

官方女人



[官方女人_下载链接1](#)

著者:王京 著

[官方女人_下载链接1](#)

标签

评论

非常好用，大家都很喜欢，物超所值，信赖京东。送货快，服务好。

书收到了，看着是正版的，活动时购买还是比较优惠的。

物流很快，感觉很好，书是正版，以后还会来的。

东西很不错，价格便宜，送货十分及时。

京东商城物流快，书也是正版的。感谢

不错，京东买东西很快，服务好

东西不错，京东小哥很给力！！！！

很实惠，丰富单位书屋！

书已收到。质量很好，已多次购买了。

这本书质量不错，作家出版社有些书质量不好

商品很不错。与描述相符；快递很给力，给小哥点个赞。

凑单买的，买了好多小说。希望好看吧！

书不错，闲时看看，京东送货及时，服务好。

送货快，服务好，产品质量好，好书，信赖京东。

东西很好，价格便宜，以后还会再买的

这是一部很好看的小说，官方女人现在看了一半了

快递真快，质量很好！

不错，挺好，京东购物货真价实，一次愉快的购物旅程。

一部好看的小说，性价比高。

不错，正版图书，十分满意，好评！

购物非常完美，我特别喜欢

正品行货，印刷精美，性价比超高，内容丰富多彩，好书

质优价廉，就是快递稍慢。

好书、好文章也。

东西还不错，物流很给力，快递小哥很不错，包装挺好，购物愉快。

是正版书，好厚一本长篇小说 够看一段时间啦？

还不错，物流很给力

不确定是不是正版，纸张一般，前面几页被撕了！

非常满意！ 非常满意！ 非常满意！ 非常满意！ 非常满意！ 非常满意！

书的质量还行，下次再来呢

不错，是正品。。。。

帮朋友捎的，没读上，内容就不评论了。京东的服务是越来越让我舒心了，送货快，可刷卡，而且自己的物流可以马上就确认订单完成。做到如此地步也算不容易的。

好好好好好好好

书是正版，非常不错，速度也快。

京东的物流是没得说的，就是没货等了我好几天。

书的质量不错，很喜欢

不错的一本书 值得推荐 好好

很好的一本书籍 值得推荐 好

非常好！质量也很好！

还不错，值得一看！下次再来。

内容符合现实，京东发货快。

此书是给朋友买的，不清楚里面的内容

不错，值得一读。

好看好看啊

书不错，休闲读物，值得阅读。

好书一。

不错不错

好书! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! !

现在日用品、零食、书籍基本上都在京东买了，赶上搞活动的时候，比商场便宜，而且有时候还能用上优惠券，送货速度快，快递员态度好，虽然到商场也不是很远，但也懒得去逛了。特别是姨妈巾及纸巾等用品，遇上满减再叠加优惠券，真的非常划算！而书籍方面女儿喜欢看一些青春动漫方面的书籍，我就爱看一些推理嫌疑和爱情婚姻类的，推理的我喜欢看十宗罪，法医秦明，诡案罪，诡案组，紫金陈系列的，让死者闭眼等等，其实京东的推理类我已买了一大部分了，现在要等出续集的了。而婚姻爱情方面，我喜欢看连谏的，童馨儿的，舒仪的，一些其他作者的也买了很多，有空慢慢看吧！儿子爱看绘本类的，经常在这里买，很多的名著也买了，两个宝贝都可以看，划算！虽然有时送来的会有些污点及没有包装，但也唯有接受，毕竟价钱摆在那。而有点遗憾就是觉得粮油方面品种不是很齐，而且偏贵，也不怎么搞活动，现在就粮油这些东西要到实体店买了，希望这方面能改进吧，祝京东越做越好，东西越多越齐全，当然最重要的是价钱能再优惠！

冰心曾说：“读书好，多读书，读好书。”我爱书，也爱读书。

书是知识的海洋，任我们在其中遨游、徜徉。

还处在幼儿时期的我，同其他孩子一样，热衷于童话故事，被故事的美吸引，《伊索寓言》、《格列佛游记》等等也都是我的启蒙读物。上了小学之后，这些书籍远远不能满足我对知识的渴求，也对我不再有诱惑力。渐渐地，世界名著吸引了我的目光。

手捧着一本世界名著。读起《童年》，体会到当时俄国下层人民生活的艰难；读起《爱

的教育》，体会到社会对恩里科的关爱；读起《钢铁是怎样炼成的》，体会到保尔·柯察金钢铁般的意志和顽强奋斗的品质。从鲁迅那儿学到批判精神，从列夫·托尔斯泰那儿学到道德的执著，从歌德那里学到人生的智慧……与书中的人物进行心灵的交流。

