

世界文学简史（修订版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·21世纪外国文学系列



[世界文学简史（修订版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·21世纪外国文学系列_下载链接1](#)

著者:李明滨 编

[世界文学简史（修订版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·21世纪外国文学系列_下载链接1](#)

标签

评论

此用户未填写评价内容

包装很好，质量也很不错

进一步学习外国文学史，买几本同类教材对比一下

外国文学主要参考书目。

在整个19世纪，统治欧洲科学界的是达尔文的进化论和牛顿的力学体系，在其影响下，实证、理性等观念是引导文艺发展的主流观点。但在20世纪初期，现代物理学，尤其是爱因斯坦相对论的诞生，极大动摇了古典物理学的物质宇宙观，科学世界变得微妙、复杂、难于把握。相继诞生的电子论、控制论和信息论进一步毁灭了传统的形而上学观点，甚至极大的改变了语言。

好好好好好好好好好好好好好好好好

内容详细 包装精美 快递细心热情

今年语言学研究生考试参考书之一哟。

除了有灰尘挺脏的，其他还好。

书本质量还行。。没啥问题。。

书页是颠倒的 看着它我只有呵呵的笑了！

京东商城网购很多书，还会继续购买

书很好，正规教材，好好学习！

上课用 很方便 送货神速 不用到处去找书店买了

纸张比较好，完全正版，价格便宜。

世界文学简史（修订版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·21世纪外国文学系列

书很新，干净，品相好，是正版。只是快递包装一般，而且书外面没有塑封。

简明精当，可以大致的了解世界文学的发展脉络，挺好的，谢谢老师！！

理论书籍，希望看得下去。

是一本简明而全面的好书，有助于世界文学初学者在短时间内把握世界文学的全貌，强烈推荐！！！！

整本书的纸质还可以，至于内容还没开始阅读。很好的书，喜欢这本书里的文字，娓娓道来……

是为了考研买的，比较浅显

商品和给力，发货也很快。

上课用的书，在京东能买到很方便，送来的时候包装很好，不错

还行吧，只是书异常的轻，不过也不像盗版！

这本书非常的让人喜欢，这是一本有用的教材，也还是爱好者的最好的入门手册，里面的知识点都是考试的重点。

在京东买好几次书了，都是正版的，外包装也无破损，发货速度快，服务专业。满意~~
~~

文学基础干巴爹~~~~~

是一本好书啊，值得一看！质量也很好~！！

《世界文化简史》很好的一本书哦

东西不错 服务也好！

京东给力，女儿买的教材书，满意

非常权威的一本书~是正版~不错不错

已经看完了，适合想要了解文学历史的，不错。

考研非常有用 内容全面~~~

帮别人买的书籍，看着还行！

选修课的教材，增长点知识。

喜欢文学的可以买上看看

值得收藏 价廉物美 推荐

比想象中的好，质量挺好的

质量真的很不错价钱给力

买回来还没来得及看呢

看起来是正版，挺好的

好书，了解一下文学史

帮同事买的，送货超快的，同事说服务很好！！

书籍不错，字迹清晰，纸张质地也不错，很满意

重内容，重质量！！！！

正版的还行吧，趁活动买的很划算

不知道啦~反正就是有很多字啦~老师讲的重点都有啦……呵

还就这里的书比较全，希望啥时候来次半价吧……

印制质量不错，京东送货很快。

帮朋友买的，他说还是很不错的。。。

没啥说的，各种完美~XD

发货很快，质量也不错啊，呵呵

书很好，不错，和想的一样。

世界文学简史，北大考研用的

买了送别人的，据说还不错

大学学习汉语言的必备书籍

帮同学买的，他说很好~~~

书很好，做专业课书用

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

很好，不错哦、、、

便宜，比我们学校的书店，，哈哈 质量很好，

上课要用 所以买的 送货速度也很快

资料翔实，内容中肯，评价工巧，深得我心

之前买了还不错 帮朋友带的

世界文学简史 世界文学简史

努力学习中 O(n_n)O哈哈~ 努力学习中 O(n_n)O哈哈~

简明，能迅速了解世界文学全貌。

还不错吧~还不错啊~~~

真的很不错的世界文学史！

好~~非常的棒~！！~

快递我都不想提，真是个慢 但是有个问题 书是挺好的 但是我是在双11的时候买的
参与了活动
说是满100返100券，但是现在又说是要满200才能使用这个50的券，当时你怎么不说啊
，也没有表明。为了凑个100的 还买了比**贵的书

