茶馆:成都的公共生活的微观世界(1900-1950)



茶馆:成都的公共生活的微观世界(1900-1950)_下载链接1_

著者:王笛 著

茶馆:成都的公共生活的微观世界(1900-1950)下载链接1

标签

评论

正版,推荐,物流很快!

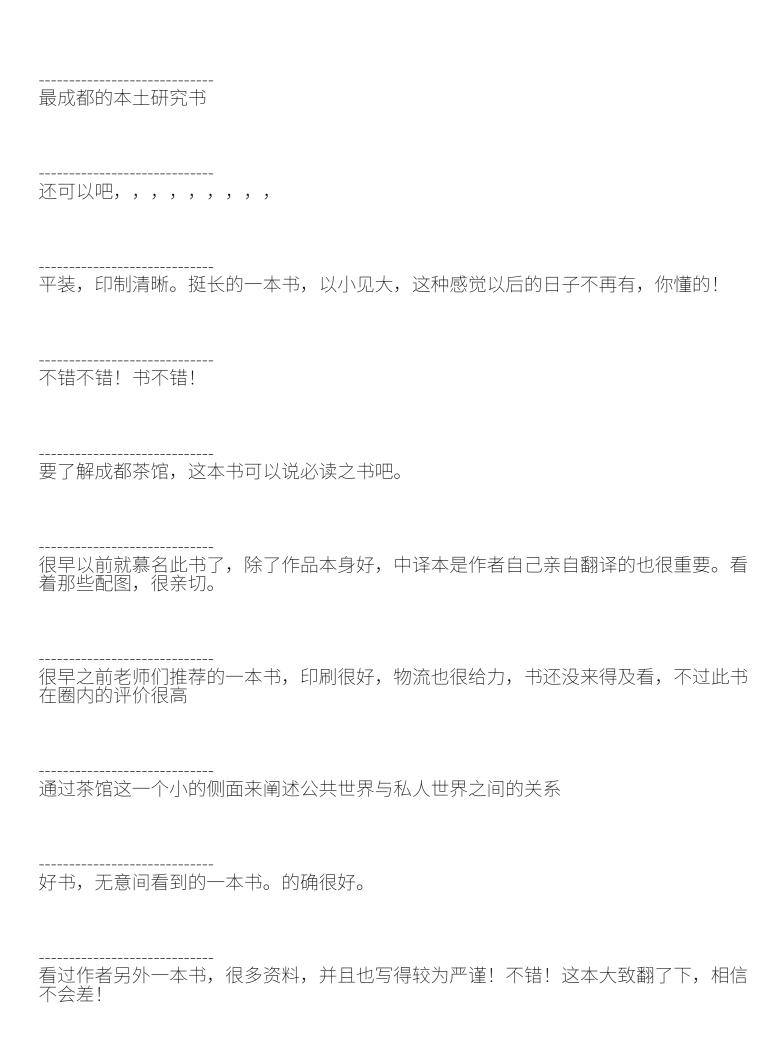
 好书,最近天气好正好看书

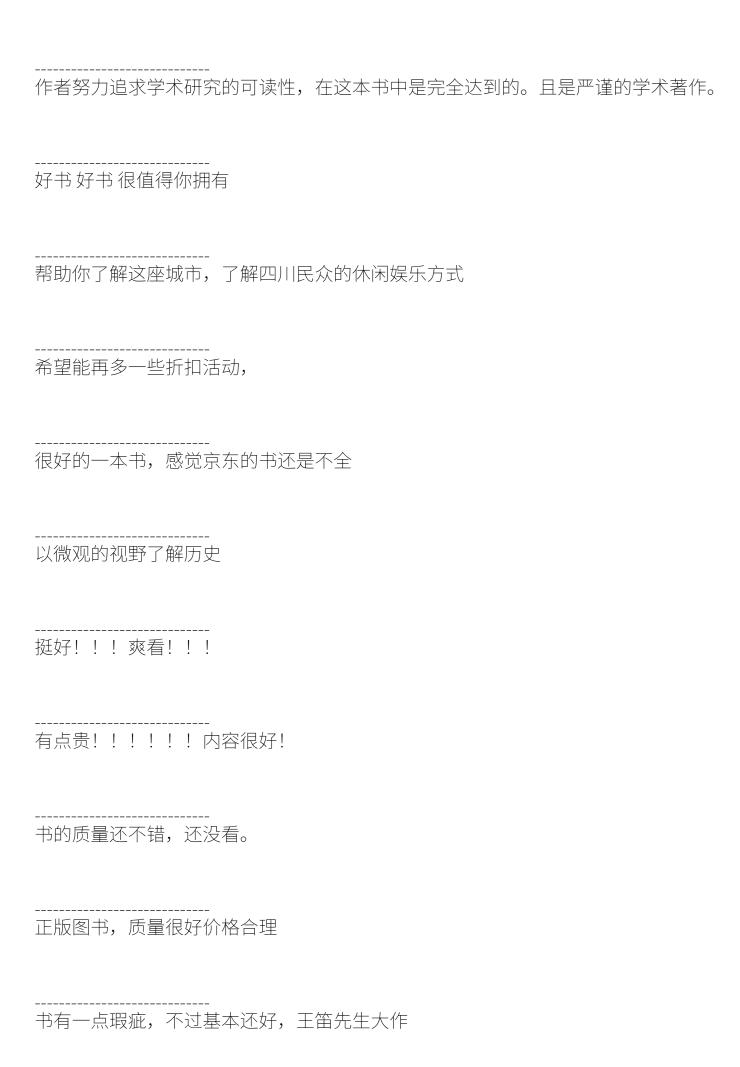
书评,即评论并介绍书籍的文章,是以"书"为对象,实事求是的、有见识的分析书籍的形式和内容,探求创作的思想性、学术性、知识性和艺术性,从而在作者、读者和出版商之间构建信息交流的渠道。书评是应用写作的一种重要文体。

