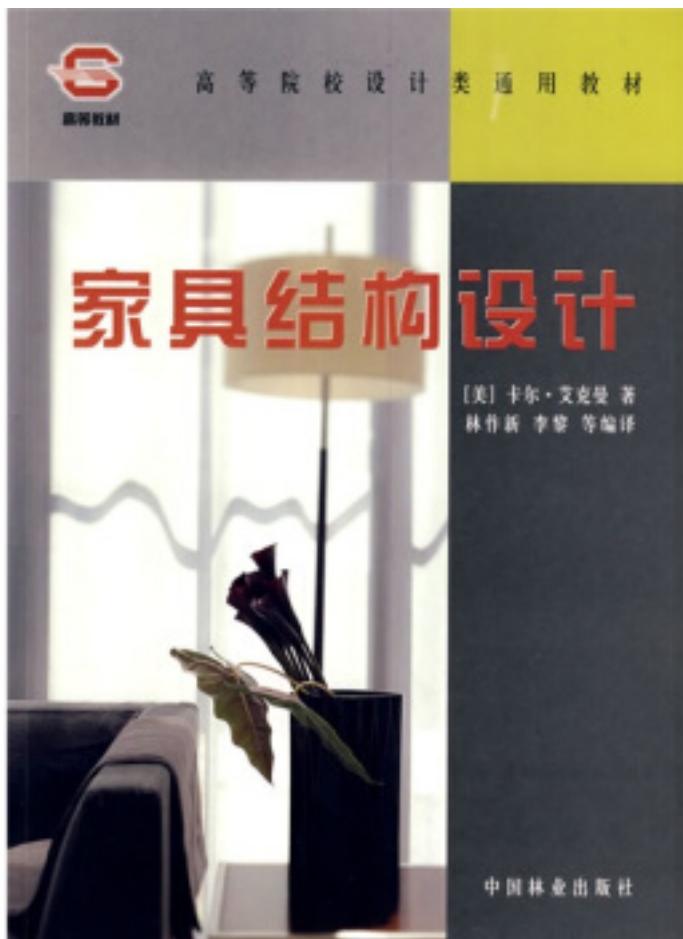


高等院校设计类通用教材：家具结构设计



[高等院校设计类通用教材：家具结构设计 下载链接1](#)

著者:[美] 卡尔·艾克曼著，林作新，李黎等译

[高等院校设计类通用教材：家具结构设计 下载链接1](#)

标签

评论

已经记不清第几次购买了，反正一直在京东买。。。

看不懂 主修的不是家具设计

非常专业的一本书籍，如果只是为装修而海补这方面知识的不建议购买，里面有许多精确的数据，尺寸，力的作用机理等等

还行，物流很快，京东神速

看不懂有木有，全是公式，总之，一头雾水。数学不好的，不建议买。

结构设计的书都差不多

好书 高手必看 专业 权威 讲解详细

高等院校设计类通用教材：家具结构设计

学数学的应该比较喜欢，我也很喜欢，学得高等数学和几何终于用上了。

是广大朋友的学习用书

这本书是教材，专业性很强，适合系统学习，对于初学者有点难

包装还不错，这个价钱买这些书 很值啦

很实用，详细，快递很速度。

不错， 不错、可以一看。

帮朋友买的，朋友说书还不错

朋友说很不错，慢慢看吧

很喜欢质量不错很喜欢质量不错

正品，不错的一次购物

还可以,还可以,还可以

值得拥有！！！！非常喜欢！！！

初步感觉可以，还没细看

好~~非常的棒~！！~

一本关于家具结构设计的专业参考书，比较少见的资料。

专业性较强，讲到很多力学问题

还不错，，，，.…….....

