不可胜数。就影响而言，乾隆年间的《三希堂法帖》意义最为重大，是我国古代规模最大的一部丛帖，它几乎囊括了当时清廷所能收集到的从东晋到明代历代名家的书法精品，为乾隆皇帝御览之宝，刊印极其考究，版本弥足珍贵。

为了让广大书法爱好者欣赏到精美的书法作品，编者从《三希堂法帖》刊载的传世真本中精选了数百种墨迹，并以两晋之前及清代的名家名作作为补充，编成此书，以期给读者提供更全面、更翔实的视觉体验。此外，编者还对每位书法家的生平、书风以及作品的书写背景等进行了简单介绍，并为每篇作品附上了释文和精彩的名家点评，以方便读者更好地欣赏、学习和鉴别。

由于年代久远，部分碑帖在流传过程中已模糊不清或残缺不全，但释文得以完整保留。对于此种情况，本书收录了碑帖中清晰可辨的部分，完整收录碑帖释文，并在释文中将缺失的碑帖部分以方括号“[]”的形式表示。此外，为方便读者阅读释文内容，编者在难以理解的地方用圆括号“()”的形式添加文字补充说明，使释文更加完整、易于理解。相信有了本书的帮助，广大读者在欣赏书法的过程中，不仅能获得感官上的美的享受，更能感受到心灵深处的震撼。

[查看全部精彩书摘](#)

君讳全，字景完，敦煌效谷人也，其先盖周之胄，武王秉乾之机，剪伐殷商，既定尔勋，福禄攸同，封弟叔振铎于曹国，因氏焉。秦汉之际，曹参夹辅王室，世宗廓土斥竟，子孙迁于雍州之郊，分止右扶风，或在安定，或处武都，或居陇西，或家敦煌，枝分叶布，所在为雄。君高祖父敏，举孝廉，武威长史，巴郡朐忍令，张掖居延都尉。曾祖父述，孝廉，谒者，金城长史，夏阳令，蜀郡西部都尉，祖父凤，孝廉，张掖属国都尉丞，右扶风掾，侯相，金城西部都尉，北地太守，父琇，少贯名州郡，不幸早世，是以位不副德。君童龀好学，甄极经纬，无文不综，贤孝之性，根生于心。收养季祖母，供事继母，先意承志，存亡之敬，礼无遗阙，是以乡人为之谚曰：重亲致欢曹景完。易世载德，不陨其名。及其从攻，清拟夷齐，直慕史鱼。历郡右职，上计掾史，仍辟凉洲，常为治中，别驾，纪纲万里，朱紫不谬，出典诸郡，弹枉纠邪，贪暴洗心，同僚服德，远近惮威。建宁二年，举孝廉，除郎中，拜西域戊部司马，时疏勒国王和德，弑父篡位，不供职贡，君兴师征讨，有充脰之仁，分醪之惠。攻城野战，谋若涌泉，威牟诸贡，和

德面缚归死。还师振旅，诸国礼遗，且二百万，悉以薄官。迁右夫风槐里令，遭同产弟忧弃官，续遇禁网，潜隐家巷七年。光和六年，复举孝廉，七年三月，除郎中，拜酒泉禄福长，讨贼张角，起兵幽冀，充豫荆杨，同时并动，而县民郭家等，复造逆乱，燔烧城寺，万民骚扰，人怀不安。三郡告急，羽檄仍至。于时圣主咨询，群僚咸曰：君哉！转拜郃阳令，收合余烬，芟夷残迸，绝其本根，遂访故老商瞿，俊艾王敞、王毕等，恤民之要，存慰高年，抚育鰥寡，以家钱余米粟，赐盲，大女桃斐等，合七首药神明膏，亲至离亭，部吏王皋、程横等，赋与有疾者，咸蒙瘳悛。惠政之流，甚于置邮。百姓襁负，反者如云，戢辑治墙屋，市肆列陈。风雨时节，岁获丰年。农夫织妇，百工戴恩。县前以河平元年，遭白茅谷水灾害，退于戊亥之间，兴栾规、程寅等，各获人爵之报，廓广听事官舍，廷曹廊阁，升降揖让朝覲之阶，费不出民，役不干时。门下掾王敞、录事掾王毕、主簿王历

