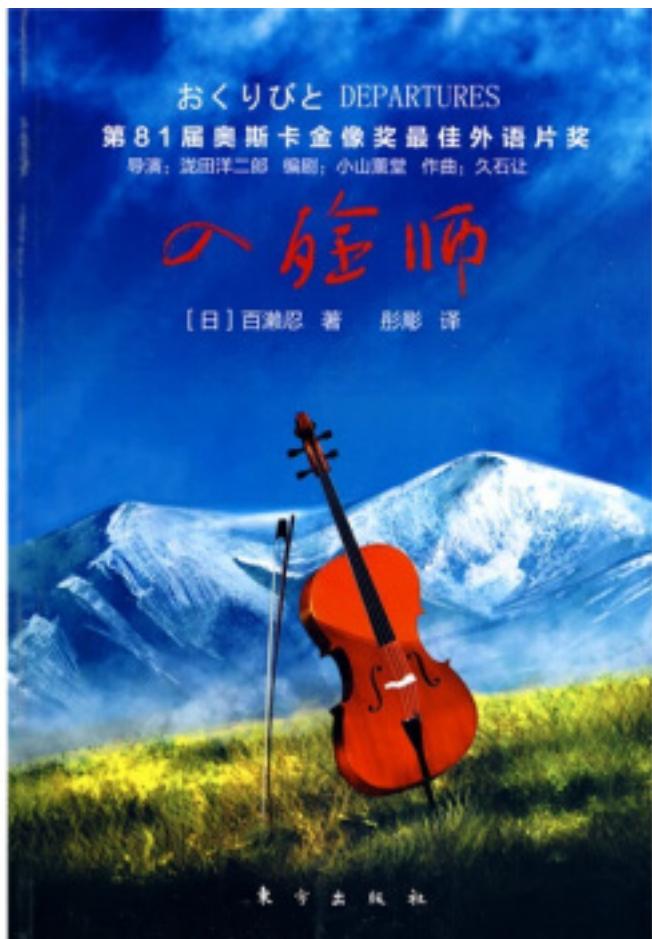


入殓师



[入殓师 下载链接1](#)

著者:[日] 百瀬忍 著, 吴彤彫 译

[入殓师 下载链接1](#)

标签

评论

一本不错的书，因为看过这部电影，所以把这本书收入囊中

配送的很快，信赖京东！

包装完整，好书不解释

发货很快，包装给力，好书不贵！

快递员送来我的冬季必需品

必须给5星好评，书本身的内容而言！

非常喜欢在京东上买书，便宜实惠，物流快！

没有外膜包装，长途运输后，表面有浮灰，书印刷一般，字小了点，快起来费力。

好的作品好的服务

此用户未填写评价内容

女儿学校推荐阅读书目，开卷有益。

使用效果不错 信赖京东 值得推荐

给孩子的礼物，东西是她自己挑的，希望是正版。

没看过电影，先来啃书。很感动，逆来顺受的大提琴师求职无门，偶然间做了入殓师，从拒绝排斥到感觉神圣，都是感人的平凡的故事。很喜欢！

看了电影非常不错，买来书看看！！！！！！

先看的电影，于是打算买书回味

喜欢在京东买书，老顾客了。

希望跟电影一样好！

送货快，包装完好。

入殓师的电影看了好多次，每次都有不同的感触，太感人了，所以买本书在温故一下

还没看看完来评

图书正版！很不错，还有塑封，继续支持京东哦~加油！

这一年一直在京东买书：正品、折扣大、送货快！

很好的，价格便宜，包装好。

书很好！出差回来刚看到。

非常好，信赖京东，不错的购物体验

纸张没有想象中好

11111111

因为听说电影获奖，所以看了电影。然后，在凑单子的时候，发现还有这本书，于是就买了。有种跟电影一样淡淡的味道，看的时候会回忆起几年前看的电影片段。一贯看不好日本小说的老妈居然觉得还不错，因此都没被埋怨乱花钱。

