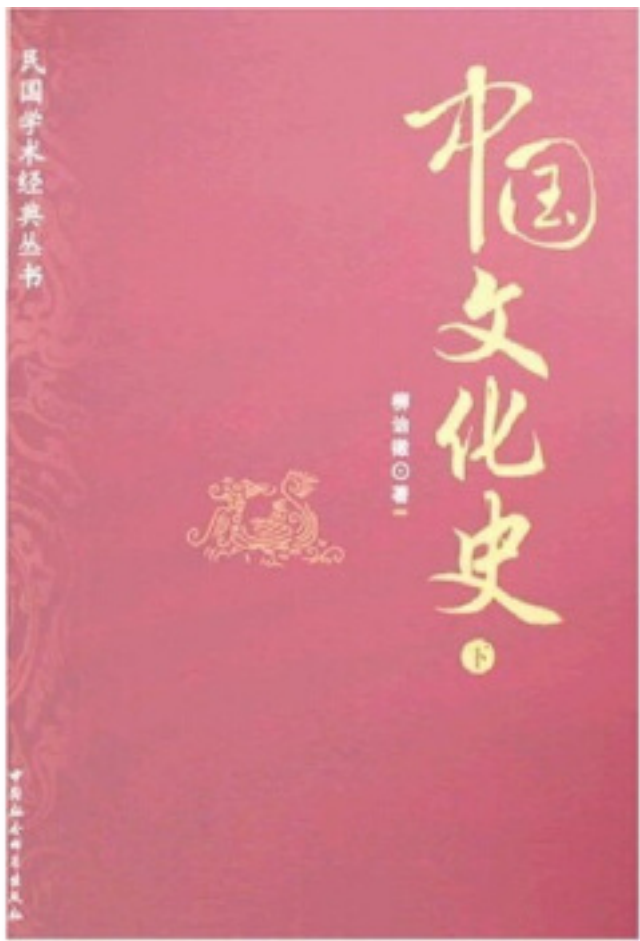


民国学术经典丛书：中国文化史（上下册）



[民国学术经典丛书：中国文化史（上下册）_下载链接1](#)

著者:柳诒徵 著

[民国学术经典丛书：中国文化史（上下册）_下载链接1](#)

标签

评论

此书合画史、画论于一炉，叙述详明，条理周密，文笔畅达，理论与事实并重，诚是一本空前的著作。读者若细心阅过，必能对世界文化史上这一件大事——中国的绘画(与希腊的雕刻和德国的音乐鼎足而三的)——有相当的了解与认识。

大品牌，质量有保证，相信京东。

作者之一尚秉和是研究《易经》的名家，没想到还有这样一本风俗志类图书传世。这是一本厚16开的书，内容很丰富，对于了解中国风俗故事，很有帮助。

写文化史的书有很多，都买来看看。

我的第四本通史著作，之前看过钱穆的《国史大纲》，吕思勉的《中国通史》，雷海宗的《中国史纲要》，这套是闻名已久，趁活动收入，慢慢研读。

郭箴一的《中国小说史》是继鲁迅先生《中国小说史略》之后的一部中国古代小说史。作者基于社会发展史的脉络，对中国小说发展的历史进行了阶段划分，上起春秋战国，中间分为汉魏六朝、隋唐、宋元、明、清五个阶段，进而对各阶段的小说体式、特征、作家、作品进行了全面介绍。之后.作者还用相当篇幅介绍了民国小说历史，下限直到作者执笔写作之时，从而使此书成为一部名副其实的中国小说通史。这部小说史的写作.得到了出版家王云五的鼓励，同时也得到了古代小说研究专家赵景深先生的襄助。该书出版后，几年间即印行数次，广受欢迎。

朋友推荐的书，买来看看，包装精美，色彩鲜明。一直喜欢京东买书，正版，优惠力度大，快递送上楼，感谢快递小哥

思想沉淀社会文化资深阅历

日本人写的清朝史，不错，另外一个角度

对商品很满意，真是很值得哦....什么都很好..

书印刷质量不错，感觉现在看这种书的人越来越少了，也许只有老师推荐了以后才会买来看吧，活动价买的，比较合适。。。。。

中国专门记载风俗的著作，汉有应劭之《风俗志》，晋有周处《风土记》，梁有宗懔《荆楚岁时记》……或讨论一时之风俗，或讨论一地之风俗，未见讨论中华五千年各时各地风俗之通书。有些通书，立于现代立场、基于现代视野而成之“风俗通史”，实自张亮采之《中国风俗史》始。张亮采的《中国风俗史》出版于1902年的清末，这本中国风俗史的开山之作，几乎雄踞了20世纪的一百年而未见来者。

大师作品，值得一读的文学史。。。

书很好。虽然定价高了点，但200-120，也还是实惠的了。（中国文化史的开山之作。
“《中国文化史》创稿于本世纪二十年代，可谓中国文化史的地位，更确立了文化史写作的基本框架。作为一代国学大师，柳诒徵先生的代表作首推《中国文化史》。该书资料详赡，含括极广，举凡典章政治、教育文艺、社会风俗，以至经济生活、物产建筑、图画雕刻之类，皆广搜列举，力求使读者明了中国历史之真相及其文化之得失。作者在《中国文化史》中更提出三个问题，即中国文化为何？中国文化何在？中国文化异于印欧者何在？带着这三个问题来阅读《中国文化史》，无疑更能明乎作者之良苦用意。”
)

稻叶君山的《清朝全史》是学界公认的第一部全面论述清朝历史的著作，面世之后受到较为广泛的关注，获得了较高的评价，其观点和史料曾被许多著名学者如梁启超、梁漱溟、萧公权、柳诒徵征引为据。时至今日，这部著作仍然受到学界的重视，为众多学人所搜求和引据。

《中国俗文学史》以最简练扼要的语言，论述了民间口传文学在中国文学史上的地位和作用，其在民俗中的影响和流传存在的价值。该著不仅在资料占有上无与伦比，而且在观点上自成一说，发人所未发，标志着他的民间文学—俗文学思想进入成熟的时期。该书堪与王国维《宋元戏曲考》、鲁迅《中国小说史略》互为补充，鼎足为三，珠联璧合，均为研究中国文学史必读之典籍。

仔细比较了几个版本的柳诒徵的《中国文化史》，此版标价稍贵但是纸张和排版都比较

适合爱书的人看。

蛮好的啊，价格实惠的啊

[民国学术经典丛书：中国文化史（上下册）_下载链接1](#)

书评

[民国学术经典丛书：中国文化史（上下册）_下载链接1](#)