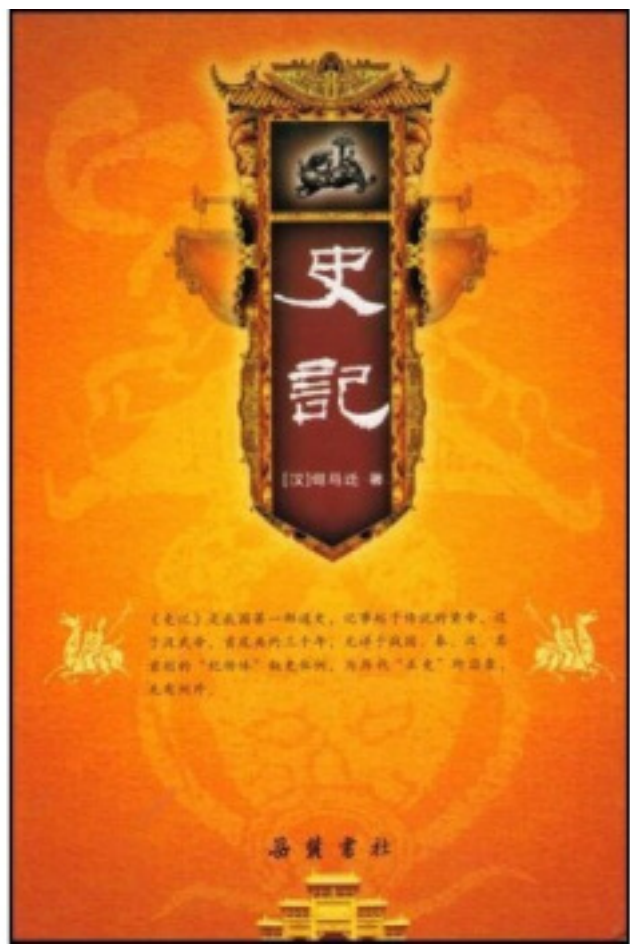


史记



[史记_下载链接1](#)

著者:司马迁 著

[史记_下载链接1](#)

标签

评论

这是最标准的白文本，不会有任何的歧义产生

给儿子买的过生日礼物，我也不知如何。儿子说很好的。

史记》是由司马迁撰写的中国第一部纪传体通史。记载了上自上古传说中的黄帝时代，下至汉武帝元狩元年间共3000多年的历史（政治、军事、经济、文化等）。《史记》最初没有书名，或称“太史公书”、“太史公传”，也省称“太史公”。“史记”本是古代史书的通称，从三国时期开始，“史记”由史书的通称逐渐演变成“太史公书”的专称。《史记》与《汉书》（班固）、《后汉书》（范晔、司马彪）、《三国志》（陈寿）合称“前四史”。刘向等人认为此书“善序事理，辩而不华，质而不俚”。与宋代司马光编撰的《资治通鉴》并称“史学双璧”。

买来给学生看看，简单了解多点历史，应该是不错的选择

比较高端 这个价格很物超所值 我很喜欢

书很不错，可是白话文更好些，要不然看着累

温故知新，希望岳麓的。

原始版本，岳麓的经典

之前买过一个版本，注释较多，这个版本比较简单没有那么多注释和解释，喜欢。京东搞活动满400返200，很划算。京东的书品种少了一些，应该多进些好书，方便读者购买。活动也要多做，会继续支持京东。京东送货很快。这次买的书多，京东用箱子送来的，书保存很好没有损坏。以前买几本的时候京东用一个袋子就送来了书有时会损坏，希望京东这方面注意一下。

史记的历史地位 其思想性和自主创造性 值得我们学习 尤其是列传，热血沸腾

纸张不错，就是字小了点

经典版本，很喜欢

不错不错，快递员服务态度给力

老师要求给孩子买的课外读物

这本史记在网上找了很久，个人感觉看这种的史学经典还是全文言文得比较好，虽然读起来难度要大于翻译过的版本，但是对这些文笔的理解更好一些，能有一些个人的理解，对于学习国学帮助也比较大。

