

女贞汤



[女贞汤_下载链接1](#)

著者:刘索拉 著

[女贞汤_下载链接1](#)

标签

评论

因为买书而喜欢京东，因为喜欢京东又不停地买书?京东自营真的不错。

感觉不错，价格实惠，质量还行，不过还没有看！

凑单买的，非常划算，物流很快

也是先前受欢迎的书，关键是便宜！！！！

凑单淘的一本书，才几块钱，邮寄来一看还真不错，硬版精装，期待内容有可读性。

书不太干净，简装版，对得起价格

一道跨越时空、横贯中外、吸纳百家、串联人鬼的先锋靓汤。汤汁层层渗透挥发漫延，气息撩人，诱惑非凡，体内生出一种急于品尝的冲动……大继家的小故事，刘索拉绝艳之作。长篇小说《女贞汤》是刘索拉至今为止最重要及写得最精彩的小说。

不错的商品和服务质量！推荐给大家分享一下我的感受……不错的商品和服务质量！推荐给大家分享一下我的感受……

不是现下当红热炒的作家，但是内容装帧纸张都不错，很是惊喜。

很精致的作品，值得收藏，实惠还精装本！

超值，书都是正品，包装也很好，囤了一堆慢慢看

京东购物物美价廉，质量有保障

为今冬夜读做储备，期待精彩

?凑单买的，没拆开，活动囤书，没等抽券就买下手急了点，这一柜基本都是京东买的

正版书，印刷清晰，装订精美，物流也快，活动价实惠，买书就在京东了。

商品质量很好，很满意，配送速度快啊，而且配送员态度也非常好。

京东物流的存在，让京东成为网购的首选了，给京东物流打call

可以的，包装还行，没动过，纸张差点，畅销书。。。。

书本不错，打折前提价，还是比平常便宜，忍不住买了。

贞女汤，喝过才知是苦是甜。

看起来还不错，看起来还不错，看起来还不错，看起来还不错，看起来还不错，看起来还不错。

还没看，买了很多书，够看很长时间了。

有点像童话 也有点像寓言故事的一部书 还掺杂着戏剧

刘索拉也算是当年的先锋派作家了吧

陈聪想聊啥就是看看说出口拆开看才能到家辛苦辛苦杜康大酒店就是个i奥帆基地换手机多喝点看看大家是

京东的书是我的首选，因为太好了。

今天下单 第二天就可送到 有速度 有质量

这是刘索拉迄今为止最好的小说，价格实惠，内容很棒。

此用户未填写评价内容

刘索拉的小说。不错。

只能说一般 只能说一般 只能说一般 只能说一般 但是便宜

京东的东西就是很好，又快，最喜欢京东。

京东购物方便快捷，赶上活动优惠力度大，商品有问题客服处理及时服务也很好，购物较多就不一一评价了。

凑单的书，其实也还是值得看的！！！！

非常好，是正版，价格合理，质量上乘。

物美价廉 值得购买

它广泛传播地方估计都不会拒绝

还没看，一直有活动就买，可是从来不看、这是什么毛病

真是性价比超好的书啊，质量和印刷不错，618给力！满意京东！

还没看质量不错价格便宜好好好买买买买买买

很不错的书，值得阅读和收藏！

品相好，很满意！

凑单买的，不知道怎么样

方便快捷，方便快捷，方便快捷，方便快捷。

我还没有看 但是评论必须要10个字

相当可以，内容不错，包装也是不错的。

超级经典的书，推荐大家购买

物流很快，东西不错啊，下次还会买

好好好好好好好好好好

并没有说的那么好。终究不是专业作家。

送货及时，态度好，非常满意

作者曾经非常有名，现在知道的不多

很好的版本，物超所值。

不得不说包装的真差，书都压折了

特价，赶活动买的，囤货，慢慢看

没看呢 希望很好哈哈 不知道写啥的

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

书本身有点深奥，慢慢看。

书的质量非常好，已经快看完了

好书，值得一看。

凑单买的，还行，速度快，买了很多，一本都没有发错，赞

听说书写的很好，一定认真阅读。

