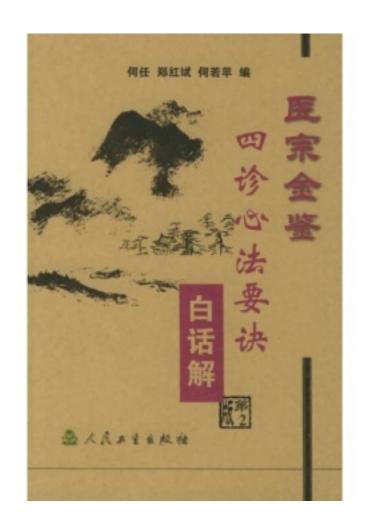
医宗金鉴:四诊心法要诀(白话解)



医宗金鉴:四诊心法要诀(白话解)_下载链接1_

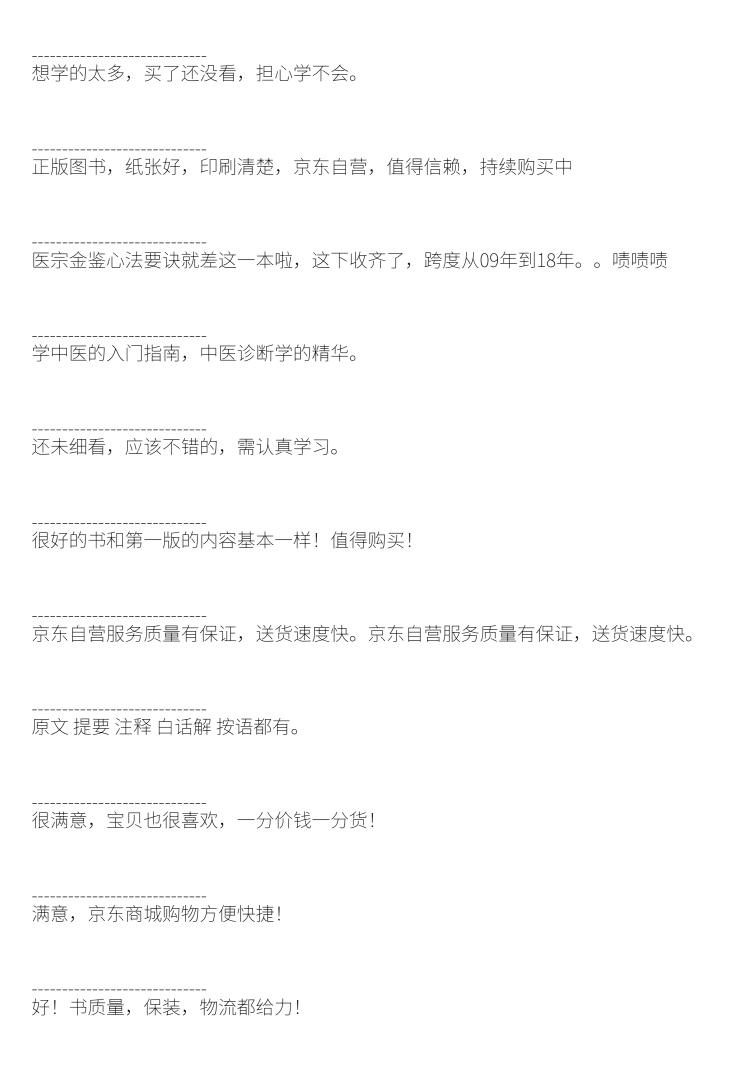
著者:何任等著

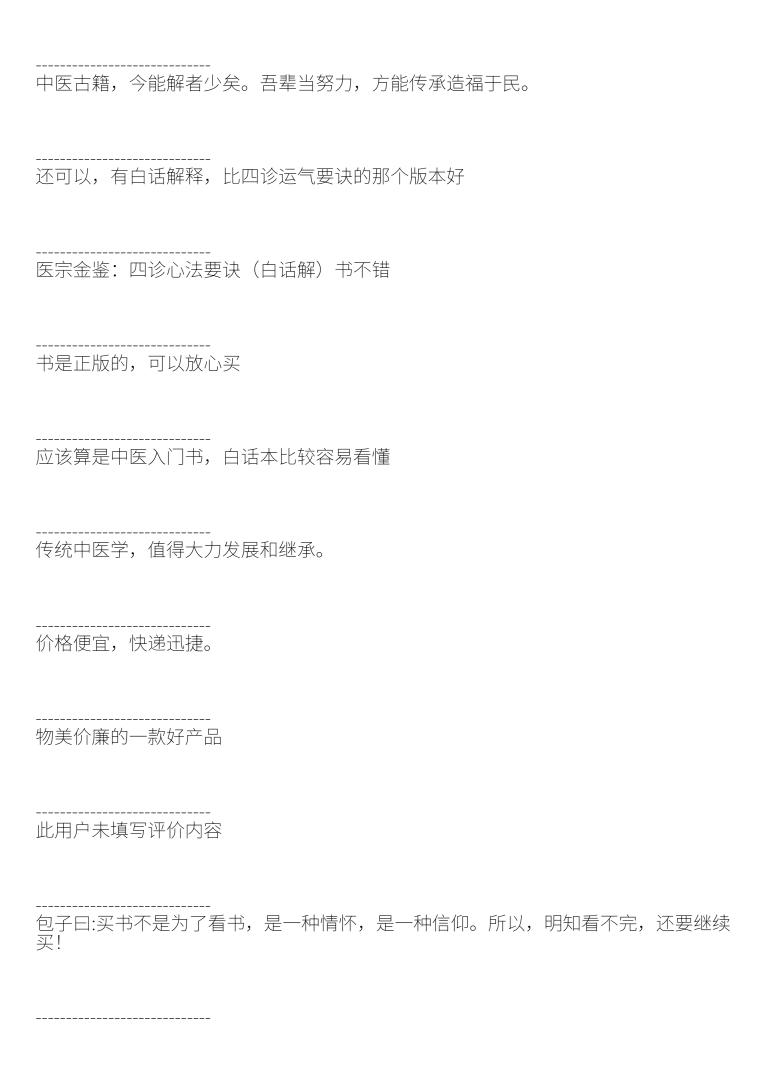
医宗金鉴:四诊心法要诀(白话解)_下载链接1_

