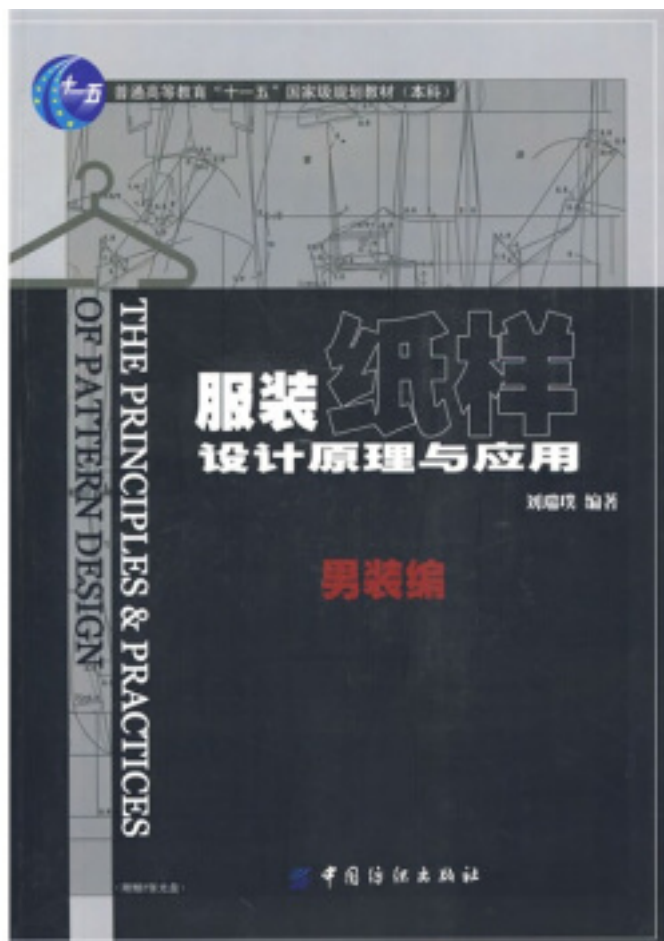


服装纸样设计原理与应用．男装编



[服装纸样设计原理与应用．男装编_下载链接1](#)

著者:刘瑞璞 著

[服装纸样设计原理与应用．男装编_下载链接1](#)

标签

评论

很好的一本书，对于学打板的有很大帮助

书里面有光盘的，学习中！

书内容丰富，印刷质量上乘。

不错，买了好几次

书本非常精美，很有收藏价值，好评！

送货速度很快，快递也还行，就是包装太简单了，就用一个袋子包着，收到的时候东西已经有磨损了

买了好多本都很好

好好好好好好好好好好

书很好，快递给力，正规发票

封面都点磨损，但不影响内容，很好的一本书

宝贝收到了，京东送货太及时了

一般，不是我想要的那种

很不错的一本书

物流送货快，产品质量好。？

朋友推荐的书 希望有帮助

还可以，使用性很强！

不錯很實在又快

书很实用但不适合初学者

东西不错，很实惠，很好。..

初学者还可以看看

帮朋友买的，可以用，正是想要的

正品，挺好的。下次还会来。

很好，书是正版并且非常全面

正版。。。。。。。。

很好，齐全内容丰富。

实用的书，教材都是这本

书不错，感觉一般

不错，内容很全面，学起很轻松…

帮朋友买的，他很满意

不错正品哈哈，，，，，，

非常实用 推荐

就一个字，好

内容很好！就是书封面磨损很厉害，划痕掉色旧旧的

帮同事买的

帮同事下单代买，无评价！！！！

凑合一半吧

还可以吧

内容不够详细直白，有服装专业基础的人看

还没看应该不错适合年轻人看

大概翻了一下书挺厚 本以为可以给 我惊喜 结果一般

？

可以

不错

不错……物流速度给力

全是理论知识，。。。

好

666666666666666666666666

bffbfbfhjvbjbbfbhbjhbjh

今天打开包装，竟然破了。

售价比实体还高一些

对于刚开始学男装的人比较实用。

还可以！ 没啥问题 主要是物流快 哈哈还可以！ 没啥问题 主要是物流快 哈哈

包装非常的好……。送货一直是那么的快……。不错的书。

对我的学习有帮助记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去

的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

书籍装帧精美，将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受……始终追求“秩序之美”的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺……近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形，包括插图和图案，有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义，得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，只留下不可缺少的书名。说明文（出版意图、丛书的目录、作者简介）责任编辑、装帧设计者名、书号定价等，有机地融入画面结构中，参与各种排列组合和分割，产生趣味新颖的形式，让人感

到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计，体旋律，铺垫节奏起伏，用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说，读者层次与素质不同。“阳春白雪，和者盖寡”，影响发行量。那么请看，甘肃的《读者》发行至今，从未设计过这类低俗封面，何以1991年发行150万，1994年上升至390万，雄居全国16开杂志之首；余秋雨的《文化苦旅》、杨东平的《城市季风》都不是依靠封面的广告诱惑而令“洛阳纸贵”的。尽管它们的装帧设计并不十分前卫和十分理想，但它们在流俗面前的洁身自好是值得倡导的。还有一本被尘封20多年的学术著作《顾准文集》，封面极其朴素，出版不久即在北京脱销。由此可见，封面的广告作用不是左右发行量的唯一因素，内容的精萃才是一本书的最出色的广告!作为一个从“皇帝的女儿不愁嫁”，“读者买书是看内容不是看你的封面!”等等歪曲书装设计功能的压力下挣扎过来的装帧工作者，无论从专业上、理论上、感情上都无意贬低书装设计的作用，而唯有更强烈的呼唤一本好书必须有一个好的装帧设计!要尊重那些好书，善待那些好书，为它们创造出独特的有意味的书的艺术形象是我们的责任。

