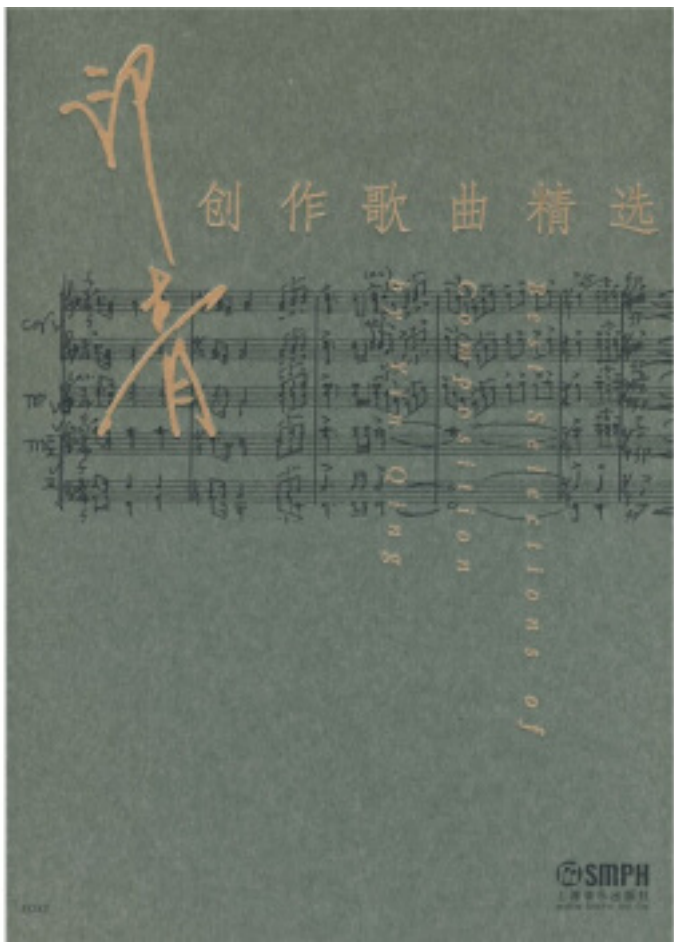


印青创作歌曲精选（附光盘）



[印青创作歌曲精选（附光盘）_下载链接1](#)

著者:印青 著

[印青创作歌曲精选（附光盘）_下载链接1](#)

标签

评论

好大一本书 厚厚的够分量

印青创作歌曲精选（附光盘）

东西不错，值得购买

总体感觉不错，包装精美，附4张CD光盘，文字和音乐对照，价格还算合理，不足之处，都是钢琴伴奏谱，没有乐队总谱，个别谱例和人声演唱稍有不符合。总之，本书代表了印青的优秀之作，值得购买。

很好的书哦~很好的书哦~

满三百，减一百，给力

不错的书，好评！！！！！！！！！！

刚收到，还没给老总，应该不错。

商品如实描述,很好!

除了贵就是贵啊啊。。。。。

挺好的。

好

从成名作《当兵的历史》到脍炙人口的《走进新时代》《天路》等等，被称为“中国舒伯特”的著名作曲家印青，高产有目共睹，20多年来，他先后创作了各类音乐千余部，其中仅获各种奖项的作品就有几百部。彭丽媛、宋祖英、王宏伟、张也、韩红等歌唱家，无不以能够演唱印青的作品而自豪。接受本报记者专访时，印青表示，之所以他创作的很多作品能流传至今，保持童心是一个很重要的原因，“我觉得我的灵感好像永远不会枯竭，永远有一种冲动。这可能也是我的创作灵感不断的原因。”

18岁的印青第一次用音乐对军旅生活的倾诉，就是重唱歌曲《我是一个架线兵》。此后，并不属于“学院派”的他，疯狂迷上了作曲。上世纪90年代初，印青被推荐到了歌剧《党的女儿》创作组，就这样从南京来到了北京。印青的创作风格也在以往的灵动委婉上，兼收北方音乐的粗犷和大气，形成柔美大气的“印青旋律”。

印青：我觉得主旋律和流行歌曲只是表达的情感不同，创作上并不对立。主旋律通常都是反映群体、大我的情感，而流行歌曲则多以爱情为主题，相比之下后者更容易引起共鸣，而前者比较难捕捉，难把握。这就要靠作曲家多思考多观察多学习。平时我不管是国家大事还是生活中老百姓的事情，都比较关心，经常有想法和观察。

