

会计学概论（第2版修订）



[会计学概论（第2版修订）_下载链接1](#)

著者:杨雄胜 编

[会计学概论（第2版修订）_下载链接1](#)

标签

评论

嗯不错质量也挺好的哈

服务评分用来对本次购物过程中的京东服务进行评价，评价大于100元的订单可以获得20个京豆

不错，是正品不错，是正品

书的质量很好，值得一买

正版全新图书，印刷清晰，装帧精美，很满意，包装的很好还塑封了。推荐大家来京东购买！！非常感谢京东！！

看完了。书中出现了几处印刷错误。再好的书也在所难免吧。唯一遗憾的是没有习题答案。

此书价格便宜，质量也很好，最重要的是此书的可读性，爸爸妈妈孩子都应该看

一如既往 还是一样的好 支持京东

考研准备的书 为考研奋斗！加油！！ 书比新华书店便宜多了点多

很好，南大会计学考研找我。。。。

在京东买了 很多书了,一直都觉得京东的书种类多,价格好,很棒!

学习文化很好的书籍 学习文化很好的书籍 学习文化很好的书籍 学习文化很好的书籍

还好 就是这次速度慢了一点

感觉很古老的书了啊，是啊啊啊啊啊

不错，京东信的过 不错，京东信的过

给孩子定的考研书，希望能给孩子带来帮助

不错~东西到的很快，态度也很好~

因为考研而买书，会计学基础，讲解不错

好好好好好好好好好好好好

南大考研用书，是正版的 封面有些褶皱 不过还好啦 好好利用

真心好用，好用不贵，便宜实惠

看起来是正版，挺好的

书不错，考研书啊需要吃透它

好书啊 不错的东西

正品

还不错吧~还不错啊~~~

好~~非常的棒~!! ~

蛮好的~~~~~蛮好的~~~~~

好书啊好书啊啊啊啊啊啊啊啊

一直等了7天才把货送回来，好慢呀!! 希望物流能够快点。。。。

作为教材用，书本身没有破损

买了考研用的，没看过懒得退了

质量还是可以滴，，，，，

什么时候，京东的自营书也没有皮了

参考书，可以认真的看看

不错， ， ， ， ， ， ， ， ， ， ， ， ， ， ， ，

书的内容不说了，和同专业的差不多。但装订质量不太好，最后几页快掉了。

考研参考书，不买不行。速度可以，书正版，不过书边角有破损

挺好的，就是有些褶皱

完美

见到书时，就是这个破样，无语。

不错

好

康熙皇帝是中国历史上在位时间最长的皇帝，他六岁登基，十四岁亲政，十六岁时杀鳌

拜，开始实际掌权。他平定三藩、收复台湾，并开启了“康乾盛世”。如果要用一句话来评价康熙，我觉得他是一个伟大的皇帝。

这件康熙青花枯枝花鸟梅瓶画风奇特，雀鸟白眼看人。我是在一个古玩店里偶然看到它的。一进屋，我就看见店里架子上摆了很多东西，但这个青花梅瓶就摆在角落里一个不起眼的位置，这表明店主对它没认识。我拿起来一看，是康熙晚期的一个梅瓶，画的是枯枝花鸟，非常精彩。故宫博物院有一个类似的，很小，题有“雍正年制”四字款；这件是康熙的，尺寸很大。店主不懂这个瓶子他可能认为这种稀稀拉拉的画法是晚清民国的，所以开价很低，我就跟他讨价还价，以很低的价钱买了，算是“捡了个漏儿”。清三代瓷器一直是藏家追捧的重头戏。近年来，康熙青花瓷的价格在市场上也是一路走高。了解康熙青花应该说不是很难的，清代后期的人曾经对本朝的青花作过总结，认为清朝的青花瓷里，康熙朝的是最好的。它们继承明代遗风并形成鲜明的时代风格，这跟康熙皇帝有直接的关系。因为康熙坐稳江山以后开始注重官窑瓷器的烧造，派遣督陶官亲自到景德镇，于是青花在这时候获得了突飞猛进的发展，一下子就跃上了清代青花瓷器的一个高峰。