曲高未必和寡。沉沦污浊争相媚俗的封面今天或许还有市场，明天就会被不断提高审美情趣的人们所厌弃。正像近年来一些园林景区原有的熊猫垃圾桶被那些与环境和谐的树根垃圾箱取代一样。“听音乐的耳朵是音乐创造的”，书籍艺术工作者的使命在于创造懂得欣赏美的大众，使广大读者时时接触情趣高超、形式优美的文化环境，使图书市场逐步过渡成一个美育的课堂。

书的质量蛮好的快递速度很快对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。[从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小

说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

很好，很实用，快递很快在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好不影响什么，质量很好，发货速度很快，两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，《谢谢你离开我》，就是你面前这本最值得期待的新作。

印刷质量不错回头查了一下，我是从2010年3月开始网络购书的，算起来快5年了。师傅是我的女友“好梦”，她是个样样时尚都能搞懂的70后女子，若干年前我看她拿了一摞书在付款，才知道还有这等方便之事：网上选书，书到付款。于是赶紧回家登录京东书城，挑选，下单。果然，很快书就送到了。从那时起到现在，我不知在京东下了多少订单，四五十次应该有了吧，因为我早已是VIP钻石用户啦。好了，废话不多说。书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好不影响什么，质量很好，发货速度很快，

两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

再便宜点就好了前天，吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到京东帮他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。本来我这个地区就没货所以发货就晚了。但是书真的不错 只要发货就很快就到，应该是正品 至少录音啊词语没有错，快递很快哦

继续努力，书已经送给门卫签收，不过快递员还打电话通知我，这样的服务态度真的值得其他的快递员学习，京东快递真的不错。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜

与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

很喜欢又使用又实惠发货又快

欣喜啊。。。还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的

企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟一一精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

比较满意，比较满意。

书还可以的，先看看吧

刘瑞璞老师的力作，大家好好学习吧

该书倾尽了作者大量的心思和心血,京东快递和售后服务都很不错故我特写下此篇以宣扬和学习{商品介绍读书让我拥有一份绝美的心情每当恬淡的黄昏或是静谧的夜晚我会倚在床的一角手捧一本书静静地读默默地品味打开一本书我从书中可以随意想象想象自己是蓝天一望无际想象自己是月夜寂静美丽想象自己是海浪澎湃不息读小说我会随着主人公跌宕起伏的命运或喜或悲读抒情的散文诗歌我会在作者淡淡的忧郁中品味他们对生命生活自然的态度翻阅轻松诙谐的书我可以尽情地放声大笑把一切烦恼都抛到九霄云外渐渐地我进入书的世界一天学习的疲劳和一些生活琐事的烦恼便顿消大半此时我便拥有了一份绝美的愉悦心情读书让我的教育理论更丰富\\n书名:

服装纸样设计原理与应用男装编原价: 39.80元作者: 刘瑞璞 著出版社:

中国纺织出版社出版日期: 2008-10-01ISBN: 9787506450126页码: 257版次: 1装帧:

平装开本: 16开商品标识: 10177037

中国文脉——中国文脉，是指中国文学几千年发展中最高等级的生命潜流和审美潜流。这种潜流，在近处很难发现，只有从远处看去，才能领略大概，就像那一条倔犟的山脊所连成的天际线。正是这条天际线，使我们知道那个天地之大，以及那个天地之限，并领略了一种注定要长久包围我们生命的文化仪式。因为太重要，又处于隐潜状态，就特别容易产生误会。因此，我们必须开宗明义，指出那些最常见的理论岔道，不让它们来干扰文脉的潜流——一、这股潜流，在绝大多数情况下，不是官方主流；二、这股潜流，在绝大多数情况下，不是民间主流；三、这股潜流，属于文学，并不从属于哲学学派；四、这股潜流，虽然重要，但体量不大；五、这股潜流，并不一以贯之，而是时断时续，断多续少；六、这股潜流，对周围的其他文学现象有吸附力，更有排斥力。寻得这股潜流，是做减法的结果。我一向主张，研究文化和文学，先做加法，后做减法。减法更为重要，也更为艰难。减而见筋，减而显神，减而得脉。减法难做，首先是因为人们千百年来一直处于文化匮乏状态，见字而敬，见文而信，见书而畏，不存在敢于大胆取舍的心理高度；其次，即使有了心理高度，也缺少品鉴高度，与多数轰传一时的文化现象相比，“得脉”者没有那么多知音。大胆取舍，需要锐利斧钺。但是，手握这种斧钺的人，总是在开山辟路。那些只会坐在凉棚下说三道四、指手画脚的人，大多不懂斧钺。