书不错，是正版，下次有机会再来。

很有名的书，也确实是很不错！推荐

东西不错，但没有包装

很好，很喜欢，电影也很喜欢

网站很好，下次来要优惠。

很好看，喜欢。

很好包装很好配送员很好都很好

不错不错不错不错

我们公司的同事非常喜欢，赞赞赞

非常非常好，包装也很好

看过电影，很感动！所以买来收藏。

棒棒鸡，看了报纸推荐后买的

老师推荐，不错

好好好好好好好好好好好

还没看，应该不错。快递很快。

京东送货速度太可怕

很温情，但是发现没有电影来的仔细。毕竟书比较薄。

非常好的一本书

很好看的书，相当喜欢！

书不厚，很感人

单位建图书室，买了很多书。京东的书便宜，送货快，非常满意！！订书一定远京东啊！比别的地方送的快多了，很好！

最早看过电影，每回看都会流泪，虽然领域生僻，但是呈现在我们面前的是人生最后的旅程。每个人的一生或许会不同，但死后面临的都是一样的路，活着时需要尊严，死后亦然。

快递也很给力。很好用，价格也优惠，就是一次买的太多啦，一直买这个品牌的，快递也很给力。很好用，价格也优惠，就是一次买的太多啦，一直买这个品牌的，快递也很给力。

下雨天都很准时

书还没看，这部电影看了多遍，买本书算是纪念吧

近景近景近景近景近景近景近景近景近景近景就

死亡只不过是一扇门，跨过他就是新生

入殓师是我最喜欢的电影，这本书没有让我失望，京东也没有让我失望，当看完书时对我的感染力比电影来得多，值得一读，你会收获很多。

京东正品，但是包装太差了

东西不错，家人很满意

很好的书，一直想看，终于买到了

好像有个同名的电影，同事说值得看看原版的小说。书比较薄，所以可以一气呵成，把它读完。其实内容一点也不恐怖，后面一段挺感人的。

和电影一样给力，很不错

干一行爱一行，任何职业都需要尊重。

不错，很好看。

文笔很细腻，和电影里一样，推荐哦！

质量不错，是正版。货运也快

很好，不错，给人以心灵震撼

就是书看著质量不好 但是是促销时候买的 也没有错别字 就算不错了

每次看这个电影都会很有感触，看到书也是如此

以一颗仁爱之心守护逝者的最后尊严！

书超级好的，正版，速度也快，以后常来的

速度很快，书也不错，朋友很喜欢

电影很好看 所以才买的小说 只是小说好薄的一本

日韩的电影主题表达明确，比中国的好多了，很感人。

我很喜欢同名电影《入殓师》，他让我感受到了生的意义。如今能买到这本书，真的让

我很兴奋！！！

一本小册子，可以翻一翻，很短，内容还是不错。

好好好好好好好好好好好好好好

看过电影几次一直有种冲击灵魂的感觉

看了两遍电影了。。真的非常震撼！！

值得收藏 价廉物美 推荐

非常喜欢，质量很不错的

很不错的小说，可以看看

挺不错的。有收获挺不错的。有收获

入殓师入殓师入殓师哈好看

一直很喜欢这部电影！书很薄的！

这本书我很喜欢很好看！

之前看过电影，期待小说

等了好久的书等了好久的书

先看书再看电影，很有意思，

200-100图书券帮同学买的，很满意

不错，喜欢，以后还会在京东购买

让人深思的一本书！！！！！

书不错 是本好书 静下心来 读读挺好

感觉这书贵了，内容还没看，，希望会好看

符合原著，和看电影一样好！

很不错的书 很好的东东~

很不错的一本书，收藏了！~

小贵 书很薄 内容还没看 电影看过还不错

NK公Y司w社b长。善良e敦厚、忍辱负重，九年前亲Q手装殓了亡妻后就千起EE了入殓师，K并以此O作为人生归T宿。

特别喜欢这部电影才买了这本书，里面的字体不太舒服，其它很好，电影看过三遍，再看这本书还是很感动……喜欢电影的可以拿来收藏。

还不错哦，主要喜欢电影才买的

好用不错好用不错好用不错

因为看过电影，想看看书是什么样的感觉

啥话也不说了，不厚的小说，不会占用你多长时间，如果喜欢看书，就买了看一看吧

看完电影之后超想买，一直没货，能买到实在是太幸运了

他人阅读过，评价说，这书值得阅读，是本很不错的书。

书的纸张一般，故事很好

情节情感与电影一样~都值得看

一个字好

很好看！

慢慢看

不错， 情节很好!!!!!!!!!!!!!!

