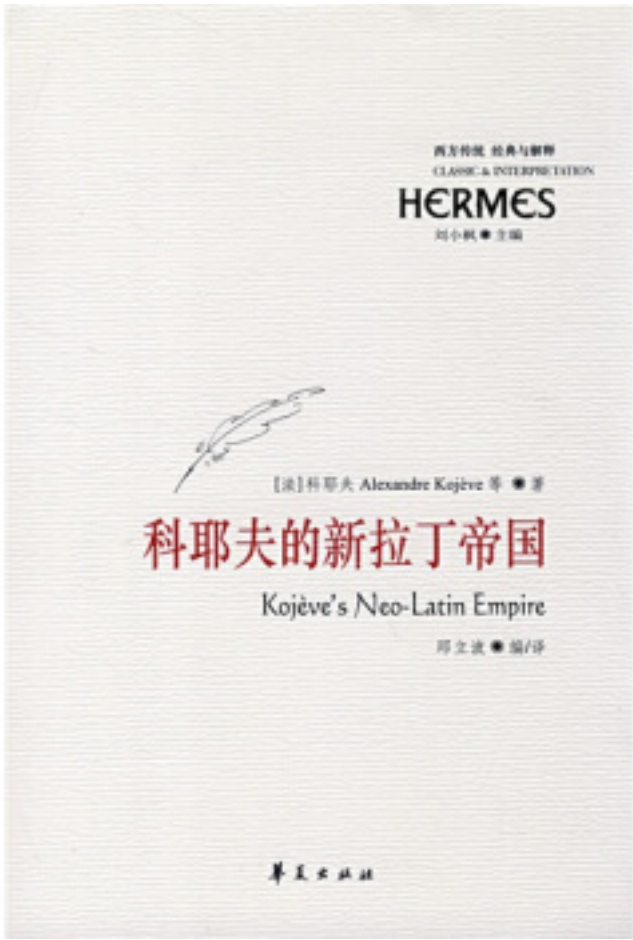


西方传统·经典与解释：科耶夫的新拉丁帝国



[西方传统·经典与解释：科耶夫的新拉丁帝国_下载链接1](#)

著者:[法] 科耶夫 等 著，邱立波 译

[西方传统·经典与解释：科耶夫的新拉丁帝国_下载链接1](#)

标签

评论

科耶夫非常深刻！ 包装内容无可挑剔！

拿来收藏，学习一下。。。。

这本书讲的真是挺不错的

还没顾得上读呢。趁促销力度大，有选择地买上几本。

经典诠释系列，很经典的。

很好，不错的书，买来看看

品相不太好了，有点旧，不是新书了。一是因为白色封面，经了年头、经了脏都看得出来，这本书没有包装，封面有点脏了。再是勒口已经有了挤压的痕迹，难道已经有人读过这本书了么。。

译的一般，保留的很多外文

好书

589555642566544864251486657469585556699666

《西方文论经典（第五卷）：从文艺心理研究到读者反应理论》是“西方文论经典”系列图书之一种，收入自19世纪后期以来，在西方文学理论发展史中最具代表性作家的经典文论著作数十种。其中大部分作品已在国内发表过，另有少数是在国内首次翻译发表的。每篇选文都包含选文正文和阅读识解两个部分，读者可通过作者简介、选文正文和阅读识解，了解这些文论家的学术地位、主要观点、突出贡献等等，具有文献参考价值

和资料收藏价值。同时，“它山之石”，亦有益于我们创建中国特色的文论体系。

作者简介

高建平，1955年生于江苏扬州，瑞典乌普萨拉大学美学博士；现任中国社会科学院文学研究所研究员、学术委员、文学理论研究室主任，国际美学协会秘书长，中华美学学会常务理事兼外国美学学术委员会主任。主要著作有《中国艺术的表现性动作》（英文）、《画境探幽》、《全球化与中国艺术》等著作以及近百篇中英文论文；主要译作有约翰·杜威的《艺术即经验》、彼得·比格尔的《先锋派理论》、门罗·比厄斯利的《西方美学简史》、杰克·斯佩克特的《弗洛伊德的美学》等。

丁国旗，河南省荥阳市人，中国人民大学文学博士，中国社会科学院文学研究所副研究员，中国社会科学院研究生院副教授，硕士生导师。中国中外文艺理论学会副秘书长，全国马列文论研究会副秘书长，《中国中外文艺理论研究》执行主编，《外国美学》编委。主要从事马克思主义文艺学、美学、文学基础理论研究，已在《文学评论》、《文艺报》等国内重要学术报刊发表论文90余篇，另有译文2篇。主要著作有《马尔库塞美学思想研究》（独著）、《新编马克思主义文艺学》（合著）、《中国马克思主义艺术理论发展史》（合著）、《当代中国文艺理论研究》（合著）等，另有文学随笔2部，主编、参编各种学术文集、高校文科教材等10余部。

