

潜入深海：深度报道30年幕后轨迹



[潜入深海：深度报道30年幕后轨迹_下载链接1](#)

著者:张志安 编

[潜入深海：深度报道30年幕后轨迹_下载链接1](#)

标签

评论

潜入深海：深度报道30年幕后轨迹

很深刻，正在看，受益匪浅，确实是新闻人的枕边书。

张老师的书，还没来得及看，不过不会失望肯定，

看一看总是有好处的，建议记者朋友们看

可以，比较便宜！质量有保证！

还不错，写论文正好用上了！

张老的书，深度，耐读

质量满意，发货速度很快，京东品质值得信赖

能从中获得点东西的书就是好书

性价比不错的!

考中山大学新闻必备的书啊，张志安写的

还不错！！！！！！！！！！！！！！！！！！

还没有看，标题很吸引人，赚个积分先。

一分给包装 就这样书不会搞整角了？

大爱，潜入深海深度报道30年幕后轨迹这本我是期待已久，但是一直没有时间购买，偶尔在京东看见这本书，价格便宜，而且非常方便，所以立马就下手了。性价比很高书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。这是一本深入、细致记录改革开放三十年来深度报道实践故事和变化历程的书籍。该书以告别之事、启蒙之热、监督之惑、调查之力、记录之真等五个篇章，细致揭示了不同时期数十家深度报道媒体、栏目的足迹及故事。告别之事回顾了新周报、现代人报、央视社会记录、外滩画报专注深度报道的短暂历程启蒙之热回顾了1987深度报道年、80年代的纪实性报告文学热和90年代辉煌一时的中华工商时报监督之惑展现了中国质量万里行、中国青年报?冰点、南方周末、人民日报华东版的舆论监督实践，此篇还特别收录了河南报人马云龙的口述新闻史调查之力则聚焦央视新闻调查、财经、新京报、21世纪经济报道的调查报道理念及故事记录之真真实讲述了央视新闻评论部、北京青年报、上海电视业、华商报、青年报?焦点新闻的深度往事。深度报道是新闻产品金字塔的顶端，也是传媒内容竞争的利器，更是记录历史、揭示真相的烙印30年来深度报道的实践轨迹，见证着社会转型的艰难曲折，折射若传媒改革的起伏跌宕，亦成就着几代新闻人的光荣与梦想。潜入深海深度报道30年幕后轨迹以告别之事、启蒙之热、监督之惑、调查之力、记录之真等五个篇章，忠实记录了不同时期数十家深度报道媒体、栏目的足迹及故事无论坚守或消逝、记录或影响、突进或挫折，这些关于转型时代的传媒真相都将激励无数新闻人为服务于民主的新闻业而不懈前行。鲇鱼入水谈及创办该报的初衷，赵世龙说创办这样一份报纸，是我们一群原南方周末同仁想要恢复老南周‘正义、爱心、良知’风骨所进行的尝试。在杨海鹏看来，新周报更多想要恢复的是1996年到1998年之间，那个带点草莽色彩的南方周末。1995年底，广东省委机关报南方日报旗下的南方周末开始由文化文摘类报纸向新闻时政类报纸转型。转型，也是南周人才引进的开始，通过招聘，南方周末有了第一批比较职业化的记者。转型后的南方周末奠定了舆论监督和启蒙的价值基调和理念，新闻操作集中于对权力、腐败的监督，日益成为公众尤其是弱势群体心目中正义、爱心、良知的代表和诉求对象。时任南方周末主编的江艺平女士在回顾新闻价值观时谈到那么多年司法不公正、不完善，很多东西在那个阶段积聚起来，政府还没有足够的应对。所以那个时候的报道是比较集中的，而且跟现在相比来说缺少一点理性的东西，天然地觉得应该站在弱势群体一方。因为感觉到他们几乎没有说话的空间。1996年底，在为

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，

教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾虑，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

这该是一种怎样的完美，有一个男生在你爱人的年纪，让你彻底知道爱情的酸甜苦辣，等你需要生活，需要安宁时，你的林静就会出现，似乎这种幸福在现实中只是可遇不可求的。可是爱情不是全部，青春的时候那是爱情，成熟之后那是梦想。

我们可以看着玉面小飞龙曾经追着陈孝正满校园跑，可以看着她不知死活的在雷电交加的时候还只知道寻找陈孝正，可以看着她在全校人面前唱着真正的爱的代价，可是我们不能看着那个倔强得可爱，为了陈孝正就撞得头破血流的玉面小飞龙在成长的世俗与无奈里变成一个没有棱角的女人。

不敢称她为女生了，那样会为她心疼，心疼她的没心没肝最终不能保留，只有随着大众的洪流成为大人，变得不像自己。在她身上似乎可以看倒自己的影子，也许曾经为了那个属于自己的陈孝正翻山越岭，以为真的可以就这么爱下去，可以没有一切，其实最后还是离开，还是不可救药的远离青春。

我们不仅是伤感郑微，更是自己，因为我们就在失去的边缘，书花一天时间翻过一遍，再看看豆瓣上的评价，心里震动不小。这震动不是来自于书本身，而是来自于感慨青春这件事如今是多么的有市场。我个人读过得书不算多，但就是觉得这本书行文很随意潦草，甚至算得上简陋粗糙了。内容嘛，你知道的，青春小说里的人就是要拧巴，就是不要过安稳日子，就是要把事情都搞得复杂，这样才能争取到更多的字数和未来，来解开这些不知道哪里造来的伤痛形成的死结。

我在非常青春的时候曾经也很迷恋过那些夸张戏剧性的极端痴缠爱恋。我们迷恋的青春需要刻骨铭心的故事，这样，才能在尾声的时候证明没有白活过。可后来是怎么从这种幻象的迷恋里惊醒的，在青春尾声醒过来的人应该都倍儿明白吧。很多看似曲折撼动的故事都是误导。如果以纯真的玛丽苏的童话心来看待这个世界，那可以说整场青春都是对生活的误导。平凡无涟漪是生活的常态，有些时候也是青春的常态。

死在青春时候的人，他们是不会再长大了。活人是不会定格的，哪怕不情愿地被什么推

揉着，都会一切翻篇儿。
一切事物，你迷恋它，自然就会美化它。如果一直沉睡也就罢了，可是但凡有醒过来的一天，就不要被落差感击倒。
实刚开始看这本书的时候我曾经停下来过，因为类似的校园小说一开头总是不能免俗的以大一新鲜人对大学的好奇、介绍周围的环境和同学、以及卧谈会作为开端。而且一开始的“玉面小飞龙”是个被宠坏的小小姐——我不喜欢太娇纵的女生。再者作者的文字淡然平述，也没有特别吸引我的地方，于是看了一点开头便转去看《乱神馆记》了。
后来看完了《乱》，总觉得这本这么热门的小说我最起码应该有始有终的去看完它，才发现让人感动的东西慢慢的涌现出来了。
在郑微扬言要追陈孝正的一开始我还是不喜欢她的，哪有那么自私且不顾别人感受的女生？！
和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

这本书还是很不错的~内容翔实，契合我的需求。我在京东买了很多书，每次都物流迅速，包装结实。
一般当天买第二天就能到了，就是书的种类不是很多，希望能多购进一些书，满足度者更多需求，让读者更方便的使用。
希望京东越做越好，折扣要是能更大一些就更好了。有活动时及时通知用户。

记者是平均年龄最低的职业之一,同消防人员一样,看了本书就知道原因了.

[潜入深海：深度报道30年幕后轨迹_下载链接1](#)

书评

[潜入深海：深度报道30年幕后轨迹_下载链接1](#)