康熙青花瓷以胎釉精细、青花鲜艳、造型古朴多样、纹饰优美而负盛名。康熙青花分为早、中、晚三个时期：早期是康熙元年至康熙十九年，中期是康熙二十年至康熙四十年，晚期是康熙四十年至康熙朝终，其中以康熙中期青花瓷器最为突出。

怎么能断定这件青花梅瓶是康熙时期的我依据的是青花上的画风：梅瓶上的鸟是翻着白眼的，样子跟“八大山人”朱耷所画的一模一样。朱耷是明末清初最著名的画家，他是明室后裔，出身贵族，明亡清兴，他内心是不平衡的，所以他对社会不满，并在他的绘画当中表达了这种情绪，并主要反映在所画动物的眼睛上，比如他画的鹿、鱼、鸟，都是翻白眼的。朱耷还有个极为特殊的历史背景，他长期生活在江西景德镇。我们看到古人饮茶有什么讲究？电视剧中拿起盖碗刮两下的动作是粗鲁的表现？

古代美女额头点一个红点是做什么用的？

景泰蓝的名字是怎么来的，为什么不叫“景泰黄”或“景泰红”？

杜十娘怒沉百宝箱，这个“百宝箱”到底是什么样的器物？

“交椅”如何从一件家具逐渐演变成为一个权力的象征？

一个宋代青白瓷梅瓶，最多能盛下多少斤白酒？《醉文明》是一部马未都先生最新出炉的收藏知识文化读本，《醉文明》分为瓷器篇、家具篇、玉器和漆器篇、杂项篇四个大类，采用寓教于乐的形式，向读者展示了近50种风格各异、极具收藏价值的宝物，生动地讲述了这些经历上百年历史的宝物背后的传奇故事。

同时，《醉文明》还以寓教于乐的形式，介绍了50件宝物涉及的历史知识、民俗文化，让人深切体会到我们中华民族文化的博大精深。听马未都说收藏，历史仿佛离我们很近，触手可及的细节和穿

袁老是最我崇敬的学者。首先是他的学术宗旨。袁老有言：历史在哪里扭曲，就要在哪里突破，说真话，说自己的话。如今这一切也早已成为我写史的信条之一。其次是他的心态，八十岁生日的学术会议上，袁老对着与会的年轻人说：他现在正式进入了80后行列。这话够给我们励志的了。袁老现在的生活，正规编制的80后都很难坚持下来的习惯是：日走一万米，干活八小时。干嘛活呢？研究昨天，看清明天。正如他新书扉页上的题记：了解昨天，就有可能看清明天要走的路。80岁的老人，正以80后的精气神，试图在昨天与明天，给我们发寻找出一条牺牲最少、代价最小的现代化之路！

世界史上似乎找不到历史老人对中国更残忍的实例了。那就是走来走去，永远走不出昨天。正如黑格尔所言，中国的历史从本质上看是没有历史的，它只是君主覆灭的一再重复而已，任何进步都不可能从中产生。也许中国未来的历史著述，就一个主题--出昨天记？

难得的是，晚清和民国都形成了中国历史的拐点，拐好了，我们可能就走出来了。问题是历史老人习惯调戏我们，走着走着，碰个鼻青脸肿不说，还又拐回去了。现在的问题是：如何再拐出来，并且不再碰得那么惨？一句话，如果对昨天没有足够的了解，又如何能走出昨天，并且避免曾经的挫伤？

袁老这本新书，分上下两篇，上篇“近代中国的轨迹”，下篇“辛亥革命”，由访谈录

和报纸特约文章构成，等于对晚清和民国作了一个宏观的通盘梳理。这样的体裁与内容，言简意赅，清晰透明，特别适合身陷意识形态陷阱、深受教科书毒害的年轻人阅读，当然，还适合对近代以来革命与改良、共和与君宪、民族主义与爱国主义等重大课题有争讼、有认识误区的人士阅读。反正我通读下来，感觉眼明心亮。

