

兽医药理学



[兽医药理学_下载链接1](#)

著者:沈建忠，谢联金 著

[兽医药理学_下载链接1](#)

标签

评论

确实挺好的，而且最重要的发货快

用200-100神券，到手价很美丽。

评价晒单也是挺累人，因为在京东买东西太频繁，反正都是五星好评

非常棒！希望自己能好好学习！

很好 适合一个人慢慢的看

刚收到，等细细阅读后再来评价。

学习的良师益友，是正版的！

一直都是好评么么哒。。。

不错，评价的有点迟了，不过东西看起来还不错。

给老公买的，说是很好，很详细

good 都哦哦都 good

非常好，正版赞一个！！！！！！

好，非常好，下次继续囤货

好好好好好好好好好好好好好好好好好好

帮人买的，好的

不错的一本书，值得拥有！

不错 有用 推荐购买 性价比高

比想象中大一点！！！质感还是不错的！

很好很好很好很好很好很好

南无阿弥陀佛！

速度挺快，药也挺全。

正版就行，OK

是正版书，内容也挺全面地

兽医药理学和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘

这本书还是很不错的，呵呵

简单明了，容易接受，好东西

好，值得一读，很有帮助

版本有点老

好，还可以

本来以为参考这本书呢，昨天才发现不是，可今天就收到了

还是不错的

书，纸挺好的。内容，我还没看。

非常满意

还没有看不知道哦````

不错哦。

包装不行，封面到手时已经缺角了

虽说是从异地送来的，但感觉还是慢了点

很好

还行

送你一颗子弹这本书的印刷质量是非常不错的,很喜欢,而且价格相对来说很实惠,可谓物美价廉,无论是装订方式,还是发货包装个人感觉都是很不错的.买之前还特意看了一下编辑推荐,本来还有点犹豫,看到这么多名人都喜欢刘瑜著写的送你一颗子弹也就打消了我的犹豫.简单的看了下送你一颗子弹里记录的是作者2005—2009年左右（尤其是2006—2007年）生活里的点点滴滴。在这本书里，被审视的东西杂七杂八，有街上的疯老头，有同宿舍的室友，有爱情、电影和书，大到制度，小到老鼠。由于我写这些东西的时候，出发点并不是写一本书，所以不同文章往往风格迥异，长短不一，质量不均，随着社会形势、荷尔蒙周期以及我逃避生活的力度而起伏。我发觉我已经喜欢上它了,尤其是书中的一段我认识一些渊博的人。他们是另一种生物。这些人一般对罗马史都很有研究，对每一种农作物的起源也如数家珍，经常探讨的问题包括郑和下西洋的时候船只到底有多大，以及下一场科技革命究竟会发生在什么领域，对三国水浒红楼梦里面的谁跟谁通奸，那搞得简直是一清二楚。这些都是我不懂的，所以跟他们在一起，我总是感到很惊恐。问题是，作为一个文科博士，我似乎有渊博的义务。人们指望我了解澳大利亚选举制度和加拿大选举制度的不同，指望我说清中亚地区在人种进化过程中起的作用，还指望我对1492年这一年的历史意义侃侃而谈。但是，我哪知道这么多啊，我只是人类而已。其实我也企图渊博来着，也时不时挑灯夜战抱着厚厚的历史地理科普书啃啊啃，指望第二天在某场对话中不经意地引经据典。后来发现，一般来说，当我看到100页的时候，就会忘了前50页的内容，等我回头去复习前50页的内容，又忘了第100页的内容，于是我转来转去，气喘吁吁，最后好不容易把所有100页大致都记住了，过了一个月，却连这本书的作者都忘记。渊博的人是多么神奇啊，他们的大脑像蜘蛛网，粘住所有知识的小昆虫。而我的大脑是一块西瓜皮，所有的知识一脚踩上，就滑得无影无踪。认识到这一点后，出于嫉妒，我就开始四处散布知识智慧无关论。我的观点是这样的知识只是信息而已，智慧却是洞察力。一个大字不识的农村老太太可能看问题很深刻，一个读书万卷的人可能分析问题狗屁不通。我甚至发明了一个更邪恶的知识智慧负相关论，在目睹一些知识渊博但逻辑比较混乱的人之后，我非常以偏概全地认为渊博的人往往不需要很讲逻辑就可以赢得一场辩论，因为他们可以不断地通过例证来论证其观点，而大多数不那么渊博的人都因为无法举出相反的例子而哑口无言，以至于渊博的人的逻辑能力得不到磨练，但事实上，例证并不是一种严密的科学论证方法。得出这个结论后我非常振奋，获得了极大的心理安慰。可

