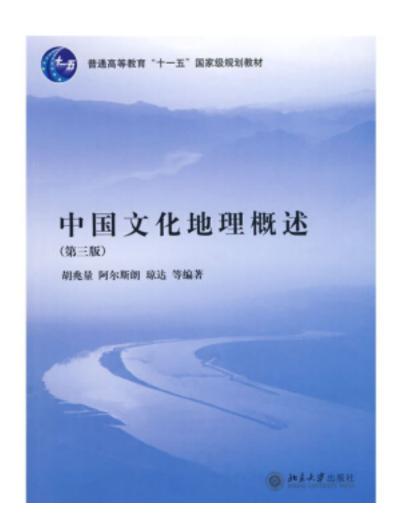
中国文化地理概述(第3版)/普通高等教育"十一五"国家级规划教材



中国文化地理概述(第3版)/普通高等教育"十一五"国家级规划教材下载链接1

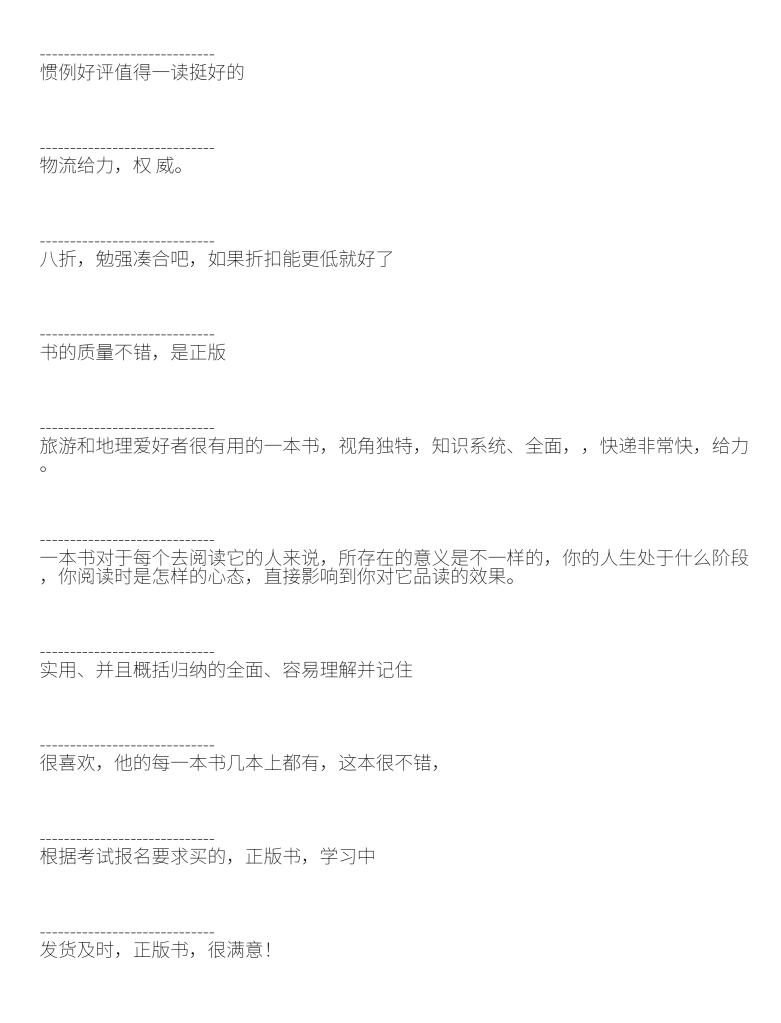
著者:胡兆量等著

中国文化地理概述(第3版)/普通高等教育"十一五"国家级规划教材_下载链接1_

标签

评论

方便,但折扣太少。。。



条理清晰,内容全面,增长知识,很好的教材。
 章节清晰 补习下 有收获
 太棒了我很喜欢,书的内容浅显易懂,很适合初学者。
了解历史,了解中国,的一本不可错过的书。
 考研书目,京东活动入手很不错
 简单易懂知识设计相当清楚
 考试准备用书,很好很正版