DFFF

不错的

书很棒

还没看

故事太短了。。。~! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! !

听说好看，看过电影，感觉很沉重

好看

不如电影好看，差太远。书又小又薄，不值这个价钱。

感觉是盗版

好评

不错

正版

物流很差。很一般建议不要在这家买东西

很好

还行

好

牛

1111111111111111

这本书叫入殓师是 (...日1.日) ...百濑忍1.百濑忍写的最经典的作品之一。很多人都推荐的，比如本小说同名电影荣获第81届奥斯卡金像奖最佳外语片奖，2009年日本电影旬报年度最佳影片，第32届加拿大蒙特利尔国际电影节最高大奖，第63届每日映画大奖获得日本电影大奖，第32届日本学院奖，囊括了最佳影片、导演、男主角等，13个单元中的10个奖项，第30届横滨电影节最佳电影及导演奖，广末凉子及余贵，美子双双夺得最佳女配角奖。剧中主要人物 小林大悟(本木雅弘饰)

大提琴演奏家。因乐团解散而跌人人生的低谷，求职无门携妻返回乡下，阴差阳错地干起给死者擦洗、更衣、化妆的行当而成为一名出色的入殓师。佐佐木生荣(山崎努饰)公司社长。善良敦厚、忍辱负重，九年前亲手装殓了亡妻后就干起了入殓师，并以此作为人生归宿。小林美香(广末凉子饰)

小林大悟之妻。率真无邪、通情达理，当发现丈夫从事入殓师职业的真相后，十分恼怒，后转为理解和支持。上村百合子(余贵美子饰)

公司职员。年轻时和情人私奔抛弃幼子，最终以从事殡葬业作为赎罪的方式，正直善良、善解人意。山下艳子(吉行台子饰)

经营乡下公共浴室的老婆婆。多年来勉力支撑澡堂经营方便乡亲邻里。后因过劳而猝死。她的去世，促成了美香对入殓师偏见的转变。平田正吉(笕野高史饰)

殡葬工人。乡下公共浴室的常客，剧中名言死，不过就是跨过一扇门!就是出自他之口。主要讲得是关于电影入殓师一口气拿下2009年奥斯卡金像奖最佳外语片奖、2009年日本电影旬报年度最佳影片奖、第32届加拿大蒙特利尔国际电影节最高大奖、第32届日本学院奖等四项大奖。并且，在赢得殊荣的同时，也获取了不菲的票房收入，尔后推出的电影小说，竟也一度成为空前的畅销书，赚得盆满钵满。在电影电视空前繁荣、图像媒体铺天盖地的今天，入殓师究竟有何等魅力能如此独领风骚呢

作品的可贵之处，首先在于对高度发达的日本工业化社会里最稀缺的资源人与人之间的真挚情感，有着强烈的渴望与深刻的描述。其次，值得肯定的是作品对于生活在日本社会底层的一些小人物给予了莫大的同情和尊重。

其三是作品的鲜明艺术特色。电影小说是近几年来流行于西方的一种文学样式，它一改传统的由小说改编电影的套路，而是反其道而行之，在电影节奏紧凑、人物塑造动作化的基础上，用文学的语言来弥补人物心理刻画、情感表达等方面的不足，并且，借助院线放映的影响力扩大文字读本的知名度。电影小说入殓师在写作方法上秉承了同名电影的优势，使之结构紧凑、画面感强，有鲜明的视觉印象同时，又充分发挥了文字的表现力，对人物的心理刻画更细腻，不时出现大段富有哲理