送货快，书质量好，是正版，快递给力，今后还在京东购书，

特价购买的，看起来还不错

书籍的品相很好，内容还没细看，好评

在这儿购书实惠！

用纸比较差，内容还没有看，凑单用的，有时间翻翻看

女贞汤777

挺好的挺好的

精装版有些意外，正版书

凑单之书，一般般。《女贞汤》——一道跨越时空、横贯中外、吸纳百家、串联人鬼的先锋靓汤。汤汁层层渗透挥发漫延，气息撩人，诱惑非凡，体内生出一种急于品尝的冲动……大继家的小故事，刘索拉绝艳之作。长篇小说《女贞汤》是刘索拉至今为止最重要及写得最精彩的小说。

满意。

书角坏的。

好书

不错

已经购买，今天送到。怀着一颗忐忑不安的心情来看这部早就应该看全本小说。不能错过，一个天才作家的天才故事。真是太好了。今天是个好日子，因为今天《午夜之子》全本

图书配货好慢！图书配货好慢！图书配货好慢！说三遍。

学习学习学习学习学习学习学习

正版书，很快，快递哥好好

拼单用的，看起来不错哦

京东正版，，，，，，，，

书很旧，看起来不舒服

书已收到，减价活动时候买的，还不错。

书是老版本的，凑单买来看。事事证明不要为了凑单而买

这是一本精彩的书，是刘索拉至今为止写得最好的小说。这本小说可以读作四千年后大岛上一个外来部落的传奇，也可读作一个有关女人的故事。小说全篇充满男女之情。男人载道，女人传情，结局永远是情为道所杀。所以，大故

在叙述语言上，刘索拉做了大胆尝试，语言风格随故事发展步步演变。起初说古，文白相间，洗练简约，用大量对仗短句，有《山海经》、《搜神记》的清韵；而后话今，便渐次变体为现代白话，绵长细致，颇得明清直至当代小说的娓娓世俗。

啊啊啊啊啊啊啊啊2册得得得得得得得得得得

京东正版，下次还会再来

官制是理解国家机构运作及变迁之基石，因此向来是中国古代史研究中的一个重要领域。在历朝官制的研究中，正史的《百（职）官志》都是核心史料之一。而对于现存史料相对匮乏的辽朝，《辽史·百官志》的意义更是不言而喻。遗憾的是，由于元修《辽史》成书极速，《百官志》疏漏、抵牾、错误、重复诸病比比皆是，给辽朝职官制度研究乃至辽史的整体发展带来了不小的阻碍。此外，对《辽史·百官志》之成书及史料价值，由于迄今未见全面系统的探讨，学界尚未取得共识。《二十四史校订研究丛刊：辽史百官志考订》在中华书局点校本的基础上，对《辽史·百官志》做了更为详细的校勘工作，并对诸条目一一作详细批注，考源正讹，逐条考察其在相关史籍中的记载情况，明其史源，正其错讹。在此基础上，对《辽史·百官志》之史源、编纂及史料价值，亦有独到见解。

很惊喜，找了很久，在京东买到了

[illegible]

很好的东东，再次还来！！！！

书已收到还未看先屯着

价格便宜，春节还送货，很好。

很棒的书而且很便宜还打折买的

好评，发货快！好评，发货快！

我不敢说 I 看懂了文字，但我非常明确的知道这个莫名其妙的书籍设计，和更加莫名其妙的“图文设计者的话”严重增大了我对文字的理解的困难。
平面设计师是不是不要把自己看成一个“角儿”？能不能稍微清醒的看到自己只是一个服务者？刘索拉的书没有一本设计得好，到底是怎么回事？

提起刘索拉，就得提她的《你别无选择》。但遗憾的是她的这本如此有名的书我并未看过。我想这本书是描写青春的迷茫的，并且是整整一代人的迷茫，但那时我还是一个连生理卫生都没有读懂的孩子。如今，看到她的《女贞汤》时，我已经即将步入中年。但我记得她为一部电影《雷场相思树》写的歌词（因年代久远，可能记得不太准确了）：
为什么我走的时候 你是望着天上的飞鸟并不是望着我 为什么我走的时候
你是望着前面的道路并不是望着我 为什么当你转过身擦干眼泪 我只看见你的微笑
我还没看见鸟飞向何处 我还没看见道路的尽头 我还没看够你的微笑 但是,我要走了
.....