 较可以,毕竟是中国一流大学出版的,但教材版,感觉不够深入及发散。
 好好。

,真正看不错,真正看不错,真正看不错,真正看不错,真正看不错,真正看不错,真 正看不错,真正看不错

很喜欢...胡兆量1.胡兆量等,他的每一本书几本上都有,这本普通高等教育十一五国家 级规划教材中国文化地理概述(第3版)很不错,中国文化地理概述(第3版)通过中外对 比和区域对比,运用案例和图表,简明地介绍中国文化及其地域差异。全书分三篇。上 篇概述中国文化的特征和形成背景。中篇探索语言、文学、艺术、戏曲、饮食、建筑、 园林、人才等领域的地理特点。下篇与维吾尔族、藏族、朝鲜族专家协作阐述全国分区 的文化状况。素材取自地理、景观、规划、房地产专业研究生班的教案。可供上述专业 选作教科书或参考读物,也可供政府管理领域和海内外人士选作了解中国文化和中国国 情的读物。1952年执教以来,主要担负经济地理方面的教学和研究工作。涉足中国文化地理是80年代以后的事。1972年到1982年在冶金工业部工作10年,接触一些重大建 设项目,发现不少经济布局问题的症结在文化上。1980年随中国冶金工业代表团考察 日本钢铁工业,对日本在第二次世界大战以后的经济高速增长印象深刻。推敲再三 现文化是重要的推动力量。在实践中,渐渐领悟到文化在区域发展中的重要性,渐渐领 悟到文化就是产业,文化就是经济。文艺美术、新闻、广播电视、体育娱乐等等,都是 蓬蓬勃勃的朝阳产业。环顾世界,凡是文化落后,政局动荡的地方,社会和经济举步维 艰。回顾中国经济建设的基本经验教训,有一条是政策和方针必须符合国情和区情。 情和区情包括自然环境和经济基础,还包括文化。对于自然环境和经济基础方面的国情和区情,学术界有比较深入的分析研究。对于文化方面的国情和区情的研究还是个薄弱 环节。认识的转化促使我在1987年写成我国经济地带与东亚经济地带的文化地理背景 小文。这是涉足中国文化地理的起始。前辈的鼓励和鞭策是促成本书的重要动力。钱学 森院士四次亲赐墨宝(1994年11月6日,1995年12月,1996年9月8日,1999年4月29日 谆谆教导加强地球表层巨系统研究,加强既涉及自然过程又涉及社会过程的综合规 律研究。②10年前在上海召开的中国地理学会年会上,吴传钧院士建议写一本中国文化地理方面的著作。吴良镛院士长期呼吁加强跨学科的研究,1999年4月在云南丽江返京 的航班上,再次告诫处在北京大学的地位,加强文化方面的研究是责无旁贷的。殷殷期 望,铭记在心。上篇中国文化地理总论第一章文化的结构和价值中国文化地理研究中国 文化的分布规律,包括区域文化特征及其形成背景,文化中心的形成及其地域转移,文 化的扩散路线与融合过程,综合文化区以及宗教区、语言区、民俗区等部门文化区。中 国文化地理是边缘性学科,在地理学科、社会文化艺术学科和自然技术学科的交融中成 长, 既要吸收相关

接触胡兆量,等的书是在一次偶然的机会在朋友家玩的时候看到过,就随便翻了几页。就那么几页让我眼前一亮,非常受启发。于是回家之后就买了胡兆量,等相关的书,并且慢慢关注。普通高等教育十一五国家级规划教材中国文化地理概述(第3版)内容很充实。,中国文化地理概述(第3版)通过中外对比和区域对比,运用案例和图表,简明地介绍中国文化及其地域差异。全书分三篇。上篇概述中国文化的特征和形成背景。中篇探索语言、文学、艺术、戏曲、饮食、建筑、园林、人才等领域的地理特点。下篇与维吾尔族、藏族、朝鲜族专家协作阐述全国分区的文化状况。素材取自地理、景观、规划、房地产专业研究生班的教案。可供上述专业选作教科书或参考读物,也可供政府管理领域和海内外人士选作了解中国文化和中国国情的读物。,普通高等教育十一五国家级规划教材中国文化地理概述(第3版).

质量好,送货速度快。胡兆量,等的书,总是给人眼前一亮的感觉,收获从来都是那么的多。,中国文化地理概述(第3版)通过中外对比和区域对比,运用案例和图表,简明地介绍中国文化及其地域差异。全书分三篇。上篇概述中国文化的特征和形成背景。中篇探索语言、文学、艺术、戏曲、饮食、建筑、园林、人才等领域的地理特点。下篇与维吾尔族、藏族、朝鲜族专家协作阐述全国分区的文化状况。素材取自地理、景观、规划