没什么用

书本起圪塔，看起来有些皱皮，其他还好

这次速度就不说了，书成这样了，哎…

额，竟是高教教材，你懂的，二个字

烂的一塌糊涂

好评

还好

挺好

实用

还行吧

这么多年，京东是我的购物习惯了。无论什么，我都会优先选择京东了。实体商店基本不去了。零食都会选择京东。（美）卡尔·艾克曼的书，每次出来，都会关注、本教材原文是对家具结构设计和结构力学强度分析的总结，由于涉及的研究结果时间跨度大、内容繁杂，研究对象具有一定的针对性、局限性，又在研究内容和研究结果上有一些交叉，且数学、力学分析多采用英制单位。根据国内家具设计或家具设计与制造专业以家具造型、结构和加工工艺为主的培养目标要求，本教材编译过程中，在忠实原著的基础上，对内容作了适当的删减和调整，其内容主要集中在家具典型结构单元、材料、连接形式的强度和刚度分析，计算方法和结果对结构设计的影响上。保留计算公式，并对结果和分析图表引入公制单位进行比较。选入教材的家具结构既考虑了目前我国家具工业的应用现状，又尽可能地考虑家具结构和加工工艺发展后，家具中将会出现的结构和连接形式。本书主要针对家具设计或家具设计与制造专业，并兼顾木材科学与工程专业学生的使用，教材也可以作为家具设计和制造企业工程技术人员的参考书。本教材原文是对家具结构设计和结构力学强度分析的总结，由于涉及的研究结果时间跨度大、内容繁杂，研究对象具有一定的针对性、局限性，又在研究内容和研究结果上有一些交叉，且数学、力学分析多采用英制单位。根据国内家具设计或家具设计与制造专业以家具造型、结构和加工工艺为主的培养目标要求，本教材编译过程中，在忠实原著的基础上，对内容作了适当的删减和调整，其内容主要集中在家具典型结构单元、材料、连接形式的强度和刚度分析，计算方法和结果对结构设计的影响上。保留计算公式，并对结果和分析图表引入公制单位进行比较。选入教材的家具结构既考虑了目前我国家具工业的应用现状，又尽可能地考虑家具结构和加工工艺发展后，家具中将会出现的结构和连接形式。本书主要针对家具设计或家具设计与制造专业，并兼顾木材科学与工程专业学生的使用，教材也可以作为家具设计和制造企业工程技术人员的参考书。.2家具结构类型与性质2.1引言掌握不同类型家具的构件和结构原理，对家具的强度设计十分必要。家具几乎都是以各种结合方式构成的，如果只给定家具的外形，要判别其结构的强度、刚度和稳定性是很困难的。大多数家具都是由两种基本结构件构成的，即框架构件、平板构件或弯曲板构件，对于塑料家具还存在第三种基本结构件，即板壳和箱体构件。根据家具结构系统的不同，家具结构可分为框式、板式或板壳、箱体式结构，也可以是以上几种结构形式的组合，如板框式结构等。以上几种结构形式中，任何一种都可以建构一件家具，并实现其基本功能，如一个椅子，可以由框架构件、平面板构件或板壳构

，阅读了一下，写得很好，本教材原文是对家具结构设计和结构力学强度分析的总结，由于涉及的研究结果时间跨度大、内容繁杂，研究对象具有一定的针对性、局限性，又在研究内容和研究结果上有一些交叉，且数学、力学分析多采用英制单位。根据国内家具设计或家具设计与制造专业以家具造型、结构和加工工艺为主的培养目标要求，本教材编译过程中，在忠实原著的基础上，对内容作了适当的删减和调整，其内容主要集中在家具典型结构单元、材料、连接形式的强度和刚度分析，计算方法和结果对结构设计的影响上。保留计算公式，并对结果和分析图表引入公制单位进行比较。选入教材的家具结构既考虑了目前我国家具工业的应用现状，又尽可能地考虑家具结构和加工工艺发展后，家具中将会出现的结构和连接形式。本书主要针对家具设计或家具设计与制造专业，并兼顾木材科学与工程专业学生的使用，教材也可以作为家具设计和制造企业工程