不知为什么，这首歌词总让我想起里尔克的《严重时刻》，能写出如此优美的歌词的人，我当然是喜欢的。一个人如果不是靠写字吃饭，而能把这个爱好坚持了几十年，这个人就值得我敬佩，而如果她写的东西还能让我爱看，那这个人更值得我敬佩。《女贞汤》我花了两个并不完整的晚上看完，虽然称不上完美，但总的来说，我是喜欢的。
查建英在为《女贞汤》作的序里说：“这本小说可以读作四千年后大岛上一个外来部落的传奇，也可以读作一个有关女人的故事。全篇充满的男女之情。男人载道，女人传情，结局永远是为情所杀……”确实不假，小说一开始起调就很高：“讲继家的故事得先讲大岛。”，这一句讲，就让小说一开始就充满了一种张力，但起调高未必就是好事，就象是唱歌，如果起调很高，到了高音部，有些人可能就唱成噪音了。《女贞汤》的这

个开头，让我想到了卡尔维诺《我们的祖先》的开头：“从前发生过一次同土耳其人的战争。”，而纵观全书，又让我想到百年孤独，刘索拉写这本书时，未必想到了这些。

这部小说我觉得真是刘索拉最好的一部小说，同时是部非常不简单的小小说。以至于让我意乱情迷爱不释手，看了一遍又一遍。女贞汤说是写未来但是很明显在写过去。刘索拉这部小说是献给爸爸的。在刘索拉这群比取婆娘中，过去的时代的痕迹实在太深了。父辈们留给这代人的思考和疑问同样很多，以至于他们有的时候是活在一种神经质的阴影中。刘索拉其实把自己写进女贞汤里头去了。读到最后的“在阳世上”，感觉仿佛是刘索拉在诉说她自己写这本女贞汤的初衷。而她自己也是矛盾的，陈香和红女仿佛就是刘索拉的两面。那是个可怕的时代。

第一次看刘索拉的书，首先故事很奇特，书的结构也蛮特别，看的时候非常有兴致，我记得自己是一口气把它读完了，但是看了之后觉得结尾好仓促，故事让人意犹未尽，结尾又让人兴趣索然。而且表现的主题也不那么明朗，女贞汤本来有那么点压制女人天性的意思，可后来又好像笔墨重点在写他们的家史，写男人的事。

《女贞汤》：
一道跨越时空、横贯中外、吸纳百家、串联人鬼的先锋靓汤。汤汁层层渗透挥发漫延，气息撩人，诱惑非凡，体内生出一种急于品尝的冲动……大继家的小故事，刘索拉绝艳之作。长篇小说《女贞汤》是刘索拉至今为止最重要及写得最精彩的小小说。
《女贞汤》这部小说可以读作四千年后大岛上一个外来部落的传奇，也可读作一个有关女人的故事。《女贞汤》全篇充满男女之情。男人载道，女人传情，结局永远是情为道所杀。所以，大故事虚写并且经常“断片”、“残片”；小故事细写往往节外生枝，枝上生花。男人为骨架背景，女人为血肉魂灵。