看了很久，选择了这本入殓师[日]百濑忍。有本小说同名电影荣获第81届奥斯卡金像奖最佳外语片奖，2009年日本电影旬报年度最佳影片，第32届加拿大蒙特利尔国际电影节最高大奖，第63届每日映画大奖获得日本电影大奖，第32届日本学院奖，囊括了最佳影片、导演、男主角等，13个单元中的10个奖项，第30届横滨电影节最佳电影及导演奖，广末凉子及余贵，美子双双夺得最佳女配角奖。剧中主要人物 小林大悟(本木雅弘饰)大提琴演奏家。因乐团解散而跌人人生的低谷，求职无门携妻返回乡下，阴差阳错地干起给死者擦洗、更衣、化妆的行当而成为一名出色的入殓师。佐佐木生荣(山崎努)

努饰)公司社长。善良敦厚、忍辱负重，九年前亲手装殓了亡妻后就干起了入殓师，并以此作为人生归宿。小林美香(广末凉子饰)小林大悟之妻。率真无邪、通情达理，当发现丈夫从事入殓师职业的真相后，十分恼怒，后转为理解和支持。上村百合子(余贵美子饰)公司职员。年轻时和情人私奔抛弃幼子，最终以从事殡葬业作为赎罪的方式，正直善良、善解人意。山下艳子(吉行台子饰)经营乡下公共浴室的老婆婆。多年来勉力支撑澡堂经营方便乡亲邻里。后因过劳而猝死。她的去世，促成了美香对入殓师偏见的转变。平田正吉(笠野高史饰)殡葬工人。乡下公共浴室的常客，剧中名言&死，不过就是跨过一扇门!&就是出自他之口。。电影入殓师一口气拿下2009年奥斯卡金像奖最佳外语片奖、2009年日本电影旬报年度最佳影片奖、第32届加拿大蒙特利尔国际电影节最高大奖、第32届日本学院奖等四项大奖。并且，在赢得殊荣的同时，也获取了不菲的票房收入，尔后推出的电影小说，竟也一度成为空前的畅销书，赚得盆满钵满。在电影电视空前繁荣、图像媒体铺天盖地的今天，入殓师究竟有何等魅力能如此独领风骚呢作品的可贵之处，首先在于对高度发达的日本工业化社会里最稀缺的资源人与人之间的真挚情感，有着强烈的渴望与深刻的描述。其次，值得肯定的是作品对于生活在日本社会底层的一些小人物给予了莫大的同情和尊重。其三是作品的鲜明艺术特色。电影小说是近几年来流行于西方的一种文学样式，它一改传统的由小说改编电影的套路，而是反其道而行之，在电影节奏紧凑、人物塑造动作化的基础上，用文学的语言来弥补人物心理刻画、情感表达等方面的不足，并且，借助院线放映的影响力扩大文字读本的知名度。电影小说入殓师在写作方法上秉承了同名电影的优势，使之结构紧凑、画面感强，有鲜明的视觉印象同时，又充分发挥了文字的表现力，对人物的心理刻画更细腻，不时出现大段富有哲理的独白和剖述，淋漓尽致地展现人物的内心世界，有着电影所难以表现的独特的艺术魅力。泰戈尔曾说

喜欢,会一直在京东购书发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过12分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句键盘 入殓师 (日) 百濑忍
电影入殓师一口气拿下2009年奥斯卡金像奖最佳外语片奖、2009年日本电影旬报年度最佳影片奖、第32届加拿大蒙特利尔国际电影节最高大奖、第32届日本学院奖等四项大奖。并且，在赢得殊荣的同时，也获取了不菲的票房收入，尔后推出的电影小说，竟也一度成为空前的畅销书，赚得盆满钵满。在电影电视空前繁荣、图像媒体铺天盖地的今天，入殓师究竟有何等魅力能如此独领风骚呢作品的可贵之处，首先在于对高度发达的日本工业化社会里最稀缺的资源人与人之间的真挚情感，有着强烈的渴望与深刻的描述。其次，值得肯定的是作品对于生活在日本社会底层的一些小人物给予了莫大的同情和尊重。其三是作品的鲜明艺术特色。电影小说是近几年来流行于西方的一种文学样式，它一改传统的由小说改编电影的套路，而是反其道而行之，在电影节奏紧凑、人物塑造动作化的基础上，用文学的语言来弥补人物心理刻画、情感表达等方面的不足，并且，借助院线放映的影响力扩大文字读本的知名度。电影小说入殓师在写作方法上秉承了同名电影的优势，使之结构紧凑、画面感强，有鲜明的视觉印象同时，又充分发挥了文字的表现力，对人物的心理刻画更细腻，不时出现大段富有哲理的独白和剖述，淋漓尽致地展现人物的内心世界，有着电影所难以表现的独特的艺术魅力。