今天刚刚拿到书，这本写的21世纪档案学系列教材档案学概论很不错，档案与档案管理是一种普遍存在且意义深刻的社会现象，对人类社会的生存、发展，对人类历史文化的传承、延续具有重要的基础作用。因为人类不仅在空间上相互联系，成为社会，而且在时间上前后相继、不断延续，从而成为一个不可分割的时空统一体。本书对档案学基础理论作了较为全面的介绍和论述。本书内容涵盖档案、档案事业、档案学的主要理论范畴，特点为理论性与知识性兼顾，力求使内容具有一定的理论深度，从而使本科生、研究生、档案工作者、研究者均能从中获得较为系统的知识、观点、论据和资料。本书结构简洁、逻辑合理，反映了目前国内外该领域的最新研究成果。本书拟作为档案自学考试使用的教材。（二）集中式档案事业管理体制集中制，指一些国家的地方档案机构接受中央档案机构的领导、指导和监督。按照档案行政管理中心的设置及其性质，集中制的形式主要有：一是中国式。实行执政党和政府的档案、档案工作集中统一管理原则下的管理体制，在全国各级政府机构中设立档案行政管理部门，分级统一掌管全国档案事务。二是法国式。法国、意大利、罗马尼亚等国家在首都设立中央档案行政管理中心，即国家档案局，负责全国公共档案馆和公共档案事业建设，指导和监督中央、地方国家档案馆工作，但又尊重地方档案机构的自治权。三是瑞典式。瑞典、芬兰、挪威、丹麦等国家不单设档案行政管理部门，所设立的国家档案馆具有档案保管机构和档案行政管理部门的双重职能，国家档案馆同作为其分馆的地方档案馆之间，形成有隶属关系的档案馆网络。应当指出，无论是分散制还是集中制的各类档案机构，都是继承各国相应的历史传统，适应各自的国家政治、经济和档案事业发展需要的必然产物。从总体上说，虽然两种管理体制各有千秋，但相对而言，集中制比分散制更有利于档案工作、档案事业的发展。当然，各国究竟适宜采用何种管理体制，应当从各国的不同国情出发，只要因地制宜，就是比较合适的档案事业管理体制。二、我国档案事业管理体制的发展变化新中国的档案事业管理体制经历了几次改革和变动。档案事业管理体制变动的主要特点是档案事业由分散管理逐步向集中统一管理的管理体制发展过渡，集中式管理体制也处在不断完善之中。（一）分散式档案事业管理体制在新中国成立初期，我国各机关、部队、团体和企业、事业单位的档案工作基本上处于各自为政的状态。全国档案工作没有统一的管理体制，中国共产党各级机关、国家政权机关、军事各部门的档案工作，虽然在总的指导思想和原则方面是一致的，但是三个系统实行分别管理，各自制定规章制度，各自进行业务指导与监督。因此，可以认为，新中国成立初期，我国档案事业

好，不错，耐读。真不错 算机应用基础（等级考试版·Windows XP平台）（第2版）

物美价廉~前天，吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小

时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到京东帮他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好值得看。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

对于这段打着历史厚重烙印的弯路，武汉大学前校长、著名教育家刘道玉亦曾扪心自问，“现在俄罗斯大学已经抛弃那一套了，中国为什么还坚持？”为什么教育学者们要一再强调通才的重要性，而非专才？在梅贻琦看来，“社会生活大于社会事业”，“通识，一般生活之准备也，专识，特种事业之准备也”，“社会所需要者，通才为大，而专家次之，以无通才为基础之专家临民，其结果不为新民，而为扰民”。简单地讲，大学的主要目的在于“树人”，塑立一个人完善而又健康的品格。刘道玉对于大学通才教育的重要性也曾进一步细加解读，即认为大学教育当以培养学生个人全面素质为主，而非职业技能。换言之，走出大学校门的学生不是如何尽快拥有一个填饱肚子的好饭碗，而是能够勇于直面社会的千变万化，并从中领悟人生真谛，至而在改造社会中享受到奋斗的无穷乐趣。其实，梅贻琦对于专业并不是一味地排斥，只是在教育方向重点上作了进一步地区分，认为“应当设专科学校或高级工业学校和艺徒学校。高级的技术人才由前者供给，低级的由后者供给。”