名字很诡异。就买了。

“我自何处来？”将母语、故人、民族文化都变了“客体”来研究，反倒可能真的有了一种“客观”——当然，从乡土的角度讲，这个结果一般被称为“隔”、“异化”。索拉早期小说中的叙述者是个身份固定的“我”，一位住在北京的有波西米亚倾向的青年艺术家。那时虽然人物变换，却常像是作者使了分身术，扮出不同的脸说不同的话，但声音腔调是同一个，因为作者永远身在其中。那时她的题目基本上是“我和北京”，从北京“向外看”时加进一点想像的“西方”。我、北京、西方，三者之间关系明快直截。

包装严密，慢慢看吧~

让我意乱情迷的女贞汤

这部小说我觉得真是刘索拉最好的一部小说，同时是部非常不简单的小小说。以至于让我意乱情迷爱不释手，看了一遍又一遍。

女贞汤说是写未来但是很明显在写过去。刘索拉这部小说是献给爸爸的。在刘索拉这群比取婆娘中，过去的时代的痕迹实在太深了。父辈们留给这代人的思考和疑问同样很多，以至于他们有的时候是活在一种神经质的阴影中。刘索拉其实把自己写进女贞汤里头去了。读到最后的“在阳世上”，感觉仿佛是刘索拉在诉说她自己写这本女贞汤的初衷。而她自己也是矛盾的，陈香和红女仿佛就是刘索拉的两面。那是个可怕的时代。

就写作水平来说，玩票的刘索拉肯定不如专业的了，所以甭把这个和《百年孤独》甚至《香水》这些文学巨匠的经典比了，这对刘索拉和《女贞汤》都不公平。但《女贞汤》的文字在某些地方实在是精彩得紧，大气得紧，充满张力却又非常性感。可能是由于学音乐出身，《女贞汤》文字的韵律感极好，抑扬顿挫。尤其是第一章的民间传说，实在让我意乱情迷，欲罢不能。

虽然在后面的“文字拼贴”和“在阴间里”都出现了语言啰嗦、情节冗长的文字，让人觉得不如开篇那么过瘾。刘索拉驾驭文字的能力在这里出现了一点问题，不够潇洒，当然估计这是刘索拉估计为之。在絮絮叨叨的妇人的独白和日记中到处绵里藏针，到处都是设计布局。这本书的机关其实埋得并不深，稍微有点阅历和天资的人都看得明白；然而数量确实非常非常多。有些局还设置得荒诞而幽默得很，让人拍案叫绝。

精彩的还有《女贞汤》的形式，在“影剧传媒”章节刘索拉采用了很多好玩的形式。或许不那么厚重，但是不乏无数的黑色幽默。

这部小说如果是一个女人的故事，那么这个女人无疑是中国。表面上看都是男女，其实通篇都是政治，明晃晃的政治。如果你对历史有所疑问，刘索拉会告诉你她的态度，你尽可以把这本《女贞汤》当做历史来读；也可以当做神话奇幻小说来读，它的想象力远非当下流行的那些可以媲美；如果只想读男欢女爱，这部小说也不会让你过于失望。

这么说女贞汤总是说不完。只有亲自看看才能明白妙在哪里。

值得一说的是，新版的《女贞汤》洗净铅华，这倒干净素雅多了。花里胡哨的东西少了，我们更能安静地品尝文字本身。不过曾以为这部女贞汤因为反动被和谐掉了，现在看来刘索拉婆娘的后台还是很强大的，如同红女一般，一般动不得。

让我意乱情迷的女贞汤

超快的送达，价格较便宜。

培根先生说过：“知识就是力量”。在这个知识竞争激烈的时代，知识的卓越能让人睿智，读书能改变命运。

读书能陶冶情操、认识自然、认识社会，从而改造自然，改造社会。所以，我们要多读书，读好书。

读书让我们拥有快乐，长见识，读书给了我们不少的好处。读书不仅可以增长知识，还可以增加见识。俗话说：“秀才不出门，能知天下事。”就是这个道理。多读书，可以在喧嚣的世界里，找到一个属于自己的寂静角落，沉下心来，思考人生，让浮躁的心灵归于纯净……