技术人员的参考书。, , 2家具结构类型与性质2.1引言掌握不同类型家具的构件和结构原理, 对家具的强度设计十分必要。家具几乎都是以各种结合方式构成的, 如果只给定家具的外形, 要判别其结构的强度、刚度和稳定性是很困难的。大多数家具都是由两种基本结构件构成的, 即框架构件、平板构件或弯曲板构件, 对于塑料家具还存在第三种基本结构件, 即板壳和箱体构件。根据家具结构系统不同, 家具结构可分为框式、板式或板壳、箱体式结构, 也可以是以上几种结构形式的组合, 如板框式结构等。以上几种结构形式中, 任何一种都可以建构一件家具, 并实现其基本功能, 如一个椅子, 可以由框架构件、平面板构件或板壳构件构成, 或几种结构形式组合而成。家具结构设计时, 首先要对家具结构类型进行分类, 然后再研究家具结构自身。本章主要对构件连接形式进行分析, 而后讨论家具的结构。2.2家具结构家具结构可以被看作一个框架, 进而被定义成一个由若干个类似杆件组成的系统, 在此系统中将连接构件之间的连接点作为铰接点进行研究。构件尺寸和形状可能有长有短, 有曲有直, 厚薄不一, 但其横截面形状均是规则的方形、梯形、圆形或多边形。连接构件的节点可以是刚性的, 也可以自由转动。铰接构件或保持相互间相对固定位置, 或构件必须按照自身特殊的支点保持相对的几何位置, 如三角形, 以便保持相互的空间位置。。打开书本, 书装帧精美, 纸张很干净, 文字排版看起来非常舒服非常的惊喜, 让人看得欲罢不能, 每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般, 好似一杯美式咖啡, 看似快餐, 其实值得回味无论男女老少, 第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中, 就可以让别人看出你是什么

很好的书, 正在看~

好大一本书, 是正版!各种不错!只是插图太多, 有占篇符之嫌。故事很精彩, 女儿很喜欢。书写的不错, 能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了, 书拿到手挺有分量的, 包装完好。还会继续来, 一直就想买这本书, 太谢谢京东了, 发货神速, 两天就到了, 超给力的! 5分! 这天女友打电话问我借本书, 说她写作需要参考, 我说我家没有, 但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索, 很快找到, 立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番, 然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天, 书就送到她那儿了。她很高兴, 我很得意。过了些日子, 我自己又上网购书, 但下订单后, 左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢, 刘静打电话来笑嘻嘻地说, 哟, 也不知道是谁, 心眼儿那么好, 又帮我订了好几本书, 全是我想要的, 太好了。我一听, 连忙问她是哪几本? 她一一说出书名, 晕, 那是我买的书啊。原来我下订单的时候, 忘了把地址改过来, 送到她那儿去了。这下可把她乐死了, 把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了, 废话不说。|在我还没有看这本书的时候, 我丝毫不怀疑它是一本好书, 很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样, 在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书, 是人生的镜子, 那么对于这部书, 在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味, 因为我不仅从中看出大论的味道, 更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己, 事实上这本书确实不失幽默, 在大论了一把之后确实愉悦了广大读者, 在此之前, 我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书, 因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。京东商城图书频道提供丰富的图书产品, 种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售, 为您提供最佳的购书体验。网购上京东, 省钱又放心!在网上购物, 动辄就要十多元的运费, 往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时, 京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别, 不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了, 支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0: 刺金时代》内容简介《小时代3.0: 刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说, 于2007年1月开始在《最小说》上独家连载, 获得读者们空前热烈的追捧, 各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷, 一场火爆的《小时代3.0: 刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0: 刺金时代》的创作中, 又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触, 将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来, 从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长

篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上来说，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