这是考研的扩充书目，但是可以多了解国外的知识文化，增强自身的知识底蕴

价格合适 书质量很好 找了好久才在这里找到

书不错，挺合算的，我喜欢！

装帧很漂亮 完全和书店买的一样~~

适合学生，了解世界文学概况。

考研买的，因为考研复习需要 反正是教材

内容详实而不拖沓，条理清晰明确。

很好的书，非常值得一读。

看了一下，挺好看的，适合考研用

很好的一本书 买了还行

收到书，拆开来看，质量很好！

老师推荐的，也是自己想要的，很好

还没看 学习用的书哈

怕是盗版的，才看了几页就有几个印刷错字

挺好的

便宜很好

不错的！

不错吧

很不错的商品很不错的商品

需要内容，要是质量再好点就好了

很好

还行

好。

好

。

我们本科用的教材是郑克鲁的外国文学史，因为想考北大的汉硕，他要求看文学才买的这书，我想说书的质量不错但是……京东！！！！真的好慢！！！！慢死了！！！！我都等得快忘记这事儿了他才到！再说一下书的内容，很简略的一本文学史，和郑克鲁的相比就感觉到很浅，只为考试的话可以选择，因为时间阶段很清晰，只介绍每个时期的重点一两个人物之类的，抓重点比较省事，但若想深入了解文学他就比不上了，不是我偏袒自己学校用的书，却是是这样~~

very good!!!

1974年11月下旬某个清晨，我写完中篇小说《波动》最后一句，长舒了口气。隔壁师傅们正漱口撒尿打招呼，叮当敲着饭盆去食堂。我拉开暗室窗帘，一缕稀薄的阳光漏进来，落在桌面，又折射到天花板上。
一个多月前，工地宣传组孟干事找我，要我脱产为工地搞摄影宣传展，我不动声色，心中暗自尖叫：天助我也。我正为构思中的中篇小说发愁。首先是几十号人睡通铺，等大家入睡才开始读书写作，打开自制台灯——泡沫砖灯座，草帽灯罩，再蒙上工作服。再有，为了多挣几块钱，师傅们特别喜欢加班，半夜回宿舍累得贼死，把读书写作的精力都耗尽了。
说来这还是我那“爱好者”牌捷克相机带来的好运：给师傅们拍全家福标准像遗照，外加免费洗照片，名声在外。我一边跟孟干事讨价还价，一边盘算小说布局：首先嘛，要专门建一间暗室，用黑红双层布料做窗帘，从门内安插销——道理很简单，胶片相纸极度敏感，有人误入，革命成果将毁于一旦。孟干事连连点头称是。
暗室建成了，与一排集体宿舍的木板房毗邻，两米见方，一床一桌一椅，但独门独户。搬进去，拉上窗帘，倒插门，环顾左右。我掐掐大腿，这一切是真的：我成了世界上最小王国的国王。
由于整天拉着窗帘，无昼夜之分，除了外出拍照，我把自己关在暗室里。在稿纸周围，是我设计并请师傅制作的放大机，以及盛各种药液的盆盆罐罐，我从黑暗中冲洗照片也冲洗小说，像炼金术士。工地头头脑脑视察，必恭候之，待收拾停当开门，他们对现代技术啧啧称奇。我再拍标准照“贿赂”他们，用布纹纸修版外加虚光轮廓，个个光鲜得像苹果鸭梨，乐不可支

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到

尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

京东的书不错。便宜，正版，质量好。

书籍是人类进步的阶梯，古今中外的思想家、科学家、文学家，例如：爱迪生、鲁迅、高尔基、华罗庚等人无不是从小酷爱读书，从书籍中吸取丰富的营养，使自己的脑子变得日益聪明起来的。莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就像没有阳光，智慧里没有书籍就像鸟儿没有翅膀。”伟大的科学家培根说过：“读书使人充实，会谈使人敏捷，写作与笔记使人精确。”这些伟大的名言足以说明读书的重要。一个人从小养成读书的习惯将受益一生。现在，我们也都认识到了读书的重要性，想尽一切办法让学生多读一些书。但是，学生如果对读书没有兴趣，就达不到预期的效果。不但如此，有时还会使学生对学习产生厌烦心理。为此，培养学生的读书兴趣是至关重要的。那么，如何培养学生的读书兴趣呢？