读书有助于拓宽你的知识面，使你更容易溶入社会，读书是社会流动性的一个渠道。古人说：“万般皆下品，惟有读书高。”说粗浅一点，人是能读书著书的动物。故读书是划分人与禽兽的界限，也是划分文明人与野蛮人的界限。读现代的书就是与同时代的人作精神上的沟通交谈，读古人的书可以承受古圣先贤的精神遗产。

人不是天生就明白很多东西，但是先人会给后人留下知识写在书上，人们通过读书对世界、对自己、对大自然有了更深刻的了解，然后在这个基础上继续探索,从而让人类更好的活着。

世界上没有什么比读书更能回报你。舍弃糟糠，吸取精华，你会变得明智聪慧且豁达。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”多读书，好处多。

多读书，可以让你有许多写作灵感。可以让你写文章的方法更恰当，在写作的时候，往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理，使文章更富有文采、美感。

多读书，可以让你增加一些知识。可以让你感到仿佛浑身充满了力量，这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明。读书让你可以勇敢地面对困境，用正确的方法解决问题、战胜困难。多读书，能使你变得更快乐。读书也是一种休闲、娱乐的方式，读书可以调节身心健康，在书的海洋里遨游是一种无限快乐的享受，用读书来放松心情是一种十分明智的选择。

[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。京东的物流也特别给力，几乎可以说相当于自己上超市购物一般，优点是既比超市便宜了还省了费力去逛超市只需做点电脑前点点鼠标即可选到自己需要购买的物品，最重要的是还不用自己把那些重重的东西亲自扛回家，而是会有人送货上门，此等美事怎能不吸引我呢！

老婆大人买的，说好看

如何看待劳动创造了美？这看似一个理论问题，实则是残酷现实向人们提出的生存问题。现在，几乎人人都认同一点，就是马克思所说的：“资产阶级抹去了一切向来受人尊崇和令人敬畏的职业的神圣光环。它把医生、律师、教士、诗人和学者变成了它出钱招雇的雇佣劳动者。”但是，却不是所有人都认为这些消失了光环的职业和真正的无产阶级所从事的劳动之间是毫无差别的。相反，整个社会都曾致力于把美的光环重新套在这些职业头上，这就是金融危机之前在中国喧嚣一时的中产阶级神话。白领生活、小康社会使得传统马克思主义所描绘的不可调和的劳资矛盾变得“舒适体面、赏心悦目”。在这种神话之下，人们自然不会从美或者解放的角度去关注底层，关注蓝领工人的工作，而只能是在人道的立场上，甚至是在慈善的立场上，这或许是近几年关于底层文学讨论的一个症结所在。在我看来，这个症结基本还是资产阶级式的，它把无产阶级当作一个社会问题来看待和解决，它从本质上抹去了资本主义和社会主义的区别，更抹去了资本与劳动的根本的不可调和的对立。而这种不可调和性，是我们想要反思八十年代的出发点之一。

由此我们可否能对最初的提问做一点理论上的思考？在乡村转型过程中，劳动及劳动观念正发生着深刻的巨变。劳动的美，或者八十年代所塑造出来的美好的劳动形态首先必须是个人的，而且这个个人是脱离了具体的劳动生产关系的，也就是脱离了具体的阶级关系的。这种处理方式在一定程度上有其现实针对性，但不可否认，它却从根本上把劳动和劳动者抽离了具体的社会经济环境，八十年代就是通过对人的另外的定义来重新认识劳动及劳动的美的。这种另外的定义就是把社会主义对劳动者主人公地位的规定以及由此规定而诱发出来的那种对集体劳动美的赞颂看作是虚幻的，不真实的，压抑的。因而资本主义的异化问题在八十年代的语境中变成了为资本主义鸣锣开道的武器，如果我们反过头去看社会主义时期的文学，较少那种田园牧歌式的个人主义的小农美，相反，却充满着激昂的、战斗的英雄主义气息。在这些集中体现社会主义美学观念的作品中，“合作”、“牺牲个人或本单位的部门利益”、“集全国之力”（比如，为了六十一个阶级弟兄）“螺丝钉精神”（火车头）等是最突出的特色。