标签

评论

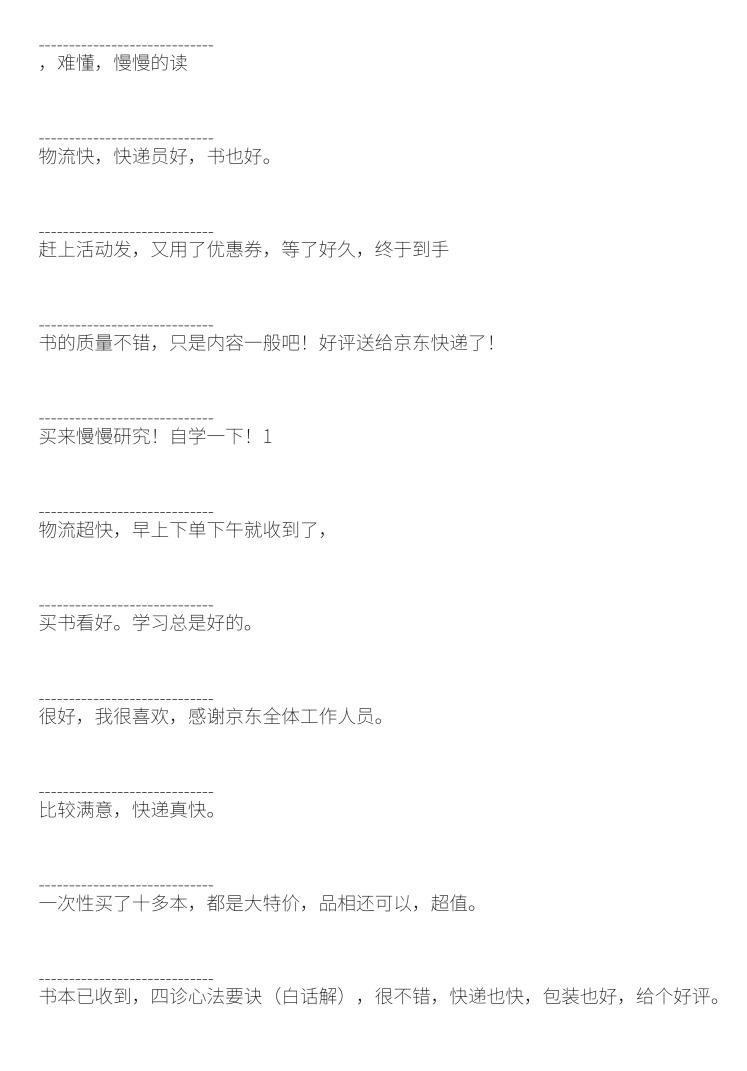
医宗金鉴,心法要诀,清朝的教科书哦,经典,喜欢

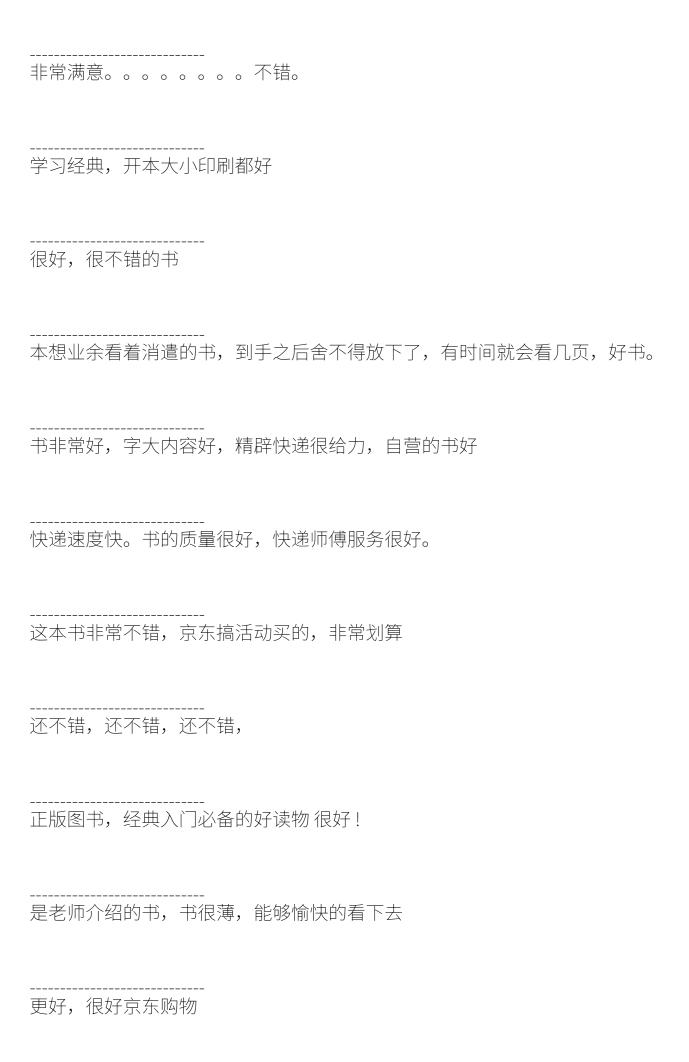




好书,买来瞎看看,装文化人
 这本书,我早就听说了,果然OK。发、到货快速!!
 非常不错,物流很给力,大赞
初学者必备图书!!!!!