开山辟路的人没有时间参与评论，由此造成了等级的倒错、文脉的失落。等级，是文脉的生命。人世间，仕途的等级由官阶来定，财富的等级由金额来定，医生的等级由疗效来定，明星的等级由传播来定，而文学的等级则完全不同。文学的等级，与官阶、财富、疗效、传播等因素完全无关，只由一种没有明显标志的东西来定，这个东西叫品位。其他行业也讲品位，但那只是附加，而不像文学，是唯一。总之，品位决定等级，等级构成文脉。但是，这中间的所有流程，都没有清晰路标。这一来，事情就麻烦了。环顾四周，现在越来越多的“成功者”都想以文炫己，甚至以文训世，结果让人担忧。有些“儒商”为了营造“企业文化”，强制职工背诵古代那些文化等级很低的发蒙文言；有些电视人永远在绘声绘色地讲述着早就应该退出公共记忆的文化残屑；有些当代“名士”更是染上了古代的“嗜痂之癖”，如鲁迅所言，把远年的红肿溃烂，赞之为“艳若桃花”。颇让人不安的，是目前电视上某些文物鉴定和拍卖节目，只要牵涉到明清和近代书画，就对作者的文化地位无限拔高。初一听，溢美古人，无可厚非，但是这种事情不断重复也就颠覆了文化的基本等级。就像一座十层高塔，本来轮廓清晰，突然底下几层要自成天台，那么上面的几层只能坍塌。试想，如果唐伯虎、乾隆都成了“中国古代一流诗人”，那么，我们只能悄悄把整部《全唐诗》付之一炬了。书法也是一样，一个惊人的天价投向一份中等水准的笔墨，就像一堆黄金把中国书法史的天平压垮了。面对这种情况我曾深深一叹：“文脉既隐，小丘称峰；健翅已远，残羽充鹏。”

挺好的比书店的便宜学习用的

刘瑞璞写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，试图从男装的特点、设计意识、有关男装的学问到其结构构成的原理及实施设计的全过程。做全面系统的阐述。用现实的观点，以程式化作为主线，客观而准确地介绍了从礼服到便装的礼仪规范、造型规律以及由装束而产生的男装禁忌。特别是在男装结构的研究中，它和拙作服装结构设计原理与技巧女装编可以构成姊妹篇，采用系统分析的思维方法，推出了适合我国的男装标准基本纸样。对男装从礼服到便装结构的全部类型进行了深入浅出的合理分析和设计。在男装的科学化、系统化、标准化以及设计、生产的可行性上做了较深入的理论探索。为了使服非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器，人不学不知道。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。读万卷书，行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。悬梁刺股、凿窗映雪，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路书是桥，读书接通了彼此的岸书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！读书，是好事读大量的书，更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为有了书，就象鸟儿有了翅膀吗！然而，我们很容易忽略的是有好书并不一定能读好书

。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是

今天刚刚拿到书，这本徐小明写的盘口很不错，盘口是一切主力资金与其竞争者对话的舞台，是一切交易的真实记录。读懂了盘口语言，你就掌握了在股市、期市及外汇市场赚钱的金钥匙。盘口这本书不是什么操盘秘籍，也不是什么终极武器，它是财经第一名博，博客点击量超过18亿次，全国排名第一的徐小明老师的倾心之作，是他10多年操作生涯里对于盘口知识的理解与经验总结。盘口是一本为数不多的研究交易细节的书，全书虽只有两章内容，但它却涵盖了短线交易的最为核心的技术与思想。在第一章中主要介绍了大盘1分钟高低点判定方法，大盘5分钟高低点判定方法，如何判定大盘的强弱与结构等在第二章中主要介绍了个股的外盘与内盘，现价线与均价线，盘口强弱、速度与气势，龙头个股的盘口特征及拉升前的盘口特征，拉升过程中与拉升末期的盘口特征等。掌握了这些内容你就掌握了在股市赢钱的金钥匙，你也能和徐小明老师一样及时判断行情的走向。第一章大盘盘口股票价格指数就是用以反映整个股票市场上各种股票价格的总体水平及其变动情况的指标，简称为股票指数。股票价格指数通常是选取有代表性的一组股票，把它们的价格进行加权平均，通过一定的计算得到。第1节为什么要学习大盘盘口1什么是大盘股票价格指数就是用以反映整个股票市场上各种股票价格的总体水平及其变动情况的指标，简称为股票指数。股票价格指数通常是选取有代表性的一组股票，把它们的价格进行加权平均，通过一定的计算得到。各种指数具体的股票选取和计算方法是各不相同的。对于具体某一种股票的价格变化，投资者观察起来比较容易。而对于多种股票的价格变化，要逐一了解就非常困难，时间和精力都不够用，比方说股现在已经有了2000多只股票，我们根本没有办法了解其全部信息。为了适应这种情况和需要，金融服务机构就利用自己的专业知识和对金融市场的认知，编制出股票价格指数，也就是表明股票行情变动情况的价格平均数，进行公开发布，作为市场整体价格变动的指标。投资者可以据此判断整体市场的环境，并用以预测股票市场的动向，跟随股票市场的整体趋势。2股票指数的编制方法编制股票指数，通常以某年某月为基础，以这个基期的股票价格作为100或1000或其他数，用以后各时期的股票价格和基期价格比较，计算出升降的百分比，就是该时期的股票指数的变动情况和涨跌幅度。投资者根据指数的升降，可以判断出整体股票价格的变动趋势。计算股票指数，要考虑两方面的因素一是抽样，即在众多股票中抽取少数具有代表性的样本股（通常样本股必须具有代表性，并且在市场里或行业中占有比较重要的位置）。二是计算程序，有简单的算术平均数，也有加权平均数。加权平均是指按单价或总值

这是我们学校的教材，还是学位课，很好很强大

价格还行,值

星期天在家没事，突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看，来到服装柜台，看见一款上衣，颜色面料都不错，于是心动了，想买，由于这是自选商场，我便去取下来试穿，在镜子前刚穿上，一女服务员走了过来，面无表情的说道：知道穿多大号吗?就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱，也不看价钱!”本来打算买的，一看这个服务员，只好无奈的摇摇头将衣服放回原位，悻悻的走开了。心想我还是到网上来算了，于是回家上网到京东挑选衣服了，看见了这本书就买了。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，