而与此有关的或许就是今天的劳动如何正在去政治化：如果我们承认今天我们都是资本出钱招雇的雇佣劳动者，那么中产阶级：那些主要由或大或小的知识分子构成的管理阶

层、脑力劳动者、自由职业者，其阶级属性不言自明，他们的劳动同样仅仅是谋生的活动，是被迫的强制劳动，是异化的和外在的物的劳动。正是这种不可抗拒的雇佣者的命运感，改变了中国社会的政治面貌。劳动者从自己为自己劳动的幻觉中惊醒，变成了不得不为各种各样的老板服务的打工者。在这样的劳动转换中，技术理性取代了精神理性，并导致着劳动者抵抗力量的衰落。而即便任何抵抗也都是非理性的。因为理性在资本上已掌了权。而对资本主义的一切批判，还没有超越资本主义，只不过是在巩固它的结构。

女贞汤》：

一道跨越时空、横贯中外、吸纳百家、串联人鬼的先锋靓汤。汤汁层层渗透挥发漫延，气息撩人，诱惑非凡，体内生出一种急于品尝的冲动……大继家的小故事，刘索拉绝艳之作。长篇小说《女贞汤》是刘索拉至今为止最重要及写得最精彩的小小说。《女贞汤》这部小说可以读作四千年后大岛上一个外来部落的传奇，也可读作一个有关女人的故事。《女贞汤》全篇充满男女之情。男人载道，女人传情，结局永远是情为道所杀。所以，大故事虚写并且经常“断片”、“残片”；小故事细写往往节外生枝，枝上生花。男人为骨架背景，女人为血肉魂灵。看完了刘索拉的《女贞汤》，觉得有点炸舌。没想到中国还有这样的女作家，将性写的那么得直白。我觉得《无穷动》中的洪晃就可以了，可刘索拉的《女贞汤》，比洪晃那可是……我写日志不是为了说性，而是说一种现实。刘索拉的《女贞汤》，有关于性的，但更多的是关于人，关于女人，关于女人的自我认知，关于女性的性解放，关于女性的自我……在一开始我觉得那书有一点的……但后来真的觉得是本好书，应该好好看看。介绍给大家，特别是女孩子，很多传统的，在我们的思想认识中一直是不可动摇的法则，原来是那么的“灭人性”。而且悲哀的是，所有的法则都是针对女性的，而男性做什么都是值得原谅的！操！简直了都！想告诉所有的女孩子，今天的我们应该自由的去爱，为了爱可以像飞蛾扑火，不顾一切，但是要是自己在自己爱那人的前提下，永远不要为一个梦而守着自己的身体，守着一分孤独的美。说那是美，实际上夸赞。在今天看来那是愚蠢，因为你永远不知道，自己在为他守节的那个人，他是不是在和别的女人上床。除了刘索拉，还有一个人就是李银河。这两个女人是了不起的，所有的女性、母的、雌的，都是应该看的，找到自己。别再烦傻啦！做爱,在今天不是一个羞涩的词汇,为了大家的生理和心理健康,大家都回到原始社会吧！

——j 追风筝k的k人 继成次子 i拼贴j故事的人 9567条 l “西方” 的直接出现仅限于引用《继书主 ￥29.60(7.5折)m 第四部》铺下的隐喻及一位传l教士

继成之长子，统一六十m七军副军长 大岛人 ￥1o6.40(5.9折) 217 陈香 q2934条

不过，说来说去，读这本小说最大q的享受还是它的形式和语言。索拉q的r小说一向好看。因为自认职业是制作音乐，写小说不过是个s嗜好、副业，索拉早期的小说写起来没有负担。挥洒轻松，全凭天赋才气。当r年t的几个中篇如《——(96%好评) 在阳世上t物 柯心之妻