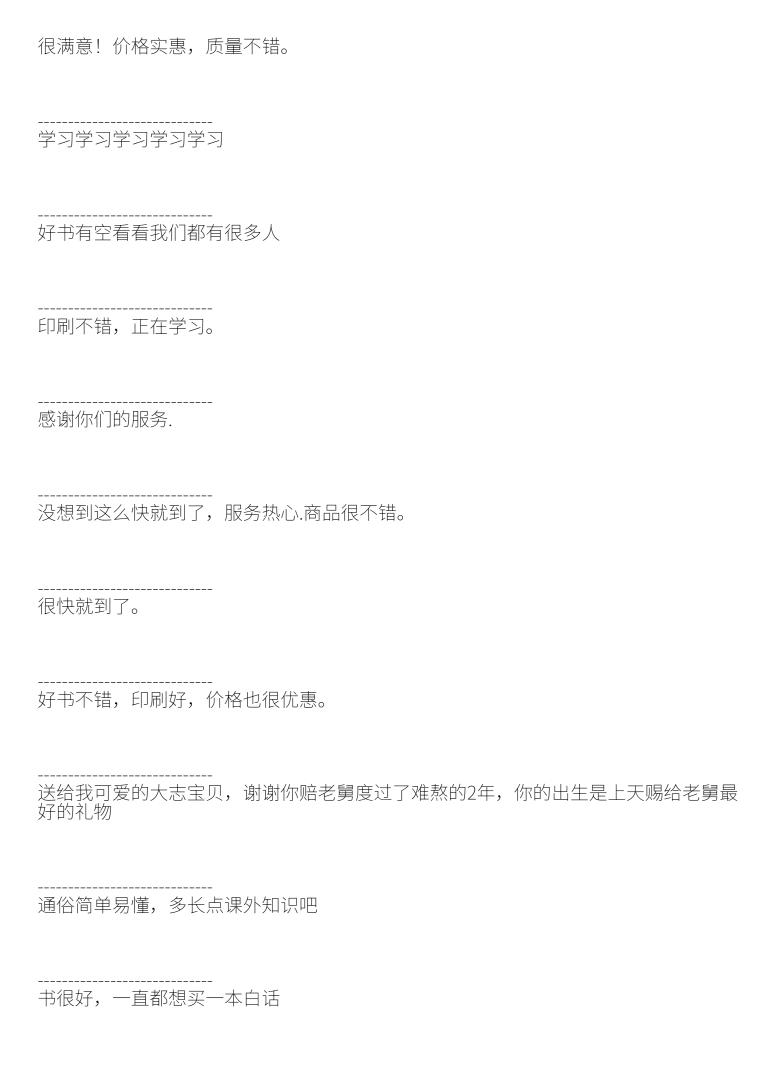
好像你会议桌面的士人

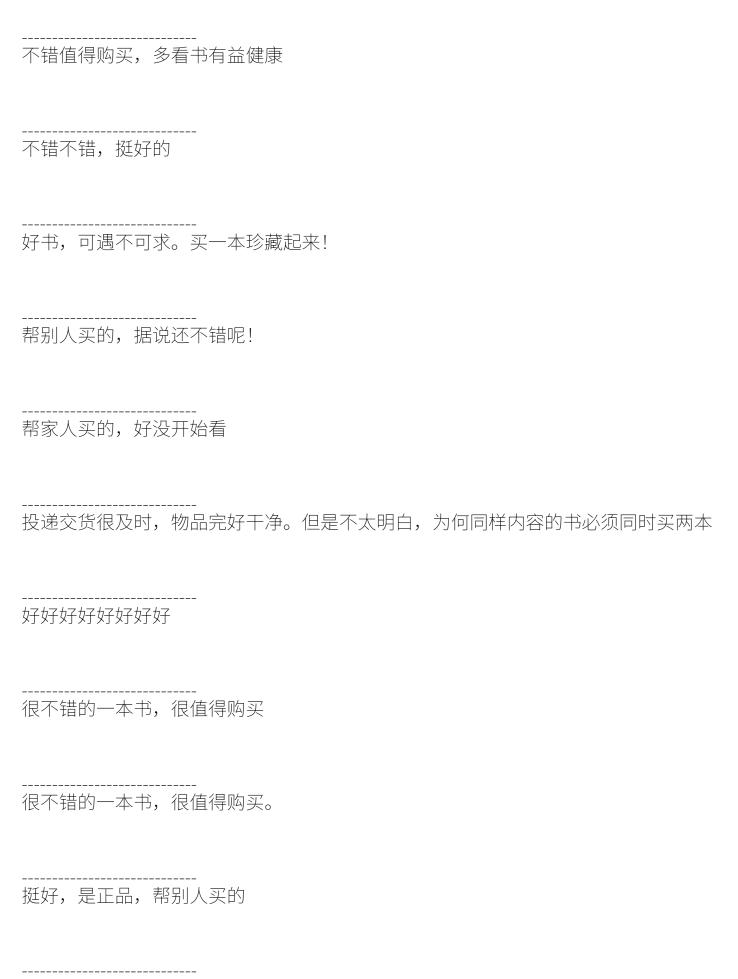




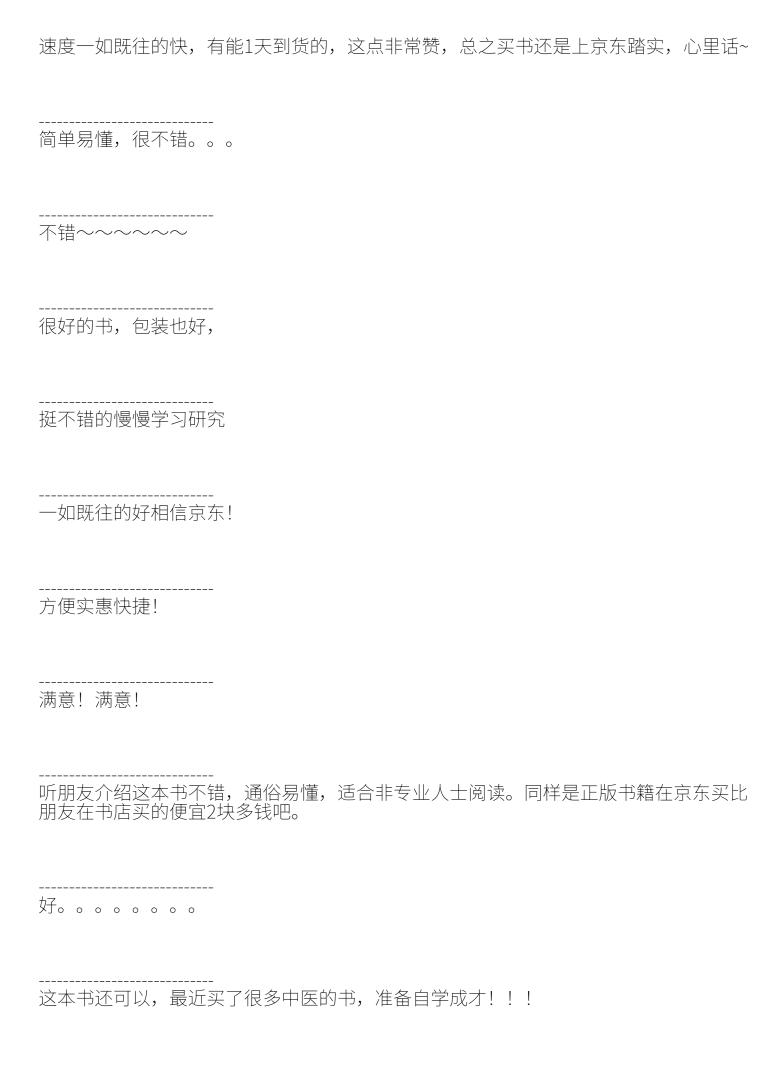
 适合中医诊断学的初学者。物流给力~
京东买书,挺划算的。此书内容不错。
 对于一点医学不懂的人,真的看不懂!不过书还是不错的
 一直信赖京东,货真价实,服务周到,送货速度快!
 有道理,会买别的医宗金鉴的书
 好产品,非常值得购买