《金瓶梅》描写现实社会，取材家庭生活，日常琐事，将视角转向了平凡人物和平凡故事，给整个古代白话小说带来了前所未有的转变，有着鲜明的世俗情味和时代特征。对后来的影响除了如《续金瓶梅》、《隔帘花影》、《新金瓶梅》等多部续书外，还为其他文学样式提供了素材，为以后无论数量上还是质量上都有压倒性优势的世情小说的发展奠定了基础。

清代初年的《醒世姻缘传》是继《金瓶梅》之后的又一部长篇世情小说。这部小说营造了一个荒唐的两世姻缘的故事，描绘了真实而鲜活的世态人情，是清代世情小说的代表。

但清代最杰出的世情小说的代表还是比《醒世姻缘传》晚出半个世纪的《红楼梦》。在明清白话小说中，这部作品最为人称道。小说直接取材于现实生活，渗透着个人的血泪感情。从形形色色的人物关系中，显示出富贵之家的荒谬、虚弱及其离析、败落的趋势，表现出不可回避的人生苦涩和世态的炎凉冷暖。这部小说把中国小说从俗文学提到了雅文学的品位，成为中国小说史乃至整个中国文学史上的一朵奇葩。

《红楼梦》问世之后，影响极其深远。在当时就有“开谈不说《红楼梦》，读尽诗书也枉然”之说。《续红楼梦》、《红楼圆梦》、《红楼复梦》、《补红楼梦》等续书，使《红楼梦》成为古今小说续书之冠。才子佳人

清初各类小说中，数量最多的要数才子佳人小说了。这些小说将晚明世情小说的纷繁世

界转向文人淑女一角，由文人们的风流韵事变为择偶的庄语。这一类小说内容大体一致，即讲才子佳人求偶择婚的故事：才子必定文才非凡，相貌俊朗，佳人则貌美如花，颇有文才，于是，家长乃至朝廷都要试才选婿，于是出现权豪构陷，小人离间，于是才子佳人不得不为避难而易名迁徙，使得故事变的曲折生动，而最后总是有情人终成眷属，富贵风雅，一派大团圆结局。

才子佳人的代表作为《平山冷燕》、《玉娇梨》、《春柳莺》等，这些小说言男女之情而不悖乎礼，人物缺乏有血有肉的个性，因此使得其后的同类小说渐渐走向套路，成为千篇一律之作而失去生命力。侠义公案

清王朝步入后期，封建势力逐渐衰落，于是统治阶级大力宣传封建纲常名教，加强文化专制，政治上又腐败黑暗，生灵涂炭，人们渴望惩暴护民、伸张正义的清官和替天行道、扶危济困的侠士，而此时，都市文化的繁荣，使小说更接近于民众，于是在文学上便产生了侠义公案小说。

侠义公案小说最鲜明的特点是清官统治侠客，这在一定程度上符合广大人民群众的心愿，又适应鼓吹圣明的需要，这类小说虽然继承《水浒传》之勇，但精神已蜕变为取悦于封建法权和封建的伦理，一反以武犯禁的侠客特质，将侠客的行为纳入封建法权的运行机制当中，代表作为《三侠五义》和《儿女英雄传》。其中，后者成为后世京味小说的滥觞，“儿女英雄”的模式就此成立，又为侠义与言情小说的合流推波助澜。

还有其他一些侠义公案类小说，如《彭公案》、《施公案》、《绿牡丹》、《小五义》等，这些作品到后来演化为真正的武侠小说而与公案小说相脱离。公案小说也因为没有了侠客的助阵而演化为侦探小说。讽刺小说

鲁迅先生曾在《中国小说史略》中说：“寓讥谈于稗史者，晋唐已有，而明为盛……，迨吴敬梓《儒林外史》出……，于是说部中乃始有足称讽刺之书。”