关于晚清新政。主流对它的认识与肯定远远不够。客观方面，它搞得还是比较实在比较稳健的：第一，废除科举，新式教育全面启动；第二，废除传统的中华法系引进大陆法系，司法独立开始起步；第三，官制改革，传统衙门开始向现代政府部门过渡；第四，中央和省先后出现议会预备机构：资政院和谏议局；第五，地方自治开始起步，各种民间团体诞生，公民社会发育；第六，政府虽有报律，但民间办报比较自由，社会舆论空间不小；第七，经济发展不慢，19世纪末清政府的财政收入仅有8000万两，但是1900年达到2亿8000万两，1911年受到革命的影响仍达到2亿6000多万两。第八，政府官员中，不论满汉，都有数量不少的改革精英，且改革已成为大家的共识……总之，如果没有辛亥革命，相信晚清新政会交出一张令人满意的答卷。主观方面，一般人士喜欢认定清政府没有改革的诚意，具体标志就是弄个皇族内阁。1911年建立的内阁固然有皇族性质，可是政府答应1913年就要召开国会，一经国会选举，注定皇族内阁仅是过渡性的。再说原先是皇帝金口玉言，现在让皇族其他人参与进来，怎么着也是由君主寡头专制向贵族精英政治转型，总算一种进步吧。一口吃个胖子，那是大跃进。所以，没有注意到改革开放导致的激进主义与参与爆炸问题，是政府主观性能方面的第一大失误。第二大失误就是铁路干线收归国有。民营铁路公司不但资金缺口大，且管理不到位，比国营铁路部门的贪污腐败、挪用亏损还要严重得多，让股民自己发现问题，闹得不行了，政府再出面充好人，帮他们收拾烂摊子，政府干嘛急着收归国家呢？结果让人借着民族主义和爱国主义的旗号当坏蛋给打了，革命就以近乎儿戏的方式成功了。

和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。[发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课

程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

我的童年是在湖边晃大的。

其实我不忍心说出我忧伤的湖滩。因为那个神奇的湖滩上，有我金色美丽的童年。我曾无数次说过那里无尽的欢乐，但是，说着说着，仿佛这些欢乐在悄悄地退回到时光的深处。而那个湖滩上隐藏的忧伤，却在慢慢地浮出水面，在光阴里弥漫……

从深秋开始，湖水就慢慢退远，退往湖的中间。当到达冬天的时候，湖里就只剩下一小片水域了，露出大片辽阔而平展的湖滩。这时候的湖滩全是软泥湿地，显得没有一点生机，有的只是死亡的河蚌和河螺留下的壳，星星点点地散落在湖滩之上，在冬日铁色的天光之下，微微泛白。偶有活着的河蚌在平展的泥地上挣扎着走动，划出一条条长长的痕迹。

这个时候，远远望去，往往会有一两只洁白的影子在那里晃动。那是白鹭，点着高高瘦瘦的脚，在那里觅食，寒风吹乱它的羽毛。这样的场景令人忧伤，因为这个时候我往往会想起我早死的母亲，在冬天辽阔的湖边洲地上，也是一个人在那儿低头劳作，寒风吹起她单薄的衣角。

现在，有时候冬天我回到故乡，黄昏的时候，也会往湖滩上远远望一望、走一走，也会偶然遇见那个孤单的影子，在辽阔的软泥湿地上徘徊，不时地低头啄食。如果我要走近它，它会敏感的飞起来，在另一片不远的湖滩上落下……这时候，湖边的山冈上，那个庙宇里往往会传来低沉而浑厚的晚钟。百鸟惊起，开始飞回它们的巢；路上，扛着农具的人开始回家；月光升起……而那个影子还在——此刻，我仿佛遇见的是我的前世，既轻，又薄……像是在寻找那些失去的光阴……

是啊，这个湖滩上遗失的不只是我的光阴。我的母亲就是埋在湖滩的边上，被枯草覆盖，流泪的牛，毛发苍乱，啃着坟上的枯草；父亲的渔船也是倒扣在湖滩上，一些孤单而飞累的鸟，在此歇歇脚，梳梳凌乱的羽毛。