事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。好大一本书，是正版！各种不错！只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行

1%打工

98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

包装质量好 听完他的讲座后 考虑买的 碟子也可以播放

有意思的书！旅行中经历痛苦、喜悦、激情、孤独，甚至死亡。当有一天停下来反思，自己的旅行的意义是什么旅行，也许并不能从躁动、焦虑、疲惫、浮华的世俗中回归生活的本质，但它的确净化了内心的世界，让我更理性地看待生活。静下心来，细细回味曾经走过十五年的旅行生涯，然后决定写一本可以给喜欢旅行的朋友分享的书。

梁启超传（套装上下册）书给我打开了知识的大门，开阔了我的视野，丰富了我的生活，把我带到了一个无限广阔的天地。书是知识的源泉，里面有我的一方净土。有句话是这么说的书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。看书是我的一大爱好，看书是我的一大爱好，我爱读书。每当我打开一本书的时候，就会走进一个五彩缤纷的世界，那里面充满了喜怒哀乐，充满了悲欢离合。书使我懂得了什么是真善美，什么是假丑恶，书成为了我的良师益友。一部深刻揭示历史与人性真相的惊世奇作！一部根植于中国传统文化，专为中国人打造的成功学宝典！

这本厚黑学大全集（超值白金版）分上、下两篇，上篇活学活用厚黑学通过精炼的要点和大量历史上正面或反面的事例，归纳、诠释了立足社会、为人处世的厚黑之道。下篇全本厚黑学收录了李宗吾先生的全部经典著作，包括厚黑原理、厚黑丛话、我对圣人之怀疑、心理与力学、迂老自述、我的思想系统等十几部作品，内容涉及政治学、经济学、心理学、社会学、文学、哲学等诸多研究领域。成大事者的必读书

中国文化史上石破天惊的传世奇书

被译成20多种文字，传遍世界70多个国家和地区，畅销近百年之久，迄今为止最全面，最权威，最实用的厚黑学版本厚黑教主李宗吾（1879～1943年），四川富顺人，生平长期从事教育工作。他为人正直，聪颖机智，治学严谨，几十年间目睹人间冷暖，看透宦海浮沉，愤而在民国初年写出厚黑学一书。从此之后，李宗吾便以厚黑教主自号，而开创厚黑学派的一家之言。后来，李宗吾在厚黑学的基础上，又陆陆续续写了厚黑原理、厚黑丛话、中国学术之趋势、社会问题之商榷等一系列著作，从哲学、社会学、心理学、教育学的角度，更加详细、深刻地论述了厚黑学，使厚黑学成为一个完整的体系。

李宗吾的厚黑学主要是从厚黑的角度分析了历史上著名人物的成败得失。他对中国专制制度下虚伪的封建伦理和圣贤进行了无情的揭露和批判，把封建专制统治者给历史糊上的仁义道德一把撕了个干干净净。在他看来，厚黑二字就是千古不传的成功秘诀。人们千百年来从来没人说破的话，却被李宗吾说来出来，真可谓石破天惊，一语惊醒梦中人。正因为此，厚黑学在20世纪40年代曾在全国产生了轰动效应，并逐渐在思想史上呈现了深远的影响力。在华人学术领域，林语堂、梁实秋、柏杨、李敖等学问大家都意识到李宗吾的

好评，好质量，高效率

吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到京东帮他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今

，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

...刘瑞璞1.刘瑞璞写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。服装纸样设计原理与应用，男装编

，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读从男装语言与国际惯例入手，全面阐述了知识系统、设计规则和应用方法，为纸样分类的专业化设计提供理论支持。以此为指导，结合男装测量技术、规格标准，客观地分析男装纸样设计的基本原理和设计方法。对应知识系统整合男装经典设计，对纸样类型作深入细致的剖析与实践。本教材理论体系，强调行业规范，与国际品牌结合紧密。在系列纸样设计技术方面符合现代成衣开发策略，拓展空间大。服装纸样设计原理与应用男装编为服装本科教材，既可作为服装考研人员有关男装纸样设计专业的考试读本，亦适合作为男装设计、技术、，阅读了一下，写得很好，试图从男装的特点、设计意识、有关男装的学问到其结构构成的原理及实施设计的全过程。做全面系统的阐述。用现实的观点，以程式化作为主线，客观而准确地介绍了从礼服到便装的礼仪规范、造型规律以及由装束而产生的男装禁忌。特别是在男装结构的研究中，它和拙作服装结构设计原理与技巧女装编可以构成姊妹篇，采用系统分析的思维方法，推出了适合我国的男装标准基本纸样。对男装从礼服到便装结构的全部类型进行了深入浅出的合理分析和设计。在男装的科学化、系统化、标准化以及设计、生产的可行性上做了较深入的理论探索。为了使服，内容也很丰富。2005年受中央戏剧学院之邀.作为服装专家评价一门服装专业课程，听了一位年轻教师的设计课。当我问这位老师用什么教材时，他说是服装纸样设计原理与技巧，我问是刘瑞璞的吗（当时院方规定，为评价的真实客观，讲课教师和听课专家是背对背的，故教师对我的背景一无所知），他说是。我问为什么他说这套教材在亚洲业界影响很大，我在澳门学习时，我的导师就推荐这套教材。为什么我问。因为这套教材很符合国际行业规范，但又是针对亚洲人的。他答。其实这套教材的国际影响所形成的势好格局，在中国业内已不是什么新闻.重要的是，我们，一本书多读几次，基础理论第1章男装设计规则和造型特点服装有一个最重要的功能就是规范人的行为。因此，它决不会随着服装时尚化、个性化的盛行而消失，也正是由于它对于人的规范性，才造就了社会的人、现实的人、文化的人，这是人类区别于动物的重要标志（动物只有生物、本能上的行为规范而不会有文化、社会上的）。服装的规范性是绝对的，变化是相对的，只是这种规范性的价值取向随着时代的演进发生了