印青，男，1954年5月生，总政歌舞团团长，作曲家，中国音乐家协会理事，中国文联第八届全委，全军艺术指导委员会委员，全军高级职称评委会评委，多次在全国、全军各次重大比赛中担任评委、国家一级作曲。0年代初他创作了成名作《当兵的历史》，此后又相继推出了《妈妈的小诗》、《阅兵歌》、《班长》、《采桑小路》等歌曲在部队广为流传。1988年印青被调入了南京军区政治部前线歌舞团任创作员，90年，印青被总政调往北京参加歌剧《党的女儿》的音乐创作，并参加全军“双拥晚会”、“八一晚会”等一系列重大创作任务。此间他创作的军旅歌曲《不要问为什么》、《边关军魂》、《军歌声声》、《潇洒女兵》及音乐话剧《迷人的海湾》等更具时代特色，在军内外引起很大反响。1993年印青任前线歌舞团创作室副主任，96年任该团副团长，97年他为党的“十五大”创作的歌曲《走进新时代》在全国产生了重大影响，此后创作的《西部放歌》、《世纪春雨》、《雪意》、《昂首未来》《中华家园》、《祖国，永远祝福你》、《凝聚》等一大批歌曲多次在全国、全军获奖，舞剧音乐《妈祖》获全国“荷花杯”舞剧比赛最佳作曲奖。99年他在南京艺术学院音乐系研究生班毕业；2000年印青调总政歌舞团任创作员；2003年被任命为该团副团长，2006年被任命为团长。此间印青又进入一个创作旺盛期，歌曲《江山》、《天路》、《在灿烂阳光下》、《你是我阳光》、《士兵的桂冠》、《桃花谣》、《芦花》、《望月》、《在和平年代》、《西部情歌》、《永远跟你走》、《一切献给党》及《新四军》等影视音乐在国内产生了广泛影响。其严谨的创作态度和一丝不苟的工作作风在业内得到广泛地赞誉，其既高产又风格多样的音乐作品，亦深受广大群众的喜爱。

印青不仅仅擅长创作主旋律的颂歌，他的作品风格多变：《天路》体现出明显的藏歌高远激昂，《相依相伴的高原》则体现出新疆帕米尔高原的荡气回肠，《西部放歌》、《西部情歌》吸纳了陕北民歌信天游的精华，《桃花谣》和《人间西湖》让人听了仿佛置身江南水乡，《走进新时代》、《旗帜颂》让人心潮澎湃，《望月》让游子瞬间流淌着思乡的忧伤。《边关军魂》、《边防星》、《当你的秀发拂过我的钢枪》能让边防战士热血涌动，《天空》在奥运开幕式响起时让整个鸟巢萦绕着白鸽，《祖国在召唤》让抗震救灾的军人们振奋起力量，无论是雄壮的进行曲，还优美的抒情曲，无论民族、美声

还是通俗，印青都把作品的精神用音乐演绎到了极致，真是“印人心田和弦描绘时代变迁，青山不老韵律诠释华夏骄傲”。

印青创作歌曲精选（附光盘）和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示

很好的书，慢慢看，京东是个不错的买书地！

“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。

“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。

读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“厌倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻粱，读史味如佳肴，诸子百家，味如醯醢”。我

无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。转眼已月光朦胧，万籁俱寂，不由得染上了一丝睡意。再读两篇才罢！我挺直腰板，目光炯炯有神，神游伊索天国。迷迷糊糊地，我隐约听到轻柔的叫喊声，我揉了揉惺忪的睡眼，看不真切，定神一听，是妈妈的呼唤，我不知在写字台上趴了多久。妈妈冲着我笑道：“什么时候变得这么用功了？”我的脸火辣辣的，慌忙合书上床，倒头便睡。从此，读书就是我永远的乐事。外面的世界确实五彩缤纷，青山啊，绿水啊，小鸟啊，小猫啊，什么也没有激发起我情趣，但送走白日时光的我，情由独钟——在幽静的房间里伴一盏灯，手执一卷，神游其中，任思绪如骏马奔腾，肆意驰骋，饱揽异域风情，目睹历史兴衰荣辱。与住人公同悲同喜，与英雄人物共沉共浮，骂可笑可鄙之辈，哭可怜可敬之士。体验感受主人公艰难的生命旅程，品尝咀嚼先哲们睿智和超凡的见解，让理性之光粲然于脑海，照亮我充满荆棘与坎坷之途。在书海中，静静地揣摩人生的快乐，深深地感知命运的多舛，默默地慨叹人世的沧桑。而心底引发阵阵的感动，一股抑制不住的激动和灵感奔涌。于是乎，笔尖不由得颤动起来，急于想写什么，想说什么……闲暇之余，读书之外，仍想读书寄情于此，欣然自愉。正如东坡老先生所云：“此心安处吾乡。”早晨，我品香茗读散文，不亦乐乎！中午，我临水倚林读小说，不亦乐乎！晚上，我对窗借光吟诗词，不亦乐乎！整天都是快乐，因为我有书，我在！

[印青创作歌曲精选（附光盘）_下载链接1](#)

书评

[印青创作歌曲精选（附光盘）_下载链接1](#)