纸张比较薄，书不大；以前给孩子买过带注解的上下册那种。其实看不大懂

不错不错，就是物流有点慢

写得不错，印刷排版都没有问题

好书，不过书皮感觉有点不必要

好书，纸质不错，值得一读！

上课使用的，书很好，没有破损缺页等情况，快递也很有速度！

很好，618买的，便宜

只这个价格，纸张一般般，但是对得起这个价格，没有翻译版本

很多人读史，对于像史记这样的古典名著，比较倾向于白话版本，白话版本自有诸多便利，但是我更喜欢无注无译的白文版。

小孩要的，不要有带注解，这本正合适

老师要求买的，是正版书。

挺好的一本书，这个价钱能买到，不错

无注释，无翻译的原本史记，适合有一定古文功底的

很好,了解我国古代文化

树很高，特别特绝了绝了

内容就不用说了，顶礼膜拜。书的价格也挺便宜的，但是就是排版得比较密，但是也能理解，这么厚一本书，价格也不高，成本也现在也高啊，字排得小点还是能够理解的。

好！！！！

1 岳麓的古籍还是不错的，比较权威； 2
没有白话及注释，古文功底不强的话读起来有些费劲； 3
跟《古文观止》对比了一下，同一篇文章内容有细微差别，这个应该比较全的； 4
价格比较合适；但纸质一般；做笔记的话稍显薄了一些；

很好，很强大。很满意！！！！

书的质量很不错，纸张轻薄，手感很好，是正品！想买这本书很久了。在图书大厦都没有找到，没想到这里有，真是太好了。原汁原味的史书，很值得拥有。

文言文不熟的同学最好再买一本纯白话的，不然看着难受，文言文如果不错，这本书读起来就是享受了。

受一个朋友的影响，才关注我们的历史。本书700多页，装帧朴素，内页纸张也不错。

七百多页，不过没想象中那么厚，应该是好一点的纸张才能这样压缩得出来吧。。。

非常不错的，很喜欢

首先封皮做得就很不错，讲究；其次印刷质量很好；内容也很丰富，对于一般读者来说足以！

一读，推荐购买，另外京东的服务及配送也不错的。头天买，第二天就送到了。

精简本，很实惠

十分好的一本书，全文言文，古色古香

你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东上乘,有你陪伴!

岳麓书社的书质量还行，我买过不少。史记看起来太费脑子。

没有译文，书是不错的，也还便宜，帮同学买的，看不懂可以收藏

质量很好，印刷效果极佳，置于书架，终身翻读，真是一部值得收藏的好书。

经典史书，值得拜读，收藏

总体还是比较喜欢岳麓书社出版社的，纸张很喜欢，至于内容嘛！不用说了

史家之绝唱，无韵之离骚。全年龄段阅读

好书需要沉心静读，呵呵：)

书是很喜欢，不过要看下去比较难，毕竟阅读能力要求比较高

已经是买的岳麓书院的第二版史记了，经典！！

书还不错，替别人买的。

全了啊，内容很好，很全面。

好用okok商品名称：史记

包装还不错 和白话的对应在一起 很好

以史为鉴，看看古人！！！！

对了解古文及历史都很有帮助

纸张，封面都很好。价格也适中。

还行吧，希望你们各方面再完善些就更好了。。。

同学买的书 ////

正版，便宜，快捷，非常满意!

装帧，印刷纸张皆好。

很好，纸张很好，没得说 价格也实惠

觉得很不错 正在品 还没看完

京东买书确实便宜!!

质量很好，价格实惠，不错

好书啊，京东总是让人很满意。

质量真的很不错价钱给力

非常好！质量也很好！

书很好，价格也非常给力!

书挺好的，就是字小了点

这本书挺好看的，还不错的

与岳麓的白话史记一起买的，对着看，很不错。

这本书不错，我很喜欢

这本书很好，我很喜欢

以铜为镜，可以正衣冠，以古为镜，可以知兴替，以人为镜，可以明得失，而以法为镜，可以断曲直

挺好的，想学学了，能看就行

送货速度快，包装一般。

首先书就很好，价格优惠，值得购买

很好，质量不错 很好，质量不错

店庆时买的,超值,正版,等待时间较长

书很好，送货快。 慢慢阅读。

人一辈子总是有奋斗、努力、高潮的时期。” 昨日，市人大常委会主任刘玉浦说，随着年龄增长，自己即将卸任人大常委会主任之职，成为普通老百姓。但他对今后的生活工作充满信心，而且在企业管理、企业与国际接轨等问题上，自己还算见多识广，掌握的信息资源较多，可以帮企业出出主意。