本小说同名电影荣获第81届奥斯卡金像奖最佳外语片奖，2009年日本电影旬报年度最佳影片，第32届加拿大蒙特利尔国际电影节最高大奖，第63届每日映画大奖获得日本电影大奖，第32届日本学院奖，囊括了最佳影片、导演、男主角等，13个单元中的10个奖项，第30届横滨电影节最佳电影及导演奖，广末凉子及余贵，美子双双夺得最佳女配角奖。剧中主要人物小林大悟(本木雅弘饰)大提琴演奏家。因乐团解散而跌入人生的低谷，求职无门携妻返回乡下，阴差阳错地干起给死者擦洗、更衣、化妆的行当而成为一名出色的入殓师。佐佐木生荣(山崎努饰)公司社长。善良敦厚、忍辱负重，九年前亲

入殓师[日]百瀬忍本小说同名电影荣获第81届奥斯卡金像奖最佳外语片奖，2009年日本电影旬报年度最佳影片，第32届加拿大蒙特利尔国际电影节最高大奖，第63届每日映画大奖获得日本电影大奖，第32届日本学院奖，囊括了最佳影片、导演、男主角等，13个单元中的10个奖项，第30届横滨电影节最佳电影及导演奖，广末凉子及余贵，美子双双夺得最佳女配角奖。剧中主要人物小林大悟(本木雅弘饰)大提琴演奏家。因乐团解散而跌入人生的低谷，求职无门携妻返回乡下，阴差阳错地干起给死者擦洗、更衣、化妆的行当而成为一名出色的入殓师。佐佐木生荣(山崎努饰)公司社长。善良敦厚、忍辱负重，九年前亲手装殓了亡妻后就干起了入殓师，并以此作为人生归宿。小林美香(广末凉子饰)小林大悟之妻。率真无邪、通情达理，当发现丈夫从事入殓师职业的真相后，十分恼怒，后转为理解和支持。上村百合子(余贵美子饰)公司职员。年轻时和情人私奔抛弃幼子，最终以从事殡葬业作为赎罪的方式，正直善良、善解人意。山下艳子(吉行台子饰)经营乡下公共浴室的老婆婆。多年来勉力支撑澡堂经营方便乡亲邻里。后因过劳而猝死。她的去世，促成了美香对入殓师偏见的转变。平田正吉(笠野高史饰)殡葬工人。乡下公共浴室的常客，剧中名言死，不过就是跨过一扇门!就是出自他之口。很久之前，我妈希望我能够自己做出我自己的人生选择。她教我的方法是，正视你自己想要的东西，只有这样才能做出针对于自己最明智的决定。

多年之后，我把这句话送给了我的妹妹，每个人的一生，都会经历无数次选择，而这种选择凑在一起，会改变我们的命运。曾经有本书专门写这件事，总结的时候说在人生的大多数时刻，选择大于努力。

为了做出明智的决定，我们要做非常多的努力，首先就是评估，评估自己的实力，也评估每种选择带给我们的未来是否是我们想要的。在评估的时候，需要正视，那些你觉得真的属于你的，不是必须的，很多时候是有前提条件的，而你是否一直有资本，让这些优势持续下去。