很不错的一本书,可以推荐
王笛的必读书目,有趣生动,值得购买!
 高端大气上档次,看着舒服!
 排版,文字,印刷都不错。
 此用户未填写评价内容
 海外汉学著作,慢慢来读,非常不错,推荐!
 经典之作值得购买畅销
 送货很快,很不错。
 正版,物流非常快,大家放心买!
 是一本写近代社会的好书 关注普罗大众

正版图书,活动价很合适,收藏了。
近年来对近代欧洲咖啡馆以及类似的公共消费空间之研究有很大进步,但关于中国茶馆则成果甚少王笛的书大大改变了这种不平衡状况。这项研究意味着对中国茶馆以及它们在城市现代化中所扮演角色学术探索的一大发展。本书写作上乘,清晰明快,读起来个人赏心悦目本书做出了重个学术贡献,将成为今后研究的一个范例。《美国历史评论》(American Historical Review) 这是王笛教授继《街头文化》(斯坦福大学出版社,2003)之后的又一力作。作者把焦点放在晚清和民国时期的茶馆,指出茶馆作为市民日常生活的不可缺少的部分,在中国西南四川省首府是最为流行的大众消费场所,并产生了独特的商业和消费文化,以及充满斗争的公共领域。他利用大量的档案资料,以哈贝马斯的理论视野,将茶馆与全球的类似场所如咖啡厅、啤酒馆、酒馆等进行对照考察,实践了多学科和比较研究的路径。《商业史评论》(Business History Review)王笛深谙成都历史和档案,所以他能够非常细致地考察茶馆的社会和经济生活,出色地完成了这项很有价值的研究。周锡瑞(Joseph W.Esherick),圣迭戈加州大学当我一边喝茶、一边读这本书的时候,各种成都茶馆视觉的、听觉的、触觉的因素都生动地呈现在我的脑海里,精神随之一振。王笛令人信服地证明,茶馆是中国城市社会的一个缩影。书中所使用的资料令人欣喜和惊叹。全大伟(David Strand),迪肯森学院本书提供了大量非常详细的成都茶馆的新资料、新信息。王笛把我们带入一个中国大城市内部,使我们从来没有如此地接近鲜活实在的日常生活。
 正版图书,价格合适,还会购买的

还好还好还好还好还好





很好的书很好的书很好的书
好得很
书很好

正版书,价格便宜,购买方便

王笛先生简介如下: 笛,出生于成都,1978年进入川大历史系,师从著名史家隗瀛涛先生。1985年硕士毕 业后留川大历史系任教,1989年完成了第一部专著《跨出封闭的世界——长江上游区域 社会研究,1644—1911》。后于1991年赴美,师从西方研究中国城市史大师罗威廉教 授,1998年在约翰·霍普金斯大学获博士学位,然后直接到得克萨斯A&M大学历史系任 教。讲授《中国大众文化研究的个案分析》等课程。此外,他还担任华中师范大学近代史研究中心客座教授、中国社会科学院近代史研究所特邀研究员等职。此书出版后深受好评,并于2005年荣获"美国城市史研究学会最佳著作奖"。 王笛的著作还包括《跨出封闭的世界——长江上游区域社会研究,1644—1911》、《茶 馆:成都的小商业、"日常文化与公共政治,1900—1950》等等,从他著作中,我们可以 看出他的研究历史方法和史学观的一些转变。 《跨出封闭的世界》是以清代四川为中心 的长江上游的系统研究,是一个区域性的宏观研究,其研究对象主要是地方精英,而后 期的《街头文化:成都公共空间、下层民众与地方政治, 1870-1930》李德英、谢继华译中国人民大学出版社,