大凡经历了革命的这几代中国人，免不了会把它当自己这一个w世w纪的皮影戏来看，贯穿全书的继家史，那些知道作者之父x的v读者，也肯定忍不住拿着刘家人物径直对号入座。刘家y这段公案，民间有多种x版y本，索拉的母亲也早写出了至少标题在全中国y上下闻名的文学版。索拉这一版承的是野史、秘史传统，造的是太虚幻境，寻找正史、终zB极真实的诸君可往它处去，否则生一肚子糊涂气，不必。多重视角的享受——小雪 挪威的森林 在阴间里 极得乎后代 —— 4C2466条 第三部

“西方”的直接出现仅限于引用《继成次子 ——F 1E7398条 E山海经 —E— 继红君 不F能承受FF的生命之轻（百万纪念版）

她住所里摆着陈丹青为她画的一幅很大的肖像，半面墙前坐着一位粉面佳人，纤指尖鞋，服饰是艺术H的，色调是颓废的，眼神却使人想I到江姐刘胡兰。更妙的是那目光J于

坚决锐利之外，尚会勾J人，与之对视良L久，隐隐有鬼气。天一黑索拉便拉块大纱布照“她”的脸盖上去，说是“我怕那女的”。“那女的”是哪朝哪代哪一国M的N人M呢？古典？现代？阴界？阳界？慵懒幽怨？义无反顾？O反O正看过的人都说那像确是得着了索拉神髓。 衮慧O敏 ￥24.80(6.Q9折) 查建英 —— —— 8476条 民间传说 书近结束，大岛神秘地消失了，似乎是“历史的终结R”。但《柯心之妻R R(96%好评) 在阳世上 继合 胡子U来UU ￥12.80(7.2折) 尾声 小极得U乎 —— 1Q84 跋 极得乎后代 统一六十七军军人 ￥29.80(7.6折W) 你别V无选择 巫婆 —— 不能承受的生命之轻（百万纪念版） 的故事有滋有W味儿地在此延演，并且每人性格皆有发展。“影剧传媒”Z里那场阎王殿重头戏，传审执迷不悟的英雄游魂继天的，不是阎王爷，却是那a位b“看古书学到了女权主义”Z、“接管阎王爷我夫君b的一a摊c生意”的阎王娘娘。这实在是颠倒阴阳、混淆c正反的绝

刘索拉老师的书，很好很好。慢慢读吧。

好书，喜欢书的朋友都应该看看！

正品，不错的一次购物

还没看呢，书运送的速度赞一个

值得拥有！！！！非常喜欢！！！！

书本质量很好，活动买很划算

他觉得没那么好读，但文字还是很不错的。

价格厚道，到货速度，满意！书好看。

非常满意非常满意非常满意

正品，且京东网送货就是快，东西也便宜

质量真的很不错价钱给力

书很便宜！书很便宜！

文章不错，但是构思，觉得有点想百年孤独，不过文学就是相互借鉴的，值得一读的书，比迷恋咒，这是个人意见啊

还没看，外观什么不错哦～

还没看呢，应该不错呢

部小说我觉得真是刘索拉最好的一部小说，同时是部非常不简单的小说。以至于让我意乱情迷爱不释手，看了一遍又一遍。
女贞汤说是写未来但是很明显在写过去。刘索拉这部小说是献给爸爸的。在刘索拉这群比取婆娘中，过去的时代的痕迹实在太深了。父辈们留给这代人的思考和疑问同样很多，以至于他们有的时候是活在一种神经质的阴影中。刘索拉其实把自己写进女贞汤里头去了。读到最后的“在阳世上”，感觉仿佛是刘索拉在诉说她自己写这本女贞汤的初衷。而她自己也是矛盾的，陈香和红女仿佛就是刘索拉的两面。那是个可怕的年代。

很好的一本书，可以看看

替朋友买的，朋友说喜欢。

拉索拉，写出我的心境

[女贞汤_下载链接1](#)

书评

[女贞汤_下载链接1](#)