反观当下大学教育，问题恰恰在此，尽管我们一再强调通才教育的重要性，但偏向于专才教育的“匠师”式大学教育的历史魅影，仍旧四处游荡。如一些大学教育特别是科目的设置面向人才市场，直接与就业率挂钩，一旦就业市场需求“不旺”，专业常常随之腰斩。如此以来，几乎每年毕业季，总能见到一些大学想方设法逼着学生签订模糊就业协议的荒唐新闻，其意勿须细究。教授之道

关于教授学业，梅贻琦在回国后第二年的开学典礼上便有过大讲特讲，而在《大学一解》文中，对于师者的表率作用更是作出了极其形象地解读。“古者学子从师受业，谓之从游”，“学校犹水也，师生犹鱼也，共行动犹游泳也，大鱼前导，小鱼尾随，是从游也，从游即久，其濡染观摩之效，自不求而至，不为而成。”细加揣摩，梅贻琦此论的观点核心在于，为师者的主要责任不只是单纯地知识灌输，更在于“前导”，意即示范。正是师者的这种形象示范效应，学生才可以更好地领会学识要旨。

作为清华大学的“终身校长”，梅贻琦的身上有许多光环，比如廉洁、包容，之所以特别要提到教授之道这条，是因为在那个极其艰苦的时代，教授授业之道，是决定学生最终学业水准的重要条件。也正因重视教授方法，在当年的西南联大，那些头顶日军飞机，脚踩弹坑的联大教授，才会一边潜心专注于学术研究，一边又以极为“乐观”的姿态努力传授学业，至今留下许多美谈。

顺举一例。在西南联大期间，清华大学国文系主任刘文典为应合《月赋》的特殊意境，特地选择在月夜下的校园授课。此举并非简单的教学场所变换，因为月夜下授课，要求讲授者脱离备课本，甚至也无法以余光浏览课本，这反过来要求讲授者必须拥有极其渊博的学识。谁知，刘文典的“月下授课”甫一开头，便赢得好评如潮。“有了这一先例，西南联大其他一些文科教授，有时也模仿刘文典在校园广场上摆桌安椅，于皓月下开设讲座”。今天回想这段逸事，既有着校园的特别浪漫气息，同时也充分折射出当年的教授者是多么爱业精业敬业。

为了鼓励教师积极投身研究，梅贻琦还主持评议会，通过教师待遇条件，减少教师的授课时间。这一方面为教师及时充电提高乃至从事学术研究提供了时间保障，同时也有助于教师更好地为学生作“前导”表率，至而激励带动更多学子积极效仿这样的勤学与研究之风。

之所以要重提梅贻琦的这些授业观点，是因为今天“教授老板化”现象业已司空见惯，这一现象主要表现在，授课时间少，专注于跑项目或者外出兼职等。而撬动教授这样远离课堂的表象因素似乎是利益驱动，真正症结则在于学术与教学评价机制、淘汰机制的浮华无力。当精心耕耘却得不到承认，当兜售学术头衔可以换回更多实惠，原本令人尊敬的师者天平，实际上已经向物欲严重倾斜。倘以疲于市场行为的师者，去“前导”其学生，结果自然让人不敢想象。回过头看，梅贻琦的那些教授之道至今仍极具现实价值。