学生的成长很大程度上受到环境的影响。优化阅读环境，让生活弥漫书香气息是我们做教师的追求。因此，我在教学中努力为孩子创造一个优良的阅读环境，带领学生敲响读书之门。首先，着力打造书香班级。在我们班有可供孩子阅读的各方面书籍，并在读书角张贴温馨的阅读暗示：“与书为友，走向优秀！”“读经典的书，做有根的人！”在教室前面彰显着警示牌：“今天，你读书了吗？”还在教室里张贴名言警句，“为中华之崛起而读书”“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”、“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，“世上无难事，只怕有心人”。“读书破万卷，下笔如有神。”

这些醒目的标志，使学生迈进班级的那一刻就会想到读书。其次，将书香气息带给家庭。说句心里话，我们班孩子的家长多数是农民，他们对于读书的意识并不高，尽管如此，我仍坚信：只要肯努力、只要肯坚持，让孩子在无意中就能端起书本来阅读，这样，长此以往，相信家长们会有所动容，从而为孩子能够读更多的好书拓宽‘道路’。虽然让家长读书的起步工作难做，但我仍通过校信通、开家长会等利用一切与家长接触的机会，将书香信息传递给家长。开展书香家庭评比，推动家庭阅读正常化，持久化，为学生阅读习惯的养成提供优越的外部环境。这里提到的‘书香家庭评比’，我并没有给家长们出难题，而是根据每个家庭的实际情况而定，我抓住孩子对新事物的好奇心，及孩子那纯真的天性，让每个孩子做为自己家庭的组长，父母是组员，先由孩子感染父母、督促父母，和父母同读一本书并交流读后之感，这样一段时间下来，我发现孩子们课余聊的话题由原来的“我昨天吃什么好吃的了”、“我妈给我买什么新衣服了”、“我爸带我去公园玩了”这些，被现在的“昨天我们全家坐在一起聊《红岩》，爷爷还给我讲了好多英雄人物的故事”、“周末我们家要举行讲故事比赛呢”所取代，从班级门前走过，每每听到这些，我的心里真是比吃了蜜还要甜。

(当然我知道还是有很多女人跳出了局限。她们被称作“女强人”。)

(在《儿子与情人》中，儿子保罗说：“爱情应该给人自由感而不是囚禁感”，原句是love should give a sense of freedom, not of prison。这一点上我很佩服我的男人，他竟招架住了我无尽无休的索要和挖掘，还愿意继续活在我的网罗和镣铐之中！)

女人对爱情的呼唤，就像熊熊火上烧着的一只水壶，当她翻滚沸腾着鸣叫，男人不得不给她添上一些表达爱意的新水，才能教它暂时安静下来，但很快她又会叫，催促他再加一些.....就这样没完没了，直到男人厌烦得一脚踹翻了火炉为止。

罗曼罗兰亦有类似的意见，不过初衷是怜惜，没有毛姆那么浓的谴责和嘲讽：“女人是多么孤独！除了孩子以外，什么都牵不住她，而孩子也不足以永远牵住她.....男人可没有这样孤独，哪怕在最孤独的时候，也不到女人那个地步，他不像女人那样把整个生活孤注一掷地放在爱情上面。但谁去关切女人们的生活和无穷的欲望呢？这些亿兆的生灵，怀着一股热烈的力量，四千年来老是毫无结果地燃烧着.....”

大部分女人在爱情方面的胃口都有如鲸鱼，可惜大部分男人拿不出一个海洋，他们顶多只能提供一部饮水机。当女人要不到足够的爱情，世界便从此多事矣。

除了爱情之外，哲学，经济，政治.....和我们有什么关系呢？它们那么复杂而玄虚，又不能拿来温热地抱一抱。女人们两眼放光地议论隔壁女生的博士男友，女人们把名为“看完不哭就服了你！绝对感人的爱情故事！”的贴子在群里和论坛热心地转来转去——其实，女人不仅关心自己的爱情，也关心世界.....世界上每一段爱情。

我真的开始为自己感到悲哀。不过，我要跳出我的物种局限去么？呃，让我想想再说吧。

。(男人们，看看以上文字，可助你们理解你身边那个神奇生物的奇怪举动，多体谅她们吧——她们要多多的爱？那就多多地给她们。女人们，看看以上文字，咱们一起自省吧！.....)