光史记不同版本的就订了四种。

买来读读，读史可以明智。

中国文化遗产！为往圣继绝学！

京东真的很好 不骗你的

大家要好好看这本书！！

精装版，32开的，很喜欢

史家之绝唱，无韵之离骚

挺好的，正版

好~~非常的棒~！！~

面对京东上很多阉割版，这个版本算是不错的了，不过“表”里面竟然没有表，还是有点儿让我失望。

如题。项羽本纪中“旦日不可不来早自谢项王”中“早”该用“蚤”，通假字。还有项羽死前那句“吾为汝德”“汝”应为“若”。句践还是勾践倒不必计较了。但这几个明显该改了。大概明清时垃圾版本多了，影响后世。希望出版时能使用较好版本。

好久以来都想买一套史记，这个版本质量还不错，书的味道很好闻，有心情看下去。但是这是白文本（不注不译不删节的原文本），没有文言阅读功底的朋友读起来会比较费劲。总体而言还是不错的

到手之后随手翻了一下，貌似不错的样子，不过还没读，目前正在读共产党宣言，等看完这个再来个仔细的吧

岳麓书社，可靠的古籍出版品牌。史记的地位在历史中无可撼动，只是本版的欠年表，不完整。

还不错，怎么看着里边的纸和字跟盗版一样啊

刚拿到货，首先京东的送货速度还是比较快的

还行吧，就是不知道为什么没有外包装，送来的时候封面都打皱了

书质量挺好的，不过字看起来挺密集的。全是文言文，要有一定的文言功底了。

很小的时候，看的四大名著就是岳麓书社版本的，简约而不简单。这个无译文无注释的版本看着简单明快。

容量大，了解历史，值得一读，但没有白话译文。

如果有心，可以考虑小本的，方便查和看

没有注释，读起来有些困难

价格实惠，质量不错，没有注释

真是一本好书，值得一看

书的厚度很超值啊，印刷的不错

书的质量还可以,同学说不错

看过的书，纯囤书！！！！

给公司图书站买的，还不错

性价比不错！物美价廉！

就18.3元，质量还行，是纯文言文版的，很喜欢~~~

表被省略了。装订质量有待加强。

纸张还可以，印刷还行。

买了两本书，价格实惠，下单之后，三天到手！

绝对正版，书的质量不错

全部是原文，没注。还是买那七十多的有注解的好。给女儿买的，没注看不懂。

看了下正文，感觉还行，但是纸张感觉不好，像地摊货，且没有表，具体的还得等看一段时间才知道

本想买汉书一本，点成史记了，纯属误操作，这几天买的书太多了，情有可原

内容经典！书的纸张不好！

不行啊，和设想的差一点

very good!

123456+789456123

书是好书，但发给我的是本装帧脱线的书，这么厚的一本书脱线了怎么保管？京东的发货人员也太不负责任了，一眼就看到的问题居然也视而不见照发不误，还有包装也是敷衍了事，看了别人晒的单子至少还用个纸盒子包装，给我的居然只用了一层尼龙纸随便裹下，是为了减轻重量吗？收到货打开完全被压得变形，四个边角都破损不堪，里面好多页都是一翻页就脱了，让我怎么收藏啊？想不打差评都难！

此版本适合阅读，岳麓出版社的书，很大程度上保留了原版的味道，适合有一定古文基础人阅读，不属于白话文。皋陶作士以理民。帝舜朝，禹、伯夷、皋陶相与语帝前。皋陶述其谋曰：“信其道德，谋明辅和。”禹曰：“然，如何？”皋陶曰：“於！慎其身修，思长，敦序九族，众明高翼，近可远在已。”禹拜美言，曰：“然。”皋陶曰：“於！在知人，在安民。”禹曰：“吁！皆若是，惟帝其难之。知人则智，能官人；能安民则惠，黎民怀之。能知能惠，何忧乎驩兜，何迁乎有苗，何畏乎巧言善色佞人？”皋陶曰：“然，於！亦行有九德，亦言其有德。”乃言曰：“始事事，宽而栗，柔而立，愿而共，治而敬，扰而毅，直而温，简而廉，刚而实，强而义，章其有常，吉哉。日宣三德，早夜翊明有家。日严振敬六德，亮采有国。翕受普施，九德咸事，俊义在官，百吏肃谨。毋教邪淫奇谋。非其人居其官，是谓乱天事。天讨有罪，五刑五用哉。吾言底可行乎？”禹曰：“女言致可绩行。”皋陶曰：“余未有知，思赞道哉。” [查看全部](#)

