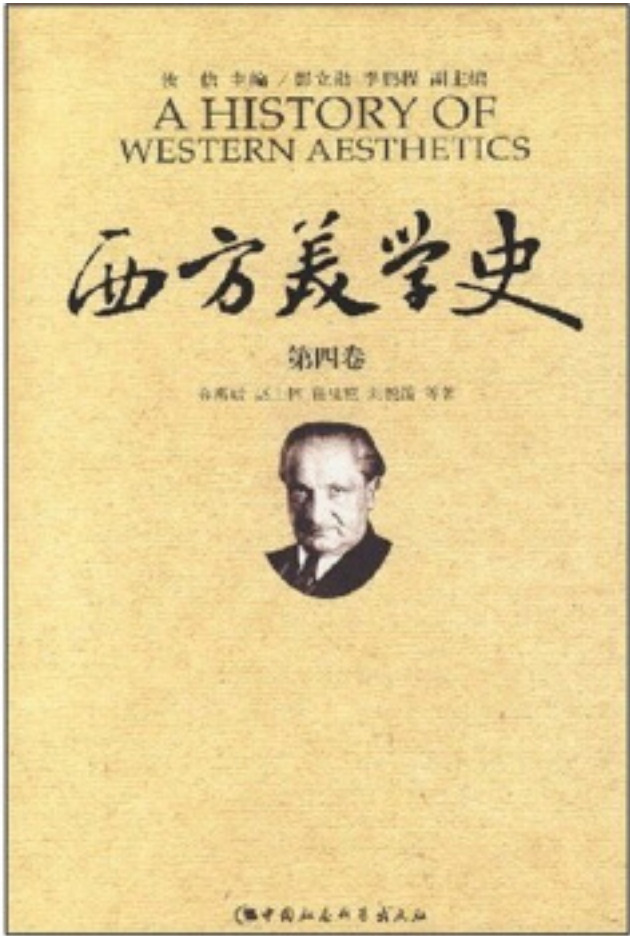


西方美学史（第4卷） [A HISTORY OF WESTERN AESTHETICS]



[西方美学史（第4卷） \[A HISTORY OF WESTERN AESTHETICS\]_下载链接1](#)

著者:金惠敏 等 著

[西方美学史（第4卷） \[A HISTORY OF WESTERN AESTHETICS\]_下载链接1](#)

标签

评论

正版图书,非常满意,送货也很快

不错的一套书，值得购买阅读。

应该还行吧、还没来得及看

是正版，还不错，有时间再看

还不错啊啊 啊 很厚啊啊

细看要时间

终于在京东把这套书买全了 很不错的书 会支持京东的

没有前两册,这书不错.

比较杂，撰者的水平不一，比较遗憾

二十世纪是人类历史的奇迹。在生产力发展的刺激之下，人类的思维方式发生了质的转变与飞跃。二十世纪美学在骨子里写上了多样性的特点，在纷繁复杂的表象之下，如何为其确定解读的多维立足点成为我们面对二十美学的首要任务。本书序言精彩的评述除了盎然跃动的激情之外，更多的是冷峻的理性思考与深邃的哲理思辨。全书以如椽巨笔的宏大气魄展望二十美学的风云激荡，以清晰深入的理性思考审视二十世纪美学的变化起伏。在众多西方美学史中，这部书绝对是值得中国人骄傲的美学研究硕果！

[西方美学史（第4卷） \[A HISTORY OF WESTERN AESTHETICS\]_ 下载链接1](#)

书评

[西方美学史（第4卷） \[A HISTORY OF WESTERN AESTHETICS\] 下载链接1](#)