郑重声明：做为标准的文科生，我没有幸运见到那些精通哲学法律经济政治的、不需要很多爱情滋润的、坚强独立的智慧女性。不过，现在我看到了——她们已经站出来指责我鄙视我了。好吧上文说的是大多数情况——基于我见到的女人们。既然毛姆和罗曼罗兰都这么说嘛，说明这种观点是有一定依据的。我也只是感慨毛罗二位的观点。好了，请精神世界无比充实坚强的你们不要生气，跟着毛姆他们一起鄙视我吧，同时你们也可为自己骄傲一下——比起我这样庸俗空虚的女人，你们是多么杰出优秀啊。

(2011年10月记：其实时间才没过去几年，心境已完全不同。我自己都不愿意看当年写下的这些风魔话。当年读《月亮与六便士》，读来读去只注意到男欢女爱，如今再看，知道看看“终极梦想”。让我是如此一个比其他女人更难缠难应付的伴侣：

——我时常含情脉脉地凝视我的男人，问他“还像热恋时一样爱我那么多吗”，若他稍微露出不耐的表情说“我不是说过很多遍了嘛”，我就立刻愁聚秋水、恨锁春山：“你如果真的爱我，多说一遍又算得什么呢？”非得让他温言软语地来哄才作罢；

——我需要他不停地以深情的目光笼罩我，就像植物依赖阳光；

——只要他在我身边，我总要竭力保持与他距离不超过半米，保持他的身体某一部分与我碰触在一起；我经常要他紧紧抱我，这时我的身体又生出无数无形的吸盘，牢牢吸附在他肉体上；

——我最感到不满的是他还需要跟世上别的事别的人发生联系：有了我还不等于有了全世界吗？为此与他争执，我再次流下少女的珍珠般的泪：“我是放弃忘记一切的——跟你在一起的时候！”他不得不一次次解释：“亲爱的，男人和女人是不一样的这样一篇不靠谱的少女文字占据这本书的书评位置，自己也好惭愧。异日撰文再补论“终极梦想”吧。)

书的质量蛮好的快递速度很快今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京

东上买了这本书。好了，废话不说。不错的书，内容很丰富，排版很合理，一拿到就爱不释手！绝对是正版的，给图片上的一样，而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低，服务态度也很好。快递公司服务很到位，把书拿到4楼上来了（比什么破“汇通快运”好多了！）。表演卖家和快递公司！走过路过千万不要错过，全5分！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了,支持京东。好了,现在给大家介绍两本好书:《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐:全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言,被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言,为“用画面讲故事”奠定基础;百科全书式的工作手册,囊括拍摄中的所有基本设计方案,如对话场面、人物运动,使初学者能够迅速掌握专业方法;近500幅机位图、故事板贯穿全书,帮助读者一目了然地理解电影语言;对大量经典影片的典型段落进行多角度分析,如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》,深入揭示其中激动人心的奥秘;《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材,在翻译、审订中投入了巨大的心力,译笔简明、准确、流畅,惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱?有些人,没有在一起,也好。如何遇见不要紧,要紧的是,如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说,作者将众多社会事件作为故事的时代背景,俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字,代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信,纵然是举案齐眉,到底意难平。“相爱时不离不弃,分开后莫失莫忘”,这句话是秋微对感情的信仰,也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说,写作过程中由于太过投入,以至揪心痛楚到无法继续,直至完成最后一个字,大哭一场,才得以抽离出这份情感,也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽。若曦，一眼之念，一念执着他是坐拥江山的帝王，而她，马尔泰·若曦，永不会和他是同一个世界的人。薄情转是多情思，曲曲柔肠碎。她和他的结局，痛苦的如同眼见一朵木兰在秋风中暗自凋零。韶华凋，木兰看成了遮不住的伤。但跨越过那痛苦的结局，她和他的故事亦如琉璃一般美丽。那年，行到水穷处，坐看云起时。是什么时候，这句话犹如那朵清雅木兰在她心中缓慢绽放？又是什么时候，她的笑靥深深印在他的脑海里，消不掉，忘不了。虽然落了个生离死别的结局，但我想，若是有一日她午夜梦回，她还是会笑吧。她在那个最美好的年华里遇见他，爱上他。遇上他，是她的劫，这场情劫虽痛苦，却也美丽异常。郭襄，天涯思君，念念不忘他是江湖人知的神雕大侠，而她，郭襄，永是那个天真可爱的少女。虽到最后，又是一对离人，一场离别，却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。“问世间、情为何物？直教生死相许。”那年，一笑倾人国，再笑倾人城。是什么时候，那三枚金针，三个诺言，三个心愿，已然使她爱的无可自拔。又是什么时候，烟花灿烂已然散去，但灯火阑珊处的那个笑脸，亘古不变，哪怕似水流年。我想杨过一定不知道，那三枚金针，三个诺言，伴她多年孤