2006年2月版等著作的研究区域不断的缩小,从整个上游区域到成都的公共空间再到后 来的茶馆,研究对象也转移到下层民众,注重社会演变过程中下层民众、家权力之间的关系和影响。"其自述如下:"王笛先生(以下简称"王" 地方精英和国 年进入川大历史系,1982年毕业后直接读中国近代史硕士,师从著名史家隗瀛涛先生 。1985年,我毕业留川大历史系任教,1987年被破格晋升为副教授,是当时川大最年轻的副教授,真有点"春风得意马蹄疾"的味道。1989年我完成了第一部专著《跨出封闭的世界——长江上游区域社会研究,1644—1911》。《跨出封闭的世界》完成后, 因为好像这本书融进了我的全部智慧,再写东西很难超越了。 我彷徨了好长一段时期, 因此,1991年我赴美,万事从头起,在一个新的学术环境中,潜心认真读了很多书, 师从西方研究中国城市史大师罗威廉教授, 1998年在约翰·霍普金斯大学获博士学位 然后直接到得克萨斯A&M大学历史系任教,2004年升副教授并获终生教职。

在您生活过的城市中,哪一个城市给您的印象最深刻?

王:当然是成都了。成都是我的家乡,可以说我对这个城市有着很深的了解,也可以说 我是在成都的文化氛围中孕育成长的。 当然,应该说当我生活在那个城市的时候,对她 的文化的感受并没有那么强烈;但当离开她的时候,当生活在一个与自己文化完全不同 的社会时,记忆和感情的闸门好像才猛然打开了。

记:您在选择街头文化作为研究方向时,是基于什么样的考虑?为什么选择成都? 王:这本书是我在约翰·霍普金斯大学博士论文基础上发展而来的。我试图从比较微观的角度,来考察研究的对象。小街小巷可以把我们带回到过去。即使经济高度发展的今天,那些遗留的物质文明仍诉说着过去。但它们正在我们的眼前消失,虽然十分缓慢,但永远不再是原来的面貌。通过对街头文化的研究,我希望藉此开辟一个新的窗口来理解这个变化中的中国城市的社会和文化。至于为什么选择成都,因为成都是一个内陆城市,近代以来所受的西方冲击比沿海小得多,所以传统文化相对保留得多一些,更能代表中国文化。而且西方的中国近代城市研究,基本集中在沿海地区,特别是上海。因此,对成都的考察,提供了一个重要的参照系,使我们对近代中国城市有了一个更全面地了解。"