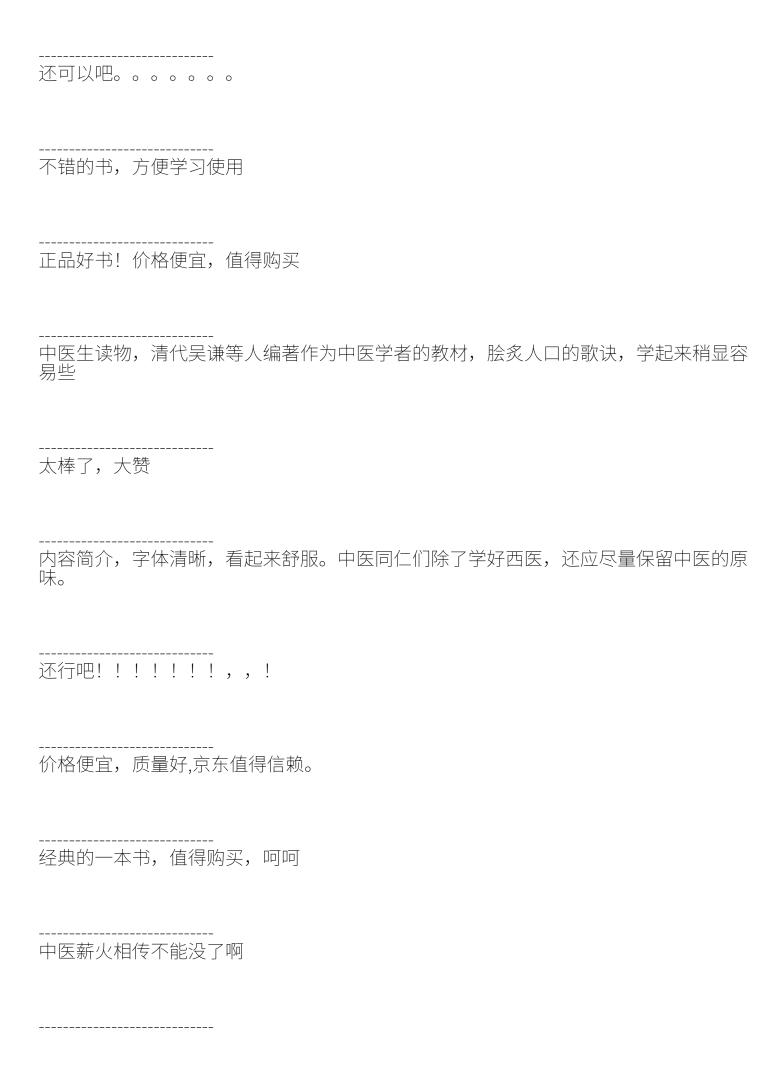
 白话解释版本通俗易懂	
	好评!
 《四诊心法要诀》初学者的入门必读	
 通俗易懂,很好,很好!	





