

历代碑帖法书选：宋拓十七帖



[历代碑帖法书选：宋拓十七帖_下载链接1](#)

著者:历代碑帖法书选编辑组，《历代碑帖法书选》编辑组 编

[历代碑帖法书选：宋拓十七帖_下载链接1](#)

标签

评论

收到字帖很喜欢！京东店家服务好！包装规整安全。特别是物流送货非常快！昨晚订货今天就到了！为此点个赞?!

比较贴近原貌，编排的也不错

字帖内容不错，只是包装简单，书背破损

活动时购买，价格还不错，送货又快，东西看着还可以，总体感觉满意。

多有名家用上图宋拓十七帖为诸本最佳，此次重新拍照出版，确实各方面力求尽美，是书法界乃至出版界的大事，对普通爱好者而言，即使这个价格我仍觉超值。唯独千虑一失，封套实在太紧，终于拿出册子后，实不愿再放回封套。与三井本十七帖对比，简直是两人所写，三井本尤多断笔，可对比欣赏。

京东很成功的把我从别处拉过来，已经入plus会员了？

纸张好，不反光。图为与缀珍集十七帖（右）对照，还是有很多不同，比对着看。

好书是说得说了。甚至有收藏价值。仅剩一本，赶紧买下。

不是很清晰，不知道是不是原帖的问题，不影响临摹

非常难得的集贴，朋友们也很喜欢

非常不错，平时学习用的

挺好的，挺好的，挺好的。

东西收到，有需要还可以买

不错不错不错不错不错不错

原拓影印本，文物出版社很棒！

书不错，包装太差，破损换货

此用户未填写评价内容

还可以。。。。。。。。

印刷质量很好，不反光，版本和上海书画的有区别

书还不错，就是没有货等了一段时间。

挺好的，下次还买。

很值得拥有的字帖

商品很好，没问题，该有都有。

绝对 好书。。。 宋拓十七帖。。 印得还不错。 后面还有详解。。 很不错。。

印刷中上，有释文并白话文释义，这个好

很好的原大字帖，印刷清晰，朴素自然

非常不错的啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊阿

正版的书，便宜，实惠，值得购买。

书很好，字迹还算清晰

文物出版社蓝皮的不用多说了，大家都知道，有机会要把全套收了

京东的东西又快又好，还不贵

不错，这本字帖字迹清晰，版本大小正好，使用方便

不错的版本，本人喜欢亚光微微发黄的纸张，很好很好

好啊， 好啊好啊好啊好啊好啊好啊好啊好啊

此书损坏已经申请换。纸张较差，太易损坏了，性价有点低。

不错，值得购买。

书不错，快递员也有着不错的素质

不错呦，很喜欢呢，继续保持

很好很好很好很好很好很好

很不错的一套书，全彩原拓，很精美。

版本不错，印刷还行，京东活动很好。

很好。。。。。。。

给老爸买的他很喜欢！

此版本不错？

非常令朕喜欢

拥有各种版本，但字帖还是文物出版社的最好，贴近原貌！

质量蛮不错！

包装太忽悠了，书还是不错的

一般般 凑合看 没啥

质量不错，值得购买

经典好书

好，，，

这本书版面八开 但里面内容太小了 八开大版里面嵌着16开的图片 字太小 不适合临摹 还不如直接16开本得了

还好

发票丢失，不给补开！一会儿说在书里一会儿说可能在箱子外面的塑料袋里。要个发票复印件也没有，要个发票底联也没有！ok，不会再来京东买书了好吧(∩_∩)