喜欢,会一直在京东购书
发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。|据悉，京东已经建立

华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！一般情况下，女人的社会交际交需要比男性更加强烈。在传统上一般都是主张“男外女内”，而购物则使家庭主妇堂堂正正走出了家门，这样就暂时逃离了家人的束缚，使她们有机会同别的人、店员、商店老板以及其他购物者交往。因此，女人喜欢和朋友手挽着手去购物，在买东西的时候互相怂恿或者制止。相反，我们很少看到有两个大男人会约好一起购物的。我是一名传统女性，购物欲比别的女人更加需要的，当然，尤其是网上。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。那时我故作老成，总爱用蘸水钢笔写信写文章，那个美好的装逼时代啊，一去不复返了，可太值得回忆了，连空气里都弥漫着蓝色钢笔水味，还有老主任抽的普通香烟味。在那个出版社，我就是这么装逼着，埋头于自己的这些文学情调里，似乎对周围的一切充耳不闻。所以等人家都把房子分完了，才发现我榜上无名，才想起提着暖壶去砸领导的门，那个暖壶的作用相当于这两天波士顿恐怖分子搞爆炸的高压锅。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南,价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是

他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

史家绝唱，后世典范。法国作家帕特里克·莫迪亚诺（Patrick Modiano）获得2014年诺贝尔文学奖，颁奖词为：他唤起了对最难以捉摸的人类命运的记忆，并揭示了对人类世界的占领。

帕特里克·莫迪亚诺是当今仍活跃于法国文坛并深受读者喜爱的著名作家之一。他1945年7月30日出生于巴黎西南郊布洛涅——比扬古的一个富商家庭。父亲是犹太人，二次世界大战期间从事走私活动，战后在金融界工作，其母为比利时籍演员，他有个哥哥吕迪，但不幸早逝。莫迪亚诺自幼喜爱文学，10岁写诗，十四五岁便对小说创作表现出浓厚的兴趣。1965年他在巴黎亨利四世中学毕业，后入巴黎索邦大学学习，一年后辍学，专事文学创作。

帕特里克·莫迪亚诺已发表了近20部小说，而且从第一部小说《星形广场》（1968获得当年的罗歇·尼米埃奖）开始，连续获得了包括龚古尔奖和法兰西学院小说大奖在内的多种文学奖，他和路易·马尔合作的电影剧本《拉孔布·吕西安》（1975）搬上银幕后甚至获得了奥斯卡金像奖，从而在当代法国文坛上为莫迪亚诺奠定了当之无愧的第一流作家的地位。

他的作品曾多次被翻译成中文，代表作有：《暗铺街》（译林出版社1994年版）、《八月的星期天》（今日中国出版社1994年版）、《青春咖啡馆》（人民文学出版社2010年版）、《地平线》（上海译文出版社2012年版）。

莫迪亚诺访谈：常后悔把写作当职业

2004年在一次接受采访时，莫迪亚诺表达过对从事文学事业的无奈。

问：您的职业使您幸福，仅此而已吗？

答：对……是的，这个……因为，很显然如果我没有这个职业，我就不明白我的……这给我带来了一种平衡……是的，我就会不明白我所要写的东西……问：但事实上呢？

答：是的，实际上这产生了一种不满足感，迫使你重新开始。这仍然像是一种脊柱。

问：但是您喜欢它，这种写作的职业……

答：是的，是的。这毕竟还是蛮重要的……但是，我常后悔把它当作一个职业。也就是说，我不像有些人那样，有自己的职业，从事写作只是在……而我是不得不经常性地写一些东西，因为这也是我赖以维持生计的。【详细内容请点击阅读】