买了几十本,无法一一评述,不过要说买京东的书真是放心,书的折扣多,而且非常新,不会有污或折页缺损,适合收藏,不像买其他书店的书总要担点心,而且京东上门的





 可以可以可以
 帮朋友买的,自己没看
 中医爱好者必备良师益友
 国医大师何任的书, 正版,内容好才是真的好。
 打算自学点医学方面的知识,这书比较容易看得懂。
 喜欢! 好书!
 医宗金鉴,很经典白话解很给力的
 很喜欢质量不错很喜欢质量不错

看看,学习下

四诊歌决,很经典的医书。
很好的临床歌诀,为我所用
质量真的很不错价钱给力
 暂时没有发现缺点!!!
 不错的书。很喜欢!!!
速度好快,服务也好。质量也好

不错的啊,是正版
 非常满意
 好书,学习中

[《]医宗金鉴》系清代吴谦等人所编,是清代学习中医的教科书,也是现代学习中医的一部重要读物,特别是其中各科的心法要诀,简明扼要,提纲挈领,朗朗上口,便于记诵,深受广大读者欢迎。

[,]深受广大读者欢迎。 《四诊心法要诀》是其中的一部分,主要介绍了中医的望、闻、问、切四种诊断方法。 内容简明,实用性强。

本次白话解主要是对原文进行逐句语译,对其中比较难解的名词术语,作适当注释,并姑每条歌诀进行医理阐述和临床应用的探讨,使得本书更通俗易懂,便于理解,是学习

随便看看,很有用。是一本不错的书。
 帮老公买的,质量不错,他喜欢
白话,易读,参考,适合初学
 清代教科书,注解很好。
 没事情看看的还不错 比较能看懂
 好书典范
 很好正版
 不错的
 不是很好,一般般
 买到了盗版书 无语了

、研究中医诊断学,打好中医基础理论基本功的辅助读物。

 学习中
 必须好
 不错。。。。。。。。。。。。。。。。
 还行
 不错
 好!!!!!!!!!!!!!!!
 好评

 滿意
好书
很好
包装
 挺好
小心购买十分不易看到懂的
 好
 值

中医学属于在阴阳五行理论指导下、从动态整体角度研究人体生理病理药理及其与自然环境关系、寻求防治疾病最有效方法的学问。正因为如此,任何一种理论,如果不具备整体观念的特色,它就不会是完全意义上的中医学,具备了整体观念若是还不具备动态的性质,那么,这种理论也就还没有完全把握到中医学的真谛。所以。尽管中医学早已意识到"整体观念"和"辨证论治"是中医理论的基本特色,但现有的中医学,除了《中医生理病理系统论》,几乎还没有人能达到这样的能全方位的突出"整体观念"和"辨证论治"特色的,既能揭示脏腑的阴阳气化规律、沟通与天地阴阳气化规律联系,又能揭示疾病的证侯规律的理论体系。

比如说中医学有从整体观念角度形成的"正气与邪气是构成疾病的基本矛盾"的概念,按理说这应该是中医确定病名的理论依据。然而,由于其几乎丧失了阴阳五行理论对其的指导作用与价值,必然就分不清"病因"与"证因"的区别与联系,意识到"病"和

很喜欢:.360.何任1.何任等,他的每一本书几本上都有,这本医宗金鉴四诊心法要诀(白话解)很不错,医宗金鉴系清代吴谦等人所编,是清代学习中医的教科书,也是现代学 习中医的一部重要读物,特别是其中各科的心法要诀,简明扼要,提纲挈领,朗朗上口,便于记诵,深受广大读者欢迎。四诊心法要诀是其中的一部分,主要介绍了中医的望 、闻、问、切四种诊断方法。内容简明,实用性强。本次白话解主要是对原文进行逐句 语译,对其中比较难解的名词术语,作适当注释,并姑每条歌诀进行医理阐述和临床应 用的探讨,使得本书更通俗易懂,便于理解,是学习、研究中医诊断学,打好中医基础理论基本功的辅助读物。本书广泛适应于初学中医者和基层临床工作者参考使用。1. 问寒热在寒的方面,有恶风与恶寒之分。恶风与恶寒,有表证也有里证,有寒证也有热证。在热的方面,有的热病人自己能觉到,也有的热病人自己不自不觉。辨寒热主要是 辨外感内伤和虚实阴阳。例如外感证的寒热发作突然,虽加衣被仍见恶寒,手背热高于 手心的热,背部热甚于腹部热。内伤证的寒热发作较慢,而寒热又往往间作,恶寒加衣 被就减轻,手心热高于手背热,胸腹部热甚于背部热。邪气较轻而正气较盛的,恶寒发热较轻邪气正气都盛的,寒热亦较重邪气盛正气衰的,恶寒重而发热较轻。又每日午后或傍晚发潮热的,一般以阴虚为多畏寒而自汗,四肢感冷的为阳虚等等。2. 问汗凡是 阳气亢盛或卫阳不固的,出汗都比较多,但前者属实,后者属虚。内伤证汗出,往往是 阳虚不能固表,或阴虚不能摄阳。外感证腠理闭密的多无汗,为表实腠理松疏者多有汗,为表虚。外感表实证,经发汗后,一般都是热退脉静身凉,但如外感暑湿等证,也往 往汗出而邪不去,所以问诊中得知已出汗并不能认为外邪都已解除。另外,且间醒时汗 百出的,称为百汗,多属阳虚。睡眠中汗自出而醒后汗即正的,称为盗汗,多属阴虚。 病人先作战栗而后汗出的,称为战汗,战汗是疾病过程中邪正相争的表现。如果战汗后 热退脉静身凉,这是邪去而正气已安如果战汗后身凉而脉转躁的,这是正气不能胜邪。 所以战汗是疾病好坏的转折点,要合参四诊,了解清楚。3. 问头身询问头部的感觉, 一般以头痛和头晕为主。分别头痛多以六经辨别头痛后连项背的,多属太阴经头痛在前 额或连眉棱等处的,多属阳明经头痛在两侧太阳穴的多属少阳经头痛而重,并有腹满自 汗的,多属太阴经头痛连及齿,并有指甲发青的,多属少阴经头痛上连巅顶的,多属厥 阴经。总的说,头痛新作多为外感、火邪等邪气实证久痛多为阴虚或阳虚等元 头眩有新久虚实的不同。突然发作的眩晕,多是肝火上升或痰气不降发作已久的眩晕, 多是气血不足或肾气亏乏所致。另如湿痰留滞、清阳不升,也会发作眩