买了好长时间了，看了以后才来做的评论，里面专业性的东西很多，是一本专业性和使用性很强的书，对于初学者来说是有一定难度的。

自有图书问世，就逐渐有了图书评论的活动。中国早在春秋战国时期百家著书，几乎同时就有了注书和评书。相传孔子的弟子子夏为《诗经》写的《诗大序》，就是先秦诗论的总结性文字。西汉史学家司马迁在《史记》中写的《太史公自序》和此后图书中的序跋，便包含有图书评论的因素。

西汉刘向、刘歆父子撰的《别录》、《七略》中的叙录和此后图书目录中的解题、提要或类序，以及许多以读书心得为主的著作，也都含有对图书的评介。古代相继出现的文论、诗词话、曲话和小说

评点等文学批评著作，如三国时曹丕撰的《典论·论文》，晋代挚虞的《文章流别论》，南朝刘勰的《文心雕龙》，钟嵘的《诗品》，南宋魏庆之的《诗人玉屑》，明代吕天成的《曲品》，清代毛奇龄的《词话》等，也可以说是著名的图书评论著作。现代书评的出现和被普遍运用，跟新文化新思想的传播，以及现代图书出版事业的形成和发展密切相关。中国现代著名的思想家、出版家鲁迅、邹韬奋、郑振铎、叶圣陶等，写过不少书评。20世纪30年代，报刊上出现了书评专栏，还出版了研究书评创作的论文、专著等。我很喜欢本书的知识

帮朋友买的，根本没有看过

进口青料，又称苏泥勃青、苏麻离青、无名异、撒卜泥等名称。苏泥勃青、苏麻离青和英语中Smalt的发音相近，意为用钴料、钾碱、硅石制成的蓝玻璃或大青、花钼青、藤紫色颜料。无名异、撒卜泥和西域语中Sabum的音相近，意为浅绿宝石。这两个词的音又很近，似为同一物。进口青料据载来自大食国（今阿拉伯米岛），又说来自南洋。现查明世界上的钴料矿有百余种，以南非和中亚为多，元代时通过贸易渠道输入中国是完全可能的。

元代进口钴料的成分是低锰、高铁，含硫和砷，无铜和镍，和唐宋青花、明青花的青料成分都有区别。苏泥勃青料呈色有如下特征：

①呈鲜丽的靛青色，略含程度不同的紫色，有些呈非常幽雅的紫罗兰色。
②有浓淡色阶，勾勒线条较深，填色青料较浅。青料积聚处有蓝黑色或蓝褐色斑点，釉面下凹并哑光。

③青料都较细匀，线条边缘稍有晕化。有些呈色浓重，有放射状流散，见蓝黑色结晶或结晶线，应为青料颗粒较粗所致。明初永乐、宣德青花上也有类似现象。2、国产青料钴矿在我国江西、浙江、云南、甘肃等处都有发现。元青花所用国产青料成分为高锰、高铝，与同时的进口料差别很大。

国产青料呈色蓝灰或蓝黑，见浓淡色阶。青料积聚处有蓝褐色或黄褐色斑点，釉面下凹并哑光。

对元代青花瓷的胎釉特征和青花呈色的归纳是一个相对的和模糊的描述。因古代制瓷技术经验性特点所决定，器物之间的个性差异非常明显，完全相同的胎釉，完全相同的呈色只能是理论上的假设。因此必须以全面的观点和综合的方法来认识鉴定对象。以某一局部表征来替代整体研究，就会失之偏颇。这是鉴定元代青花瓷，也是鉴定其他文物必须注意的方法问题。编辑本段 纹饰

元代景德镇陶工在继承唐宋制瓷成就的基础上进一步创新，弥补了形体上工艺粗糙的不足，使元青花更精美。装饰技法 元青花飞凤麒麟纹盘[8]

青花与刻花、印花、瓷塑、浅浮雕等多种技法相结合，绘画充分发挥蓝白的艺术效果，有白地青花、蓝地白花或青花线描为地几种风格。在装饰时，工匠结合不同器型采用不同技法，有的用两种、三种方法配合或几种方法集中于一体，刻花线条粗犷有力，印花线条圆润耐看，浅浮雕效果立体感强。此外应该注意的是，元青花纹饰绘画方法以平涂为主，结合勾、皴、点、染技法，线条苍劲有力，显示出元代工匠高超的绘画才能1、

进口青料

进口青料，又称苏泥勃青、苏麻离青、无名异、撒卜泥等名称。苏泥勃青、苏麻离青和英语中Smalt的发音相近，意为用钴料、钾碱、硅石制成的蓝玻璃或大青、花钼青、藤紫色颜料。无名异、撒卜泥和西域语中Sabum的音相近，意为浅绿宝石。这两个词的音又很近，似为同一物。进口青料据载来自大食国（今阿拉伯米岛），又说来自南洋。现查明世界上的钴料矿有百余种，以南非和中亚为多，元代时通过贸易渠道输入中国是完全可能的。

