

交流学讲章



[交流学讲章_下载链接1](#)

著者:吴建民 著

[交流学讲章_下载链接1](#)

标签

评论

还行吧 正在阅读中 有一些值得借鉴学习的地方 不错

原来讲话也可作为一门学问啊，值得仔细阅读，推荐。

很不错的书，很多交流的细节我们平时没注意的

好书，同事推荐的。值得一看

吴大使的书，学学跟人交流。

老吴出的书不少啊，嘿嘿。

很不错的一本书。。。。。。

东西很满意…………

对别人的关注是实现有效交流的关键。

帮同事的儿子买的，听说用的不错。

书很不错，有空就看看了

大师的经验总结，值得细细品味和欣赏。

国际间的事，虽有些粉饰

质量太差，中间有6页没有印刷到，都是空白的，书的纸也没有裁齐，太差了

好

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

。②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

下午快递送书过来，快递服务很好。看了[ZZ]写的书，觉得写得很好，这是朋友介绍我看的，非常喜欢[ZZ]的书了。除了他的书，我和老婆孩子还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，莫言。他们的书我都很喜欢。[SM]，大家去看一下，不错，价格也划算，比实体书店买便宜好多还省车费。这本书的内容真得一读[BJTJ]，认真赏读了一下，写得很棒，[NRJJ]，内容也很很感人。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也给力。还送货上门。超赞。

[SM]，太棒了。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还经常有优惠活动，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，读书，让人生更精彩

“书籍是人类进步的阶梯”。从古至今，爱书、惜书、读书都为世人所推崇。人们通过阅读来获取知识，增长本领，提升品位，推动社会走向更高的文明。正所谓“活到老，学到老”。一个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的。

今天你读书了吗？有一位学者曾这样说：“从个人发展的角度看，一个人的精神发育史实质上就是一个人的阅读史；从民族发展的角度看，一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平”。在一定意义上说，读书就意味着教育。

读书是一种享受生活的艺术。

当你枯燥烦闷时，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。

“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”读书是一种提升自我的艺术。

读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我，是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。

没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：亲子阅读，首先引起和提高孩子的兴趣是关键。记得有一个故事，大概就是说犹太人在孩子出生后就把书上抹上蜂蜜，指引孩子过去，从而在很小就在他们心中种下一个印象，书里有好东西。这和我们古人所说得“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”有点异曲同工吧。所以在儿子上幼儿园时候，我带他去的最多的地方不是商场，游乐场，而是新华书店。在新华书店里，面对这么多儿童读物，孩子的阅读和学习兴趣自然而然的就提升了。

为世界介绍中国来到法国后，吴建民就注意到在法国的一些报纸、杂志上经常出现对中国不友好的一类字眼。他感到这样的舆论导向，是法国民众对中国认知存在偏差的主因，应当寻找适当的机会做他们的工作。

当索邦大学(即巴黎大学)向吴建民发出演讲的邀请后，他对演讲做了认真的准备。为了给那些对中国持有偏见的人以较为强烈的冲击，他对开场白动了一番心思：

“女士们，先生们，

自1989年以来，除掉三年九个月我在中国外，其他时间我都在欧洲。我观察到一个奇怪的现象：如果今天有人来对大家说，女士们先生们，这个美丽的大厅明天会坍塌，这个人一定会被大家当成疯子。因为，我们大家看到这个大厅是很牢固的，明天不会塌。但是，如果有人对你们讲同样荒唐的有关中国的话，那他可能不仅不会被当成疯子，而且还会被当成中国问题专家。

出席会议(16张)你们也许会认为，中国大使今天到你们这里来，胡言乱语，信口雌黄。不对。我讲话是有根据的。

1989年、1990年我长驻比利时，天天读到你们的报纸，天天听你们的广播，天天看你们的电视。当时人们怎么说中国的：1.中国政府即将垮台；2.中国经济崩溃了；3.改革完蛋了；4.内战行将爆发。这些都是白纸黑字写在你们报上的。现在时间已经过去不少年了，我们回头看看。那些灾难性的预言，不仅没有实现，而且恰恰相反，中国经历了历史上发展最快的时期，中国人的生活从来没有在这么短的时期内取得了如此巨大的改善。那些当年预测中国灾难的中国专家到哪儿去了？有一个出来作自我批评吗？”

吴建民的开场白一下子就把听众吸引住了，虽然话说得比较重，过去没有人这样对他们讲过，但吴建民能够感觉到，当时全场的人都在很注意地听。一席话讲完，全场听众热烈鼓掌，不少人对吴建民说：“吴大使，你讲的是事实，我们当时确实对中国看错了。”

吴建民

坚持不懈的、频繁而耐心的说服，加上吴建民机敏的思维和生动的语言，使得偏见在多数法国人意识里占主导的现状有所扭转。中国也逐渐引起人们的关注，有人说，吴大使到哪里，哪里就刮起一阵“中国风”。

80多岁的蓬皮杜总统夫人一向对中国友好，她与吴建民相识后，就一再表示要帮助他开展工作。吴建民记得她第一次请他吃饭时，就对他说：“您如果想见谁，又约不上，就跟我说，我请他们，他们必来。”

后来，吴建民夫妇多次到她家赴宴，在她家见到了许多法国政界的顶级人物。有一次，她组织看电影，希拉克夫妇也到场了，她特意把吴建民夫妇安排在希拉克夫妇的旁边。拉法兰刚就任总理一星期，蓬皮杜夫人就在一个周末把他们夫妇请到她家，同时她也邀请了吴建民夫妇，并安排他们相邻而坐，以便于交谈。

那一天的宴会简直就是政治讨论会，蓬皮杜夫人作为主人，静静地坐在那里，听“各路好汉”纵论天下大事。议论到一些热点问题，吴建民也“不客气”地加入进去，表明自己的观点。

参加这样的“政治讨论会”，一方面既听到了法国政界重要人物对国际问题的见解，另一方面，又可介绍中国方面的观点，使吴建民收获匪浅。因此蓬皮杜的家，是吴建民夫妇很愿意应邀前往的地方。

再便宜点就好了“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。京东商城图书频道提供丰富的图书产品，种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售，为您提供最佳的购书体验。网购上京东，省钱又放心！在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的

是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

[交流学讲章_下载链接1](#)

书评

[交流学讲章_下载链接1](#)