书籍 编辑

公元1739年,乾隆皇帝诏令太医院右院判吴谦主持编纂一套大型的医学丛书。吴谦,字六吉,安徽歙县人,他是清朝雍正、乾隆年间的名医。吴谦奉旨后,下令征集全国的各种新旧医书,并挑选了精通医学兼通文理的70多位官员共同编修。历时三年的时间,终于编辑完成。

[《]医宗金鉴》经过三年时间完成,共90卷,15个分册。即伤寒17卷、金匮8卷,名医方论8卷,四诊1卷,运气1卷,伤寒心法3卷,杂病心法5卷,妇科心法6卷,幼科心法6卷,痘疹心法

⁴卷,种痘心法1卷,外科心法16卷,眼科心法2卷,针灸心法8卷,正骨心法4卷。该书特点

:图、说、方、论俱备,歌诀助诵。细读之有着十分明显的时代性,适应18世纪中国疾 病谱

。例如:公元17-18世纪,康熙、乾隆由于天花危害甚大,对太医院压力更大,因此, 太医院在分科设置上也有明显的反映,如将痘疹作为一科从幼科中分立出来,在《医宗金鉴》中也单独成册,特别还将《种痘心法》作为一卷与幼科心法并列,可见对天花一 病的专门研

究与防治得到了高度重视,促成幼科被分解为三科。由于接种人痘的推广与普及, 之危害明显降低,太医院又将痘疹一科合并回幼科。另外,还有对正骨一科整理提高也

十分明显

通过《医宗金鉴》的编纂,使中国历代相传的正骨理论与技术更加系统,更将宫廷上 驷院绰班(正骨)

处的丰富经验融为一体,使太医院正骨科与上驷院绰班处合并一处,理论与技术均得到 提高。2背景编辑

清初,天花流行,危及宫廷,特别顺治皇帝死于天花,宫廷十分紧张,康熙亦曾感染天 花,

幸得隔离治疗保全了性命,也正因为康熙曾因天花获得免疫而得继承帝位。因此,他在 位时十分重视痘疹一科与种痘术之推广。乾隆即位后,发扬康雍两朝重视医学之余风, 接受太医院 院

"传写错讹",自晋以下"医书甚夥", 使等鉴于古医书"词奥难明" 或杂 而不

一,间有自相抵牾"的奏折,请求发内府医书,并征天下秘籍"分门别类,删其驳杂, 采其精粹,发其余蕴,补其未备"。乾隆于四年(1739)诏令供奉内廷御医,太医院右院 判吴谦,