快问快答：莫迪亚诺读什么？（本问答来自2013年法国《世界报》对莫迪亚诺的专访）

你最早的阅读记忆来自于哪儿？法国作家帕特里克·莫迪亚诺（Patrick Modiano）获得2014年诺贝尔文学奖，颁奖词为：他唤起了对最难以捉摸的人类命运的记忆，并揭示了对人类世界的占领。

帕特里克·莫迪亚诺是当今仍活跃于法国文坛并深受读者喜爱的著名作家之一。他1945年7月30日出生于巴黎西南郊布洛涅——比扬古的一个富商家庭。父亲是犹太人，二次世界大战期间从事走私活动，战后在金融界工作，其母为比利时籍演员，他有个哥哥吕迪，但不幸早逝。莫迪亚诺自幼喜爱文学，10岁写诗，十四五岁便对小说创作表现出浓厚的兴趣。1965年他在巴黎亨利四世中学毕业，后入巴黎索邦大学学习，一年后辍学，专事文学创作。

帕特里克·莫迪亚诺已发表了近20部小说，而且从第一部小说《星形广场》（1968获得当年的罗歇·尼米埃奖）开始，连续获得了包括龚古尔奖和法兰西学院小说大奖在内的多种文学奖，他和路易·马尔合作的电影剧本《拉孔布·吕西安》（1975）搬上银幕后甚至获得了奥斯卡金像奖，从而在当代法国文坛上为莫迪亚诺奠定了当之无愧的第一流作家的地位。

他的作品曾多次被翻译成中文，代表作有：《暗铺街》（译林出版社1994年版）、《

八月的星期天》（今日中国出版社1994年版）、《青春咖啡馆》（人民文学出版社2010年版）、《地平线》（上海译文出版社2012年版）。

莫迪亚诺访谈：常后悔把写作当职业

2004年在一次接受采访时，莫迪亚诺表达过对从事文学事业的无奈。

问：您的职业使您幸福，仅此而已吗？

答：对……是的，这个……因为，很显然如果我没有这个职业，我就不明白我的……这给我带来了一种平衡……是的，我就会不明白我所要写的东西……问：但事实上呢？

答：是的，实际上这产生了一种不满足感，迫使你重新开始。这仍然像是一种脊柱。

问：但是您喜欢它，这种写作的职业……

答：是的，是的。这毕竟还是蛮重要的……但是，我常后悔把它当作一个职业。也就是说，我不像有些人那样，有自己的职业，从事写作只是在……而我是不得不经常性地写一些东西，因为这也是我赖以维持生计的。【详细内容请点击阅读】

快问快答：莫迪亚诺读什么？（本问答来自2013年法国《世界报》对莫迪亚诺的专访）你最早的阅读记忆来自于哪儿？

詹姆斯·费尼莫尔·库柏的《最后一个莫希干人》，我七岁的时候读的，完全读不懂但还是坚持读完了。强烈推荐的一本冷门佳作是什么？

特里斯坦·埃戈夫的《猪圈之王》。读不下去的一本公认经典是什么？

从来没有哪本书是我读不下去的。我宁愿在其中找到可以跳过去的段落，不过只有碰到大部头的时候会这样。想读的一本新书是什么？彼是谁？赖内·马利亚·里尔克。

自汉代至清代，《史记》的研究专著与单篇论文囊括了名物典章、地理沿革、文字校勘、音韵训诂、版本源流以及疏解、读法、评注等领域。方法是抄撮材料，排比引证，基本是微观的甲说乙说的“文献”研究。

20世纪以来，司马迁与《史记》的学术研究队伍日益壮大，学者除了对司马迁生年、生平、家世和《史记》的名称、断限、体制、取材、篇章残缺与补窜、义例等具体问题的考证之外，更加扩展了《史记》的综合集成研究。他们以文献为本，汲取本土考古学成果，结合西方史学学理与方法，考证精严，论断谨慎，逻辑分析严密，极大地推动了大陆《史记》从“史料学”到“《史记》学”的进展，突破性成果较多。例如王国维首用甲骨文、金文证明《史记》记载的三代历史为可信，从王国维与郭沫若同用汉简考证司马迁的生年到陈直的《史记新证》，都可看出考古文献得到了极大利用。而这一百年的考据研究主要集中于司马迁的行年、《史记》疑案、马班异同考论、《史记》与公羊学、《史记》三家注等领域宋元之后，《史记》的声望与日俱增，各家各派注释和评价《史记》的书也源源不断出现。其中最有影响的是俗称“三家注”的《史记集解》（南朝（宋）时裴骃（裴松之子）注）、《史记索隐》（唐司马贞）、《史记正义》（唐张守节）。

