中国伦理思想史(套装上下册)



中国伦理思想史(套装上下册)_下载链接1_

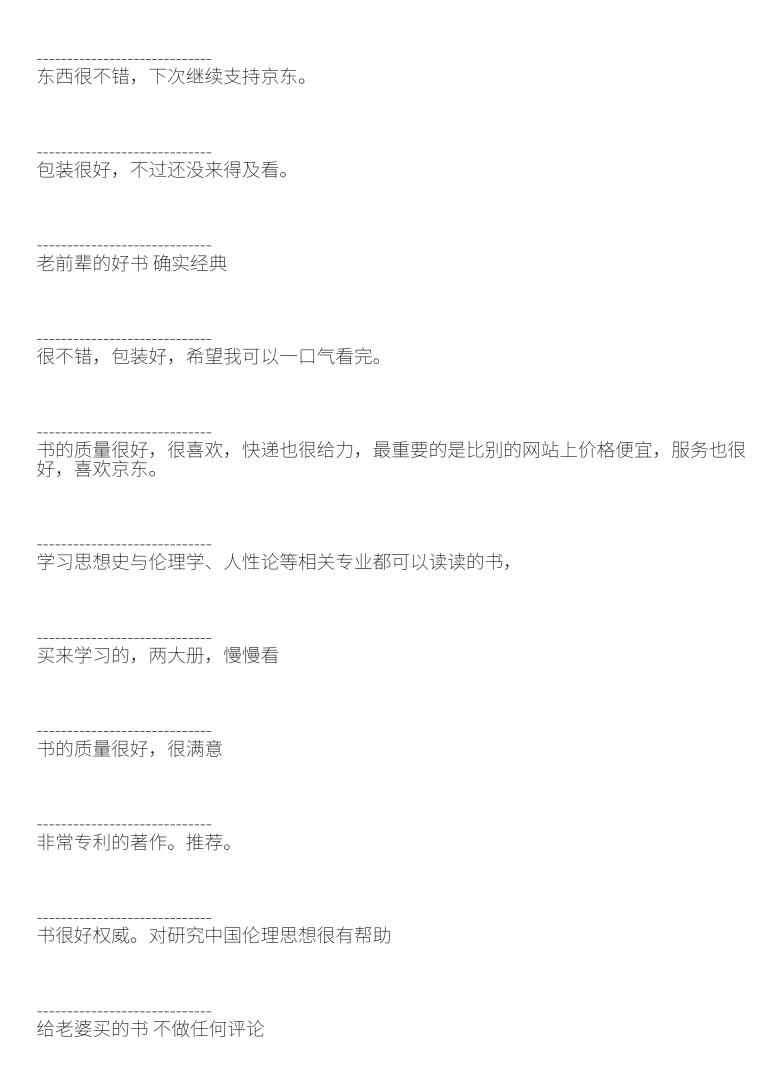
著者:罗国杰 编

中国伦理思想史(套装上下册)_下载链接1_

标签

评论

这是一本非常好的书。包装精美,值得一读



 伦理学必读之一!!!
正版图书,非常满意,送货也很快
上下册,书很厚!内容很多。自己需要认真阅读
很好的一本书,值得收藏。
京东的书还是很全的,购买方便
东西不错。东西不错。
 不是厚本,小贵,那就期待内容吧

 老师要求买的,感觉还不错。读万卷书,	行万里路!	
 很好的书,虽然说教气息较为浓厚一点,	还是一本不错的书,	伦理学的角度
 帮人买的		
 先囤着,还没翻阅,不足为评		

值得一读,要是有价格优势就更好

不错

很好的 挺好 的 不错 哈

-----好书

魏晋时期,社会动荡,战争频繁,国家长期分裂,地主阶级道德要求与其实际行为日益严重背离,再加上佛教的传入和玄学(见魏晋玄学)的盛行,使以儒学为正统的封建道德发生了动摇,在思想界出现了试图越出儒家道德的关于名教与自然关系的讨论,提出了品德与才能到底那个更为重要的有关才性问题(见才性之学),享乐主义的思想也在这一时期泛滥起来,并在《杨朱篇》中得到了反映。(见魏晋伦理思想)隋唐时期,中国封建社会再次统一。在伦理思想上,表现为儒、道、佛三家互争短长、相互吸收和逐渐融合。封建地主阶级思想家们,一方面极力排斥佛教思想,另一方面则或明或暗地"窃取"了佛教有关自我修养等方面的内容,进一步补充和丰富儒家的伦理思想,巩固它在封建社会中的正宗地位。(见隋唐伦理思想)宋元明清时期,是封建地主阶级伦理思想从成熟到僵化并日益转向衰落的时期。以程颢

、程颐、朱熹为代表的程朱学派,为了进一步维护封建统治,建立了一套以理为最高范畴的庞大而精致的伦理思想体系。以陆象山、王阳明为代表的陆王学派,建立起以"致良知"和"知行合一"为主要内容的"心学",试图更有效地维护没落的封建地主阶级的统治。明代中叶以后,随着资本主义萌芽的出现,封建地主阶级的"三纲五常"、"

忠孝节义"以及"存天理,灭人欲"的道德教条和伦理原则,受到一部分具有启蒙意识 的思想家的揭露和批判。从此,封建地主阶级的伦理思想开始走向衰落。(见宋元明清 伦理思想) ③

中国资产阶级伦理思想的形成和发展阶段。鸦片战争以后,中国沦为半封建、半殖民地的国家。中国的资产阶级思想家在西方资产阶级伦理思想的影响下,提出了既不成熟也 不彻底的自由、平等、博爱和世界大同、天下为公等伦理思想,以取代封建道德学说和伦理纲常,在中国近代伦理思想史上产生了一定的影响。