卿魅天下（套装共2册）书给我打开了知识的大门，开阔了我的视野，丰富了我的生活，把我带到了一个无限广阔的天地。书是知识的源泉，里面有我的一方净土。有句话是这么说的书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。看书是我的一大爱好，看书是我的一大爱好，我爱读书。如果事情可以重来，云兮兮一定不会选择去救那被劫的和亲公主。就因为救了她，她才得罪了两个煞星。一个是公主要嫁的左贤王，一个是公主的情郎。一个误会女扮男装的她就是公主的心上人，一个恨她坏了自己救公主的计划。一个霸道傲慢，一个冷漠邪逸。她不过是一个局外人，她只想早日逃离这阴谋的漩涡。为何她越陷越深，以至于也成了局内人。她是雪山圣女。传说她以花为貌以雪为魂，以云为裳，以冰为室。传说她皎似明月，灿若朝霞，灼如芙蕖。传说她武艺高绝，是九天仙女下凡。可传说毕竟是传说，她只是个平凡女子，有爱有恨，善良易感。她只想平平淡淡的活着，她不愿置身于江湖恩怨，朝堂争斗。可是，她是雪山圣女，她的命运，不由她选择。飘渺的烟雨江南，磅礴的漠北塞外，绝美的两朝景色尽收，带你体验独特的异域风情。每当我打开一本书的时候，就会走进一个五彩缤纷的世界，那里面充满了喜怒哀乐，充满了悲欢离合。书使我懂得了什么是真善美，什么是假丑恶，出云为我们描绘出一幅大气壮丽的江山争霸、儿女情长的画卷。此画中既有连绵不断跌宕起伏的高山峻岭，又有泼情洒爱的不息长河。事起缘起，事继缘续，事去缘留，留给读者无限的期待！——潇湘冬儿文章人物个性鲜明，喜欢兮兮的清丽脱俗，完颜烈风的霸道冷冽，冷月的冷酷邪魅。文笔细腻，描写优美，明朗的节奏，以及让人意想不到的情节，悬念跌宕，引人入胜。——西子情书中女主轻灵脱俗，善良易感，重情重义，美好得由不得人不喜欢。情节紧凑，不拖泥带水，层层不舍，诗意般流转，牵扯到的人物也各具魅力，牢牢吸引着我的视线。——远月这本卿魅天下读上去是那么的特别，夹杂在青翠的青春和粉红的哀怨之中，它像一片遥远而荒凉的雪原——触目苍凉。——天下归元情之一字，古今中外之万年不变之主体，出云恰恰在写情一方面有其独到之处。心动心伤、牵肠挂肚、乍喜乍悲，这一段让人唏嘘的情，让人不可自拔。——莫言殇卿魅天下独特的构思和描写手法深深地吸引了我，一口气读完了全部章节，意犹未尽。作者的写作风格，再加上没有讨厌又繁荣的情色描写，我实在是喜欢得紧。文中女主很有个性，最重要的是，保持着一颗善良的心，这也是我一向欣赏的人品。——某日，无聊的我无意间点开了月出云的卿魅天下，没想到竟被吸引住了。这篇文的名字虽然普通了些，却实在是引人入胜，欲罢不能。没日没夜地看了十多个小时，我终于将它看完，心中感慨万千。出云的文字

使用方便，容易上手，发货速度快，质量很好，京东服务很好太棒了！没话说了！在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了200块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，

文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东，省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上来说，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更容易和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。好了，现在给大家介绍两本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语

。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他人？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

好的书，慢慢看，京东是个不错的买书地！

“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。

“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。

读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“恹倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻梁，读史味如佳肴，诸子百家，味如醯醢”。我无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。

记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。转眼已月光朦胧，万籁俱寂，不由得染上了一丝睡意。再读两篇才罢！我挺直腰板，目光炯炯有神，神游伊索天国。

迷迷糊糊地，我隐约听到轻柔的叫喊声，我揉了揉惺忪的睡眼，看不真切，定神一听，是妈妈的呼唤，我不知在写字台上趴了多久。妈妈冲着我笑道：“什么时候变得这么用功了？”我的脸火辣辣的，慌忙合上书上床，倒头便睡。

从此，读书就是我永远的乐事。外面的世界确实五彩缤纷，青山啊，绿水啊，小鸟啊，小猫啊，什么也没有激发起我情趣，但送走白日时光的我，情由独钟——在幽静的房间里伴一盏灯，手执一卷，神游其中，任思绪如骏马奔腾，肆意驰骋，饱览异域风情，目睹历史兴衰荣辱。与住人公同悲同喜，与英雄人物共沉共浮，骂可笑可鄙之辈，哭可怜可敬之士。体验感受主人公艰难的生命旅程，品尝咀嚼先哲们睿智和超凡的见解，让理性之光粲然于脑海，照亮我充满荆棘与坎坷之途。在书海中，静静地揣摩人生的快乐，深深地感知命运的多舛，默默地慨叹人世的沧桑。而心底引发阵阵的感动，一股抑制不住的激动和灵感奔涌。于是乎，笔尖不由得颤动起来，急于想写什么，想说什么……闲暇之余，读书之外，仍想读书寄情于此，欣然自愉。

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽。若曦，一眼之念，一念执着他是坐拥江山的帝王，而她，马尔泰·若曦，永不会和他是同一个世界的人。薄情转是多情思，曲曲柔肠碎。她和他的结局，痛苦的如同眼见一朵木兰在秋风中暗自凋零。韶华凋，木兰看成了遮不住的伤。

但跨越过那痛苦的结局，她和他的故事亦如琉璃一般美丽。

那年，行到水穷处，坐看云起时。是什么时候，这句话犹如那朵清雅木兰在她心中缓慢绽放？又是什么时候，她的笑靥深深印在他的脑海里，消不掉，忘不了。虽然落了个生离死别的结局，但我想，若是有一日她午夜梦回，她还是会笑吧。她在那个最美好的年华里遇见他，爱上他。遇上他，是她的劫，这场情劫虽痛苦，却也美丽异常。