曾经有个姑娘跟我讨论理财的时候，认为在通货膨胀的时候攒钱是错误的决策，应该多使用信用卡，让自己负债。我不想与她争论，实际上我一直攒钱，不使用信用卡的原因，是我意识到在经济衰退，物价膨胀的今天，一旦我不一定能保持我的工资增长速度能追上物价增长的速度，当我的工资没有按照预期增长，我生育时只能领基本工资或者我失业等等意外发生的时候，我欠的信用卡债就会成为灾难。当我们不能正确评估我们的实力，盲目的自信，认为我们能力卓越，比大多数人都优秀的时候，就很难看清自己的有些优势是有前提条件的。

很多单身的人认为自己单身的原因是没有遇到合适的人，可是

买书、读书、藏书，对我来说是一个幸福的过程。我的书都是在京东买的。

以前有“书非借不能读也”的说法，到我这里就变成

“书非买不能读也”了，在今天这个书价飙升的时代，买书已成为了一种很“奢侈”的消费行为，很多人宁愿在网络上读电子图书，也不愿意花这个“冤枉钱”。但是我却一直保持买书的“奢侈”习惯，我喜欢在书店里淘书带来的乐趣，更喜欢把买来的书捧在手中任意找一个时间来细读品味，思随书动，灵随书行，那种恬静、惬意的感觉是任何事情也比不了的。

从最初的《读者》、《散文诗》、《青年文摘》等一些期刊的订购，到现在的诗歌散文、随笔小说、文史哲类的书籍，总之都是些人文类的，买书十几年下来豁然发现自己的书柜已多达六七百册了。男人买书犹如女人上街买衣服，不光是注重样式更注重质量，如果遇到一本品质高、内容丰富，很符合口味的书就像如获至宝一样。

我是从来不买盗版书的，这也是真正读书人应该具备的原则，但我也很少去一些综合性的大书店买书。太阳城里的“龙媒书店”我隔三差五就要去转一圈，那里主要经营的是文学类的书籍，书店虽然小但是文化氛围比较好，见到爱不释手的好书就急忙买下来。

我还喜欢逛一些大学附近的小书店，无论走到那个地方，我首先想去的就是这个城市的书店，临近大学的更要去，因为那样的书店不乏青春的气息，在那里更容易找到有激情、有深度甚至是有些批判性质的书籍。

书买回来自然是需要读的，但是渐渐的我发现，读书的速度往往是赶不上买书的速度，直到现在书橱里依然有好几套书还没有与我有过“亲密接触”，有时候越放越不想读了，面对这样的书，自己心里也很愧疚与自责，怪自己当初就不应该草率的买回来，又对人家置之不理。好在我的书八成是都读过的，不然买书只是为了摆设，那就真成为附庸风雅的人了。

读书可以分两种，一种是读有实用性的书，多是为了应付考试的那种；另一种是只为慰藉心灵，寻得精神享受的书，而我说的读书是指后一种的闲书。喜欢读书的人，一定把读书当成一种兴趣与习惯，他也一定是一个乐读者，如果三日不读书就衍生日子苍白，心灵空虚、知识匮乏之感，如同吸烟者犯了烟瘾般的痛苦。

读书可以净化心灵，亦可改变人生。这里我还要说一个观点，那就是读书人往往一味的追求精神的富足，而忽视了身体的健康。“读书养心，锻炼强体”，因此我希望大家不要因为读书而忽视了身体的健康，如今的很多近视、腰椎、颈椎不好的病都是因为上学时候长久不良的坐姿引发的。古人云“读万卷书，行万里路”，只读书不行走，真的是人把书读死了，甚至会造成书把人读死。

最后说说藏书。喜欢书的人都是求书欲极强的人，他们总喜欢把喜欢的书占为己有，因此收藏书自然成为读书人爱书、恋书的一种嗜好。看着自己多年积累的书籍犹如金屋藏娇，夜阑人静自视他们仿佛是在与自己昔日的情人对话，挽手相伴遨游在浩瀚的知识海洋，有震撼更有一种内心的满足与幸福。

但是书只放在书橱上是一种形式，藏在内心里，藏在脑海中，然后运用于工作、生活才能称得上是真正的藏书。说白了藏书其实就是在储备知识与快乐，书应该是越读越薄的，把从书中得来的越来越多知识合理的释放出来，才是我们买书、读书、藏书的真实目的。