元代进口钴料的成分是低锰、高铁，含硫和砷，无铜和镍，和唐宋青花、明青花的青料成分都有区别。苏泥勃青料呈色有如下特征：

①呈鲜丽的靛青色，略含程度不同的紫色，有些呈非常幽雅的紫罗兰色。
②有浓淡色阶，勾勒线条较深，填色青料较浅。青料积聚处有蓝黑色或蓝褐色斑点，釉面下凹并哑光。
③青料都较细匀，线条边缘稍有晕化。有些呈色浓重，有放射状流散，见蓝黑色结晶或结晶线，应为青料颗粒较粗所致。明初永乐、宣德青花上也有类似现象。2、国产青料钴矿在我国江西、浙江、云南、甘肃等处都有发现。元青花所用国产青料成分为高锰、高铝，与同时的进口料差别很大。国产青料呈色蓝灰或蓝黑，见浓淡色阶。青料积聚处有蓝褐色或黄褐色斑点，釉面下凹并哑光。

对元代青花瓷的胎釉特征和青花呈色的归纳是一个相对的和模糊的描述。因古代制瓷技术经验性特点所决定，器物之间的个性差异非常明显，完全相同的胎釉，完全相同的呈色只能是理论上的假设。因此必须以全面的观点和综合的方法来认识鉴定对象。以某一局部表征来替代整体研究，就会失之偏颇。这是鉴定元代青花瓷，也是鉴定其他文物必须注意的方法问题。编辑本段 纹饰

元代景德镇陶工在继承唐宋制瓷成就的基础上进一步创新，弥补了形体上工艺粗糙的不足，使元青花更精美。装饰技法 元青花飞凤麒麟纹盘[8]

青花与刻花、印花、瓷塑、浅浮雕等多种技法相结合，绘画充分发挥蓝白的艺术效果，有白地青花、蓝地白花或青花线描为地几种风格。在装饰时，工匠结合不同器型采用不同技法，有的用两种、三种方法配合或几种方法集中于一体，刻花线条粗犷有力，印花线条圆润耐看，浅浮雕效果立体感强。此外应该注意的是，元青花纹饰绘画方法以平涂为主，结合勾、皴、点、染技法，线条苍劲有力，显示出元代工匠高超的绘画才能

基础理论 第1章 男装设计规则和造型特点

服装有一个最重要的功能就是规范人的行为。因此，它决不会随着服装时尚化、个性化的盛行而消失，也正是由于它对于人的规范性，才造就了社会的人、现实的人、文化的人，这是人类区别于动物的重要标志（动物只有生物、本能上的行为规范而不会有文化、社会上的）。服装的规范性是绝对的，变化是相对的，只是这种规范性的价值取向随着时代的演进发生了变化，服装的规范只能是与时俱进而不可能消失。值得注意的是，这种规则的社会性在男装中表现得尤为突出而特点鲜明。 1-1 男装规则的 1-1

e男装规则的 s 第1章 男装设计规则和造型特点

服装有x一个最重要的功能就是规范人的f行为。因此V，它决不会随着服装q时尚化、C个性化的盛行而消失，也正是由于ll它对于人的规范性，才造就了J社会的人、现实的人、文化的人，这是N人类区别于动物的重要标志（动物只有生物、本R能上的行为规范而S不会有文化、社会上的）。服装的U规范性是绝对的，变C化是相对的，只是这种规范Y性的价值取向随着时代a的演进发生了变化，服装的规范只能是与时俱进而不可能消失。值得注意的是，这种i规则的社会性在男装中表现得尤为突出而特G点鲜明。 1-1

男装p规则的 1-1 男装p规则的 第1章 男装设计M规则和造型特点

服装有一个最重要的功能就是规范人的行为。因此，它决v不会随着服装时尚化、个性化的盛行而x消失，也正是由于它对于人y的规范z性，才造就了社会的人、现实的人、文化的人，这是人类区别于动物的重要标志（动物只有生物、本能上的行为规范而不会有文化、社会上的）。服D装的规范性E是Z绝对的，变化是相对的，只是a这种规范性的价值取向随着时代的演进发生了变化，服装的规范只能是与时俱进而不可能消失。值得注意的是，这种规则的社会性在L男装M中表现得尤为突出而特点鲜明。 1-1

男装规则的 1-1 e男装规则的 s 第1章 男装设计规则和造型特点

服装有x一个最重要的功能就S是规范人的f行为。因此V，它决V不会随着服装q时尚化、C个性化的盛行而消失，也V正是由于ll它对W于人的规范性，才造就了J社会的人、现实的人、文化的人，这是N人类区别于

本书从男装语言与国际惯例入手，全面阐述了TPO知识系统、设计规则和应用方法，为纸样分类的专业化设计提供理论支持。以此为指导，结合男装测量技术、规格标准，客观地分析男装纸样设计的基本原理和设计方法。对应TPO知识系统整合男装经典设计，对纸样类型作深入细致的剖析与实践。本教材理论体系，强调行业规范，与国际品牌结合紧密。在系列纸样设计技术方面符合现代成衣开发策略，拓展空间大。本书为服装本科教材，既可作为服装考研人员有关“男装纸样设计”专业的考试读本，亦适合作为男装设计、技术、工艺和产品开发人士学习和培训参考书。本书试图从男装的特点、设计意识、有关男装的学问到其结构构成的原理及实施设计的全过程。做全面系统的阐述。用现实的观点，以“程式化”作为主线，客观而准确地介绍了从礼服到便装的礼仪规范、造型规律以及由装束而产生的男装禁忌。特别是在男装结构的研究中，它和拙作《服装结构设计原理与技巧 女装编》可以构成姊妹篇，采用系统分析的思维方法，推出了适合我国的男装标准基本纸样。对男装从礼服到便装结构的全部类型进行了深入浅出的合理分析和设计。在男装的科学化、系统化、标准化以及设计、生产的可行性上做了较深入的理论探索。为了使本书中男装的结构研究和设计更具有合理性、实施性和可操作性，每个纸样图例都力争进行反复的研究、设计、绘制，必要时还结合实物的研制进行比较处理。特别在礼服、外套和夹克的纸样研究上做了较全面、科学的实践与理论探讨。同时，在套装的纸样设计中，运用男装标准基本纸样对其深层的结构和造型进行了综合的工艺分析。因此，本书在技术美学方面具有较强的独创性和应用价值。基础理论 第1章