。

书是正品，快递很给力，不错京东的速度一直飞快的，相信京东会是正品，一直都很支持。

早段时间工作上的问题一直困扰着我，找不到方向。期间，在京东上看到刘同写的《谁的青春不迷茫》，觉得会对当时的自己有点用，然后就买了！

书中讲述了刘同的奋斗历程，其实大多数写到的都是朋友之情。通过很多刘同以前写下的日志，让读者了解了刘同是怎样的一个人，他是如何一路走到现在的。

刘同是一个很看重朋友之情的人，书中我觉得大半是写他跟他朋友如何如何，一起努力奋斗，一起追逐梦想，以及过程中的分分离离。还有就是朋友眼中的刘同是怎样的一个人。

对我来说其实刘同的起步点还是挺高的，但很重要的一点是他有很多很好的习惯，比如喜欢总结，目标明确，自信，以及对自己有很好的规划。从书中我了解到刘同是一个很善于总结的人，这个一个成功人士很重要的条件。刘同从一开始就是想着媒体人这个目标去走的，虽然过程曲折，经历了很多心酸，但他还是坚定不移的走下去，就如他书上说到的，十年前就能想到自己十年后是怎样子的。

读完这本书，自己多多少少也有了感悟。从今天开始，要多总结，找好目标就要坚定不移地走下去。一定要做好自己的职业规划，这很重要。这本书对正在迷茫的我们有很大

大的帮助，特别是像我这样的即将毕业，在北京工作的学生，很有启发的。特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了

专业用书，值得收藏，性价比很高的，适合专业的人士使用，写文章的好帮手。应该多买几本类似的书。

今天刚刚拿到书，这本写的21世纪档案学系列教材档案学概论很不错，档案与档案管理是一种普遍存在且意义深刻的社会现象，对人类社会的生存、发展，对人类历史文化的传承、延续具有重要的基础作用。因为人类不仅在空间上相互联系，成为社会，而且在时间上前后相继、不断延续，从而成为一个不可分割的时空统一体。本书对档案学基础理论作了较为全面的介绍和论述。本书内容涵盖档案、档案事业、档案学的主要理论范畴，特点为理论性与知识性兼顾，力求使内容具有一定的理论深度，从而使本科生、研究生、档案工作者、研究者均能从中获得较为系统的知识、观点、论据和资料。本书结构简洁、逻辑合理，反映了目前国内外该领域的最新研究成果。本书拟作为档案自学考试使用的教材。（二）集中式档案事业管理体制集中制，指一些国家的地方档案机构接受中央档案机构的领导、指导和监督。按照档案行政管理中心的设置及其性质，集中制的形式主要有一是中国式。实行执政党和政府的档案、档案工作集中统一管理原则下的管理体制，在全国各级政府机构中设立档案行政管理部门，分级统一掌管全国档案事务。二是法国式。法国、意大利、罗马尼亚等国家在首都设立中央档案行政管理中心，即国家档案局，负责全国公共档案馆和公共档案事业建设，指导和监督中央、地方国家档案馆工作，但又尊重地方档案机构的自治权。三是瑞典式。瑞典、芬兰、挪威、丹麦等国家不单设档案行政管理部门，所设立的国家档案馆具有档案保管机构和档案行政管理部门的双重职能，国家档案馆同作为其分馆的地方档案馆之间，形成有隶属关系的档案馆网络。应当指出，无论是分散制还是集中制的各类档案机构，都是继承各国相应的历史传统，适应各自的国家政治、经济和档案事业发展需要的必然产物。从总体上说，虽然两种管理体制各有千秋，但相对而言，集中制比分散制更有利于档案工作、档案事业的发展。当然，各国究竟适宜采用何种管理体制，应当从各国的不同国情出发，只要因地制宜，就是比较合适的档案事业管理体制。二、我国档案事业管理体制的发展变化新中国的档案事业管理体制经历了几次改革和变动。档案事业管理体制变动的主要特点是档案事业由分散管理逐步向集中统一管理的管理体制发展过渡，集中式管理体制也处在不断完善之中。（一）分散式档案事业管理体制在新中国成立初期，我国各机关、部队、团体和企业、事业单位的档案工作基本上处于各自为政的状态。全国档案工作没有统一的管理体制，中国共产党各级机关、国家政权机关、军事各部门的档案工作，虽然