冬天就是这样，我们只能等待春天的到来。春天一到，那些宁静的忧伤会被春水覆盖。雷雨从湖滩上纷披地流向湖里，在经过一个冬天风干的地表上，划出一道道弯曲的痕迹。湖水慢慢地涨起来，把湖滩的大部分淹没。一场大雨过后，浑浊的湖水里，偶有被春水冲下来的死猫或死狗，和草屑一起浮在水面。那些暂时还没有被水淹没的部分，草开始泛绿，并开出星星点点紫色或者白色的小花，像我一个早夭的姐姐她曾经穿过的花衣。这是春光开始暖和的时候，内心里依然有些微的忧伤。一直到清明，当漫天的油菜花在湖边的洲地上铺开，所有的忧伤就被季节全部覆盖。

其实，冬天湖滩裸露的时候，我常常站在那儿忧伤地想象夏天，想象夏天的湖水早已经淹没了我的位置，淹没了我的头顶。而湖水之下，水草丰满，鱼儿穿行。也想象我那个早夭的姐姐，那一年的夏天是在哪儿落水淹死的。而那个场面也随着时间和湖水的退去，显得虚无飘渺，像发生在时空之外……

每年都是这样，在这样的湖滩上，一到冬天，忧伤会如期而至，仿佛宿命，一直等到春天为止，清明为止。

公民享有表达自由，尤其是传媒业的兴盛发达，可以促进经济有效的运转，促进信息流通，带动相关产业如广告业、印刷业、销售业等相关产业的飞速发展。言论自由润滑经济的功能主要通过大众传媒刊登广告、播放广告来实现，这也是大众传媒的双赢政策。另外，言论自由润滑经济的功能还通过报道的新闻、经济信息、商业评价、商情分析等栏目来实现。世界经济已经一体化，全球化的浪潮已经席卷世界，就连中国为适应经济发展趋势也加入了WTO。

言论自由通过提倡百家争鸣、百花齐放，可以极大地推进文化的繁荣，推进科学知识的传播，可以丰富人民的生活状态。文化涉及个人或群体的美学偏好，难以用正确或错误定论，因而与真理问题无关，属于个人自我表现的范围之内。言论自由对于文化建设宣示的主旨是：社会中的每一个人都有权利参与文化的塑造，每一个人都可以把他的感受或主张的“美”表现出来。具体含义为两方面：

1.言论自由保证为传统习俗和惯例所不容的新文化。

2.言论自由保障为大众所排斥和厌恶的边缘文化。

因此言论自由之于文化的意义体现在两个方面：丰富和更新。如果每个人都可以自由地表达他的美学偏好，而不分其种族、性别、年龄、信仰、政治立场和知识水平，那么文化花园确是百花齐放，而非一枝独秀。如果制造一个模式，强制多样化的文艺纳入一个统一的僵死的框架，将会扼杀很多好的事物的产生。

五、言论自由的一般界限与宪法保障

在西方法学理论和宪法学界，对言论自由的限制与保障问题上历年来存在两种观点，一种是所谓的绝对主义观点，它主张，鉴于思想言论自由的重要地位，一切超过其内在界限的限制都是不允许的。它要求一般地排除对言论自由的限制，把言论自由视为绝对的自由，限制也只是例外情况。只能对以威胁、命令提供具体活动手段等方式，推动他人做出一定的行为的言论自由才能给予限制[9]569。另一种所谓相对主义观点。它认为言论自由具有一般的相对性，它受公共福利、公共秩序等的限制。著名的“明显的当前危险论”即是这种官衔的具体体现。此原则的创始人霍尔姆斯法官指出“修正案规定政府不得通过任何法律以压制言论自由，但表示自由从来不是绝对的，像其他权利一样，关于言论出版自由的权利是有限制的，就是说，它的自由行使意味着一个有组织的社会的存在，一种公共秩序的存在，没有这种秩序，自由就会被滥用，或者丧失殆尽”。[10] 157

我们看出言论自由是思想自由的外在表现，这就决定了言论自由也存在着一定界线和范围。对这种界线与范围的确定和维护也就是对言论自由权利的保障。言论自由的界线可以从以下两个方面来确定。（1）社会和国家的公共利益的界线。