吴敬梓的《儒林外史》以读书人为核心，以知识分子的功利观念和言行举止为内容，写了几代儒林士人在科举制度下的命运。他们为追求功名富贵，把生命白白耗费在毫无用处的无病呻吟之作上，造成精神的空虚和道德的堕落，丧失了独立的人格，文章通过精确的描述，无一贬词而情伪毕露。将深刻隽永的讥刺，含蕴犀利的针砭，入木三分的调侃融为一炉，把中国的讽刺文学推向了高峰。才学小说

所谓才学小说就是指作品中有大量作者本身所精通的才华学问，诸如作诗作词，论学说艺，数典谈经等，作家博学多才，对各方面的学问都有研究。这类小说的代表作当数清代李汝珍的《镜花缘》。由于作者精通音律，长于棋弈，还精于医术，所以此书以奇想见长，以博闻多识取胜，充满了学究气。这虽然偏离了小说的创作规律，排挤了作品的文学魅力，但思想敏捷，笔调幽默，使它成为一部别开生面，在文学史上有一定地位的作品。

俗话说：好记性不如烂笔头，课堂上只有45分钟，老师要讲那么多的内容，要想全都记住除了用脑子以外还得准备一个笔记本，记下老师讲的提纲以及重点内容以便日后复习，其实课堂笔记已经成为了一种学习方法而不仅仅只是记笔记。

研究表明，听课后马上测试，学生一般能记住10分钟讲课内容的一半，如果48小时后测试，则只能记住其中的20%。如果我们把听课的内容加工整理成容易理解和记忆的课堂笔记。则恰恰可以弥补听过容易遗忘的不足。因此，记笔记是十分必要的。

那么如何做好课堂笔记，提高学习成绩呢？

你首先应该明确的是：你应该把主要的精力放在听和理解上面！

(1)做好记笔记的准备工作。笔记本是必不可少的。最好给每一门课准备好一个单独的笔记本，不要在一个本里同时记几门课的笔记，这样会很混乱。准备两种不同颜色的笔，以便通过颜色突出重点，区分不同的内容。

(2)要用笔记，而不要依靠录音机。使用录音机，虽然能将老师讲的内容全部记下来，但自己没参与记的过程，做笔记的好处已无法体现。录下来的内容复习起来也太费时、费力。

(3)每页笔记的右侧划一竖线，留出三分之一或四分之一的空白，用于课后拾遗补缺，或写上自己的心得体会。左侧的大半页则用于做课堂笔记。

(4)笔记方式多种多样。学生在课堂上常用的方式有要点笔记、提纲笔记及图表笔记等

。要点笔记：不是将老师的每句话都记录下来，而是抓取知识要点，如重要的概念、论点、论据、体会、结论、公式、定律，对老师所讲内容有关的关键词语加以概括。

提纲笔记：这种笔记以老师的课堂板书为基础，首先记下主讲章节的大小标题。并用大小字按讲授内容的顺序分出不同的层次，每一层次中记下要点和有关细节。条理清晰，使人一目了然。

图表笔记：利用一些简单的图形和箭头连线。把教学的主要内容绘成关系图，或者列表加以说明。图表比单纯的文字更加形象和概括。

(5)提高书写速度，书写速度太慢，势必会跟不上讲课进度，影响笔记质量。要学会一些提高笔记速度的方法。不必将每个字写得横平竖直、工工整整，可以潦草地快速书写；可以简化相同的字和词。建立一套适合自己的书写符号，但要注意不要过于潦草，过于简化而使自己也看不懂所记的内容是什么。速写的目的是提高笔记效率。

(6)在笔记遗漏时，要保持平静。上课时，如果有些东西没有记下来，不要担心，不要总是惦记着漏了的笔记，而影响记下面的内容。可以在笔记本上留下一定的空间，课后求助于老师或同学，把遗漏的笔记尽快补上。

(7)课后要及时检查笔记。下课后，从头到尾阅读一遍自己写的笔记，既可以起到复习的作用，又可以检查笔记中的遗漏和错误。将遗漏之处补全，将错别字纠正，将过于潦草的字写清楚。同时将自己对讲课内容的理解，将自己的收获和感想，用自己的话写在笔记本右侧空白处。这样，使笔记变得更加完整、充实、完善。