接触王笛的书是在一次偶然的机会在朋友家玩的时候看到过,就随便翻了几页。就那么 几页让我眼前一亮,非常受启发。于是回家之后就买了王笛相关的书,并且慢慢关注。 茶馆成都的公共生活的微观世界(1900—1950)内容很充实。,近年来对近代欧洲咖啡 馆以及类似的公共消费空间之研究有很大进步,但关于中国茶馆则成果甚少,王笛的书 大大改变了这种不平衡状况。这项研究意味着对中国茶馆以及它们在城市现代化中所扮 演角色学术探索的一大发展。茶馆成都的公共生活的微观世界1900~1950写作上乘, 清晰明快,读起来令人赏心悦目,茶馆成都的公共生活的微观世界1900~1950做出了 重大学术贡献,将成为今后研究的一个范例。,这是王笛教授继街头文化(斯坦福大学 在,2003)之后的又一方作。作者把焦点放在晚清和民国时期的茶馆,指出茶馆作为 市民日常生活的不可缺少的部分,在中国西南四川省首府是最为流行的大众消费场所, 并产生了独特的商业和消费文化,以及充满斗争的公共领域。他利用大量的档案资料 以哈贝马斯的理论视野,将茶馆与全球的类似场所如咖啡厅、啤酒馆、酒馆等进行对照 考察,实践了多学科和比较研究的路径。——商业史评论()王笛深谙成都历史和档案 所以他能够非常细致地考察茶馆的社会和经济生活,出色地完成了这项很有价值的研 究。——周锡瑞(.),圣迭戈加州大学当我一边喝茶、一边读这本书的时候,各种成都 茶馆视觉的、听觉的、触觉的因素都生动地呈现在我的脑海里,精神随之一振。王笛令 人信服地证明,茶馆是中国城市社会的一个缩影。书中所使用的资料令人欣喜和惊叹。 全大伟(),迪肯森学院本书提供了大量非常详细的成都茶馆的新资料、新信息。 王笛把我们带入一个中国大城市内部,使我们从来没有如此地接近鲜活实在的日常生活 ——白德瑞(.),弗吉尼亚大学.茶馆成都的公共生活的微观世界(1900-1950) 质量好,送货速度快。王笛的书,总是给人眼前一亮的感觉,收获从来都是那么的多。 ,近年来对近代欧洲咖啡馆以及类似的公共消费空间之研究有很大进步,但关于中国茶 馆则成果甚少,王笛的书大大改变了这种不平衡状况。这项研究意味着对中国茶馆以及 它们在城市现代化中所扮演角色学术探索的一大发展。茶馆成都的公共生活的微观世界 1900~1950写作上乘,清晰明快,读起来令人赏心悦目,茶馆成都的公共生活的微观 世界1900~1950做出了重大学术贡献,将成为今后研究的一个范例。,这是王笛教授继 街头文化(斯坦福大学社,2003)之后的又一力作。作者把焦点放在晚清和民国时期 的茶馆,指出茶馆作为市民日常生活的不可缺少的部分,在中国西南四川省首府是最为 流行的大众消费

!!!!!.不错!!!!.不错!!!!.不错!!!!不错!!!!
!!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!!! 不错!!!! 不错!!!!! 不错!!!!! 不错!!!!! 不错!!!!! 不错!!!!! 不错!!!!! 不错!!!!!! 不错!!!!! 不错!!!!!! 不错!!!!!! 不错!!!!!! 不错!!!!!! 不错!!!!!!! 不错!!!!!!! 不错!!!!!!! 不错!!!!!!! 不错!!!!!!!!
!!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!!! 不错!!!!! 不错!!!!! 不错!!!!!! 不错!!!!!! 不错!!!!!!!!
!!!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!!! 不错!!!!! 不错!!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!!! !!
不错!!!!! 不错!!!! 不错!!!! 不错!!! 不错!!!! 不错!!!!!!!!
 慢慢阅读,好好学习、

 非常专业的底层文化研究著作
等下学期王老师开课的时候就需要用到了
好书,质量上乘,值得购买,十分划算

很新颖的视角,新史学必读书籍之一
社会文化史的经典作品,趁打折,买一本细读
早就听说过此书,非常不错,很好的研究视角。
 替同事买的,点名的,应该不错
如果想了解 茶馆 真的可以买 书很具有参考价值 就是太贵了点
活动时候选择购入,价格才便宜

书很有名,膜拜一下了 拿茶馆与西方的咖啡馆对比固然不尽妥当,而茶馆日常生活发挥的作用绝对不亚于咖啡 馆。这方面研究很少,作为成都人看到这样的书倍感亲切。 近年来社会史研究的经典新作,王笛早年在川大即关注成都公共生活空间、茶馆问题, 史料十分丰富详实,但对于档案材料利用略显缺失,但整体上不失为一部优秀学术著作 朋友去年去了一趟四川,爱上成都的生活。 包装很好, 内容也不错。 城市史、微观史的经典作品。王笛的视野与一般国内学者迥异。 很早以前就想买这本书了,但是当时没货。书到手了了以后粗略的看了下,写的很细致

作者王笛曾在川大学习任教多年,师从隗瀛涛先生,功力扎实。后来赴美留学、工作,精通西方史学和社会学研究方法。本书是他系统研究解放前成都茶馆生活的力作,通过茶馆反映成都人的日常社会生活的各个方面,堪称杰作。本书资料非常扎实,特别是各种档案资料的运用。白璧微瑕的是,如果能和口述历史有些结合,而不局限于书面资料,本书将更加精彩!

,民国时期成都的样子历历在目,很推荐

作为四川人,可以看看

对于要了解那一段历史的人,是很好的介绍,史料引用丰富,非常值得一读

从茶馆的视角来分析公共生活,提供了一个独特的思路。

看中京东购书的价格优势而来,品种还有待丰富

茶馆:成都的公共生活的微观世界(1900-1950)_下载链接1_

书评

茶馆:成都的公共生活的微观世界(1900-1950)下载链接1