

# 插花花艺学 [Art of Flower Arrangement]



[插花花艺学 \[Art of Flower Arrangement\] 下载链接1](#)

著者:王莲英，秦魁杰 著

[插花花艺学 \[Art of Flower Arrangement\] 下载链接1](#)

标签

评论

使用方便，画面唯美，技法简单

好书，帮阿姨买的。阿姨说很好。

书的内容挺丰富的,不详细,只点到,做为参考看看也还不错

还没有仔细看，感觉还不错

nice

本书从古到今的讲述了花艺在中外的发展。。这样就会给学者更加系统的思维。。有利于花艺工作者更大开阔的思维

快递很给力！

不错

可以.....

好评

今天刚刚拿到书，这本360.阮连法阮连法写的建筑企业管理学很不错，建筑企业管理学是一门新兴学科，其理论与方法随着时代及经济的发展，需要不断更新与完善，这次再版，是我们针对新的形势所作的又一次尝试。本版第一章、第二章、第四章、第五章、第十三章由阮连法撰写，第六章、第七章、第十一章、第十二章由熊鹰撰写，第三章、第八章由温海珍撰写，第九章、第十章由匡业萍撰写，最后由阮连法统稿。在此，感谢施鑫华、翟东、张贤明等研究生在资料搜集与整理，以及文稿校对等方面所做

的工作。由于编写时间仓促，本人水平有限，疏漏、错误之处在所难免，恳请各位同行和广大读者予以批评指正。（二）建筑生产的技术经济特点1.建筑产品生产的单件性建筑产品的固定性和多样性，促使建筑产品一般不具备批量生产的条件，需要个别组织、单个进行生产。每件建筑产品都有专门的用途，都需采用不同的造型、不同的结构、不同的施工方法，使用不同的材料、设备和建筑艺术形式。根据使用性质，耐用年限和抗震要求，采用不同的耐用等级、耐火等级和抗震等级。随着建筑科学技术的不断发展，新的建筑材料、建筑结构不断涌现，建筑艺术形式经常推陈出新，即使用途相同的建筑产品，因为在不同时期兴建，采用的材料、结构和艺术形式也会不同。建筑产品的功能要求、设计者的爱好、科学技术的迅速发展及生产过程的特殊性，使得建筑生产从设计到施工具有鲜明突出的单件性和个体性。2.建筑生产的流动性和分散性建筑产品的固定性和严格的施工顺序，带来了建筑产品生产的流动性，使生产者和生产工具经常流动转移，要从一个施工段转到另一个施工段，从房屋这个部位转到那个部位，在一项工程完工后，又要转移到另一项工程，生产地点分散在各地。许多不同的工种，在同一对象上进行作业，不可避免地会产生施工空间和时间的矛盾，因而必须充分地利用施工时间，做到科学地组织施工。生产设备、材料、附属生产加工企业，生产和生活设施经常迁移，增加一些费用，施工地点在边远地区，还须计算远征工程费。3.建筑产品的生产过程具有综合性建筑产品的生产首先由勘察单位进行勘测，设计单位设计，建设单位进行施工准备，建筑安装单位进行施工，其间建设监理单位进行监理，最后经过竣工验收交付使用。所以建筑安装单位在生产过程中，要和银行、设计单位、监理单位、材料供应部门、分包单位配合协作。由于生产过程复杂，牵涉单位多，是一个特殊的生产过程，具有综合性。4.建筑生产影响因素众多，尤其易受气候条件影响建筑产品生产过程中，影响的因素很多。例如设计的变更、情况的变化、资金和物资的供应条件、专业化协作状况、城市交通和环境等等，这些因素对工程进度、工程质量、建筑成

---

[插花花艺学 \[Art of Flower Arrangement\] 下载链接1](#)

## 书评

[插花花艺学 \[Art of Flower Arrangement\] 下载链接1](#)