在总的指导思想和原则方面是一致的，但是三个系统实行分别管理，各自制定规章制度，各自进行业务指导与监督。因此，可以认为，新中国成立初期，我国档案事业管理体制是属于分散式的管理体制。（二）集中式档案事业管理体制的发展1954年11月，国务院设立国家档案局以后，逐步加强了档案工作的统一管理。1958年11月，中共中央办公厅秘书局和国家档案局向中央提出了党、政档案工作统一管理的报告。次年，中共中央批准了这个报告，指出把党的档案工作和政府的档案工作统一起来是完全必要的。从此，全国档案事业管理便完全集中统一起来，党加强了对档案工作的领导，实行各级党委直接领导的体制。这是档案事业管理体制的一次重大改革。

挺好，质量不错，是正版

值得拥有！！！！ 非常喜欢！！！！

不错哦，没有推荐错！

档案与档案管理是一种普遍存在且意义深刻的社会现象，对人类社会的生存、发展，对人类历史文化的传承、

正版，书也很平整。职称考试用的

不错不错。。。。。。

书还是可以的很好。很喜欢

值得购买，很好的学习书

不错的选择，精美，送货也很快！

书内容肯定不错，印刷看上去不错

档案学的入门书籍，很不错啊，适用于基本理论的构建

重内容，重质量！！！！

帮同事买的，送货超快的，

价格还可以不错，到货也很快

很喜欢质量不错很喜欢质量不错

非常好！质量也很好！

不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错

很好很好很好很好很好很

还行吧，本科生教材，印刷没有问题

好东西 不错 我喜欢 很好的东西

嘿嘿……反正在书店是买不到……应该是正版

全新的书拿在手上就是舒服~~~

还没看，不过质量不错，送货也快，送货员态度也还行，基本满意。

非常满意非常满意非常满意

帮同事买的，送货超快的，同事说服务很好！！

质量真的很不错价钱给力

在飞机上一直在读，有的地方让我心里酸酸地，但更多的是感受到温暖。

话语蛮有悠远的哲理感，符合当代小资伪小资群体的口味

这是一本生死笔记，深邃，忧伤，美丽。 写尽了幽微，如烛光冷照山壁

好书，确实是正版，喜欢纸张也不错

还不错吧~还不错啊~~~

本书对档案学基础理论作了较为全面的介绍和论述。本书内容涵盖“档案”、“档案事业”、“档案学”的主

还可以，发货速度很快，书本质量也可以

到货也很快，喜欢。。。

我感觉挺好我感觉挺好

没仔细看呢，只是大概翻了翻，内容还不错，看来人大的就是好呀。

很好很好很好很好很好很好很好

朋友推荐买的，还没有来得及看完，感觉还不错吧

看起来是正版，挺好的

速度比较快！速度比较快！

还不错，不过有一张破了的，但总体来说，还好

正品，不错的一次购物

真的很好，这本书真的很好

服务态度好送货速度一流

正版书，挺好的，送货也挺快的。

阅读后真实的内心感受

大概翻看了下，排版很清晰，印刷也很好，内容不错，值得一读。

送货快，书的质量也好，满意

整本书结构安排很好，质量挺好的，新，价格也便宜。

属绝对的正版，京东值得信赖！

这本书不错，挺好的，值得购买

使用后发现真的不错，系统而且有条理有章节

不错的 书挺好的，没发现什么缺点

价格比书店的便宜啊，顶一个

上课用的书 送来的很及时 包装完整

还好，用于考试参考用书

正版，2011年2月印刷，06年版，书的质量很好，支持一下。
就是京东快递不给力啊，没多元的距离运了5天。

非常喜欢，考试用的！！

非常喜欢，考试用的！

当年好像有，不过丢了...

[档案学概论（第2版）/21世纪档案学系列教材·普通高等教育“十一五”国家级规划教材_下载链接1_](#)

书评

[档案学概论（第2版）/21世纪档案学系列教材·普通高等教育“十一五”国家级规划教材_下载链接1](#)