不错

好

11111111111111

非常好，值得购买。

印刷精美，很不错。

工具书，可用。工具书，可用。

还不错

京东啊,价格能不能再损点

学习王羲之的最佳范本之一

非常好，经常买了，品质有保障

文物出版社的十七帖版本是我最喜欢的

经典中的经典。经典中的经典。经典中的经典。

给老公买的他说不错，很喜欢

很好的版本，末尾对十七帖所有内容进行讲解，译注，很有帮助

我选的，我喜欢。印刷还好吧

多次购买！书好！包装有待提高改进！

练书法十七帖，练书法十七帖

这本印的很好，值得收藏。-----《宋拓十七帖》为东晋王羲之著名草书。唐太宗李世民酷爱王羲之书法，广泛搜集王羲之墨迹，穴右军书记移记载：“《十七帖》长一丈二尺，即贞观中内本也。一百七行，九百四十二字，是炬赫著名帖也。太宗皇帝购求二王书，大王书有三千纸，率以一丈二尺为卷，取其书迹及言语，以数相从缀成卷”。又说：“《穴十七帖》者，以卷首有「十七日」字故号之”。由于《十七帖》是王羲之著名草书，因此摹刻极多。唐时弘文馆曾摹勒上石，其本未有一大「勅」字，下刻「付直弘文馆臣解无畏充馆本臣褚遂良校无失」，俗称馆本，但原刻本未见流传，后世传本多据馆本辗转摹刻，传本有优有劣；其次是根据唐、宋人临本或勾填本上石，流传此种拓本亦各具面目。传世《十七帖》善本虽多，但面貌也不一致。此本有“勅”字，“僧权”二字不全，白麻纸擦拓，用墨浓淡相间，拓法精美，为宋代佳拓。中有明文征明朱笔释文，有学者认为为唐人临本，但字画流动圆润，神骨清劲，世称“文氏朱释本”，为传世著名善本之一。此本明代藏蒋伯宣家，文征明为其释文并题跋。册中有清代冯敏昌、翁方纲等题签，翁方纲、伊秉绶、吴荣光等跋文。

发货迅速超值

《宋拓十七帖》为东晋王羲之著名草书。唐太宗李世民酷爱王羲之书法，广泛搜集王羲之墨迹，穴右军书记移记载：“《十七帖》长一丈二尺，即贞观中内本也。一百七行，九百四十二字，是烜赫著名帖也。太宗皇帝购求二王书，大王书有三千纸，率以一丈二尺为卷，取其书迹及言语，以数相从缀成卷”。又说：“《穴十七帖》者，以卷首有「十七日」字故号之”。由于《十七帖》是王羲之著名草书，因此摹刻极多。唐时弘文馆曾摹勒上石，其本未有一大「勅」字，下刻「付直弘文馆臣解无畏充馆本臣褚遂良校无失」，俗称馆本，但原刻本未见流传，后世传本多据馆本辗转摹刻，D传本有优有劣；其次是根据唐、宋人临本或勾填本上石，流传G此种拓本亦各具面目。传世《十七帖》善本虽多，但面貌也不一致J。此J本有“勅”字，“僧权”二字L不全，白麻纸擦拓，用墨浓淡相O间，拓法精美，为宋代佳拓。中有明文征明朱笔释文，有学者P认为为唐人临本，但字画流动圆润，神骨清劲，世称“文氏朱释本S”，为传世著名善本之一。此本明代藏U蒋伯宣家，文征明为其释文并题跋。W册中有清代冯敏昌、翁X方纲等题签，翁方纲、伊秉绶、吴Z荣光等跋文。

[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，[QY]，[SZ]。
非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。
读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。
读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。
书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩!
读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。
读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”
一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗!
然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不擅长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。
朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”
所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们

并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

宋拓十七帖为东晋王羲之著名草书。唐太宗李世民酷爱王羲之书法，广泛搜集王羲之墨迹，穴右军书记移记载十七帖长一丈二尺，即贞观中内本也。一百七行，九百四十二字，是炬赫著名帖也。太宗皇帝购求二王书，大王书有三千纸，率以一丈二尺为卷，取其书迹及言语，以数相从缀成卷。又说穴十七帖者，以卷首有「十七日」字故号之。由于十七帖是王羲之著名草书，因此摹刻极多。唐时弘文馆曾摹勒上石，其本未有一大「勅

」字，下刻「付直弘文馆臣解无畏充馆本臣褚遂良校无失」，俗称馆本，但原刻本未见流传，后世传本多据馆本辗转摹刻，传本有优有劣其次是根据唐、宋人临本或勾填本上石，流传此种拓本亦各具面目。传世十七帖善本虽多，但面貌也不一致。此本有勅字，僧权二字不全，白麻纸擦拓，用墨浓淡相间，拓法精美，为宋代佳拓。中有明文征明朱笔释文，有学者认为为唐人临本，但字画流动圆润，神骨清劲，世称文氏朱释本，为传世著名善本之一。此本明代藏蒋伯宣家，文征明为其释文并题跋。册中有清代冯敏昌、翁方纲等题签，翁方纲、伊秉绶、吴荣光等跋文。