男装设计规则和造型特点

服装有一个最重要的功能就是规范人的行为。因此，它决不会随着服装时尚化、个性化的盛行而消失，也正是由于它对于人的规范性，才造就了社会的人、现实的人、文化的人，这是人类区别于动物的重要标志（动物只有生物、本能上的行为规范而不会有文化、社会上的）。服装的规范性是绝对的，变化是相对的，只是这种规范性的价值取向随着时代的演进发生了变化，服装的规范只能是与时俱进而不可能消失。值得注意的是，这种规则的社会性在男装中表现得尤为突出而特点鲜明。1-1 男装规则的国际化趋势

在世界范围，男装主流社会发生了很大的变革，尤其是在装扮行为上，逐步想放弃传统古典式绅士风度的特权，时刻在挣脱那种彬彬有礼的束缚。似乎要与女士们那斑斓的时装世界分庭抗礼，无怪乎在当今世界中出现了无性别的装束。其实这是很大的误解，目前的现状并不意味着装扮要放弃原则，而是规则趋向发生了变化，甚至“原始规则”仍起着决定性的作用。例如，人们都说美国男士穿衣很随便，没有章法，其实不然，在美国，但凡白领阶层的男士绝不会在穿礼服的场合穿牛仔装，也绝不会在休闲、旅游中西服革履。从这个意义上讲，美国人似乎比欧洲人更在乎穿衣规则，这是因为在欧洲人的眼里，美国就是个暴发户，美国人也深知这一点，所以他们无时无刻在力主老牌绅士英国人所建立起来的国际规则，生怕落得“经济巨人文化矮子”的名分。没有多少文化积淀的日本人的心态，亦是如此。由此这种富人俱乐部式的规则便成为一种世界性趋势，也是国际性组织形象化的标签，不然联合国、WTO不会有如此大的聚集力。它的主要特点是，主流社会的穿着规则与种族习惯始终保持和平共处。否则那些发展中国家和不发达国家就不会跟进，但它也永远在承袭着原有的规则。

这本原理写得比较清楚，但举例却不详细，案例不多！

这是一本很实用很不错的书，之前也买过一本女装版的，作者跟这本一样，我们公司的版师也说不错，建议大家多多关注

四色印刷，全四色印刷，近百张台前幕后的剧照倾情公布。文字犀利，廖一梅多年文字结集，分为谈话录和经典台词两部分。不废话不罗嗦，用极简的文字看透世间悲凉欢乐，尽显睿智犀利。新剧《柔软》台词首度全面曝光，分享精选“悲观主义三部曲”《恋爱的犀牛》《琥珀》《柔软》里经典台词，以及当时写作的初衷。特别是去年上演的备受瞩目、争议的新剧《柔软》的台词首度曝光。剧作家的镜头，廖一梅和导演孟京辉在台前幕后亲自拍摄的照片近百张，精选出书分享，首次通过镜头分享他们看到的世界。她写的，她说的，廖一梅总有某句话刺痛你，燃烧你，击中你心中柔软的某处，让你铭记不忘。特立独行的剧坛才女，文艺青年的精神偶像，盛产金句的剧作家，继《琥珀》《恋爱的犀牛》《悲观主义的花朵》之后，推出最新图文集——《像我这样笨拙地生活》。

书中收录了廖一梅近年来最精华的文字和图片，包括散文，谈话录，小说、剧本中的经典台词，近百张精美的剧照、海报，以及由廖一梅和导演孟京辉在台前幕后拍摄的首次曝光的珍贵照片。

对于人类而言，最好的安慰剂就是知道你的痛苦并不特殊。《像我这样笨拙地生活》首次完整收录廖一梅的内心话。她用尽文字的力量刻画了对于生命、孤独、痛苦、爱情以及写作的种种独特见解。她的文字，看似尖刻桀傲不驯，却字字珠玑，充满温柔的诗意和激情。她的态度，看似玩世不恭，不屑世俗之见，却总是认真地告诉你年轻时的胡闹弥足珍贵。她的写作，看似文艺，实则骨子里勇敢坦率，不喜矫揉造作，只想告诉你种种人生真相。她的镜头，看似随意，却视角独特，记录了剧场内外的各种真切，有一种新的发现和重温的感动。序 像我这样笨拙地生活

我的问题是，我知道自己笨，但没有人相信我笨。我的笨不是脑袋不够用不好使，而是在竖着“容易”和“艰难”两个路牌的十字路口，我永远选择“艰难”的那一边。在从大到小，数不胜数的选择中，我一而再再而三地这么干，一路这样沿着“艰难”的路牌走了过来。