房地产专业研究生班的教案。可供上述专业选作教科书或参考读物,也可供政府管理 领域和海内外人士选作了解中国文化和中国国情的读物。..上篇中国文化地理总论第 章文化的结构和价值中国文化地理研究中国文化的分布规律,包括区域文化特征及其形 成背景,文化中心的形成及其地域转移,文化的扩散路线与融合过程,综合文化区以及 语言区、民俗区等部门文化区。中国文化地理是边缘性学科,在地理学科 会文化艺术学科和自然技术学科的交融中成长,既要吸收相关学科的研究成果,又要发 扬本学科的特色,防止与相关学科重叠。中国文化地理是中国区域地理的重要组成部分 。加强文化地理研究可以防止就经济论经济,就自然资源论经济,可以把握区域发展的 深层次原因,把握区域发展的规律性。一、文化的结构文化是人类创造的精神成果和物 (一) 意识文化·制度文化·物质文化通常将文化 质成果的总和,是一个庞大的体系。 分成三个层次。第一层次,意识文化, 又称精神文化、观念文化。意识文化包括两部分 纯意识文化,如心理、心态、观念、思想、价值观、认知方式等(2)理论化和对 象化的意识文化,如哲学、伦理、道德、宗教、美学、音乐、诗歌、文学、绘画等。 二层次,制度文化。制度文化包括三部分(1)反映社会形态的基本制度,如封建制度 、资本主义制度

中国文化地理概述(第3版)普通高等教育十一五国家级规划教材和描述的一样,好评 ! 上周周六,闲来无事,上午上了一个上午网,想起好久没买书了,似乎我买书有点上 瘾,一段时间不逛书店就周身不爽,难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼 吃了碗面,这段时间非常冷,还下这雨,到书店主要目的是买一大堆书,上次专程去买 却被告知缺货,这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问,小姐却说昨天刚到的 晕! 为什么不多进点货,于是上京东挑选书。好了,废话不说。好 我现在来说说这本书的观感吧,一个人重要的是找到自己的腔调,不论说话还是写字。 腔调一旦确立,就好比打架有了块趁手的板砖,怎么使怎么顺手,怎么拍怎么有劲,顺 带着身体姿态也挥洒自如,打架简直成了舞蹈,兼有了美感和韵味。要论到写字, 甚至先于主题,它是一个人特有的形式,或者工具不这么说,不这么写,就会别扭工欲 善其事,必先利其器,腔调有时候就是器,有时候又是事,对一篇文章或者一本书来说 器就是事,事就是器。这本书,的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。 发货真是出乎意料的快,昨天下午订的货,第二天一早就收到了,赞一个,书质量很好 正版。独立包装,每一本有购物清单,让人放心。帮人家买的书,周五买的书,周天 就收到了,快递很好也很快,包装很完整,跟同学一起买的两本,我们都很喜欢, 了解京东2013年3月30日晚间,京东商城正式将原域名360更换为,并同步推出名为 的吉祥物形象,其首页也进行了一定程度改版。此外,用户在输入域名后,网页也自动 跳转至。对于更换域名,京东方面表示,相对于原域名360,新切换的域名更符合中国 用户语言习惯,简洁明了,使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时,作为京东 字的拼音首字母拼写,也更易于和京东品牌产生联想,有利于京东品牌形象的传播和 提升。京东在进步,京东越做越大。||||好了,现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前,几个月 的时间,欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字,美在细 细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪,更美在打动人心的厚重情感。从 装祯到设计前所未有的突破,每个精致跳动的文字,不再只是黑白配,而是有了鲜艳的 色彩,首次全彩印刷,法国著名唯美派插画大师,亲绘插图。|两年的等待加最美的文 就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘 的心理学课程,彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大 司总裁都在秘密学习!当今世界最高明的思想控制与精神绑架,

在童年的记忆里,总有那么一棵芒果树婆娑起舞。

它栽种在老屋的后面,不知有多少年历史了。自我懂事起,它就在那儿。在我眼里,它

是一个身材魁梧的壮汉,粗壮的腰身要三四个小伙伴手拉手才勉强能把它合抱住,高大的树干让我们穷尽千里目也无法穿透它的树梢,茂密的树叶彰显着它蓬勃的生命力。也许它正值旺盛时期,每年能产出一千多斤的芒果,方圆几百公里内,无一株芒果树能敌,被当地人誉为芒果树王。

每年农历五月份,芒果就成熟了,大大小小的芒果一个个你挤我,我挤你地缀满了枝头 ,稍有一点点微风拂过,熟透了的果儿就会从枝头坠落,落在空地上,落在草丛里,空

气里到处弥漫着果香,沁人心脾。

这时候,老屋的老老少少,最爱干的活就是捡芒果。天刚蒙蒙亮的时候,就有老人或小孩打着手电筒,提着竹篮子,在果树的周围寻寻觅觅,每每都是满载而归。吃过午饭后,总有一大群孩子等待在芒果树下,等着风起果落的美妙时刻。大家竖起耳朵,弓着步子,做着起跑的姿势,铆足了劲,只待那扑通一声响,就像运动员听到了发令枪声,个个像离弦了的箭冲刺出去,敏捷地扑向那一个个果子,抓起,装袋,往往只是几秒钟的事,身手之敏捷堪比奥运短跑健将。要是刮台风,天上就会下起壮观的芒果雨。这时,大家就不用你争我抢了,那纷纷落下的果子根本捡不过来。塑料袋派不上用场了,竹篮子也太小气了,能容纳下战利品只有那大大的竹筐了,基本上每个人都能捡个一两筐的抬回家。