----- 兽医药理学英文名称：Veterinary Pharmacology

。本书是中国农业大学动物医学院药理教研室组织编写的本科生教材。本书参考了国内外与药理学相关的大量资料，容纳了教研室老师多年的教学经验和临床实践经验。全书共分四十一章，主要内容有药物动力学、药效动力学、影响药物作用的因素和临床合理用药，以及根据药理学的内部联系，按外周神经系统药理、自体活性物质药理、中枢神经系统药理、内脏系统药理和化学治疗药物药理分类，逐个章节地进行详细叙述。对每个药物从体内过程、药理作用、临床应用、不良反应和中毒解救等方面作了介绍。可作为兽医专业、兽药专业本科生的教科书，也适用于从

。《兽医药理学》是中国农业大学动物医学院药理教研室组织编写的本科生教材。本书参考了国内外与药理学相关的大量资料，容纳了教研室老师多年的教学经验和临床实践经验。书中内容征相关专业的专家意见，经过几次易稿修改而成。全书共分四十一章，主要内容有药物动力学、药效动力学、影响药物作用的因素和临床合理用药，以及根据药理学的内部联系，按外周神经系统药理、自体活性物质药理、中枢神经系统药理、内脏系统药理和化学治疗药物药理分类，逐个章节地进行详细叙述。对每个药物从体内过程、药理作用、临床应用、不良反应和中毒解救

。兽医药理学是研究药物与动物机体之间相互作用规律的一门学科，是一门为临床合理用药防治疾病提供基本理论的兽医基础学科。

兽医药理学运用动物生理学、生物化学、兽医病理学、兽医微生物学和免疫学等基础理论和知识，阐明兽药的作用原理、主要适应症（indication）和禁忌症（contraindication），为兽医临床合理用药提供理论础。所以，兽医药理学是一门桥梁学科，既是兽医药学与兽医学的桥梁，也是基础兽医学与临床兽医学的桥梁。

兽医药理学的学科任务主要是培养未来的兽医师学会正确选药、合理用药、提高药效、减少不良反应；掌握药物对人和动物的毒副作用及用于食品动物的休药期，并为进行临床前药理实验研究、开发新药、新制剂及为人类提供安全食品创造条件。

兽医药理学是一门实验性学科，学习方法要理论联系实际，熟悉和掌握各类药物的基本作用规律，分析每类药物的共性和特点。对重点药物要全面掌握其作用、作用原理及应用，并与其他药物进行比较和鉴别；在联合用药、使用毒副作用较大的药物和用于食品动物药物时要注意用药安全；要注意掌握常用的实验方法和基本操作，仔细观察、记录实验结果，通过实验研究培养实事求是的科学作风和分析解决问题的能力。

正品行货，包装精美，字迹清晰

帮别人买的书籍，看着还行！

很不错的书，值得购买。

书不错，有看头，很好看的！

非常不错的书籍，推荐大家购买

一本简单的工具书，兽医工作者必不可少的

好书啊 不错的东西

啊啊啊啊，正在努力看努力看啊啊啊啊，正在努力看努力看

值得收藏 价廉物美 推荐

全书共分四十一章，主要内容有药物t动力w学、药z效D动力学、影G响药物J作L用的因素和临床合理用药，以及根据药

帮朋友买的，朋友说书还不错

新书还没有时间读，但是翻阅了一下还不错。

值得拥有！！！！ 非常喜欢！！！！

全书共分四十一章，主要内容有药物动力学、药效动力学、影响药物作用的因素和临床合理用药，以及根据药理学的内部联系，按外周神经系统药理、自体活性物质药理、中枢神经系统药理、内脏系统药理和化学治疗药物药理分类，逐个章节地进行详细叙述。对每个药物从体内过程、药理作用、临床应用、不良反应和中毒解救等方面作了介绍。可作为兽医专业、兽药专业本科生的教科书，也适用于从

据说内容不错，值得购买

考试成功！！ 必须的！！！！

书是正版，很新，挺好的！

正版，有用，慢慢看吧，得吃一段时间

内容再丰富一点儿就好了，药理不是很详细，很多药也没涉及，但是用于基础知识的了解够用了。推荐入门者使用！

书不错哦，下次来买哦

学习需要。正版。也没有什么说的。

速度很快，书的内容也不错

这书折扣低,质量特别好!发书特别及时!下次还会来京东购物!

[兽医药理学_下载链接1](#)

书评

[兽医药理学_下载链接1](#)