宋拓十七帖很好，练习草书有帮助。

挺不錯的。。。。。

这个宋拓本不错，印刷也是不错，有拓片的感觉。

不错，别的地方还真不好买到了

写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，宋拓十七帖为东晋王羲之著名草书。唐太宗李世民酷爱王羲之书法，广泛搜集王羲之墨迹，穴右军书记移记载十七帖长一丈二尺，即贞观中内本也。一百七行，九百四十二字，是炬赫著名帖也。太宗皇帝购求二王书，大王书有三千纸，率以一丈二尺为卷，取其书迹及言语，以数相从缀成卷。又说穴十七帖者，以卷首有「十七日」字故号之。由于十七帖是王羲之著名草书，因此摹刻极多。唐时弘文馆曾摹勒上石，其本末有一大「勅」字，下刻「付直弘文馆臣解无畏充馆本臣褚遂良校无失」，俗称馆本，但原刻本未见流传，后世传本多据馆本辗转摹刻，传本有优有劣其次是根据唐、宋人临本或勾填本上石，流传此种拓本亦各具面目。传世十七帖善本虽多，但面貌也不一致。此本有勅字，僧权二字不全，白麻纸擦拓，用墨浓淡相间，拓法精美，为宋代佳拓。中有明文征明朱笔释文，有学者认为为唐人临本，但字画流动圆润，神骨清劲，世称文氏朱释本，为传世著名善本之一。此本明代藏蒋伯宣家，文征明为其释文并题跋。册中有清代冯敏昌、翁方纲等题签，翁方纲、伊秉绶、吴荣光等跋文。非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器，人不学不知道。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。读万卷书，行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。悬梁刺股、萤窗映雪，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望

。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路书是桥，读书接通了彼此的岸书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！读书，是好事读大量的书，更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路当你心情愉快时

很好。表示满意，下次还来买。

很满意很满意很满意很满意很满意很满意很满意很满意很满意

《a历代e碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑帖法书选编辑组，《历代碑F帖法书选》K编辑组）【N摘要 书R评U 试读】X- 图书
《历代碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑帖法书选编辑组y，《历D代碑帖法书G选I》编辑L组）N【摘要 Q书评 T试读X】- 图书
《历b代碑帖f法g书i选k：宋拓十七帖》（历代碑帖法书选编辑组，《历代碑帖法书选》编辑组）【摘要O Q书评 试T读V】-Y 京Y东图书
《历c代e碑帖h法书选k：m宋拓n十p七r帖》（历代碑帖法书选编辑组，《历代碑帖法书选》编辑组）【摘要 书评 试U读】-XZ图书
a《历代碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑帖法书选编辑组，《历代碑帖法书选H》编辑K组）【N摘要P Q书评S 试U读】-X 京Z东图书
《b历代碑e帖g法i书j选：宋n拓o十七r帖》（t历v代碑帖法书选编辑组，《历代碑帖法书选》编辑组）【摘要 书评 试读】-W Z图书
《历代碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑帖法书v选w编辑组A，B《历D代E碑帖G法书选J》编辑组）【摘要 书评 试读】- 图书 试读】- T试读X】- Q书评 试Ta读V】-Y 书评XZ图书
a《历代碑帖法b书选：宋c拓十七帖c》（历代碑帖法书选编辑组，《历代碑帖法书选H》编辑Kd组）【N摘要P 试U读】-X 试读】-W Z图书
《历代碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑帖法书v选w编辑组A，B《历D代E碑帖G法书选J》g编辑组）g【摘要 试读】-
《a历代e碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑帖法书选编辑组，《历代碑F帖法j书选》K编辑组）【N摘要 图书
《历代碑i帖法书选：宋拓十七帖》（历代m碑帖法书选编辑组y，《历D代碑帖法书G选I》编辑L组l）N【摘要 T试读X】- 图书
《历b代碑帖f法g书i选k：宋拓十七帖》（历代碑帖法书选编辑组，《历代碑帖法书选》编辑组）【摘要Oo 京Y东图书 京Y东图书 书评 试U读】-
a《历代碑帖法书选：宋拓十七帖》（历q代碑帖法书选编辑组，r《历代碑帖法书选H》编辑K组）【N摘要sP 试U读】-X 试sU读】-Xs
《b历代碑e帖g法i书j选：宋n拓o十七r帖》（ut历v代碑帖法书选编辑组，《历代碑帖法书选》编辑组）【摘要 v试读】-W
《历代碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑帖法书v选w编辑组xA，B《历D代E碑帖xG法书选Jx》编辑组）【摘要 试读】- 图书
《a历代e碑帖法书选：宋拓十A七帖》（历代碑帖法书选编辑组，《历代碑F帖法书选A》K编辑组A）【N摘要 图书A
《历代碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑帖法B书选编辑组y，《历CD代碑帖法书G选