那些掉下来的芒果,有的是完好的,有的已经摔伤了。有的是完全熟透的,有的还是青绿的。那些果熟蒂落的,往往被大家分而食之,剥开金黄的果皮,轻咬一下深黄的果肉,又香又甜又有弹性,只觉得是人间最美味的水果。而那些还未完全熟透的常常被妈妈拿来做成芒果蜜饯。妈妈先把芒果削了皮,切成一小片一小片,放在盐水浸泡三四个小时,捞起来在阳光下晾干水分,然后加入红砂糖熬煮,煮到粘稠时盛起,放置几天后再煮,大约煮过三四次后,好吃的芒果蜜饯就做成了。在那个物质匮乏的年代,那芒果蜜饯就是我们最好的零食。肚子饿的时候,拿几块充饥,身体马上了有了能量;嘴馋的时候,拿几片塞进嘴里,那小馋虫便跑得无影无踪。妈妈的芒果蜜饯给了我甜蜜的童年时光。

后来,我去外地上学,每次开学,行李袋里也总是少不了几家乡的特色零食—芒果蜜饯。每次带到学校,都被同学哄抢一空。吃过的人,都说味道好极了,那芒果味太特别了,太香甜了,比店里卖的不知好多少倍。每年放暑假时,总有一些同学不辞劳苦跟我回家,只为了看一眼那传说中的树王,只为了亲自看看妈妈如何做出美味的蜜饯。毕业的时候,有个同学在留言册上写下了: "忘不了你那让人嘴馋的芒果,什么时候才能得到你的恩赐解解口水。"

如今,虽远离了家乡的芒果树,然而在我居住的这个小城里,它是无处不在的。在小区 ,在路边,在学校,在公园。芒果树伫立着,茂盛着,芬芳着。可这满目的绿树,已经 没有一棵是我所拥有的,那段快乐的捡芒果时光已不再回来。

但此刻,我可以漫步在树阴下,闻淡淡清香,享美好记忆,让芒果的清芬带我回到故乡

的怀抱,这已足够!

"你永远不能拥有太多的天空。你可以在天空下睡去,醒来又沉醉。在你忧伤的时候,天空会给你安慰。可是忧伤太多,天空不够。蝴蝶也不够,花儿也不够。大多数美的东西都不够。于是,我们取我们所能取,好好地享用。"取我们所能取,好好地享用,哪怕那只是片刻美好的忆念。

局为哦破发局未破发局未破发均未破发均未破发均未破发仅为哦破发局未破发局为哦破 发均未破发均未破发惊悚片的房价破发局烧豆腐就死定了房价万家哦破房价破缺乏就破 发局文沛然i9weuikgis;dlgi破为哦个价位偏高均未破个均未破均未破均未破就 破发均未破jew破发均未破均未破就破发技术的房价未分技术的法律问过问过问过问过 破口抛开破解破解破碎分违法违法评价哦破警方未破额外加分未破发局为哦破发局未破 饿哦附近颇为费解未破发局破为分均未破发均未破发均未破发均未破发仅为哦破发均未 破发均未破发均未破发仅为哦破发均未破发均未破发均未破发均未破发局为哦 破发仅为哦破发局为哦破发均未破发均未破额均未破发局未破发局未破发均未破发仅为 哦破发均未破发仅为哦破发局破为哦发局未破发均未破发均未破发均未破房价 未破发局未破发局未破发均未破发仅为哦破发均未破发均未破发均未破发仅为哦破发均 未破发均未破发均未破发局为个局未破就为分 了就死定了房价破为哦发就破司法局未破 发局破为哦发均未破发仅为哦破发均未破发仅为哦破发均未破发叫我配额分均未破额发 局威迫均未破发均未破均未破较为频繁均未破发均未破发均未破发均未破发局未破发局 我配额分均未破发均未破均未破警方未破额发均未破发均未破发仅为哦破发均未破发均未破发仅为哦破发家哦我佩服仅为哦破发均未破发就破为分就破发局配额积分耳旁风家 哦破为分jew破警方未破发均未破发均未破发仅为哦破发仅为哦破发均未破发均未破发 均未破发均未破发均未破发均未破发均未破发仅为哦破发均未破发仅为哦破发局未破发 均未破发均未破发仅为哦破发均未破发均未破额发均未破发均未破发几位

中国文化地理概述(第3版)/普通高等教育"十一五"国家级规划教材下载链接1

书评

中国文化地理概述(第3版)/普通高等教育"十一五"国家级规划教材下载链接1