苦寂寞；那三个心愿，三份礼物，苦做了那天真少女半生追随……美丽如她，可爱如她，可她的幸福在哪里？寂寞冰雪，横绝峨眉顶。错过十六年后的郭襄一定是杨过此生最大的遗憾。不知多年后，当他和小龙女双双练剑时，是否会想起他们初见时，她的莞尔一笑，道：“我姓郭，单名一个襄字。”又不知他是否会想起，少女郭襄为他天涯思君，念念不忘。

他们的遇见，是一个美丽的开始，也是一场错误的邂逅，却不得不承认，她的青春绽放在了她十六岁那年的冬天；却不得不承认，再痛苦的结局也遮盖不了她的美丽；却不得不承认，他和他的故事，亦如水晶一般清澈。龙葵，千年等候，一生追随

他，千年之前曾是天界无人可挡的飞蓬将军；也曾是姜国的龙阳太子，她的皇兄；如今，他只是戏游人间的当铺小伙计景天。他已辗转人世几个来回，而她千年追随，两世牵挂，却不曾改变。

六月初六，一声喟叹，化为剑魂。她跳下去的时候，还是那么美，正如千年之前一样。烈火焚身之苦已然忘却，铭记住的却是那一句“兄妹情深”。他们十几年的陪伴，是一段美丽的时光，是一段短暂的相知。然世事无常惹人伤，这陪伴相知之后却是那漫长煎熬的千年等待。

我想，当她踏过奈何桥之前，她的手中一定紧握着那袋向阳花籽，她会将这些花籽种在她所生活的地方。她会在很远的地方想着她的哥哥，在阳光最灿烂的时候，在花开得最美的时候。林月如，莫失莫忘，入骨相思

那一天，地面摇晃，碎石飞溅，锁妖塔内，生死攸关。她能为逍遥做的最后一件事就是放手。还记得曾经吗？那些属于他们的点点滴滴。

一招无赖下流的“妙手回春”，一次斩杀蛇妖的不离不弃，一场为他舞起的“红色蒲公英”，一串为他系上的“莫失莫忘铃”，一声“恶女”，一声“臭蛋”，一句“吃到老，玩到老”的诺言，一根石柱打碎了的天灵盖，一场锁妖塔中的生离死别，一段感人至深的感情，一个用生命去爱的人……

给他的爱一直很安静，她用自己的性命换得了他们的幸福，她亦是用她自己的一生，殉给了她心中的那个李逍遥。

遇上了，是喜是悲。爱上了，是福是祸。但无可奈何，若有来生，她还是愿遇上他的，这异常美丽的痛苦，她，终究是放不下的。

若曦，一眼之念，一念执着，穿越一场为一人。即使在另一个世界，爱也会一直持续。

襄儿，天涯思君，念念不忘，宁负年华不负君。即使他已与他人相守，等待也会一直继续。

龙葵，千年等候，一生追随，寂寞痛苦化剑魂。即使千年等候换得几月相守，坚持也会一直继续。

月如，莫失莫忘，入骨相思，情深缘浅空相对。即使你已葬身塔底，想念也会一直继续。

不是每一次暮然回首，都可以看到灯火阑珊处的那个人。但痛苦之余，依稀可以看到灯火交辉下曾经侣人的身影，如何不美丽？

能在悲伤中感受回忆的快乐，能在痛苦中感受相识的美丽，足矣。

若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽……痛苦与美丽，互相而已。其实，痛苦也美丽。

[世界文学简史（修订版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·21世纪外国文学系列_下载链接1](#)

书评

[世界文学简史（修订版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·21世纪外国文学](#)

系列 下载链接1