服装纸样设计(第二版) [Pattern Making For Fashion]



服装纸样设计(第二版) [Pattern Making For Fashion]_下载链接1_

著者:刘东等著

服装纸样设计(第二版) [Pattern Making For Fashion]_下载链接1_

标签

评论

还不错蛮好的



 期待这本书对我纸样设计能有所提高
 随便看了一下,还不错吧,值得推荐一 ⁻
 书不错,包装的也很完整,继续努力!
 考试必须的,不过也挺实用

代理点服务态度特别差,希望京东能找个服务态度好点的代理点

有点难,需要有老师讲解才可以

编辑推荐

可以可以的

系统阐述服装局部和整体纸样的设计规律,全面介绍人体各个局部的纸样制作方法,从 结构原理和裁剪要点上进行阐述和剖析,是服装从业者的必备工具书。

・算法导论(超过50万人阅读的算法!) >>・谢谢你离开我(张小娴最新散文) >> 内容简介

是服装裁剪的工具书,共分十二章。《服装纸样设计(第2版)》从服装结构基础人手 系统地阐述了服装的局部和整体纸样的设计规律,全面地介绍人体测量,女装原型纸 样,服装衣身、衣袖、裙装、衣领等局部变化的纸样制作方法,同时介绍了男、女装衬 衣以及西裤、便服、西装、大衣、童装等的整体结构设计原理以及立体裁剪技术。《服装纸样设计(第2版)》图文并茂,实用性强,其纸样设计方法在实践中得到检验

,便于读者理解和自学。

《服装纸样设计(第2版)》同时兼具知识性、实用性和资料性,可作为高等服装院校 、职业技术教育、目录第一章绪论第一节服装纸样设计概述第二节服装纸样设计基础第三节人体测量与号型标准第二章基本纸样设计第一节 式女装基本纸样设计第二节英式女装基本纸样设计第三节美式女装基本纸样设计 第四节 男装标准基本纸样设计 第五节 式童装基本纸样设计 第三章 服装的省位、褶裥变化 第一节 省的形成及名称 第二节 省位转移 第三节 褶裥变化的方法

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美;各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得 欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐, 其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你 是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈

出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下希望京东这样保持下去,越做越好

多年生草本,无茎。叶莲座状,矩圆状披针形,长10-20厘米,宽2-4厘米,羽状全裂,顶裂片卵形或矩圆形,侧裂片5-7对,卵形,其间常有较小的裂片,边缘浅裂,上面绿色,被疏蛛丝状毛,下面被白色绒毛,叶柄及上面中脉常呈紫色。头状花序5-10密集于莲座状叶丛间;总苞倒卵球形,长2-2.5厘米,宽1.5-2厘米;总苞片约5层,有蛛丝状毛,顶端具小刺,最外层比最内层短3-4倍,矩圆状匙形至矩圆状披针形;花冠紫色,檐部筒状,与筒部近等长,外被腺状毛。瘦果具棱,长约5毫米,稍有皱纹;冠毛多层,整部黄色,上部污白色,细刚毛状,有短羽毛,与花冠等长。产西藏南部。生亚高山草甸和山地岩石上。南藏菊D. wardii (Hand.-Mazz.) Ling叶大头羽状分裂,上面被腺及糠秕状毛;产西藏南部多年生草本,无茎。叶莲座状,矩圆状披针形,长10-20厘米,宽2-4厘米,羽状全裂,顶裂片卵形或矩圆形,侧裂片5-7对,卵形,其间常有较小的裂片,边缘浅裂,上面绿色,被疏蛛丝状毛,下面被白色绒毛,叶柄及上面中脉常呈紫色。头状花序5-10密集于莲座状叶丛间;总苞倒卵球形,长2-2.5厘米,宽1.5-2厘米;总苞片约5层,有蛛丝状毛,顶端具小刺,最外层比最内

层短3-4倍,矩圆状匙形至矩圆状披针形;花冠紫色,檐部筒状,与筒部近等长,外被腺状毛。瘦果具棱,长约5毫米,稍有皱纹;冠毛多层,基部黄色,上部污白色,细刚

毛状,有短羽毛,与花冠等长。产西藏南部。生亚高山草甸和山地岩石上。南藏菊D. wardii (Hand.-Mazz.) Ling叶大头羽状分裂,上面被腺及糠秕状毛;产西藏南部

等著写的的书都写得很好,[]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书 了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、 杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。服装纸样设计 很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读系统阐 述服装局部和整体纸样的设计规律,全面介绍人体各个局部的纸样制作方法, 理和裁剪要点上进行阐述和剖析,是服装从业者的必备工具书。,阅读了一下,写好,是服装裁剪的工具书,共分十二章。服装纸样设计(第2版)从服装结构基础 系统地阐述了服装的局部和整体纸样的设计规律,全面地介绍人体测量,女装原型纸 样,服装衣身、浓袖、裙装、衣领等局部变化的纸样制作方法,同时介绍了男、 衣以及西裤、便服、西装、大衣、童装等的整体结构设计原理以及立体裁剪技术。服装 纸样设计(第2版)图文并茂,实用性强,其纸样设计方法在实践中得到检验,便于读 者理解和自学。服装纸样设计(第2版)同时兼具知识性、实用性和资料性. 等服装院校、职业技术教育、成人,内容也很丰富。 一本书多读几次, 很快。还送货上楼。非常好。服装纸样设计(第二版) 超值。买书就来来京东商城。 还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。系统阐述服装局部 价格还比别家便宜, 和整体纸样的设计规律,全面介绍人体各个局部的纸样制作方法,从结构原理和裁剪要 点上进行阐述和剖析,是服装从业者的必备工具书。,买回来觉得还是非常值的。我喜 欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔 不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感 叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而,目前社会上还有许多人被 些价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满足。经过几百年的探索和发展, 们对物质需求已不再迫切,但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之, 人最缺乏的就是一种开阔进取,寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生, 思想,于空寂处见流行,于流行处见空寂,从而获得对于道的体悟,唯道集虚。这在 大中得到了充分的体现,因此中国古代的绘画,提倡留白、布白,用空白来表现 丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味,体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式,伴着笔墨的清香,细细体味,那自由孤寂的灵 魂,高尚清真的人格魅力,在寻求美的道路上指引着我,让我抛弃浮躁的世俗,向美学 丛林的深处迈进。合上书,闭上眼,书的余香犹存,而我脑海里浮现的,是一个

服装纸样设计(第二版) [Pattern Making For Fashion]_下载链接1_

书评

服装纸样设计(第二版) [Pattern Making For Fashion]_下载链接1_