郭襄，天涯思君，念念不忘

他是江湖人知的神雕大侠，而她，郭襄，永是那个天真可爱的少女。虽到最后，又是一对离人，一场离别，却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。

“问世间、情为何物？直教生死相许。”

那年，一笑倾人国，再笑倾人城。是什么时候，那三枚金针，三个诺言，三个心愿，已然使她爱的无可自拔。又是什么时候，烟花灿烂已然散去，但灯火阑珊处的那个笑脸，亘古不变，哪怕似水流年。我想杨过一定不知道，那三枚金针，三个诺言，伴她多年孤苦寂寞；那三个心愿，三份礼物，苦做了那天真少女半生追随……美丽如她，可爱如她，可她的幸福在哪里？寂寞冰雪，横绝峨眉顶。错过十六年后的郭襄一定是杨过此生最大的遗憾。不知多年后，当他和小龙女双双练剑时，是否会想起他们初见时，她的莞尔一笑，道：“我姓郭，单名一个襄字。”又不知他是否会想起，少女郭襄为他天涯思君，念念不忘。

他们的遇见，是一个美丽的开始，也是一场错误的邂逅，却不得不承认，她的青春绽放在了她十六岁那年的冬天；却不得不承认，再痛苦的结局也遮盖不了她的美丽；却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。龙葵，千年等候，一生追随

他，千年之前曾是天界无人可挡的飞蓬将军；也曾是姜国的龙阳太子，她的皇兄；如今，他只是戏游人间的当铺小伙计景天。他已辗转人世几个来回，而她千年追随，两世牵挂，却不曾改变。

六月初六，一声喟叹，化为剑魂。她跳下去的时候，还是那么美，正如千年之前一样。烈火焚身之苦已然忘却，铭记住的却是那一句“兄妹情深”。他们十几年的陪伴，是一段美丽的时光，是一段短暂的相知。然世事无常惹人伤，这陪伴相知之后却是那漫长煎熬的千年等待。

我想，当她踏过奈何桥之前，她的手中一定紧握着那袋向阳花籽，她会将这些花籽种在她所生活的地方。她会在很远的地方想着她的哥哥，在阳光最灿烂的时候，在花开得最美的时候。林月如，莫失莫忘，入骨相思

那一天，地面摇晃，碎石飞溅，锁妖塔内，生死攸关。她能为逍遥做的最后一件事就是放手。还记得曾经吗？那些属于他们的点点滴滴。

一招无赖下流的“妙手回春”，一次斩杀蛇妖的不离不弃，一场为他舞起的“红色蒲公英”，一串为他系上的“莫失莫忘铃”，一声“恶女”，一声“臭蛋”，一句“吃到老，玩到老”的诺言，一根石柱打碎了的天灵盖，一场锁妖塔中的生离死别，一段感人至深的感情，一个用生命去爱的人……

给他的爱一直很安静，她用自己的性命换得了他们的幸福，她亦是用她自己的一生，殉给了她心中的那个李逍遥。

遇上了，是喜是悲。爱上了，是福是祸。但无可奈何，若有来生，她还是愿遇上他的，这异常美丽的痛苦，她，终究是放不下的。

若曦，一眼之念，一念执着，穿越一场为一人。即使在另一个世界，爱也会一直持续。襄儿，天涯思君，念念不忘，宁负年华不负君。即使他已与他人相守，等待也会一直继续。

龙葵，千年等候，一生追随，寂寞痛苦化剑魂。即使千年等候换得几月相守，坚持也会一直继续。

月如，莫失莫忘，入骨相思，情深缘浅空相对。即使你已葬身塔底，想念也会一直继续。

不是每一次暮然回首，都可以看到灯火阑珊处的那个人。但痛苦之余，依稀可以看到灯

火交辉下曾经侣人的身影，如何不美丽？

能在悲伤中感受回忆的快乐，能在痛苦中感受相识的美丽，足矣。

若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽……

痛苦与美丽，互相而已。其实，痛苦也美丽。

[高等院校设计类通用教材：家具结构设计 下载链接1](#)

书评

[高等院校设计类通用教材：家具结构设计 下载链接1](#)