司马贞，字子正，唐河内（今沁阳）人。开元中官至朝散大夫，宏文馆学士，主管编纂、撰述和起草诏令等。唐代著名的史学家，著《史记索隐》三十卷，世号“小司马”。司马贞以《史记》旧注音义年远散失，乃采摭南朝宋徐广《史记音义》、裴骃《史记集解》、齐邹诞生《史记集注》、唐刘伯庄《史记音义》、《史记地名》等诸家的注文，参阅韦昭、贾逵、杜预、谯周等人的论著、己见，撰成对后世很有影响的史学名著《史记索隐》，该书音义并重，注文翔实，对疏误缺略补正颇多，具有极高的史学研究价值。后世史学家誉称该书“价值在裴、张两家之上。”

自宋朝以后，研究《史记》的著述增多，较有代表性的如清朝梁玉绳的《史记志疑》、崔适的《史记探源》、张森楷的《史记新校注》、日本学者泷川资言的《史记会注考证》，以及清朝赵翼的《廿二史札记》和王鸣盛《十七史商榷》的有关部分，都是重要的参考书籍。

张文虎著《校刊史记集解索隐正义札记》一书对《史记》的史文及注文进行了精审的校订。他根据钱泰吉的校本和他自己所见到的各种旧刻古本和时本，择善而从，兼采诸家，金陵局本就是经过他的校考之后刊行的。

日本学者泷川资言撰《史记会注考证》，《考证》资料比较详实。各种版本《史记》包括标点本多只附录三家注，《考证》则以金陵书局本为底本，引录三家注以来有关中日典籍约一百二十多种，其中国人著作一百零几种，日人著作二十几种，上起盛唐，下迄

近代，别择缀辑于注文中，时加审辨说明，将一千二百年来诸家众说，以事串联，较为系统地介绍出来，大大节省搜检群书之劳，为研究者提供极大方便，显然比三家注优越。清王鸣盛《十七史商榷》和清赵翼《廿二史札记》中有关前四史部分，清梁玉绳《史记志疑》，清郭嵩焘《史记札记》，清沈家本《史记琐言》，近人陈直《史记新证》。上述诸《史记探源》(清朝·崔适)书中，清人之作以钱大昕、梁玉绳、郭嵩焘之作最为特出。近人陈直之作，则多取甲骨文、金文及秦汉权量、石刻、竹简、铜器、陶器之铭文印证《史记》，独辟蹊径，创获尤多。因所著《汉书新证》成书在前，《史记新证》稿中关于汉武帝以前西汉史之考证与之重复者，均已删去。汇集《史记》各家注释考订之作，有近人张森楷《史记新校注稿》，成书于二十年代，惜未定稿。1967年由杨家骆编纂整理，交由台湾中国学典馆筹备处印行，但文有残缺。南京图书馆收藏有张森楷《史记新斟注》稿本。有关《史记》的工具书，以《史记研究的资料和论文索引》最为有用。索引内容，包括版本、目录、题解、关于《史记》全书及各个部分的研究、司马迁生平事迹及其学术贡献的研究、稿本和未见传本目录、有关《史记》的非专门著作目录、唐宋元明笔记中有关《史记》的文字条目、外国研究论文和专著目录等，甚为详备。此外，尚有哈佛燕京学社引得编纂处编的《史记及注释综合引得》，黄福銓《史记索引》、钟华《史记人名索引》、段书安《史记三家注引书索引》等书。其中黄福銓《史记索引》对查索《史记》中的人名、地名、事件、词汇及习俗语，最为有用。

夏史

史记如何我想也不用说了，岳麓书社的书性价比高

经典古文，要好好看，没有任何注释

好久没看历史了 看看史记不错

[史记_下载链接1](#)

书评

[史记_下载链接1](#)