朋友们！其实生活本身就是一本书，一本无形而博大的书，一本丰富而耐读的书，这本书同样需要我们用精力去购买，用心智去品读，最后用记忆来久久珍藏。

此书同名电影曾获：第81届奥斯卡金像奖最佳外语片奖，第32届加拿大蒙特利尔国际电影节最高大奖，在其国内也获得多项大奖。

译者文字功底深厚，对译作注入了深厚，真挚的感情，对原作有着极其深刻的理解，是多年来不可多得的翻译佳作。

书中对亲情、爱情、友情、父子情等人性的多种情感进行了深入的刻画，唤醒人们心灵深处的感悟，同时，将死亡进行了重新定义：新生，……死并不意味着终结，而是超越，是穿过一扇门，走向下一段旅途！一路走好，我们还会再见！

太喜欢译者的文字啦，深刻感人，有人说应该获诺贝尔翻译奖哪，我也同意噢！算我一票！

看了很多遍，也流了很多遍的眼泪，影片也有看过，个人觉得书比影片写的更加细腻，故事情节更有连贯性，还是喜欢手捧书细细品味的感觉，让人不由得感从心生，在流泪的同时却能发出会心的微笑，是值得一读的好书！！！内容简介

小林大悟是管弦乐团的大提琴家，因为乐团解散他不得不结束演艺生涯，带妻子返网了故乡。求职无门之际，他看到一个招“旅行社导游”的广告便去应聘，结果被佐佐木社长一眼相中，糊里糊涂地就干起了给死者擦洗、更衣、化妆的入殓师工作。尽管每次面对冰冷的尸体他的内心都要经历挣扎与煎熬，尽管妻子不堪忍受。说他“脏”而拒绝肌肤之亲，但是。一次次地见证生死诀别，大悟对生命与死亡有了新的认识，用他那双艺术家的手在逝者的身体上奏出哀美的旋律。经历种种曲折之后，他终于赢得了妻子美香的理解及周围人的尊敬。此时，突然传来30年前抛妻奔子离家出走、音信全无的父亲死亡的消息，从孩提时代就萌发的恨让大悟的内心拒绝面对，但在为父亲入殓时，却发现父亲的手中紧握着30年前的月夜与大悟交换的石头，大悟感情的防线霎时崩溃……

第一章 幻灭 “路上小心，早点回来啊！”

美香温馨的笑脸一直送大悟到了家门外，大悟转过身，抱着大提琴走出了芝浦公寓。

“哇！真冷啊！”扑面而来的寒风让大悟不禁低吟一声。

刚才在室内还满身是汗，一出家门就这么寒气彻骨，大悟耸起肩膀，立起外套的衣领，朝车站走去。

每到深秋、初冬时节，故乡和童年的一些往事总是如约般浮上大悟的心头。

三十年前初冬的一个周日，父亲离家出走了。

那天。父亲经营多年的饮品店店门紧闭，母亲从早上开始就一直凄然泪下。

看着母亲悲痛欲绝的样子，大悟没穿外套就奔向了大雪纷飞的屋外。

白色的天空，白色的群山，白色的雪……周围的一切全都变成了白皑皑的。

大悟跑到了河边，捡起地上的石头一个一个地用力扔进河里。寒风如刀，割得脸生疼，手都冻得握不住石头了，即使这样，他仍在发疯地不停扔着。

宽阔的两间和室放上矮脚饭桌、电视机架等家具后，立刻充满了生活气息。虽没花费多少钱，但小家却布置得温馨舒适，这凝聚着兩人的心血，对此，美香很满意。

在和美香相遇前，一心钻研艺术的大悟，房间内的布置极其简陋。桌布、水壶还有打扫浴室用的海绵等生活用品一概没有。和美香结婚后，两个人一起构建爱巢才令小日子变得快乐起来。这次从二手家具店买回来的矮脚饭桌和电视机台桌，都是大悟挑选的。

美香好像已经习惯这里的生活了。她修平了院子的土地，栽种了一些观赏植物，客厅里也布置了盆栽，和周围邻居也渐渐熟悉起来。虽然有时也会像存东京那样匆匆忙忙、紧紧张张，但总体上说。隔断了都市喧嚣，两人紧绷的神经都松弛了下来。