这种界线包括两个层次，一是社会公共利益对言论自由的限制，它要求公民行使表达自由时不得对社会公共利益造成损害，对社会公共利益的损害一般包括：①对社会道德的腐蚀、对社会所公认的道德标准信仰构成挑战，可能引起道德水平下降、败坏风纪等。

②对宗教信仰的诽谤、诬蔑不仅伤害信教者的感情，而且可能由此引起宗教纠纷，构成对社会秩序的损害。现代世界许多国家宪法对此都作了类似的规定。如墨西哥宪法第7条规定“出版社自由除尊重私人生活、道德和公共安宁外不受其他限制。”另一个层次是国家利益对言论自由的限制。一般要求言论自由不得泄露国家机密；煽动政变或叛变；教唆犯罪等。

（2）公民个人和法人利益的界线。言论自由权利的行使必须充分尊重他人的私生活领域的独立性、自主性，不能够未经他人同意披露他人隐私，不能侵犯他人的著作权等知识产权，更不能侮辱、诽谤、诬蔑他人以及损害他人的利益。许多国家宪法中都强调了个人利益对公民言论自由的限制。罗马尼亚宪法规定“言论自由不得损害他人尊严、名誉、个人生活，并不得侵犯个人肖像权。”

对言论自由的合理限制以及对这些限制的切行与维护，实质上也是对言论自由权利的保障，限制只是保障的手段，保障是限制的目的。从世界各国宪法来看，表现在宪法文体中的对言论自由的宪法保障有这样三种情况。

（1）宪法条文中明确规定不得通过立法来限制言论自由，对言论自由的保障通过宪法判例和制定非专门性法律来实行之。如美国宪法修正案第1条规定，国会不得制定限定剥夺人民言论自由和出版自由的法律。

（2）宪法较为原则性地规定了对言论自由的保障，同时也规定了对言论自由限制的情况，如德国基本法第5条第1款规定“人人有口头、书面和图画自由表达和散播自己的观点，以及自由地从一般可允许的来源获得消息的权利。”第2款规定“这些权利受一般

法律条款、保护青年的法律条款的限制，并受个人荣誉不可侵犯权的限制”。

喜欢，看了一些了

这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。|京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。|据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

作者：欧阳清，杨雄胜 编 出版社：首都经济贸易大学出版社 出版时间：2008-08-01
I S B N：9787563816422 所属分类：图书 > 大中专教材教辅 > 大学教材 图书 > 管理 >

财务管理作者：欧阳清，杨雄胜 编出版社：首都经济贸易大学出版社
出版时间：2008-08-01 I S B N：9787563816422 所属分类：图书>大中专教材教辅>
大学教材 图书>管理>财务管理作者：欧阳清，杨雄胜 编出版
社：首都经济贸易大学出版社 出版时间：2008-08-01 I S B N：9787563816422
所属分类：图书>大中专教材教辅>大学教材 图书>管理>财务管理作
者：欧阳清，杨雄胜 编出版社：首都经济贸易大学出版社 出版时间：2008-08-01
I S B N：9787563816422 所属分类：图书>大中专教材教辅>大学教材 图书>管理>
财务管理作者：欧阳清，杨雄胜 编出版社：首都经济贸易大学出版社
出版时间：2008-08-01 I S B N：9787563816422 所属分类：图书>大中专教材教辅>
大学教材 图书>管理>财务管理作者：欧阳清，杨雄胜 编出版
社：首都经济贸易大学出版社 出版时间：2008-08-01 I S B N：9787563816422
所属分类：图书>大中专教材教辅>大学教材 图书>管理>财务管理作
者：欧阳清，杨雄胜 编出版社：首都经济贸易大学出版社 出版时间：2008-08-01
I S B N：9787563816422 所属分类：图书>大中专教材教辅>大学教材 图书>管理>
财务管理作者：欧阳清，杨雄胜 编出版社：首都经济贸易大学出版社
出版时间：2008-08-01 I S B N：9787563816422 所属分类：图书>大中专教材教辅>
大学教材 图书>管理>财务管理作者：欧阳清，杨雄胜 编出版
社：首都经济贸易大学出版社 出版时间：2008-08-01 I S B N：9787563816422
所属分类：图书>大中专教材教辅>大学教材 图书>管理>财务管理

书评