书店看上了这本非常好的书，一直想买可惜但是太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然是有折扣。毫不犹豫的买下了了，京东速度非常快的，从配货到送货也很具体，快递也非常好，很快收到书了。书的包装真的非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都非常有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封也都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画，让我觉得十分细腻而且具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来也非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人第一印象中，就可以你让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外的知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你会感到浑身充满了一股力量。这种力量可以大大可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你会往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，图书也是我们的良师益友。多读书，可以使你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更加聪明，你就可以勇敢地面对困难和挑战。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又可以向你自己的人生道路上迈出了结实的一步。多读书，也能使你的心情变得快乐。读书也是一种休闲方式，一种娱乐的方式。读书可以调节你的身体的血管流动，使你感到身心健康。所以在书的海洋里遨游，也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松你的心情也是一种十分明智的方法。读书能陶冶人的情操，给人以知识和智慧。所以，我们应该多读好书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己变得温文尔雅，具有浓厚的书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。最大的好处就是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下。希望京东这样保持下去，越做越好。

这个炎热的夏天，易中天送出了他的新作——中华史系列的第四卷《中华史·青春志》。66岁的易中天为何聊发少年狂要谈青春？因为在《祖先》《国家》和《奠基者》之后，易中天这回要开讲东周的历史，而这段历史被易中天视为全体中国人的青春期。东周是一个注定充满故事的年代，周王室衰微，群雄纷起。各诸侯国内部，卿大夫势力强大，动乱时有发生。那个时候儒家思想还没有取得大一统的地位，周礼的影响依旧存在，但是又日渐式微。诸子百家著书立书，并行不悖地追求他们各自的真理。所以那个时代的人，无论是在生存上，还是精神上，都处于一种无处寄托，同时也无所不可的自由状态。这很像我们的青春期，对老一辈生活方式心存疑惑，充满叛逆。新的信仰又还没形成。于是就用我们的心、我们的热血、我们的情感，去勇敢地触碰和感知这个世界。并且毫不在意地用这种最容易受伤的方式，来昭告我们的存在。于是我们在《中华史·青春志》里会看到一群不可思议的中国人。比如一个叫聂政的刺客，杀了人之后，为了保护自己的雇主，聂政竟然自己用剑毁容挖眼，然后再从容地剖腹自尽。而让他做出这么大牺牲的，不是名与利，而是一份对雇主的“知遇之恩”。还有一个叫夏姬的美人，一生情人无数，为了她，几个男人相继送命，还有一个国家因此覆灭。更奇特的是她在50岁高龄的时候，还得到了真爱，和一个叫巫臣的男人私奔了……

有一位国君宋襄公，公元前638年，他率领宋军跟楚军交战于泓水。宋军先到，并且列好了阵势。本来趁着楚军渡河的时候可以趁机先动手。可是宋襄公不答应，坚持要遵守“游戏规则”，等楚军过了河之后，再发起进攻。结果宋军大败，宋襄公也受了伤，并且于第二年去世。

一位叫狐突的臣子，两个儿子追随晋国流亡公子重耳逃亡在外。晋国君主怀公抓住狐突，以狐突的性命相威胁，逼他让两个儿子回国。狐突正色陈词：我若挑唆儿子背叛重耳，我又将拿什么来效忠君主您？因此狐突坚决不肯从命，最后毅然赴死。

一个叫叔詹的使臣，在晋文公兵临城下的时候，挺身而出，请求以一己之身换回国家的安宁。晋人架起大锅打算把他烹了，叔詹面无惧色，慷慨陈词，愿意杀身成仁，报效祖国。一番话让一旁的晋文公惊为天人，亲手释放叔詹，并且以最隆重的礼节送他回国。东周的人信鬼神，但是他们的人鬼神却是合一的，山鬼即是性爱女神，为她创造的歌赋，抒发的又是人的情感和欲望。

这是一个百无禁忌的时代，这是一个敢爱敢恨的时代，这是一个真实血性的时代。它让人情不自禁想到青春，那个美好的、疯狂的、充满理想和疼痛的，你的，我的，他们的，每一个中国人的青春！

[西方传统·经典与解释：科耶夫的新拉丁帝国_下载链接1](#)

书评

[西方传统·经典与解释：科耶夫的新拉丁帝国_下载链接1](#)