久而久之，书籍成了我的良师益友，也使我受益匪浅，受到了真善美的熏陶。在我看来，爱读书，是一种美德。世界上有大成就的人，对人类有贡献的人，哪个不爱读书呢？

读书，不仅可以丰富情感，陶冶情操，又能够拓宽视野，严密思维。

孤独时，书是倾诉的朋友；阴霾时，书是和煦的阳光；失落时，书是心灵上的慰藉；迷茫时，书是指路的明灯。

徜徉书海，学习有了动力，人生不再单调，生活会更加丰富、精彩。

书——你是茫茫的海洋，我只是一叶扁舟，愿遨游在你的海面上，慢慢靠近成功的彼岸。

。

刚拿到这本书的时候，我“呵呵”了一下，有二：1、又是“忧伤”；2、作者在自序中说不喜欢名家推荐，但是腰封上又是“叮叮当当”的一串名字。不过看完自序又引得我继续看下来，同样有二：1、文辞清淡不乏细致，映上封面的淡绿色很有点“通感”的感觉；2、八点档元素的家族史。（--！好吧，“八卦”是女人的公因式。）

我觉得，这一定是个爱看电影的妹子。（--！好吧，只有这种不着调的称呼我才觉得亲近。）她能用轻声细语的言辞恹晕开一个一个镜头感十足的画面，来讲一个以“颠沛”为主题的故事，她说“说不出理由”地喜欢特吕弗，那便是被他的错总交杂的小宇宙吸引了去吧，她讲故事也是在当导演哪。

有一个地方，我印象尤为深刻，也尤为喜欢。当她想要交待一下自己并未曾亲见的上一辈的情杀事件时（P25，最后一段），你能感觉到，她像是在描绘一个电影的场景。声音，无声的欢乐节奏、噗通的心跳声、嗤嗤的血管破裂声、气球爆裂声、皮鞋声；颜色，红气球、白色衬衣、红色血泊；动态，心跳，血管爆裂，气球铺天盖地地飘来又爆裂，皮鞋来到眼前。具有张力的音效、视觉冲击的色彩，这都太像是电影片段了，“就仿佛有无数的红气球铺天盖地地朝他飘来”这又带上一些实验电影的感觉。对我来说，映入眼帘的是线性排列的文字，但是流入大脑就汇成了立体的画面，看这一段实在是种过瘾的体验。大概，她把听来的故事先在自己大脑里电影化，再讲给别人听吧。

除却语言叙述上的惊喜，这其实是个实在够压抑的故事，封面上“异乡人、外来客”六个字似乎一直缠绕在这一家人身上。作者那段阴暗公寓闭塞角落里的童年记忆像是发了霉一样，我感觉这更是因为“父亲”这一角色的缺失，在这段孤单的成长史中，父亲鬼魅一般偶尔出现又不声不响地消失，这更加放大了父亲在这里的影响。

想来父亲真是将“颠沛”二字诠释了个透彻，一路从大陆颠沛到台湾，最后连名字都不是自己的，从这一个女人颠沛到另一个女人，最后却在一间出租屋里选择自杀。他来来去去地在找什么？我猜，排遣漂泊旅途的孤独感吧，像是房子之于母亲，像是学业之于“我”，像是年轻姑娘之于父亲，像是各种所求之物之于YMS以及其他排不上的字母的女人们，但这些又怎么能是长久可靠的呢。这让我想到，某次实习期间有一次外出，回公司的时候出租车被吭哧吭哧地堵在立交桥上，看着前方艳名远播的“大裤衩”我想，最后我将什么都剩不下吧，所有的时间、热情都投给了这个堵得不能再堵的“心脏”，我在这熠熠生辉的帝都都是要做什么呢？所以，在他们有空停歇的时候是不是也会想，我这一路是在做什么，就像是河内街头的老白人，“奇怪自己怎么会走到人生的这一步”。温泉洗去的忧伤，应该是独行路途上的风尘吧，但路途一直向前，风尘一直不断。

让人觉得感动的是，最后“我”凭着父亲死前的一张登机牌，逆流而上，寻找父亲的最后一夜。这是最近的距离也是最远的距离，近，是你能看其所看，闻其所闻；远，是即便你能感到自己与他并肩站立却仍不能感其所感。可我又觉得，这糟糕的一段路上，是父亲最能充盈“我”心间的时刻，甚至比他陪伴“我”时更能感受他的存在，尽管感受得迷惑又痛苦。所幸最后，我们算是互相谅解了吧，尽管明知这一段父女之路上颠沛坎坷，可“我”仍愿意在他的手上来到这个世界。

我们不需要彼此间分分毫毫都了解得很清楚，只要一想起你便减少一些人生来路上的疑惑与孤独，摸掉一些尘埃再上路，这大概便是父亲了。

[官方女人_下载链接1](#)

书评

[官方女人_下载链接1](#)