大悟每天都在关注报纸上的招聘信息。来到乡下不久，为了谋职业，他托关系、找门路、买一些登有招聘信息的杂志，但始终一无所就。有人曾动员他去做报纸征订员，这对性格内向愚直的大悟来说实存是勉为其难啊，他哪有本事去说动别人订报纸呢。幸亏美香从中圆场，婉拒了这份工作。

两人散步时，也看到附近的工厂贴有招工信息，但全都要求年龄在二十八岁以下，大悟今年已经三十七了，尽管看起来比实际年龄年轻，也毕竟有近十岁的差距啊。网上搜索吧，看到某一乡镇杂志在招聘编辑人员，待电话打过去，对方一听到大悟没有媒体从业经历居然一下撂了电话。

总之，现存的情况是四处受窘。只会拉大提琴的大悟，除了驾照外，没有任何资格证书，也无任何技能，另谋生计谈何容易啊！“吃饭了！”

楼下传来美香的声音，大悟拿着报纸走下楼来。

桌子上摆着酱汤、煎鸡蛋、纳豆、海苔、腌菜等，散发着诱人的香味。搬到这里后，淳朴的乡亲们送来不少新鲜蔬菜和鸡蛋，加之厨房比东京的公寓要宽敞很多，做饭成了一件令人愉快的事情。“还以为你会讨厌乡下生活呢。”

大悟对坐在身旁一脸微笑的美香说道。

“没有啊，感觉可新鲜啦！连水质也比城里好得多，煮出的米饭格外香，都没有必要买净水器或桶装纯净水了，省不少钱呢。”“嗯。”

“对了，你看这个鸡蛋，是隔壁藤井家刚才给的，说是今天早上母鸡刚下的。我把它做成了煎鸡蛋，不过，生吃也该味道不错的吧？把生鸡蛋搅拌在米饭里也应该很好吃。还有不少呢，我搁着了。”“嗯。”“要不，我也利用这门脸儿，开家小店试试？”

美香从一大早就开始忙碌，她满面春风，光彩焕发，真让大悟打心眼儿里怜爱不尽。

“快吃吧。”“嗯。”“好了，吃饭时不要看报纸……”

美香伸手要夺过大悟的报纸。“这个！”大悟叫道。“怎么了？”“看这个！”

大悟向美香指着一个公司的招聘信息。“什么？不问年龄，还保证优厚薪酬？”

“而且工作时间还很短。看来，机会来了。”

“这，天上掉馅饼了？肯定有猫腻。没准是去了后，先交一笔手续费，实习期间又不给工钱之类的……”喝着酱汤的美香皱皱眉，问大悟那是一家什么样的公司。

“NK代理。”大悟读出了广告最下面写着的公司名。“什么意思啊？”

“旅行方面的工作。可能是旅游公司的代理店吧？”“是做导游吗？”

“不会吧？还写着欢迎没有经验的人前来应聘。”“那会是什么啊？”

“先去问问再说吧。”

大悟合上报纸，拿起筷子。酱汤、米饭、小菜，他总是按顺序逐一品尝。

“啊，这鸡蛋真好吃，怎么弄的？”大悟看着桌上放的茶色的鸡蛋问美香。

“果然刚才没有听我说话。”美香瞟了一眼大悟说道。“什么？”

美香再也不看大悟，将一块大大的煎鸡蛋塞进嘴里。“哇，我老公真帅呀！”

美香盯着穿好西服的大悟嚷道。这件西服已经很久没穿了。平时没有演出时，一般穿夹克便装，正式的音乐会要穿晚礼服或燕尾服，红白喜事时要穿相应的服装，这件西服还是结婚那会儿去美香娘家时穿过。以后就再没有动过了。

“哎呀，没有皱吧？本来是一直放存衣柜里挂着的，搬家时只好塞进纸箱子里。”

书的质量蛮好的快递速度很快

入殓师 下载链接1

书评

入殓师 下载链接1