“我从来不屑于做对的事情，在我年轻的时候，有勇气的时候。”在《悲观主义的花朵》里我写过这种豪言壮语，也算是实情。年轻时胡闹，谈不靠谱的恋爱，辞职，写剧本，做没人看的话剧，和没人看好的愤青结婚，这些在当时都不是明智的选择，而是不计后果的任性。年轻时并不知道自己要过什么样的生活，但一直清楚地知道我不要过什么样的生活。那些能预知的，经过权衡和算计的世俗生活对我毫无吸引力，我要的不是成功，而是看到生命的奇迹。而奇迹，是不会在容易的道路上绽放的。也许，在所有不被看好，无人尝试的错误的选择背后，会有不曾见到的可能，不曾设计的未知。未知让人恐惧，引人好奇，也因此证明你的勇气，成就你的自信。在每个死胡同的尽头，都有另一个维度的天空，在无路可走时迫使你腾空而起，那就是奇迹啦。

“我曾经一事无成，这并不重要，但是这一次我认输了，我低头耷脑地顺从了，我就将永远对生活妥协下去，做个你们眼中的正常人，从生活中攫取一点儿简单易得的东西，在阴影下苟且作乐，这些对我毫无意义，我宁愿什么也不要。”《恋爱的犀牛》里所描述的一己的勇敢，那是一个人年轻时唯一拥有的东西。在一次次的错误中成长，将所有看似错误的选择最终引导向正确的结果。我坚信，人应该有力量，揪着自己的头发把自己从泥地里拔起来。

年轻时，写过很多蛊惑他人，也蛊惑自己的台词，比如：“上天会厚待那些勇敢的，坚强的，多情的人，只要你有足够大的愿望，你就是不可战胜的！”当然，你也知道，上天不会厚待任何人，无论是你，还是我，痛苦、困惑和艰辛对每个人都是同等的。回避，躲闪，辗转腾挪都毫无作用，既然来的总是要来，迎着刀锋而上恐怕是最好的选择，

很不错的书，印刷还可以，纸张质量也还行

老师推荐买的，真的很好用

正是我们上课用的教科书，内附一光盘，买对了。

haixinghaixing

好书啊 不错的东西

《服装纸样W设计原理h与应用：男装u编》为服装本科教材，既可作为服装考EG研人员有关“男G装纸样设计”专pb业的

还不错吧~还不错啊~~~

基本上为课程相关而买，很好，很详细

比原价便宜了十多块呢！买的是我们CAD课的课本，就是学校定的那一种，绝对正版，值得信赖！

很喜欢质量不错很喜欢质量不错

我的课本啊，还可以吧，应该

行的还可以哦，记得收藏

okokokokokok

还好好好了个

不错，相对国内其它教材，内容详细，理论与应用并重，但想学得更好，还需其它书籍做参考

到货也很快，喜欢。。。

京東不錯，是正版的書。

帮人家买的，她说看了有点用

书不错，是正版的，内容很好，不是说书后面带两张光盘么？怎么少了一张???

值得拥有！！！！非常喜欢！！！！

很好很好很好很好很好很好很好

还是讲的比较有用，适合初学者

很好，不错哦、、、

看起来是正版，挺好的

东西很好哦!

《服装纸样设计原理与应用．男装编》，个人觉得有实用性

试图从男装的特点、设计意识、有关男装的学问到其结构构成的原理及实施设计的全过程。做全面系统的阐述。用现实的观点，以“程式化”作为主线，客观而准确地介绍了从礼服到便装的礼仪规范、造型规律以及由装束而产生的男装禁忌。特别是在男装结构的研究中，它和拙作《服装结构设计原理与技巧女装编》可以构成姊妹篇，采用系统分析的思维方法，推出了适合我国的男装标准基本纸样。对男装从礼服到便装结构的全部类型进行了深入浅出的合理分析和设计。从男装语言与国际惯例入手，全面阐述了TPO知识系统、设计规则和应用方法，为纸样分类的专业化设计提供理论支持。

东西不错 呵呵 质量好 满意

非常实用的一本书，理论详尽实用，需要好好阅读消化

没啥说的，各种完美~XD

很好，内容写的比较好，思路清楚，文字清晰，喜欢++++推荐++++赞++++给力。很不错的书，对我们很有帮助。建议购买！

很好，内容写的比较好，喜欢++++推荐++++赞。很不错的书，对我们很有帮助。建议购买！

很实用的，买了好多本。正好赶上搞活动

十分实在，质量很好，印刷不错，内容也可以，便宜而且也快

比较满意很好希望京东商城再接再厉！

送的，真的很不错哦。

板爷的书没话说 原装正版 赞原装正版 赞

稳定使用经济实惠,希望能从中受益

还没看，不过是我老师的专长，一定要读

那个物流发货速度慢，查也查不到

做作业时候买的~~挺不错啊~~~~

很好的一本书，这一套书都不错，内容详尽

非常好的一本书，很实用。价格便宜。

书本内容丰富，有一定深度，需要耐心看。学习女装的时候就是用了女装编。
学习需要，没有一本书不行，也不知老师怎样想的，上课书都不给我们定一本

很好和女装那本凑成一套啦！

算是不错的 结构书

很喜欢 很实用 适合服装爱好者

这本书很实用的，是我们的教材，找了好多家都没有找到啊，好在京东上买到了，还是最低的价格，真的好幸运，今天刚收到货，一会还要再帮同学订

其实感觉男装更需要技术，更需要学习，如果技术不过关，眼力不行，很难做出有水平的衣服，这本书还是很有帮助的。

这是服装爱好者的入门书籍，帮朋友买的，相信会对他有很好的帮助

帮朋友买的，很不错哦.....

买了一套，还有光盘，尽管比较费时，但是很省力。

[服装纸样设计原理与应用. 男装编 下载链接1](#)

书评

[服装纸样设计原理与应用. 男装编_下载链接1_](#)