I》编辑L组) N【摘要 Q书评 图书
《历b代碑帖f法g书i选k：宋拓十七帖》（历代碑帖法书选编辑组，《历l代碑帖法F书选》编辑组）【摘F要O 试T读V】-Y
《历c代e碑帖h法书选k：m宋拓n十pH七r帖》（历代碑帖法书选编辑组，《历代碑帖法书选》编辑组）【摘要 书评 IXZ图书
a《历代碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑帖法书选编K辑组，《历代碑帖K法书选H》编辑K组）【N摘要P 京Z东图书
《b历代碑e帖g法i书j选：宋n拓o十七r帖》（t历v代碑帖法N书选编辑组，《历代碑帖法书选N》编辑组）【摘要 试读】-W
《历代碑帖法书选：宋拓P十七帖》P（历代碑帖法书v选w编辑组A，B《历D代E碑帖G法书选J》编辑组）【摘要 试读】R- 书RR评U 图书 T试读X】- 图书 京SY东图书 书评 试U读】-
a《历代碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑帖法书选编T辑组，《历U代碑帖法书选H》U编辑K组）【N摘要P
《b历代碑eV帖g法i书j选：宋n拓o十七r帖》（t历v代碑帖法书选编辑组，《历代碑帖法书选》编辑组）【X摘要 书评
《历代X碑帖法书选：宋拓十七帖》（历代碑Y帖法书vY选w编辑组A，B《历D代E碑帖G法书选J》编辑组）【摘要

经典书法碑帖，值得拥有

这个系列都是经典 活动入手

中规中矩，没有意外也没惊喜。

两个各有长处所以都买了

纸张不错，印刷不是铜版纸，8开本适宜阅览，跋文齐全。

这个系列都是经典 趁着便宜买

宋拓中之名品，向为心慕，久经挑选，一朝在手，夫复何求！

研究语言的重要参考书。

《宋拓十七帖》为东晋王羲之著名草书。是学习草书必备的字帖。版本很不错，价格实惠

一贯害怕在京东购买大开本书，很少有不折损的。经验一个订单是尽量买开本一样大的，损伤小一些。

经典碑帖 送朋友自、自己珍藏都很好

《宋拓十七帖》为东晋王羲之著名草书。唐太宗李世民酷爱王羲之书法，广泛搜集王羲之墨迹，穴右军书记移记载：“《十七帖》长p一丈二尺，即贞观中内本也。一百七行，九百四十二字，x是炬赫著名帖也。太宗皇帝购求二王书，大王书有三千纸，率以一丈二E尺为卷，取其书迹及言语，以数相从缀成卷”。又说：“《穴十七帖》M者，以卷首有「十七日」字故P号之”。由于《十七帖》是王羲之著名草书，因此摹刻极多。唐时弘X文馆曾摹勒上石，其本

还不错的。值得购买，价格实惠啊

内容精致、便宜，适合爱书法的人

只是不是特别清晰，或许是原碑的问题

内容丰富详细，知识面广阔

[历代碑帖法书选：宋拓十七帖 下载链接1](#)

书评

[历代碑帖法书选：宋拓十七帖 下载链接1](#)