与康雍乾三朝御医、院使刘裕铎,共同领衔编纂医书,由吴谦与刘裕铎任总纂修官,其 下有纂 修官

14人,副纂修官12人,校阅官10人,收掌官(书稿保官)2人,誊录官23人,以及画家等 组成编纂班子。

所有参与编纂的御医等,都是按照清府批文"令太医院堂官并吴谦、刘裕铎等将平日真 知灼

见、精通医学兼通文理之人,保举选派"而组成的。若太医院合格人员不足者, 林院

······查派", "选取字,画好者以备誊录。如不敷用,照例行文国子监······秉公考试,

务择 字画端楷,咨送本馆以凭选取"可见对所有编纂、绘画、誊录人员都是经过严格选择或

编纂完成后,乾隆看后十分满意,赐书名为《医宗金鉴》,正式确定该书名为《御纂医 宗金

鉴》,于1742年,以武英殿聚珍本与尊经阁刻本印行,在全国推广,影响巨大。1749 年即被定为太医

院医学教育的教科书,"使为师者必由是而教,为弟子者必由是而学"。

《医宗金鉴》是清乾隆四年由太医吴谦负责编修的一部医学教科书。《医宗金鉴》这个名字也是由乾隆皇帝钦定的。《医宗金鉴》被《四库全书》收入,在《四库全书总目提 要》中对《医宗金鉴》有很高的评价。自成书以来,这部御制钦定的太医院教科书就被一再的翻刻重印。《医宗金鉴》全书共分90卷,是我国综合性中医医书中比较完善而又 简要的一种。全书采集了上百春秋战国,下至明清时期历代医书的精华。图、说、方、 论俱备,并附有歌诀,便于记诵,尤其切合临床实用。流传极为广泛。 清初,天花流行,危及宫廷,特别顺治皇帝死于天花,宫廷十分紧张,康熙亦曾感染天

花, 幸得隔离治疗保全了性命,也正因为康熙曾因天花获得免疫而得继承帝位。因此,他在位时十分重视痘疹一科与种痘术之推广。乾隆即位后,发扬康雍两朝重视医学之余风, 接受太医院院

使等鉴于古医书"词奥难明""传写错讹",自晋以下"医书甚夥","或博而不精, 或杂 而不

一,间有自相抵牾"的奏折,请求发内府医书,并征天下秘籍"分门别类,删其驳杂, 采其精粹,发其余蕴,补其未备"。乾隆于四年(1739)诏令供奉内廷御医,太医院右院 判吴谦,

与康雍乾三朝御医、院使刘裕铎,共同领衔编纂医书,由吴谦与刘裕铎任总纂修官,其 下有纂 修官

14人,副纂修官12人,校阅官10人,收掌官(书稿保官)2人,誊录官23人,以及画家等组成编纂班子。

所有参与编纂的御医等,都是按照清府批文"令太医院堂官并吴谦、刘裕铎等将平日真 知灼

见、精通医学兼通文理之人,保举选派"而组成的。若太医院合格人员不足者,"令翰 林院

······查派","选取字,画好者以备誊录。如不敷用,照例行文国子监······秉公考试,

字画端楷,咨送本馆以凭选取"可见对所有编纂、绘画、誊录人员都是经过严格选择或 经考 试后择优录用的。

《医宗金鉴》经过三年时间完成,共90卷,15个分册。即伤寒17卷、金匮8卷,名医方论8卷,四诊1卷,运气1卷,伤寒心法3卷,杂病心法5卷,妇科心法6卷,幼科心法6卷,痘疹心法

4卷,种痘心法1卷,外科心法16卷,眼科心法2卷,针灸心法8卷,正骨心法4卷。该书特点

:图、说、方、论俱备,歌诀助诵。细读之有着十分明显的时代性,适应18世纪中国疾 病谱

。例如:公元17-18世纪,康熙、乾隆由于天花危害甚大,对太医院压力更大,因此,太医院在分科设置上也有明显的反映,如将痘疹作为一科从幼科中分立出来,在《医宗金鉴》中也单独成册,特别还将《种痘心法》作为一卷与幼科心法并列,可见对天花一病的专门研

究与防治得到了高度重视,促成幼科被分解为三科。由于接种人痘的推广与普及,天花 之危害明显降低,太医院又将痘疹一科合并回幼科。另外,还有对正骨一科整理提高也 十分明显

,通过《医宗金鉴》的编纂,使中国历代相传的正骨理论与技术更加系统,更将宫廷上驷院绰班(正骨)

处的丰富经验融为一体,使太医院正骨科与上驷院绰班处合并一处,理论与技术均得到提高。

编纂完成后,乾隆看后十分满意,赐书名为《医宗金鉴》,正式确定该书名为《御纂医 宗金

鉴》,于1742年,以武英殿聚珍本与尊经阁刻本印行,在全国推广,影响巨大。1749年即被定为太医

院医学教育的教科书,"使为师者必由是而教,为弟子者必由是而学"。

医宗金鉴:四诊心法要诀(白话解)_下载链接1_

书评

医宗金鉴:四诊心法要诀(白话解) 下载链接1