从1919年五四运动开始,中国进入新民主主义革命和社会主义革命的历史时期。随着 马克思主义在中国的传播和中国革命实践的发展,马克思主义伦理思想在中国逐步发展 成为具有中国特色的毛泽东伦理思想,使中国伦理思想进入了一个崭新的发展阶段。

中国的伦理思想家们长期以来侧重从以下几个方面的问题进行探讨和争论,从中体现了 中国伦理思想的传统特色:

①关于道德的根源和本质,其中包括道德的起源、道德同物质生活的关系、 名教与自然以及道德评价的根据等问题。中国古代思想家对这些问题提出了各种不同 的观点和理论。坚持唯物主义哲学立场的思想家一般都从自然和经验出发解释道德现象,认为人们的道德水平受物质水平制约,或者认为道德现象是从自然的"天"产生的, 人性的善恶不是先天神授而是后天形成的,道德评价的标准不在内心而在社会的利益等 等。相反,唯心主义的思想家往往把有意志的、神秘的"天"看作是道德的根源,把 "说成是指导人们行为的唯一的、绝对的、永恒的依据,认为人的善恶本性都是天 否定人们的感觉经验特别是物质利益对道德的作用。 ②关于道德的最高原则问题。先秦时期所谓的"义利之争",以及发展到宋明时期的"理欲之辩",是关于道德最高原则的争辩。儒家强调"义"重于"利",把仁义看作是最高的道德原则,并以此为核心,建立一套完整的规范体系;墨家主张"兼爱"、"交

"义利并重",法家强调赏罚,注重耕战,重利贱义;道家宣扬无为、 ,强调" 主张超脱一切义利。

③关于道德修养问题。这是中国伦理思想的一个重要特色。在中国伦理思想中,"修己"和"治人"、"修身"和"治国"是密切联系的。与此相关,人生究竟有什么意义, 也成为伦理学家们所关心的问题。

总的来说能明显看出韩寒年少可以使用大量比喻象征手法的些微娇柔做作,但绝对是好 书,韩寒的代表作之一。

《三重门》这本书已经出版了十年了,我才有机会读它,可见韩寒所说不假。我的确是由于父母很看重学习的缘故,过去很少读小说,像《三重门》这样被许多人称之为遗毒 学生的书,自然是读不到。按理说我读了这本书后应成为韩寒的粉丝,因为过去我的处 境和韩寒所批判的很相似。的确,我过去也反对我的父母不让我读小说,如今也这么认为,唯一的区别是我对父母多了一些理解。因而,我认为韩寒的《三重门》思想的确深 刻,但还是有些偏颇。

首先,我肯定的是如今的教育制度的确有问题。正如韩寒所说,高考取材制度让许多学 习不行但能力出众或有其他天赋的同学淹没在人海之中。打个比方,如果我是菲尔普斯,甭说八枚金牌,就是游泳池也不会去几次,我只会把去游泳池的时间贡献给补课。如 此看来,高考制度问题很大,但能否找出别的更好的教育制度吗?我觉得不可能。我从 韩寒的后记中感受到,韩寒是想让大家在自己的特长方面去发展,而不是去全面发展从 而全面平庸。可是,社会选择人才需要标准,需要比较,如何才能让这些在某一方面有 建树同学去得到社会的认可呢?很难。打个比方,你说你业务能力强,想有一个业务能 万大赛让你脱颖而出,可这很明显不现实。其一,让还未走向社会的同学去比拼亚务能 力,不妥,其二,人和人的业务能力又能差多少,像中国这样的人口大国,还不是要像 考高考那样千军万马过独木桥。因而,高考的存在是必然的,而之所以高考有那么多的 弊端,这是由中国的国情所决定的,中国人口太多,人人都想过好日子,住洋房,开宝 怎么办?于是,高考这样的竞争机制就诞生了,高考为人们提供了一个相对公平的 竞争平台,只要你去努力,就会成功。唯一不好的是那些像韩寒一样的金子大部分都不

能像韩寒一样发光。可这赖不到高考身上,这些人不发光的最大原因是没有找到"文化课学习"和"潜能开发"的平衡点,也就是说,这些人没有像韩寒一样找到属于自己的"具有自己特色的成功道路"。说到底,尽管高考制度有太多的弊端,但从中国的国情 看,这个制度是这个社会所能提供的最好的制度。

缺点还是不少。正如韩寒在《三重门》中所抱怨的那样,如今的教育过 于僵化。举个例子,曹禺的《雷雨》,这篇话剧其实怎么看都行,但老师和教参就是要 让你死板的理解为社会的黑暗什么的,我就认为雷雨反应的是命运不可阻挡,不可战胜 这一主题,但考试时如果这样答,肯定就错了。所以我觉得这样僵化的教育其实是禁锢 了我们的思想,使我们陷入一个固定的模式,这对我们思想的成熟是极为不利的。还有 如今的教育官僚化,市场化,花钱进重点就像过去的男子进妓院一样稀松平常。最后 再报怨一句,政府能不能像给官员配好车一样在教育的投入再多一点?

其实,我觉得《三重门》这本书适合大人去看,尤其是那些教育部门的权威, 费好车的人,希望他们从中能得到一点毒害。学生呢,最好不要看《三重门》 ,看了你 们会更叛逆,会被遗毒,当然,如果非要看的话,还是先看看我这篇伪书评,得到免疫保护后,再去看《三重门》。

中国伦理思想史(套装上下册) 下载链接1

书评

中国伦理思想史(套装上下册) 下载链接1